

Ученики Касьяна и Кандыбы готовы помочь страждущим

7-я страница

ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

3-6-я страницы



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

№ 20 ★ 18 февраля 1991 года, понедельник

Издаётся с января 1991 года
Цена 20 копеек.

ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

ДОСРОЧНО!

На неделю раньше отметили в Первомайском районе день Советской Армии и Военно-морского Флота. На озере Глубоком вчера состоялся военно-спортивный праздник. Приехали с трамплина мотоциклисты с самолета — напарники, демонстрировали ратную выучку солдаты, а малышня обладала вдоль и поперек привезенную боевую технику. А еще были концерт художественной самодеятельности и футбол на снегу.

ИЗ ГОРОДСКОЙ КАЗНЫ

На благоустройство города в прошлом году израсходовано 40,4 миллиона рублей. В этом году объемы работ вряд ли возрастут, хотя на те же цели выделено 55,9 миллиона рублей. Растут цены на стройматериалы, которых к тому же не хватает, мало людей в строительных организациях, ведущих ремонт и прокладку новых дорог. Впрочем, не стоит отчаиваться. Ведь налицо же возможность в прошлом году перевыполнить планы текущего и капитального ремонта жилья...

«АРТЕК» ПОДАРИТ ИМ РАДОСТЬ

Завтра в «Артек» отправится группа ребят, среди которых шесть мурманских школьников из многодетных семей и детского дома.

Раньше в этот Всесоюзный лагерь ездили только активисты и отличники, одна смена по традиции отдавалась ребятам из детских домов. Сейчас впервые часть путевок выделена многодетным семьям.

Ребята проводят у моря 40 дней.

БАНАНЫ — ЭТО ОЧЕНЬ ВКУСНО!

Гости из норвежского города-побратима Вадсе привезли ребятишек в специализированном Доме ребенка. Бизнесмены пришли, конечно, не с пустыми руками, порадовали детей бананами, апельсинами, яблоками, передали какао.

Визит вызвал у норвежских гостей желание оказывать помощь. Дому ребенка в будущем.

БОЛЬШАЯ ДРАМАТУРГИЯ НА МАЛОЙ СЦЕНЕ

Спектаклем «Макбет» во вторник, 19 февраля (в 19.30), начнется возрождение малой сцены в Мурманском драматическом театре. Его инициатор — пародия артистка РСФСР Марина Скоромникова. Поставил спектакль режиссер Мурманского телевидения Всеволод Кремнишкин.

Творческая группа мечтает создать шекепировский цикл для молодежи, которая обычно не бывает в театре. На очереди — «Комедия ошибок», «Сон в летнюю ночь». А вот от «Ромео и Джульетты» пришлось пока отказаться — в театре нет Джульетты.

ГОНИТЕ МОНЕТУ!

В некоторых торговых точках города появились объявления о том, что в магазине нет разменной монеты. Действительно, в городе монет достоинством в 50, 20, 15, 10 копеек крайне мало.

Нехватка названных монет

связана с тем, что завод, поставляющий медно-инвентурную ленту на Монетный двор, не выполняет план. Кроме того, за последнее время выпущено много юбилейных монет, которые осели в коллекциях нумизматов.

В первом полугодии 1991 года положение вряд ли улучшится. Так что, граждане, выкладывайте мелочь, если кто ею завесит впрок.

ПОЖАР НА ПОДВОДНОЙ ЛОДКЕ

Как стало известно из источников, близких к официальным, на одной из списанных подводных лодок, стоящих в Кольском заливе, 11 февраля произошел пожар. Причиной возгорания стали сварочные работы, в результате которых во внутренних помещениях загорелся пробковый утеплитель.

25 минут потребовалось звену газодымозащитной службы, чтобы победить огонь.

БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕТ

В квартире раздался телефонный звонок, и спавшая трубку девочка-пятнадцатилетка услышала: «Говорят с телефонной станцией. Уточните ваш адрес, мы вскоре приедем удивлять телефонный кабель».

Девочка тут же позвонила маме на работу. Встревоженная женщина связалась с телефонной станцией, где ей пояснили, что мастера являются исключительно по заявкам абонентов и что с подобными странными звонками они уже сталкивались. Не исключено, что это дело рук злоумышленников. Работники ми-

лиции разделяют такие опасения.

Так что, уважаемые родители, строго-настрого предупредите детей о том, чтобы они не открывали двери незнакомым людям и не сообщали по телефону домашний адрес.

ОПЯТЬ «ГАСТРОЛЕРЫ»?

По непроверенным сведениям, в наш город на «гастрол» прибыла группа опытных мошенников из Днепропетровской области. В ее составе в основном «шидаль», специализирующиеся в сфере покупки автомобилей, чеков Внешторгбанка СССР и валюты. Между делом мошенники пробаваются карточными фокусами и 5-рублевой «лотереей», разыгрываемой, в частности, у универмага «Волна».

Отдел городских проблем.

НАШ ТЕЛЕФОН
5-85-06

С 9.00 до 18.00 вы можете поговорить с журналистами отдела городских проблем. В остальное время суток вашу информацию, вопросы запишет автосекретарь редакции. Пожалуйста, представляйтесь, когда звоните.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

КООПЕРАТИВ «СИРИУС» срочно — квалифицированных каменщиков, монтажников, имеющих удостоверение строителя, штукатуры-маляры.

Обращаться: просп. Ленина, 78, телефон 7-38-44.

К сведению
народных депутатов
Мурманского
городского Совета,
населения города

Президиум Мурманского городского Совета народных депутатов сообщает, что четвертая сессия городского Совета народных депутатов состоится 21 февраля 1991 года в 10 часов.

На повестку дня вносятся вопросы:

1. О бюджете города Мурманска на 1991 год и исполнении бюджета за 1989 год.

2. Об основных направлениях социально-экономического развития города и плана на 1991 год.

Президиум
городского Совета.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВНИМАНИЮ
РУКОВОДИТЕЛЕЙ
ПРЕДПРИЯТИЙ
И ОРГАНИЗАЦИЙ,
РАБОТНИКОВ
БУХГАЛТЕРИЙ
И ОТДЕЛОВ
КАДРОВ
ПРЕДЛАГАЕМ

КОМПЛЕКТ ДОКУМЕНТОВ

принятых в последнее время Советом Министров РСФСР и Министерством труда РСФСР, по социальным гарантиям и компенсациям лицам, работающим в районах Севера.

По вопросу приобретения брошюры с этими документами обращаться ежедневно с 9.00 до 18.00 по адресу: 183012, Мурманск, ул. Володарского, 14а, редакция газеты «Вечерний Мурманск».

Телефоны 5-28-47, 5-60-17.

РАЗНОЕ

00670. Приглашаем репетитора по математике к ученице 9-го класса.

Тел. 7-79-56 (с 9.00 до 17.00).

«Темная история цветных телевизоров» («ВМ», 2 января) «Благодетели, или Люди, не знающие дефицита» («ВМ», 25 января)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

президиума Мурманского областного профсоюза работников строительства и промышленности строительных материалов от 30 января 1990 года «О письме комиссии по распределению социальных благ трудящихся организации и предприятий ТСО «Мурманскстрой».

Комиссия по распределению социальных благ... обратилась с письмом в обком профсоюза о вынесении «недоверия по требованию профсоюзного органа заместителю начальника ТСО «Мурманскстрой» т. Виноградову В. А. за использование служебного положения при распределении партий цветных телевизоров, приобретенных организациями ТСО «Мурманскстрой».

Президиум обкома профсоюза, рассмотрев письмо комиссии, считает, что не вправе требовать от руководства ТСО расторжения трудового договора с т. Виноградовым В. А. ... поскольку в силу ст. 37 КЗоТ РСФСР «по требованию профсоюзного органа администрация обязана расторгнуть трудовой договор с руководящим работником или сместить его с занимаемой должности, если он на-

рушает законодательство о труде, не выполняет обязательств по коллективному договору, проявляет бюрократизм, допускает волокиту».

Использование т. Виноградовым В. А. служебного положения при распределении партий цветных телевизоров может попасть под действие Уголовного кодекса РСФСР (ст. 170. Злоупотребление властью или служебным положением и ст. 171. Превышение власти или служебных полномочий), что решают следственные органы.

Президиум обкома профсоюза постановляет:

1. Рекомендовать комиссии по распределению социальных благ... направить в следственные органы материалы по использованию т. Виноградовым В. А. своего служебного положения при распределении партий цветных телевизоров.

2. Рекомендовать т. Новикову В. Ф., начальнику ТСО «Мурманскстрой», рассмотреть вопрос о правомочности действий т. Виноградова В. А.

3. Данное постановление для принятия мер направить заместителю президента концерна (вышестоящая организация. — Ред.) т. Лосеву Ю. Г.».

КОММЕНТАРИЙ ЖУРНАЛИСТА

Итак, профсоюз высказал свое отношение к истории с цветными телевизорами, которые по распоряжению первого заместителя начальника ТСО «Мурманскстрой» т. Виноградова В. А. распределялись главным образом среди руководителей строительных организаций — по крайней мере до тех пор, пока такому распределению не воспротивились в трудовых коллективах. Нельзя утверждать, что позиция профсоюза вполне четкая и ясная, однако в оценке обкома профсоюза действия т. Виноградова В. А. не выглядят «светлыми». Сам он, кстати, даже после трехкратного приглашения так и не счел нужным явиться на заседание президиума обкома. Это к вопросу об авторитете наших профсоюзных организаций.

Любопытно, что с «опровержением» наших публикаций выступила еженедельная газета «Мурманский строитель» в лице ее редактора Алексея Пермякова.

Теперь уже, можно сказать, бывшего редактора — это был, если верить опубликованному в «МС» объявлению, последний, прощальный номер еженедельника. Странно, что «опровержение» не было направлено в нашу редакцию, странно, что «опровергает» именно журналист А. Пермяков. Какое, казалось бы, он имеет отношение ко всей истории? Редакция газеты строителей об этой истории узнала последней, из наших публикаций.

Что касается краха еженедельника «Мурманский строитель», то одна из его главных причин, по моему убеждению, такая.

Редакция, освещая положение дел в строительстве, так и не сумела занять принципиальную позицию, предпочитая другую — «чего изволите?». Авторитет у читателей этим сегодня не завоеешь. Так что остается лишь пробавляться «чернухой» да «порнухой» — благо, на эти вещи пока еще имеется спрос.

Юрий КОЛОСОВ.

ГРИМАСЫ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

ЧТО У НИХ НА ДУШЕ?

Неудовольствие и возмущение со стороны священноначалия Русской Православной Церкви вызвало издание в Мурманске без ведома Церкви малым предприятием «Курсив» Православного Молитвослова

Где же были раньше эти издатели, когда Церковь терпела унижения, оскорбления и насилие? А теперь, когда у многогосударственной Матери-Церкви не хватает порой даже сил защитить себя от дельцов и коммерсантов, что же это, если не очередной удар в спину?

Церковь никогда не отказывалась от помощи и сотрудничества. И многие сегодняшние проблемы можно было бы решить, но решить вместе, сообща. А не пользуясь за спиной Церкви авторитетом ее священника, поставив его имя на титульном листе наскоро и неграмотно изданной брошюры.

С высоких трибун утверждается о необходимости «уважать права и чувства верующих». Появилось новое законодательство, которое, мы надеемся, приведет к подлинно че-

ловеческим отношениям. Но наряду с этими новыми процессами встречаются рецидивы прошлого оскорбительного отношения к вере, к христианству, к религии вообще. В творчестве «свободных» художников, в работах просто безграмотных людей по-прежнему вспыхивают язычки адского пламени и богохульства. И это не ново — идет вековая, постоянная борьба духовных сил за души людские. Но в подлинно правовом обществе, где есть уважение друг к другу разномыслящих людей, были бы незаконны такие явления наших дней. Ведь если мы защищаем государственные символы — Герб, Флаг, Гимн, отстаиваем государственное устройство страны, то почему оставляем беззащитными от козупств ценности десятков миллионов людей в нашей стране?

Мы скоро будем завалены псевдоцерковным ширпотребом. Додумались ведь рисовать иконы на пузе у матрешки. Продадут с одной полки и склизкую порнографию, и немилые распятия, и столько претенциозных подделок под икону (с чернушными разводами у глаз), что диву даешься, о чем думают такие художники, что у них на душе?

Глядя на новую вольницу, развернувшуюся после многих лет зажима церковного искусства, книгоиздания, религиозной тематики в живописи, литературе, прикладничестве, становится страшно: и без того народ утратил корни и забыл свое родство, а тут вновь пошлость идет в атаку на святы темы, на святы каноны. Силами одного церковного воздействия эту девальвацию ценностей православного искусства

не остановить: даже если Священный Синод примет грозное решение, то услышат ли его «в миру», где плодятся «псевдоортодоксы»?

Поэтому обращаемся к депутатам и жителям города и области. Если не осадить это безумное нашествие подложных изданий, Православное наследие предстанет расхожим сувениром всеядного и жадного до экзотики рынка. Отзовитесь, примите посильное участие в деле духовного возрождения. Что, как не это, сплотит нас и поможет нам в трудные, переломные времена.

Священники
Свято-Никольского храма
г. Мурманска отец ГЕОРГИЙ,
отец НИКОДИМ,
отец СТЕФАН,
отец МИХАИЛ и братство
св. Кирилла и Мефодия.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

УСЛУГИ ОКАЗЫВАЕТ ДВОРЕЦ

Дворец культуры и техники имени С. М. Кирова предлагает следующие виды платных услуг для организаций и населения:

- проведение дней рождения — 125 руб.;
- работа оркестра — 250 руб.;
- обучение профактива культурной работе — 60 руб.;
- разработка сценария — 140 руб.

Стоимость услуг за одно мероприятие.

Справки по телефону 5-76-46.

ОБМЕНЯЮТ

00250. Комнату 12,37 кв. м в Мурманске на жилье в городах Донецкой обл. Тел. в Мурманске 2-50-68 (до 17.00, кроме субботы и воскресенья).

00424. 2-комн. квартиру в Мончегорске на 1-комн. в Мурманске. Тел. в Мурманске 9-85-03.

СНИМАЮТ

00404. Комнату у одинокой молодой женщины. Писать: 183057, Мурманск, ул. Нахимова, 18, кв. 16, Сафонову Е. Ю.

КУПАЮТ

00326. 1-комн. квартиру в Первомайском р-не. Тел. 6-39-03 (после 19.00).

00635. 2—3-комн. квартиру. Писать: 183072, Мурманск, а/я 1594.

ОБСЛУЖАЮТ

00423. Срочный качественный ремонт цветных телевизоров. Тел. 7-93-68 (после 20.00).

РАЗНОЕ

00411. Меняю: новую зимнюю мужск. куртку (подклад — натуральный мех) разм. 50—52, рост 170 на облегченную имп.; новую электросоковыжмалку-терку на швейную машину старого образца в рабочем состоянии. Тел. 5-43-50 (после 18.00).

00647. Нашедшего собаку породы водолаз (сука, 9 лет, шерсть черная после линьки, на морде седина) просим привести за вознаграждением по адресу: ул. Старостина, 69, кв. 29.



Учредитель — Мурманский городской Совет народных депутатов.
Соучредители — Мурманский региональный банк акционерного коммерческого Агропромбанка, межотраслевое научно-производственное объединение «Геосат».

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ
ССЫЛКА НА «ВМ»
ОБЯЗАТЕЛЬНА!

НАС НАЙТИ НЕСЛОЖНО

АДРЕСА

Редакция: 183006, г. Мурманск, просп. Ленина, 75. «Вечерний Мурманск».

Отдел объявлений, бухгалтерия: 183012, г. Мурманск, ул. Володарского, 14-а, «Вечерний Мурманск».

ТЕЛЕФОНЫ

Евгений ПОПОВ, редактор; Владимир ЛОГИНОВ, ответственный секретарь, — 5-83-10.

Отдел по связям с читателями: Наталья ПОГИБА, зав. отделом; Галина ЯНОВСКАЯ, корреспондент; Наталья МОРОЗОВА, специальный корреспондент, — 5-84-08.

Отдел городских проблем: Михаил КРЮКОВ, зав. отделом; Юрий КОЛОСОВ, корреспондент; Сергей БЕСПАЛОВ, корреспондент, — 5-85-06; Василий ДЕНИСЕНКО, корреспондент; Галина ДЕРБИЧЕВА, корреспондент, — 5-85-27.

Группа выпуска и оформления: Юлия ВАЛАМИНА, зам. ответственного секретаря; Ирина ЛИНОВА, художник; Мария ЕЛЕСИНА, старший корректор; Татьяна ЧЕРНОВА, корректор, — 5-85-45; Наталья ХРАБОВА, секретарь-машинистка; Людмила БА-САГИНА, машинистка, — 5-84-16.

Коммерческая группа: Валентина ОВЧИННИКОВА, главный бухгалтер; Геннадий АЛЕКСЕЕВ, коммерческий директор, — 5-28-47.

На все вопросы о том, как дать объявление в нашей газете, вам ответит Татьяна ПУСТОВАЯ, редактор по рекламе, — 5-60-17.

Если насморк лечить...

...то он проходит через неделю, если не лечить — то через семь дней, — с мрачным юмором говорят в народе. Ну а если без юмора?

А если серьезно, то насморк, любые простудные проявления, да и саму простуду лечить нужно непременно, и начинать лечение лучше как можно раньше. И не беда, что пропали из аптек многие лекарства — их дефицит помогут восполнить народные средства из сборника русского знахаря П. М. Куренного «Русский народный лечебник», с которым мы познакомим вас по брошюре В. Н. Жохова и Е. В. Жоховой «150 рецептов народной медицины» (М., 1990). Однако прежде чем вы начнете применять рецепт, подобранный с учетом заболевания и имеющихся ингредиентов, посоветуйтесь, рекомендуют авторы, с лечащим врачом в том случае, если вы уже принимаете какое-либо лекарство, чтобы убедиться, что выбранное средство подходит.

Взять эмалированную кастрюлю без трещин (другая посуда не подходит). Влить в нее стакан молока и всыпать столовую ложку шалфея. Прикрыть блюдцем или тарелкой. Вскипятить эту смесь на небольшом огне, дать ей немного остыть и процедить. Вскипятить вновь, прикрыв блюдцем. Пить горячее перед сном, остерегаясь сквозняков, при бронхите.

2 столовые ложки свежего сливочного масла, 2 желтка, 1 чайную ложку муки и 2 чайные ложки меда тщательно перемешать. Принимать при кашле, бронхите 4—5 раз в день до еды.

В полулитровую бутылку вина положить 4 больших листа алоэ. Настаивать 4 дня. Принимать при хроническом бронхите по 1 десертной ложке 3 раза в день.

В Ярославской губернии воспаление легких, длительный кашель и бронхит тоже лечили алоэ. Готовили лекарство следующим образом: 300 г меда, 1/2 стакана воды и лист мелко нарезанного алоэ варить на очень слабом огне 2 часа. Остудить и перемешать. Хранить в прохладном месте. Принимать по столовой ложке 3 раза в день. Лекарство часто назначалось детям.

Корень алтея лекарственного, нарезанный и высушенный, применяется как отхаркивающее и противовоспалительное при заболеваниях верхних дыхательных путей, особенно у детей. 15 г корня заливают 0,5 л холодной воды и дают настояться сутки. Принимают по десертной ложке 4—5 раз в день.

5—6 зубчиков чеснока очистить, мелко истолочь и развести в стакане молока. Вскипятить и дать остыть. Принимать при заболеваниях верхних дыхательных путей по чайной ложке несколько раз в день.

Для облегчения отхождения мокроты очень полезно принимать сироп из сока брусники, смешанный в равных пропорциях с медом.

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

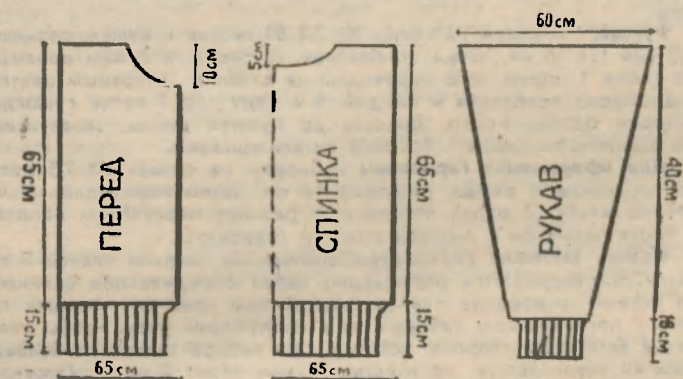
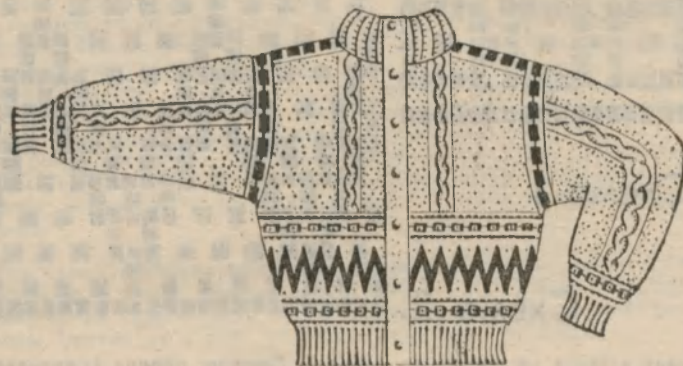


НИТОЧКА, ИГОЛОЧКА...

5

Жакет женский с орнаментом

Размер 48—50, пряжа 10/2 в 3 нити 1200 г, в том числе 900 г основного цвета и 300 — контрастных цветов, спицы № 2,5 и 3,5.



Вывязывание рисунка. На схемах каждой клетке соответствуют 1 петля в горизонтальном ряду и 2 петли в вертикальном (лицевая и изнаночная). Рисунок образуется за счет вытягивания петель из предыдущего ряда. Выполняется это так: с левой спицы снимают непровязанной на правую спицу одну петлю, в следующем ряду ее провязывают. В каждом лицевом ряду вытягивается только одна петля; два ряда вяжут одним цветом, два следую-

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

5

И бриллиант нуждается в оправе!

А поскольку каждый (или почти каждый) мужчина — это истинный бриллиант (во всяком случае в собственных глазах или в глазах своих близких), то и оправа ему требуется соответствующая. Однако сплошь и рядом внешность свою мужчины обихаживают лишь «постольку-поскольку»: наскоро умылся, побрился и пошел, не задумываясь, что окружающие обоего пола подмечают как аккуратность, ухоженность, так и небрежность, нечистоплотность.

Возьмем, к примеру, бритье. У многих после него лицо не только не становится лучше, но, покрывшись ссадинами, царапинами, а то и пучками недобритой щетины, производит отталкивающее впечатление. Такое случается и от неумелого бритья, и от чрезмерной чувствительности кожи, и от грубого качества волос на лице, и от чрезмерного их количества.

Как же ухаживать за лицом, чтобы выглядеть всегда красиво и опрятно независимо от того, бреетесь вы на чисто или носите бороду и усы?

БРИТЬЕ БЕЗОПАСНОЙ БРИТВОЙ

Щеки, подбородок, простанство над верхней губой за 10—15 минут до бритья следует смазать тонким слоем «Ланолинового» или «Детского» крема, сливочного масла или сметаны и на 3—5 минут наложить горячий компресс, затем с помощью мягкой кисточки покрыть мыльной пеной и бриться обычным способом. Вода для намыливания должна быть горячей, но не обжигающей.

Нередко стараются сделать пену как можно гуще. Это неправильно, потому что волос размягчается не от мыла, а от воды, мыло же способствует ее проникновению в волос, а в слишком густой пене вода теряет свою подвижность. Оптимальное время нахождения пены на лице до бритья — от минуты до двух.

Лучше всего бриться, применяя специальные кремы для бритья: они смягчают волос и кожу, напитывая ее влагой, и благодаря отсутствию свободной щелочи не вызывают раздражения, легко переносятся даже самой чувствительной кожей.

После бритья, смыв пену и промокнув лицо полотенцем (вытирать нельзя, чтобы набухшая кожа не растянулась), слегка, без нажима, протрите лицо туалетной водой или лосьоном («Свежесть», «Арктика» и др.), а еще лучше — сильной струей обрызгайте им кожу из пульверизатора — это успокоит ее, сократит расширившиеся сосуды и послужит отличным массажем. Применять одеколоны высших сортов с большим содержанием эфирных масел не рекомендуется. Можно воспользоваться «Тройным» одеколоном или «Шипром», но затем несколько часов нельзя выходить на улицу, если светит солнце, так как под его влиянием бергамотное масло, входящее в их состав, может вызвать потемнение кожи или раздражение.

(Продолжение на обороте)



А Я ДЕЛАЮ ТАК

5

Ремонт без хлопот

Хочу поделиться советом о том, как я снимаю старую краску перед покраской пола.

Для этого я обильно смачиваю пол водой, посыпаю кальцинированной содой и сверху закрываю мокрыми тряпками (только не синтетическими). Если все это сделать вечером, то к утру краска хорошо отстает.

И еще один «предремонтный» секрет: перед побелкой я не лезу, а нарезаю из газет длинные полоски и приклеиваю их к панелям. Это спасает меня от утомительного и неоднократного мытья плитусов.

Ремонт делала Евгения ГРИДНЕВА.

Холодильник — надежная сушиллка

Уже много лет я сушу грибы в холодильнике. Для этого хорошо очищаю их, раскладываю на листе бумаги и помещаю в нижнюю часть холодильника. Таких слоев может быть несколько. Через полторы-две недели грибы готовы.

После такой сушки они получаются более мягкими, чем при обычном методе, но вкус их не меняется.

Хозяйничала А. СМЕРНОВА.

Сочная хрустящая морковь

всегда будет у вас под рукой, если вы сумеете ее сохранить. Увидите в продаже — покупайте побольше. Придя домой, тщательно промойте каждую морковку, обсушите, заверните в газету (по одной) и уложите в плотный полиэтиленовый пакет. Положите его в холодильник или яму в вашем гараже. Через некоторое время лучше сменить газетные обертки, ставшие влажными, на сухие. У меня такая морковка лежит с октября: сочная, как с грядки.

Клюква не будет гнить, если вы будете хранить ее без предвзятительной переборки.

Пышное, вкусное тесто для пирогов получится, если в купленное в кулинарии, жестковатое, вы добавите молоко, асипляющее вместе с маргарином. Вливайте его горячим, добавьте снова немного муки и яйцо для получения теста нужной консистенции.

Точно так же я освежаю опару, если она случайно перекислла. На кухне дежурила Л. ВОРОНОВА.

(Продолжение на обороте)

7

ФИТОЛЕЧЕБНИЦА



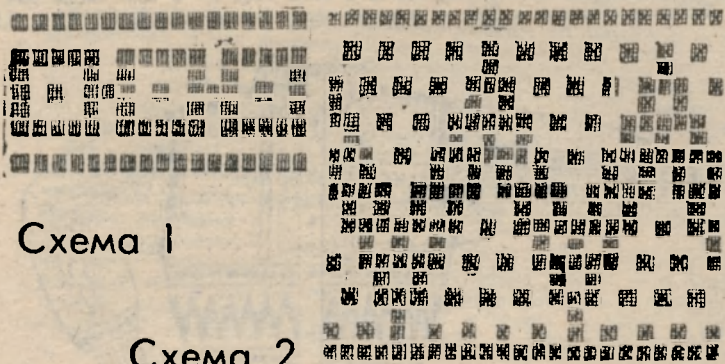
БУДУАР

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

(Начало на обороте)

ших — другим. По кулирной глади (чулочной вязке) спинки, переда и рукавов основной нитью можно пустить жгуты, ромбы или «путанку».

Спинка и перед. Для спинки набираем на спицы № 2,5 120 петель. Вяжем резинкой 2х2 или 1х1 15 см, затем переходим на спицы № 3,5 и вяжем орнаменты, чередуя их, по схемам 1 и 2. Потом переходим на кулирную гладь и вяжем основным цветом, закан-



чивая вязание на плечах по схеме 1. Полочки переда вывязываем аналогично, только для каждой первоначально набираем по 60 петель.

Рукава. Набираем на спицы № 2,5 50 петель и вяжем резинкой 2х2 или 1х1 10 см, затем прибавляем 20 петель и вяжем орнамент по схеме 1, после чего переходим на вязание основным цветом, равномерно прибавляя в каждом 4-м ряду по 1 петле с каждой стороны одновременно. Довязав до нужной длины, заканчиваем орнаментом по схеме 1. Готовые детали сшиваем.

Для оформления горловины набираем на спицах № 2,5 петли по горловине и вяжем резинкой 16 см, затем переходим на чулочную вязку (2 ряда), полученную резинку перегибаем пополам и прикетлевываем с лицевой стороны горловины.

Плани застёжки вывязываем аналогично, ширина планок 8 см, петли распределяются равномерно через определенное количество петель посередине планки закрытием трех или четырех петель с последующим набором их в следующем ряду. Чтобы планка не затягивала стороны полочек, при наборе петель из боковых косичек увеличиваем количество петель, через 2 петли. Провязав 8 см планки, петли закрываем.

Пуговицы тоже можно сделать самостоятельно. Для этого на карандаш или ручку наматываем примерно 30—35 витков пряжи, снимаем ее, не обрывая нити, с карандаша или ручки и крючком № 3 обвязываем полученное колечко, потом нить закрепляем, а пуговицу пришиваем.

Тамара ПЕТРОВА,
специалист по ручному вязанию.

6

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

Отсутствие мяса и не заметите

В продуктовых магазинах появился хрен. С удовольствием поедем приправу, которая готовится очень просто и с ней любое банальное блюдо кажется изысканным.

Хрен чищу и хорошо мою. Натраю его на терке. Затем кладу в кастрюлю, заливаю кипятком, оставляю так до тех пор, пока вода не остынет. Добавляю натертую свеклу, уксус, соль, сахар.

На 1 стакан тертого хрена мне потребовалось: 1 стакан уксуса, 1,5 стакана воды, по чайной ложке соли и сахара, свекла средней величины.

Советует приготовить А. М. ЛОБОВА.

Мой друг — ромашка

У меня дома много цветов. Нет-нет, да и заведется какой-нибудь вредитель. Хочу рассказать о совершенно безвредных или, как сейчас пишут, экологически чистых способах борьбы с ними.

Обычная аптечная ромашка — мой первый друг. Сухие листья настаиваю около суток, затем разбавляю водой в соотношении 1:3. Перед опрыскиванием добавляю в раствор мыльный порошок. Потребуются 50 г ромашки, 5 л воды, столовая ложка мыльного порошка.

Боятся паутины клещи, тля и настоя луковой шелухи. Потребуются 100 г шелухи (хорошо просушенной), ее надо настоять в 5 л воды в течение 5 дней. Процедить, и раствор готов.

За растениями ухаживала О. БЕЗБОРОВА.

Тем, кто не умеет штопать, но любит пылесосить

Никогда не выбрасываю старые мужские носки, если они прохудились. Отслужившие свой век носочки — надежный помощник в уборке квартиры. Из пылесоса я убрала коллак для сбора пыли и, когда чищу ковер, надеваю старый носок прямо на вдувное отверстие. Получается, что пыль охотно собирается в этом носке. Когда он наполнится, я его просто-напросто выбрасываю и надеваю новый. Это небольшое изобретение избавляет меня от необходимости вытряхивать пылесос на улице, что не всегда нравится соседям.

Пылесосила О. КОЛЕСОВА.

По просьбам читателей конкурс фирменных секретов, остроумных и оригинальных советов по домоводству «А я делаю так» продлевается до апреля.

Напоминаем, что самого изобретательного автора ждет приз — 100 рублей.

8

НИТОЧКА, ИГОЛОЧКА...



А Я ДЕЛАЮ ТАК



ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

Не только малиновое варенье при простудных заболеваниях является одним из старинных лечебных средств. Хорошим потогонным служит и настой из листьев и стеблей малины. Листья и стебли заливают крутым кипятком и дают настояться. Принимают на ночь перед сном, остерегаясь сквозняков.

Черную редьку, промытую и очищенную, нарезают тонкими ломтиками и пересыпают сахарным песком. Через 6 часов выделившийся сок можно употреблять по столовой ложке каждый час. Данное средство рекомендуется для лечения кашля у детей.

Черную редьку вымыть, очистить и нарезать кубиками. Сложить в кастрюлю, посыпать сахаром и «томить» в духовке часа два. Готовую смесь процедить, остудить и разлить в бутылки. Хранить в холодном месте. Перед употреблением наливать в горячую ложку, чтобы сок был теплым, и принимать по чайной ложке 5—6 раз в день и перед сном при кашле.

Взять большую репчатую луковицу, очистить, вымыть и натереть на терке. Смешать с гусиным жиром. Втирать эту смесь в область грудной клетки и шеи. Завязать теплым платком. Утром натощак принимать по столовой ложке этой смеси при кашле.

В Средней России одним из самых популярных средств лечения кашля, особенно у детей, был сок черной редьки. Взять очищенную черную редьку, натереть на терке и отжать сок. Смешать его со столовой ложкой меда. Принимать по 2 столовые ложки за 15—20 минут до еды 3—4 раза в день.

Растереть яичные желтки с сахарным песком добела. Смесь увеличится в объеме в 2—3 раза. Это средство помогает при кашле, если принимать его натощак.

Смешать свежесжатый сок моркови с молоком в равных пропорциях. Принимать при кашле 5—6 раз в день.

Одним из первых правил поведения при насморке, особенно хроническом, русские лекари считали отмену употребления в пищу молока и молочных продуктов. При хроническом неаллергическом насморке рекомендовалось применять «соус» из натертого на терке хрена, смешанного с соком 2—3 лимонов, по 1/2 чайной ложке 2 раза в день, при этом после приема лекарства в течение получаса ничего не есть и не пить. В течение первой недели прием лекарства будет вызывать сильное слезотечение. В дальнейшем, с прекращением слезотечения, выделения из носа прекратятся. Хрен должен быть свежим, не позднее недели после сбора, приготовленное же средство может храниться на холоде достаточно долгое время.

При остром насморке больному рекомендовалось париться в бане и пить чай из липового цвета. Область гайморовых пазух прогревать вареными вкрутую яйцами, прикладывая их в скорлупе по обе стороны носа и держа до полного остывания.

Детям, особенно маленьким, при насморке рекомендовалось закапывать в нос свежеприготовленный сок свеклы.

6

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

БРИТЬЕ ЭЛЕКТРОБРИТВОЙ

Если безопасная бритва как бы скашивает волос, то электрическая — стрижет его, поэтому принципы и средства при бритье электробритвой отличаются от описанных. При бритье электробритвой волос должен быть более твердым, а кожа — скользкой, поэтому смачивание волоса водой вредно, а кожи — излишне. Жировые и потовые кожные выделения перед бритьем надо удалить, чтобы они не размягчали волос. Хорошим средством для этого служит жидкость «Лингвин». Ватный тампон смачивают «Лингвином» и протирают участки, подлежащие бритью. Через 3—5 минут, когда жидкость высохнет, начинают бриться. Для улучшения скольжения бритвы можно присыпать кожу тальком. Затем полезно обрызгать лицо лосьоном, одеколоном или туалетной водой, но на улицу выходить следует только после полного их высыхания.

Закончив процедуру бритья, можно протереть лицо жидкими или специальными кремами, но пользоваться жирными нельзя, как и пудрой, чтобы не спровоцировать появления угрей, образования морщин, накопления пыли и грязи.

ЛОСЬОНЫ И КРЕМЫ ПОСЛЕ БРИТЬЯ

Если кожа нормальная или жирная, пользуйтесь лосьонами «Арктика», «Лимонный», «Огуречный», если сухая — «Свежесть», «Розовая вода». Для кожи любого типа подойдет лосьон после бритья «Миф», обладающий ранозаживляющим и тонизирующим действием. Затем нанесите на лицо тонкий слой специального крема после бритья — «Руслан», «Бриг», «Миф», «Крем после бритья с витамином I». Крем «Бриг» содержит в своем составе экстракт ромашки и зверобоя и рекомендуется для сухой и нормальной кожи. В состав крема «Миф» входят вещества, способствующие быстрому заживлению мелких порезов и снимающие раздражение кожи. Этот крем подходит для любой кожи.

К сожалению, в последнее время чаще возникает не проблема выбора, а проблема поиска хоть каких-нибудь парфюмерно-косметических средств, поэтому нередко приходится обходиться запасами, имеющимися у жены. В этих случаях очень важно знать, что из неспециальных кремов можно пользоваться жидкими и нельзя — жирными, как и пудрой, поскольку они могут спровоцировать появление угрей, накопление пыли и грязи, образования морщин.

БОРОДА И УСЫ

Ухоженная борода правильной формы, аккуратно подстриженные усы украшают мужчину, а нередко помогают скрыть косметические недостатки, скорректировать овал лица.

Размеры бороды должны быть пропорциональны росту. Мужчинам маленького роста носить бороду вообще нежелательно, но, если это нужно по косметическим причинам, то борода должна быть небольшой. Высоким больше подходит борода окладистая. Борода у брюнетов должна быть менее объемна, чем у блондинов. Тем, у кого волосы очень светлые или рыжие, больше подойдет широкая борода.

8

БУДУАР



«Нева», «Томь», «Роса»

Вряд ли нужно говорить о том, как важны работоспособность и надежность тормозной системы в любых условиях. Но, думается, не всем до конца ясно, сколь тяжелы могут быть эти условия. Вот небольшая иллюстрация. Если автомобиль массой 1000 кг, мчащийся со скоростью 160 км/ч, затормозит до полной остановки, выделится около 900 килоджоулей тепловой энергии. Такая порция достаточна, например, чтобы расплавить килограммовую болванку. Все это тепло, сконцентрированное в колесных тормозах, должно безвредно рассеяться в окружающей атмосфере. Так и происходит, но детали тормозной системы нагреваются довольно сильно. Средние показатели их температуры в реальной эксплуатации таковы: при спокойной езде по автомагистрали — 60—70°, при движении в городском потоке транспорта — 80—100°, на горных дорогах — 100—120°, а в экстремальных случаях при скоростной езде — до 150°С. Отсюда следует, что тормозная жидкость, будучи нагретой до 140—150°С, обязана сохранять свои рабочие свойства.

В равной мере гидропривод должен быть работоспособным и на морозе. Понятно, что с понижением температуры вязкость жидкости неизбежно возрастает, но и при —40°С она должна оставаться приемлемой, чтобы педаль не стояла колом и тем более в системе не появлялись бы ледяные пробки.

Еще два важных требования заключаются в том, чтобы тормозная жидкость обладала хорошими смазывающими свойствами, предохраняя движущиеся детали гидропривода от износа, а также оберегала металлические поверхности деталей от коррозии.

Всем перечисленным условиям удовлетворяют тормозные жидкости «Нева», «Томь» и «Роса». Нужно особо отметить: несмотря на известные различия в составах, «Нева», «Томь» и «Роса» совместимы, и их можно смешивать в любых пропорциях.

Теперь обратимся к различиям этих жидкостей. Первая и главная разница — температура кипения. У «Невы» она не ниже 195°, у «Томи» — 207°, у «Росы» — 260°. Казалось бы любая из приведенных цифр с большим запасом обеспечивает требования эксплуатации. Да, обеспечивает, но запас вовсе не велик. Дело в следующем.

Гликолевые соединения, на основе которых сделаны жидкости, гигроскопичны, они активно поглощают влагу, попадающую в тормозную систему, в том числе из воздуха. Отрицательным это качество назвать нельзя: именно оно предохраняет систему от образования льда на холоде. В то же время наличие поглощенной влаги в тормозной жидкости резко понижает температуру ее кипения. При содержании 3,5% влаги получены следующие фактические значения: у «Невы» — 145°, у «Томи» — 151°, у «Росы» — 193°С. Иными словами, при 3,5% влаги «Неву» и «Томь» уже целесообразно заменить на свежую.

Насколько быстро тормозная жидкость приходит в такое состояние? После одного года эксплуатации 3,5% воды (и более)

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА



Как почистить кухонную плиту

Чтобы не пахло горелым, когда что-то убежало, конфорку следует посыпать солью и побрызгать уксусом.

Для удаления с плиты засохших пятен используйте питьевую соду, затем протрите тряпкой, смоченной в смеси 1 л воды и чайной ложки нашатырного спирта. Конфорки слабо нагрейте, чтобы они подсохли, и затем смажьте растительным маслом. Те части, которые можно снять, положите в горячую воду, добавив жидкое мыло, и тщательно вытрите щеткой.

Чтобы предохранить конфорки от трещин, нельзя ставить на них мокрую посуду. Выключить плиту надо минут за десять до готовности блюда; если конфорка после этого все еще не остыла, рекомендуется поставить на нее кастрюлю или чайник.

Чтобы удалить из духовки скопившийся жир, надо поставить сковороду, налив в нее 50 г нашатырного спирта. Духовка должна быть холодной, плитой в это время не пользоваться.

Не рекомендуется употреблять дезодоранты для освежения воздуха в кухне — они меняют вкус блюд. Чтобы избавиться от запахов, на нагретую конфорку положите корку апельсина или лимона.

Для мытья кухонных шкафов и фаянсовых плиток приготовьте раствор из 3 ложек нашатырного спирта и 1 л воды. Протрите загрязненную поверхность мягкой полотняной или льняной тряпкой, смочив ее в этом растворе и хорошо отжав.

Эмалированную раковину чистят стиральным порошком, ополаскивая и наполняя горячей водой, добавив в нее 3—4 ложки раствора хлорной извести. Через час тщательно моют горячей водой с 2—3 ложками уксуса.

Бутылки хорошо отмываются, если применять: толченую яичную скорлупу; смесь уксуса, крупной соли, нарезанной кожуры сырого картофеля и горячей воды.

Для мытья жирных бутылок используют кофейную гущу или смесь золы с опилками.

Металлические коробки и посуду, в которых появился неприятный запах, ополаскивают горячим раствором воды и уксуса — в равной пропорции.

Пластмассовую посуду с неприятным запахом моют водой, добавив в нее питьевую соду.

Сковороду, на которой жарили рыбу, протирают мягкой бумагой с солью, моют горячей водой с жидким мылом, после чего можно добавить немного спирта и поджечь.

У хлебницы не будет неприятного запаха и хлеб не заплесневет, если мыть ее горячей водой с жидким мылом. Затем хлебницу

(Продолжение на обороте)

5

— ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

Земляника на окне

В комнатных условиях можно вырастить землянику за один год. Больше всего для этих целей подходит мелкоплодная ремонтантная земляника.

Ремонтантность у растений — способность их к повторному или многократному цветению в течение одного вегетационного периода. Эти растения имеют очень короткий период покоя. Цветки и плоды при повторном цветении и плодоношении мельче, у семян плохая всхожесть.

В марте—апреле в зависимости от наличия семян посев можно проводить в ящики или горшки. На дне их делают дренажный слой из мелкого щебня, древесного угля и черепков. Сверху насыпают слой (5—7 см) плодородной почвы. Такая почва состоит из перегноя (5 частей), земли (3 части) и песка (2 части).

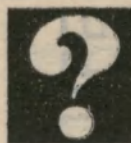
Перед посевом почву обильно поливают. Семена очень мелкие, их не заделывают или слегка присыпают песком. Ящик или горшок накрывают бумагой, пленкой или стеклом, чтобы почва не пересыхала, и ставят в затемненное место при температуре 20—25°. Всходы следует ожидать через 1,5—3 недели в зависимости от температурных условий. Полив проводят теплой водой. Делать это следует осторожно, чтобы не смыть семена. При появлении всходов ящик или горшок с растениями ставят на окно, где прохладней и больше света, чтобы сеянцы не вытянулись. Если посев проведен в период с недостаточной естественной освещенностью (ноябрь—февраль), то необходимо делать досвечивание люминесцентными лампами и другими источниками света из расчета 350—400 Вт/кв. м.

Через 15—20 дней после всходов, когда сеянцы окрепнут, их пикируют по схеме 5х5 см. Затем, когда у растений разовьется 2—3 листочка, их пересаживают в горшки. В горшки диаметром 13 см можно посадить 2—3 растения. При посадке их заглубляют в почву до основания листьев, не засыпая «точки роста». Корни направляют вертикально вниз, уплотняют. Посаженные растения обильно поливают и притеняют. Затем ставят на окно, ближе к свету. В дальнейшем их необходимо систематически поливать.

Землянику следует подкармливать раствором минеральных удобрений один раз в 2—3 недели (нитроаммофоска — 1 чайная ложка на 1 л воды) и микроудобрениями в таблетках один раз в месяц или раствором древесной золы (10—15 г на 1 л воды). После подкормки удобрения с листьев смывают чистой водой во избежание ожогов. Если ящики или горшки стоят в поддоне, то поливать растения раствором удобрений лучше в поддон. В этом случае почва в горшках не закисает, а растения растут лучше и плодоносят обильнее. Появившиеся первые цветки обрывают. Это делают для того, чтобы растения окрепли, и в дальнейшем дали более высокий урожай.

(Продолжение на обороте)

7



Давай пожмем друг другу руки...

...и зафиксируем свои ощущения: какая она, рука, только что пожатая тобой, — теплая или холодная, жесткая или мягкая, большая или маленькая. А может, она привлечет внимание своим необычным цветом, формой, упругостью или другими особенностями? Говорят о чем-нибудь эти признаки? Хироманты считают — да. Это — показатели состояния здоровья человека, носители определенных отличительных признаков его характера.

РУКИ РОЗОВЫЕ, БЕЛЫЕ, КРАСНЫЕ...

Цвет кожи рук не должен быть слишком белым и выделяться из общего тона руки. Если кожа рук розовая, приятного цвета, это свидетельствует о здоровье человека и доброте его характера. Если склонна к покраснению, это говорит о сильной возбудимости и впечатлительности. Чем интенсивнее окраска кожи рук, тем эмоциональнее, активнее ее обладатель и тем более он подвержен вспышке гнева и раздражения. Бледная кожа рук указывает на уравновешенный характер, иногда на холодность и эгоизм. Чем бледнее кожа, тем сильнее перечисленные качества, тем пессимистичнее характер ее обладателя.

ГОРЯЧИЕ, ТЕПЛЫЕ, ХОЛОДНЫЕ...

Теплая рука — признак здоровья, а в сочетании с сильным рукопожатием говорит о добродушном характере. Всегда теплая и сухая рука указывает на раздражительность и беспокойный характер. Если рука постоянно холодная, это свидетельствует о нерешительности и трусливости. Холодная и влажная рука — апатичный характер.

БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ

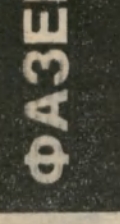
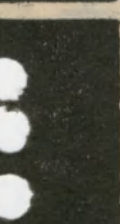
Если кисть пропорциональна другим частям тела, это показатель довольно уравновешенного характера; если же имеется явная диспропорция (очень маленькие или очень большие руки), то можно предположить у человека неустойчивость характера, не исключена и склонность к дурным привычкам.

Большая рука — признак добродушия и умения приспособляться к обстоятельствам. Большая, длинная, сухая узловатая рука с тупыми концами пальцев указывает на остроумие. В женщине это может свидетельствовать также о жадности, склонности к затворничеству образу жизни. Женщины с такой рукой часто остаются одиночками, поскольку характер у них скорее мужской, чем женский. Большая, полная кисть — признак того, что ее обладатель отличается добродушием и милосердием, хотя при среднем, а иногда и очень развитом уме имеет слабо развитое чувство юмора. Большая, широкая и мягкая рука с лопатообразными пальцами бывает у людей, которым доставляет удовольствие наблюдать, как работают другие, в то время как сами они предпочитают бездельничать. Они, как правило, равнодушны к зрелищам. Боль-

(Продолжение на обороте)

7

АВТОКЛАСС



ТВОЕ ЗАЗЕРКАЛЬЕ

5

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

(Начало на обороте)

нужно ополоснуть водой и протереть тряпочкой, смоченной раствором воды и уксуса, вытереть насухо и оставить ненадолго открытой.

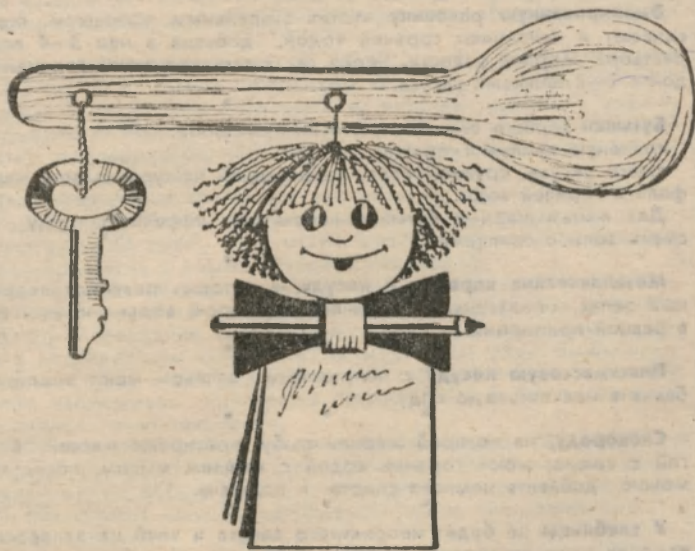
Мясорубку легче мыть, если после мяса пропустить через нее головку репчатого лука и кусок хлеба.

Берите в руки карандаш

Каждый из нас не раз испытывал досаду, не находя в нужный момент под рукой листочка бумаги, чтобы записать, скажем, телефон, неожиданно вспомнившийся рецепт. Так что советуем смастерить вот такой держатель для блокнотика, который украсит кухню и будет верно вам служить. А его изготовлением — уверены в этом — с удовольствием займутся и дети.

Вам потребуется ненужная деревянная ложка, ситечко, краска двух оттенков (можно использовать и лак для ногтей), разноцветные кусочки шерстяной пряжи или ткани, крючки, клей, блокнот карандаш.

Покрасьте ложку и рамку ситечка в такой цвет, какой вам больше нравится. А само ситечко, которое будет лицом, — в бледно-розовый или бежевый цвет. Когда краска высохнет, прикрепите крючки к ложке. Из кусочков ткани и пряжи сделайте волосы, глаза, галстук-бабочку, усы и приклейте их. Прикрепите к галстуку блокнот и карандаш. Готово.



Остается придумать имя этому симпатичному человеку. Правда, с его появлением на кухне стало уютнее?

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

шая, толстая и грубая кисть — склонность к меланхолии, практичности, а также признак неуклюжести. Средних размеров художественная кисть особенно если она влажная, — тонкий ум. Толстая и грубая рука средних размеров — признак бестолковости.

Маленькая рука в большинстве случаев — это признак гордости, самомнения и раздражительности. Маленькая, худая и влажная рука указывает на человека гордого, гневливого и впечатлительного. Маленькая, полная и влажная кисть характеризует человека расторопного, ловкого, добродушного с некоторым оттенком наивности, с высоко развитыми самолюбием и честностью. Маленькая, слегка влажная рука с очень короткими ногтями и первыми суставами пальцев говорит о хитрости, подозрительности, жадности, о злом, склонном характере.

РАЗНОЙ ФОРМЫ, ГИБКОСТИ, УПРУГОСТИ...

Короткая кисть — признак склонности судить обо всем по первому впечатлению. Очень худощавая, тонкая и нежная кисть указывает на натуру слабую и неплодовитую, обладающую воображением, с большими погрешностями, которые человек не способен реализовать. Если кисть худощавая, но обладает размерами, пропорциональными всему телу, это говорит о ясном и живом уме. Если кисть костлявая и подвижная, это свидетельство яркого интеллекта ее обладателя.

Упругая и гибкая кисть служит обычно показателем впечатлительности, склонности к созерцанию и больших способностей. Узловатая кисть с хорошо развитыми связками — склонность к порядку, уверенность в своих силах и умение добиваться успеха. Красивая, изящная кисть с длинными, тонкими пальцами и с очень длинными ногтями миндалевидной формы обычно принадлежит чувствительным и мечтательным людям, изящным, романтическим, но не способным к практической жизни.

Квадратная кисть с квадратными пальцами (как у основания, так и на концах) и с квадратными короткими ногтями может принадлежать труженику, отличающемуся большим упорством в достижении цели, склонному к изучению точных наук, способному на искренность чувств. Но также это говорит о недоверчивости и об отсутствии склонности к духовной жизни.

ЖЕСТКИЕ И МЯГКИЕ

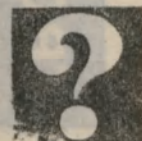
Люди с мягкими руками впечатлительнее и обладают более тонкими чувствами, чем люди с жесткими руками. В общем же мягкие руки указывают на беспечность, лень, ограниченный ум, податливый и малообщительный характер, свидетельствуют о пристрастии к мишуре, о нежности в любви при поверхностности чувств.

Люди с жесткими руками одарены хорошими способностями и могут обладать в известной мере впечатлительностью и даже чувствительностью; вместе с тем они никогда не бывают очень любезными и не обнаруживают так называемых хороших манер.

Идеалом является жесткая и гибкая кисть, а не дряблая. Такая кисть бывает у людей с деятельным умом, умеющих согласовывать теорию с практикой. Если рука твердая и при этом пропорциональная телу, это характеризует сильного энергичного человека, которого в жизни привлекают положительные проблемы. Люди с негибкими твердыми руками обладают огромной целеустремленностью, напористостью, выходящими порой за пределы разумного.

6

ТВОЕ ЗАЗЕРКАЛЬЕ



8

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

было обнаружено у 12% машин, после двух лет — у 60%. Так что рекомендации автозаводов по периодической замене жидкости совершенно обоснованы.

Теперь несколько практических замечаний. В непроницаемой, герметически закупоренной таре тормозная жидкость может храниться до пяти лет без потери качеств. Жидкости на гликолевой основе растворяют лакокрасочное покрытие, поэтому при работе с ними нужно соблюдать осторожность и не капать на кузовные детали.

Кратко подведем итоги. С потребительских позиций «Неву» и «Томь» можно считать равноценными, хотя у «Томи» качественные показатели все же немного выше. «Роса» обладает очевидными преимуществами лишь по одному показателю — температуре кипения. Хотя, конечно, этот показатель, исключительно важен, во всяком случае для определенных условий эксплуатации.

По материалам печати.

Полезные советы

В эксплуатации пока еще есть много машин, у которых соединения в топливной магистрали осуществляются накидными гайками, прижимающими развальцованную часть металлической трубки к конусу штуцера. Негерметичность такого соединения чаще всего вызывается деформацией развальцовки на трубке.

Аккуратно восстановить развальцовку обычно нелегко, проще опаять ее рабочую поверхность слоем оловянного припоя. Мягкий припой «плывет» при затягивании гайки и плотно облепает конус на штуцере.

При зачистке контактов прерывателя не следует пользоваться шкуркой: мельчайшие абразивные частицы внедряются в очищаемые поверхности, в результате чего возрастает переходное электрическое сопротивление между ними. Помеху могут создавать и ворсинки, оставшиеся от протирания контактов рыхлой бумагой или мягкой тряпкой, а также слой масла.

Контакты следует чистить надфилем или специальной пилкой, имеющейся в комплекте инструмента, а затем обезжиривать каплей бензина или растворителя. Уместно также напомнить, что при зачистке спиливают только выступ, образовавшийся на одном из контактов вследствие электрической эрозии; кратер (впадину) на другом выводить не нужно.

Разработанное отверстие под самонарезной винт можно восстановить, просунув в него кусок проволоки, которая будет отжимать винт к одной стороне отверстия и не даст ему провернуться.

Чтобы в холодное время года не потели стекла, протирайте их слегка смоченной и мыльной тряпочкой.

6

(Начало на обороте)

Когда появятся 3—6 цветоносов, на каждом из них оставляют по 3—5 ягод. Это позволит получить более крупные и ароматные плоды. С хорошо развитого куста можно собрать 100—200 штук вкусных, душистых ягод.

Растения ремонтантной земляники быстро стареют, и уже со 2—3 года урожай заметно снижается. Их надо заменять, то есть снова высевать семена, высаживать рассаду. А семена можно получить самим, например, из высушенных ягод. А можно отобрать самые крупные, сочные, спелые ягоды, протереть их через сито и всю массу поместить в банку с водой, размешать, дать устояться. Затем слить воду вместе с мякотью, а на дне останутся семена. Их надо просушить на листе бумаги.

Чтобы ремонтантная земляника ежегодно плодоносила, необходимо ее в течение 28—35 дней помещать в прохладное светлое помещение или выставлять на балкон, где температура должна быть не выше +5—7°.

Для получения урожая к Новому году семена высевают в феврале—марте. Они всходят очень дружно, если ящик с посевами до всходов вместо поливов посыпать снегом. При другом способе семена выдерживают в течение 5—7 дней при переменных температурах: 12 часов в сутки от 0° до +1° и 12 часов — от +18° до 20°. Первую пикировку делают в марте, затем вторую — в апреле — мае сразу в ящики. После этого в июне растения пересаживают на гряды в защищенном от ветра месте или в большие по объему ящики по схеме 15х15 см или 20х20 см. В течение лета регулярно проводят поливы, 2—4 подкормки минеральными удобрениями или коровяком, разбавленным водой в соотношении 1:8, 1:10.

С наступлением похолодания землянику выкапывают с комом земли, сажают в горшки и переносят в комнату. Кусты будут расти, но в октябре—ноябре необходимо электродосвечивание. У плодоносивших растений сухие листья и цветоносы обрезают, а растения ставят в прохладное место, где оно находится до марта. Необходимо следить, чтобы почва не пересыхала. В марте их переставляют на свет. Появляются новые листья, и в июне созревают новые ягоды.

Валентина КОЧНЕВА,
научный сотрудник
Полярной опытной станции ВИРА.

Этот выпуск «Домашней энциклопедии» подготовили Наталья ПОГИБА, Галина ЯНОВСКАЯ, Ирина ЛИНОВА.

ФАЗЕНДА



8

«Панацея» — от всех бед

«Центр внедрения народной медицины» малого предприятия «Панацея» — такая вывеска появилась недавно на доме № 43 по улице Павлова в Мурманске

Создавал «Панацею» и сейчас руководит Александр Евгеньевич АЛЕКСЕЕВ — ученик Джугуны Давиташвили. Думаю, уже одно это имя может заменить сотни самых лучших рекомендательных писем. Знания и опыт, приобретенные А. Е. Алексеевым в «школе Джугуны», подтверждены дипломом Школы экстрасенсорики Фонда народной медицины СССР.

И в заключение характеристики «Панацеи» добавлю, что это малое внедренческое предприятие (МВП) учреждено осенью минувшего года союзом малых предприятий СССР, который, в свою очередь, входит во Всемирную ассоциацию малых и средних предприятий.

В уставе предприятия записано, что предметом и целями деятельности МВП «Панацея» являются: дальнейшее развитие народной медицины в СССР путем создания лечебно-профилактических и оздоровительных комплексов с привлечением специалистов в области народной медицины из числа советских, так и иностранных граждан; проведение лечения методом народной медицины; создание методических центров по подготовке специалистов в области нетрадиционной медицины; внедрение безлекарственных способов лечения на основе опыта народной медицины.

Прежде чем начинать беседу с директором «Панацеи», отрываю 3-й том Толкового словаря Владимира Ивановича Даля. Читаю: панацея — всеобщее лекарство, снадобье от всех болезней, зелье долголетия.

Итак, с точки зрения филологической «Панацея» мне понятна.

— А с точки зрения практической, медицинской?

И с практической точки «Панацею» мы создавали именно для того, чтоб

она стала «всеобщим лекарством», центром от всех болезней, — рассказывает А. Е. Алексеев. — Вообще «Панацея» как малое внедренческое предприятие организационно многопрофильная. Но главное направление ее деятельности — внедрение, применение на практике нетрадиционных методов лечения. И первым шагом в реализации этого права «Панацеи» явилось создание Центра внедрения народной медицины и безлекарственных способов лечения на основе опыта народной медицины.

— И вам действительно удалось свести под одну крышу врачей с институтскими дипломами и тех, кого в народе иногда еще зовут недобрым словом «шарлатаны», хотя они-то как раз и представляют народную медицину в ее классическом виде?

— Представьте, удалось. В нашем Центре ведущие невропатологи области консультируют и проводят полный курс лечения иглоукалыванием. Опытный врач-невролог проводит сеансы мануальной терапии по методу известного врача Касьяна. Кто в том нуждается — помогаете контактным лечебным массажем. Хронические заболевания скрытого характера лечат опытные специалисты-экстрасенсы. Кстати, кроме учеников Джугуны, каким являюсь я, у нас работают и «выпускники» Кандыбы — не менее известного киевского врача-экстрасенса.

И, наконец, порчу, наговоры и сглаз снимают выведенные мною из подполья бабушки-ведуньи. Как удалось мне придать этому методу лечения официальный статус — особый разговор, он не относится к теме нашей беседы о «Панацеи». Но уж коль мы говорим об избавлении от всех недугов, хочу подчеркнуть: абсолютно здоровый человек

может быть тогда, когда здоровы у него и тело, и душа.

— И не потому ли в официальном открытии Центра принимал участие священнослужитель Свято-Никольского храма отец Никодим?

— Потому. Именно потому, что здесь лечат и тело, и душу, мы попросили отца Никодима освятить наш Центр.

Но продолжим об опыте народной медицины. Во все времена первым средством лечения любых недугов у народа были растения — травы, лопухи, плоды, корни... Так вот, и в нашем Центре этот метод лечения — фитотерапия — стоит в одном ряду с мануальной терапией, экстрасенсорикой, массажем. Наши специалисты предлагают пациентам от каждого конкретного заболевания сборы лекарственных трав и отваров, которые готовятся здесь же, в Центре, работниками собственной фитоплантации. Высокое качество сырья и его соответствие рецептуре подтверждено лабораторными анализами Всесоюзного института лекарственных растений.

Слушал я рассказ директора «Панацеи», а когда он показал набор лекарственных трав, принял на память слова бессмертного Авиценны: три средства есть у врача для спасения человека — слово, растение, нож. И в такой очередности Великий Врач ставил эти средства сознательно — сначала словом спасал душу человека, затем растением помогал его телу и лишь в последнем — крайнем — случае прибегал к хирургическому ножу.

Вернемся опять к «Панацеи». Сегодня Центр внедрения народной медицины занимает 4 небольшие комнаты в деревянном доме на Больничном. Прибыль, которую копит предприятие, пойдет на строительство в Мурманске крупного центра, в котором, кро-

ме лечебных кабинетов и служебных помещений, будет своя небольшая гостиница — для приезжающих на лечение из других городов и регионов.

Но если сегодня какое-то мурманское предприятие, учреждение, организация располагает пустующим хорошим зданием — «Панацея» постарается изыскать возможность и средства приобрести его. И тогда такой крупный Центр внедрения народной медицины появится в Мурманске в ближайшее время. И служить он будет не только мурманчанам — всем жителям нашей области, да и других областей тоже. Вот почему руководителю «Панацеи» обращаются к директорам, начальникам, управляющим: проявите хозяйскую черту — продайте «Панацею» то, что висит у вас на балансе ненужным грузом, но что сегодня может оказаться так необходимым всем людям. Сделка по принципу «На тебе, Боже, что мне не поже», разумеется, не пройдет. Но если у кого есть достойное предложение, направляйте его по адресу: г. Мурманск, ул. Павлова, 43, МВП «Панацея».

К сожалению, даже позвонить туда нельзя — нет телефонов.

И последнее. Несмотря на то, что «Панацея» — хозрасчетное предприятие, здесь обслуживаются бесплатно дети инвалидов, воспитанники детских домов, сироты, а дети из малообеспеченных семей — с льготной скидкой. Право на определение очередности лечения таких детей Центр предоставил Мурманскому отделению Советского детского фонда имени В. И. Ленина.

А лечат здесь всех, кто обращается за помощью, ежедневно, кроме воскресенья, с 9 до 20 часов, в субботу — с 9 до 18. Время для лечения пациенты выбирают сами, и потому это время — самое удобное.

Алексей РАЗУМНЫЙ.

СПРАВКИ

ФИЛЬМЫ

АВРОРА

(автоответчик 3-80-74)

Зимняя вишня 2 — 18 февраля в 17.50, 19.40, 21.30, 19 февраля в 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. Иногда не говори «никогда» — 20 февраля в 16.30, 19.00, 21.30. Опаленные Мандаринами — 20 февраля в 13.30, 15.00.

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)

Профессионал (Франция) — 18 февраля в 18.00, 20.00, 22.00, 19 и 20 февраля в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00. Бриллиантовая рука — 18 февраля в 17.50, 19.40, 21.30, 19 февраля в 16.10, 17.50, 19.40, 21.30. Для детей: Кот идет по следу — 19 и 20 февраля в 10.00, 11.30, 13.30, 14.30.

МИР

(автоответчик 3-17-88)

Бабник — 18 февраля в 18.00, 20.00, 22.00, 19 и 20 февраля в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00. Для детей: Пятнадцатилетний капитан — 19 и 20 февраля в 10.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)

Крепкий орешен — 18 февраля в 17.10, 19.30, 21.50, 19 и 20 февраля в 10.00, 12.20, 14.40, 17.10, 19.30, 21.50.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)

Жанда смерти (США) — 18 февраля в 18.00, 18.30, 20.00, 20.30, 22.00, 22.30, 19 и 20 февраля в 10.00, 10.30, 12.00, 12.30, 14.00, 14.30, 16.00, 16.30, 18.00, 18.30, 20.00, 20.30, 22.00, 22.30.

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

(автоответчик 6-22-37)

Девять смертей (США) — 18 февраля в 17.50, 19.40, 21.20, 19 и 20 февраля в 10.30, 12.15, 14.10, 16.10, 17.55, 19.40, 21.20. Регина — 19 и 20 февраля в 10.00, 12.00. Трагедия в стиле роки (2 серии) — 18 и 20 февраля в 17.00, 20.00, 19 февраля в 17.30 и 20.30. Для детей: Фантастическая история — 19 февраля в 10.00, 15.30; Случай в черной пещере — 20 февраля в 10.00, 13.40, 15.10.

ДВОРЕЦ

КУЛЬТУРЫ

И ТЕХНИКИ

имени С. М. НИРОВА

Тайна деревянных идолов — 18 февраля в 20.00; Идеальное преступление — 18 февраля в 21.45; Воры в законе — 19 февраля в 20.00, 21.45; Сердце ангела — 20 февраля в 20.00; Наш человек в «Сан-Ремо» — 20 февраля в 22.00.

СПЕКТАКЛИ

ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина — 20 февраля в 18.00.

Подписку на газету «Вечерний Мурманск»

можно оформить в любой день, кроме воскресенья, и в любом отделении связи.

Индекс издания 52844. Стоимость подписки на 1 месяц — 2 руб. 45 коп.

В июле и августе газета не выходит.

КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Часть швейной машины. 6. Областной центр в РСФСР. 9. Высота боковой грани правильной пирамиды. 10. Полиграфист. 11. Способ консервирования овощей и плодов. 12. Пуля особой конструкции для охотничьего ружья. 14. Трава, выросшая в то же лето на месте скошенной. 15. Бразильский народный танец. 19. Безопасный водный путь. 20. Пленка из вискозы, упаковочный материал. 21. Южное вечнозеленое цитрусовое дерево. 24. Советский артист цирка, клоун, Герой Социалистического Труда. 26. Основная сюжетная линия литературного произведения. 27. Крупная хищная морская рыба. 28. Административно-территориальная единица в Бурятии. 32. Астрономический оптический прибор. 33. Тонкая гибкая пластинка, способная совершать упругие колебания. 34. Многоугольник. 35. Серия советских межпланетных космических аппаратов. 36. Народный поэт Армении и Грузии; его имя присвоено одному из пассажирских судов ММП.

По вертикали: 1. Условное графическое изображение на плоскости. 2. Летчик-космонавт СССР. 3. Остров в Тирренском море. 4. Разновидность варенья или джема. 5. Старая русская мера веса. 6. Строительный материал, распространенный в безлесных районах. 7. Умеренный темп в музыке. 8. Курорт в Болгарии. 13. Газета японских коммунистов. 16. Показная удаля. 17. Стержень, соединяющий разъемные части конструкции. 18. Ухаживание, кокетство. 22. Степень упругости газов и жидкостей. 23. Город в Днепропетровской области. 24. Старинный закрытый четырехколесный экипаж. 25. Элементарная частица. 26. Русский советский писатель, автор тетралогии «Волны Черного моря». 29. Нашивной кусок материи, закрывающий шов на одежде. 30. Крупная хищная птица семейства ястребиных. 31. Марка советского фотоаппарата.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 ФЕВРАЛЯ

По горизонтали: 3. Эвристика. 8. Буриме. 9. Трагик. 10. Радда. 11. Томпак. 12. Калуга. 16. «Волна». 18. Великая. 19. Пария. 20. Трёмбита. 21. Маркизет. 23. Антон. 25. Чепрага. 26. Цапфа. 30. Цирка. 31. Кумган. 32. Брага. 34. «Богема». 35. Болонь. 36. Альруист.

По вертикали: 1. Триер. 2. Пинта. 3. Эридан. 4. Сердолик. 5. Арапат. 6. Турман. 7. Фигура. 11. Тростянец. 13. Аристофан. 14. Рентген. 15. Фаланга. 17. Амман. 19. Принц. 22. «Бригадир». 24. Очиток. 27. Ангилла. 28. Склера. 29. Буклет. 32. Бадья. 33. Абрис.

