

**Книжная гавань:
работа по военно-патриотическому воспитанию
в Библиотеке — литературном музее
имени Н. Н. Блинова**

В этом году исполнилось 50 лет с тех пор, как открылась наша библиотека на улице Октябрьской в Мурманске. А 6 лет назад она получила статус «Библиотека — литературный музей» и имя старейшего писателя города, моряка и защитника Заполярья — Николая Блинова. С 1948 года он жил в Мурманске на улице Октябрьской, был читателем нашей библиотеки.

Литературный музей рассказывает о писательской династии Мурманска: Николае Блинове, его жене Александре Хрусталевой и их сыновьях — Николае и Борисе. Все вместе они написали более 30 книг. Яков Черкасский писал: «Они воспринимаются как своеобразная летопись, в центре которой — Мурманск, его люди, которые строили свой город в 30-е годы, защищали его в Великую Отечественную, возрождали Мурманск из пепла после войны. В них недавнее прошлое нашего города, та история, без которой нет будущего».

В Библиотеке — музее ведется не только мемориальная работа. Мы проводим мероприятия по литературному, историческому и этнографическому краеведению. Одно из ведущих направлений нашей работы — военно-патриотическое воспитание детей и юношества. Сохранение памяти о войне в Заполярье лежит в основе этой работы.

Самое тесное сотрудничество связывает библиотеку-музей с мурманскими школами № 3 и № 19, а также с Мурманским морским рыбопромышленным колледжем имени И. И. Месяцева. Кадеты и курсанты — активные читатели и участники наших мероприятий.

Положительный резонанс среди наших читателей получили такие формы работы, как литературная гостиная — диалоговая форма работы, и мероприятия с использованием новых информационных технологий — медиапрезентации.

В 2002 году в библиотеке начала работу литературная гостиная «Рябиновый город». Она помогает состояться диалогу мурманчан разных поколений. Читатели сначала узнают о книгах писателей и поэтов Мурманска, затем читают их произведения и в заключение в литературной гостиной они обмениваются впечатлениями о прочитанном, встречаются с авторами книг и задают им вопросы.

В 2005 году в литературной гостиной состоялась презентация сборника фронтовой поэзии Заполярья «Была война» с участием старшеклассников. Почетными гостями стали ветеран Полярных конвоев Андрей Леонидович Кауфман, мурманский писатель Борис Николаевич Блинов и директор про-

светительского центра «Доброхот», издавшего книгу, Андрей Иванович Конюшанец.

А. И. Конюшанец рассказал об истории создания и издании сборника. В исполнении ребят прозвучали наиболее запомнившиеся им стихи о войне, вошедшие в поэтический сборник. Воспоминаниями об истории полярных конвоев поделился бывший радист, ветеран Великой Отечественной войны А. Л. Кауфман. Б. Н. Блинов рассказал о военном детстве в прифронтовом Мурманске. В литературной гостиной прозвучали фрагменты песен военных лет и рассказ об истории их создания.

Интерес молодых мурманчан вызвала книжно-иллюстративная выставка «Негасимый огонь памяти». Она рассказала о том, как сохранилась память о войне в разных видах искусства: в фотографии, литературе, живописи и музыке. Один из разделов выставки «Солдат Победы» был посвящен судьбе ветерана войны — читателя нашей библиотеки — Георгия Александровича Харченко. На выставке были представлены его фотографии и письма военных лет, предоставленные для экспозиции вдовой ветерана. Некоторые из ребят признавались, что впервые увидели, как выглядят фронтовые письма-треугольники.

В октябре 2007 года в литературной гостиной состоялась встреча курсантов Морского рыбопромышленного колледжа имени И. И. Месяцева с вдовой писателя Валентина Саввича Пикуля — Антониной Ильиничной. После компьютерной презентации по страницам автобиографического рассказа В. Пикуля «Ночной полет» курсанты услышали интересный рассказ А. И. Пикуль о новой книге «Живет страна Пикулия», составителем которой она была.

Курсантам запомнился разговор с председателем Мурманского регионального отделения общероссийского Движения поддержки флота — Виталием Владимировичем Поборчим. Ребята узнали об истории, традициях Северного Флота и о современной службе моряков-североморцев.

В канун Дня Победы, в 2007 году, в литературной гостиной состоялось знакомство кадетов школы № 3 с военным историком-краеведом и писателем Михаилом Григорьевичем Орешетой. Встрече предшествовало знакомство школьников с книгой писателя «Гвоздики на скалах». В литературной гостиной прошло обсуждение этой книги. М. Г. Орешета рассказал об обороне полуострова Рыбачий в годы Великой Отечественной войны и о многолетней работе поисковых отрядов Мурманской области, а затем ответил на вопросы ребят.

Знакомство в библиотеке-музее получило продолжение. Уже несколько лет кадеты из клуба «Патриот» школы № 3 участвуют в походах Центра гражданского и патриотического воспитания молодежи, которым руководит М. Г. Орешета, по местам боев Великой Отечественной в Заполярье. Так книга помогла связать историю и современность, прошлое и настоящее. А старшеклассники прикоснулись к страницам истории войны на Кольском Севере.

В цикл историко-литературных краеведческих мероприятий «Война в Заполярье» входит несколько медиапрезентаций:

- «Арктические танки»;
- «Братство северных конвоев»;
- «Гранитное мужество павших венчает»;
- «Их имена в названиях наших улиц»;
- «На перекрестках памяти»;
- «Партизанское движение Кольского Севера»;
- «Военное детство в рассказах Виталия Маслова»;
- «Война прошла сквозь наши души: Прифронтовой Мурманск глазами писательской семьи Блиновых»;
- «Фронтовая поэзия Константина Симонова»;
- «Юнга Пикуль на румбах истории».

Медиапрезентация «Фронтовая поэзия Константина Симонова» рассказывает о судьбе поэта, знакомит с наиболее известными стихами К. Симонова военных лет: «Сын артиллериста», «Смерть друга», «Дом в Вязьме». Большой интерес вызывают запись стихотворения «Жди меня» в авторском исполнении и рассказ об истории создания «Песенки военных корреспондентов» на стихи К. Симонова. Завершает мероприятие фрагмент песни мурманского барда Александра Базанова «Любовь» на слова К. Симонова.

Участники медиапрезентации «На перекрестках памяти» перелистают страницы фотоальбома Евгения Халдея «От Мурманска до Берлина», увидят книгу с его автографом из фонда библиотеки. Школьники узнают о биографии известного военного корреспондента, фотоаппарат которого теперь хранится в Музее второй мировой войны в Лос-Анджелесе. Они увидят самые известные фотографии Е. Халдея.

Многие фотографии из альбома «От Мурманска до Берлина» сняты художником на Мурманском направлении. Среди них фотографии дважды Героев Советского Союза — летчика Б. Сафонова, капитана А. Шабалина и разведчика В. Леонова.

Школьники узнают об истории создания песни «Прошайте, скалистые горы...», на фотографиях увидят полуостров Рыбачий в годы войны и узнают о его обороне в годы войны.

В медиапрезентации звучит последняя песня войны — «Казачи», созвучная фотографии Е. Халдея «Регулировщица». В заключение звучит песня из кинофильма «Офицеры», а на экране появляются фотографии участников Великой Отечественной, снятые Е. Халдеем.

Медиапрезентация «Братство северных конвоев» рассказывает об истории союзных конвоев, приходивших в годы войны в Мурманск. Участники презентации перелистают страницы уникального фотоальбома «Северный флот в боях за Родину». Его автор — Роберт Диамант — был в годы войны главным фотографом Северного флота. Рассказ об истории конвоев дополняют фрагмент художественного фильма «Реквием каравану PQ-17» и песня А. Розенбаума «Я корабль конвоя». Ребята совершат виртуальное путешествие в музей истории северных конвоев гимназии № 9 Мурманска. Они узнают о переписке гимназистов с участниками полярных конвоев и их родственниками из

США и Великобритании. Например, один из старшеклассников, Демид Рабчевский, уже несколько лет переписывается с родными юнги Роберта Блифа с судна «Индуна», погибшего в годы войны в Баренцевом море.

Презентация с необычным названием «Арктические танки» рассказывает об участии оленетранспортных подразделений 14 армии Карельского фронта в военных действиях на Мурманском направлении. В этих подразделениях воевали не только бойцы Красной армии, но и пастухи — оленеводы: саамы, ненцы, коми.

На оленях они доставляли к передовой линии фронта боеприпасы и продукты, на военные аэродромы привозили топливо и бомбы для самолетов. А в тундре искали сбитые немцами самолеты и летчиков, вывозили с поля боя в тыл раненых, участвовали в разведывательных операциях и даже в морском десанте.

Ребята увидят памятники, посвященные участникам Великой Отечественной войны: в Мурманске, в селе Ловозеро и в столице Республики Коми — городе Сыктывкаре; медали, которыми награждали воинов оленотранспортных подразделений — «За оборону Советского Заполярья», «За отвагу» и «За боевые заслуги». А возможность подержать в руках боевые награды приводит ребят в восторг. Так в презентации мы используем элементы музейной педагогики (медали бабушки и дедушки, ветеранов войны, приносит на мероприятие Марина Орешко, сотрудница Библиотеки — музея).

Традицией стало проведение в библиотеке Недели краеведения для кадетов школ № 3 и 19, курсантов Мурманского морского рыбопромышленного колледжа имени И. И. Месяцева. А в этом году с 14 по 24 апреля накануне 9 Мая мы проводим Декаду краеведения, чтобы как можно больше кадетов и курсантов смогли узнать о военной истории Кольского Севера.

За работу по военно-патриотическому воспитанию юных мурманчан Библиотека-музей награждалась Благодарственными письмами учебных заведений города и Грамотой Совета ветеранов войны и труда Октябрьского округа г. Мурманска.

Сейчас в Библиотеке — музее подготовлен новый проект — «Прикосновение к подвигу», рассчитанный на учащихся 5-11 классов. Многолетний опыт работы библиотеки с литературой о войне позволил отобрать произведения, ставшие классикой:

- К. Симонов «Сын артиллериста»;
- А. Лиханов «Последние холода»;
- А. Алексин «В тылу как в тылу»;
- В. С. Пикуль «Мальчики с бантиками»;
- Б. Васильев «В списках не значился»;
- С. Алексиевич «У войны не женское лицо»;
- А. Адамович, Д. Гранин «Блокадная книга».

Они находили отклик у нескольких поколений наших читателей.

По страницам каждого из произведений будет подготовлена медиапрезентация, в которой прозвучат отрывки из этих книг. Для воссоздания атмосферы

военных лет будут использованы фотографии периода Великой Отечественной, фрагменты фильмов, прозвучат песни и стихи о войне.

После знакомства с книгами мы предлагаем ребятам участие в акции «История войны в истории моей семьи». Школьникам предлагается написать сочинение о том, кто из семьи принимал участие в Великой Отечественной войне: воевал или работал в тылу, пережил военное детство; какие рассказы о войне сохранились в семье. Свой рассказ они смогут проиллюстрировать фотографиями из семейного альбома.

Мы надеемся, что наш будущий проект, как и вся предыдущая работа, позволит нашим юным читателям прикоснуться к подвигу военных лет и истории своей семьи, сохранить память о войне и ее героях.