

«У нас не Царское Село. Но!...»

2-я страница

ПЕРВАЯ ПОЕЗДКА НА «АВТОКАМ-РЕЙНДЖЕРЕ»

7-я страница

ДОМАШНЯЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

3-я — 6-я страницы



ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

НАКАНУНЕ РЕФЕРЕНДУМА

Вчера в обед тысячи мурманчан приняли участие в митинге у здания облсовпрофа, в котором участниками движения «Демократическая Россия».

Цель митинга — поддержка Председателя Верховного Совета РСФСР Б. И. Ельцина и пропаганда идей демократии, против которой, по мнению большинства выступавших, действуют союзное руководство, коммунисты и солидарное с ними партийное большинство в органах местной власти. Главный аргумент этой позиции — некорректная формулировка вопроса, вынесенного на всеобщий референдум.

Народные депутаты СССР — Александр Оболенский, РСФСР — Леонид Гуревич, облсовета — Мариса Иванова, горсовета — Вениамин Гольберг и многие другие призвали собравшихся прийти 17 марта на участие референдума, но высказаться против сохранения Союза ССР и за введение президентского поста в РСФСР. Сотни мурманчан пожертвовали деньгами на деятельность Демроссии и поставили свои подписи под документами в поддержку позиции Б. И. Ельцина.

НЕ ВЕРЬТЕ СЛУХАМ

В редакцию позвонили несколько читателей: правда ли, спрашивали они, что при снятии вклада со Сбербанка взимается пятипроцентный налог?

— У меня тоже раздавались такие звонки, — сказала нам заместитель начальника областного Сбербанка Л. А. Кузнецова.

ва. — Когда прошу уточнить, в каком отделении банка это произошло, то, как правило, вешают трубку. Могу авторитетно заявить: никакие паломники с банковских операций не берутся. Единственное исключение — плата за электроэнергию.

МАХНЕМ НЕ ГЛЯДЯ?

Городская больница скорой помощи получила большое количество одноразовых шприцев, по только одного объема — двухграммовые. А шприцы, по словам заместителя главного врача Н. В. Лютенко, еще и десяти- и двадцатиграммовые. Возможен обмен.

Если есть предложения, звоните, пожалуйста, по телефонам 5-15-48 и 5-43-27.

АРХИТЕКТОРЫ МЕЧТАЮТ...

В нашем городе проходит международный конкурс архитекторов, в котором участвуют представители Англии, Италии, Норвегии и принимающей стороны — мурманчане.

Спонсором выступили горисполком и целый ряд организаций и предприятий, включая СП и кооперативы, а проводят конкурс управление главного архитектора города, местная организация Союза архитекторов РСФСР и молодежный центр Мурманского морского пароходства.

Точкой приложения мастерства и таланта архитекторов стал один из уголков Мурманска — участок Первомайского района, ограниченный с одной стороны Кольским проспектом, а с другой залливом. Рядом, как известно, расположен наш главный рынок и протекает ручей Глубокий. Нельзя утверждать, что этот уголок уж

слишком радует глаз горожан, среди которых он больше известен под названием «яма». Потому-то он и был предложен в качестве объекта конкурса.

Так что сегодня архитекторы из разных стран мечтают и работают над тем, как придать «яме», что называется, божеский вид. От проектов, рождающихся в ходе конкурса, ожидают архитектуру высокого уровня, учитывающую огромное число факторов, начиная с характера ландшафта и заканчивая особенностями образа жизни северян.

Понятно, что от победившего на конкурсе проекта до его реализации — дистанция огромного размера. Скорее всего, полностью преодолеть ее так и не удастся, но какие-то отдельные решения, возможно, в конце концов найдут свое воплощение. Наша градостроительная практика, к сожалению, мало оставляет архитекторам простора для мечты и фантазии, которые чаще всего остаются на бумаге или в макетах...

12 марта итоги конкурса должны быть подведены.

«ЗЕЛЕНЫМ» КРАСНЕТЬ НЕ ПРИШЛОСЬ...

Сегодня вернулась из Норвегии группа мурманских экологов-неформалов, принимавших участие в семинаре, посвященном проблемам радиационной безопасности Севера.

Главная задача нашего независимого экологического движения — в отсутствии достоверной и полной информации. На семинаре «зеленые» договорились создать международный эколого-информационный центр, который возьмет на себя выпуск своего журнала и проведение независимых экспертиз.

ИЗ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ

Выставка изделий из дерева и бересты открылась на днях и будет действовать в отделе искусств областной научной библиотеки. Областной центр народного творчества представил из частных коллекций: короба, лапти, икатулки, пестеря. Увы, продажа предметов старины — настолько частное дело, что продажной стоимости эти предметы не имеют, зато эстетическую — не переоценить.

В ТУАЛЕТ... ЗА ОБРЕЗОМ

Судя по всему, наши люди почти полностью потеряли уверенность в завтрашнем дне. Даже на Севере граждане активно вооружаются, чему подтверждение — сообщения службы досмотра линейного отдела внутренних дел аэропорта. Так, в кооперативном туалете найден бесхозный обрез охотничьего ружья и семь патронов к нему. У авиапассажиров в феврале изъяты: два пневматических пистолета и две пневматические винтовки, один газовый пистолет и 13 газовых баллончиков, 21 самодельный нож.

А еще в минувшем месяце работники службы не пропустили в полет в общей сложности 17 литров спирта и 7,4 литра самогона.

Отдел городских проблем.

НАШ ТЕЛЕФОН

5-85-06

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Встреча с народным депутатом РСФСР

Клуб «Гражданская инициатива» и областная научная библиотека 12 марта в 18.30 проводят встречу с народным депутатом РСФСР В. В. Волковым.

Встреча состоится в помещении областной научной библиотеки (4-й этаж). Приглашаются все желающие.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

ПРОФЕССИОНАЛЬ И ОТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ приглашает на работу в качестве мастеров производственного обучения по специальностям: машинист башенного крана, машинист бульдозера; рабочих по специальностям: слесарь 5 разряда по ремонту оборудования, электрослесарь 5 разряда по ремонту оборудования. Оклад мастеров производственного обучения 220—250 руб., премия с учетом КТУ. В училище установлена пятидневная рабочая неделя. Обращаться: ул. Александра Невского, 86. ПТУ № 14. Телефоны 3-02-97, 3-14-09.

ВЕЧЕР ОТДЫХА

Приглашаем юношей и девушек до 30 лет на вечер отдыха, который состоится 14 марта в 18.00 в зале торжеств по адресу: просп. Кольский, 178.

Билеты продаются с 15.00.

Справки по телефону 9-16-87.

ДЛЯ НУЖД ОРГАНИЗАЦИИ

Контора материально-технического снабжения № 554 приобретает у организаций двигатели автомашины ГАЗ-51, ГАЗ-52, а также запасные части к ним. Возможен обмен на строительные материалы.

Справки по телефону 3-93-15.

Учителя за модой не гонятся, или Попытка комментария к одному решению горисполкома

Гимназия (от гимнасий) — средняя общеобразовательная школа в дореволюционной России и некоторых зарубежных странах. Стали открыться впервые в Германии с 16 века. С 1804 года мужская гимназия становится основным типом средней общеобразовательной школы в России. Открытая в 1870 году женская гимназия имела 7-летний курс обучения (8-й класс — специальный педагогический), мужские с 1871 года — 8-годичный.

Гимназии — государственное учебно-воспитательное заведение в древне-греческих Афинах и на эллинистическом Востоке, получившее наибольшее распространение в 5—4 вв. до н. э. В гимназии поступали после палестры юноши 16 лет из знатных рабовладельческих семей и до 18 лет занимались в нем гимнастикой, получали литературное, философское и политическое образование.

Лицей — 1) среднее общеобразовательное учебное заведение в ряде стран Западной Европы, Латинской Америки, Африки; 2) в дореволюционной России словесное привилегированное среднее или высшее учебное заведение для детей дворян.

Советский энциклопедический словарь. М.: Сов. энциклопедия, 1980.

В конце прошлого года горисполком принял, на мой взгляд, историческое для Мурманска решение — сделать шаг к реорганизации системы народного образования. С первого сентября в Мурманске откроются лицеи и гимназии. А именно: предполагается реорганизовать в гимназии общеобразовательные школы №№ 8, 40, 51, создать лицей в Первомайском районе, школу-лицей в здании школы № 14, а на базе школы № 12 и МВИМУ открыть морской лицей.

Нельзя упрекнуть авторов проекта в том, что отдана дань очередному модному поветрию. Скорее наоборот, вопрос был или не быть гимназиям решается не единичным постановлением. Процедура многоступенчатая и достаточно сложна. Окончательное слово скажет экспертная комиссия, состав которой 28 февраля утвердила коллегия областного управления народного образования.

А решение горисполкома, по словам Б. С. Когана, начальника городского отдела народного образования, нужно для того, чтобы развязать руки

тем педагогическим коллективам, которые имеют реальные шансы участвовать в реорганизации. Будут выделены дополнительные денежные средства, которые позволят привлечь к работе в гимназиях людей со стороны — преподавателей вузов, лекторов и др.: незначительная часть денег пойдет на приобретение наглядных пособий, необходимого оборудования.

Одним словом, уже сейчас создается некоторая отличная от других школ база. И каждый из коллективов-реципиентов должен построить на том фундаменте (не могу назвать его прочным) свой храм науки.

Скажу честно, радужных прогнозов, что к началу нового учебного года все кандидаты справятся с реорганизацией, не высказывал никто из моих собеседников. Б. Б. Кравцов, главный специалист областного управления народного образования, больше верит в успех тех коллективов, которые начинают на голом месте — лицей в Первомайском районе, школа-лицей в здании бывшей школы № 14. Людей которые придут сюда работать, объединяет цель, желание создать что-то новое, ни на что не похожее, сказать свое слово. И это относится не только к взрослым, но и к детям, которые захотят попробовать стать лицеистами. Реальной видится мне попытка перехода к морскому лицейскому коллективу школы № 12 и МВИМУ имени Ленинского комсомола. Не первый год работают в школе морские классы, есть определенный опыт взаимодействия, есть заинтересованность, есть результаты. Лицей позволит обоим коллективам подняться на качественно новый уровень. Например, выпускные экзамены в лицее будут считаться вступительными в «мореходку».

Не знаю, насколько далеко планировали совместную деятельность педколлективы школы и училища, думали ли они о создании морского лицея, но сегодня опыт их работы таков, что именно у них есть все условия для создания нового типа учебного заведения, есть опыт безболезненного перехода на более высокий уровень образования. Чего не могу, например, сказать о школе № 8, которая также видит себя претендентом на гимназию. И больше всего меня лично смущают, казалось бы, самые приземленные вещи. Я помню историю двухлетней давности, когда один из 9-х классов в этой школе решили поделить на

специализированный с математическим уклоном и обычный, с уклоном на наше всеобщее среднее образование.

Второй половине класса, в которой оказалось чуть меньше 20 ребят, администрация школы предложила забрать документы и продолжить обучение в другом месте, потому что в 8-й школе не было ни одного свободного помещения, куда можно было бы посадить эти 20 человек. Л. М. Сизова не лукавила — с кабинетами в школе № 8 действительно туго... Но где же вы возьмете эти самые кабинеты сейчас, Людмила Михайловна, ведь гимназический класс — это в любом случае не более 15 человек. А значит, вам придется все существующие ныне «А», «Б»... делить как минимум на два класса — обыкновенный и гимназический. Причем обучать у себя придется и тех, и других. Потому что «ни один ребенок не покинет школу по той причине, что не попадет в гимназический класс». В этом заверил меня Б. С. Коган.

И еще. Преобразование обычных школ в лицей или гимназии неизбежно влечет за собой деление на перспективных и неперспективных. И учеников, и учителей. Меньше всего драм и обид переживут директора специализированных школ № 40, 51, потому что в них уже не первый год существует конкурсный отбор первоклассников. А значит, все слезы оказываются пролитыми еще до того, как ребенок начнет учиться. То же самое касается и учителей, которые, не потянув требования, предъявляемые спецшколой, ушли из нее сами. А что опять-таки будет с детьми и учителями в обычной, образовательной? С сентября лихорадит родителей учеников школы № 8: а вдруг именно их чудо-чадо объявят неперспективным? По каким критериям, например, в одном из первых классов из 18 учеников, успевающих на «4» и «5», только 7 отберут в будущую гимназию? А чего стоят ползущие по городу слухи, что негодные учителя объявят голодовку?

В городском отделе народного образования мне объяснили, что только независимая экспертная комиссия определит «степень готовности названных учреждений к работе в соответствии с примерными положениями о школе, гимназии, лицее» (цитирую упомянутое выше решение горисполкома). А у меня, например, уже сейчас возникают

опасения, что именно эта комиссия станет очередной инстанцией, на чье имя хлынет поток жалоб, анонимных писем, что именно к этим независимым специалистам кинутся искать правду пострадавшие от преобразований. Я ни в коей мере не осуждаю тех, кто уже сейчас намерен броситься куда угодно, чтобы отстоять свое право на труд, свою квалификацию, свое право на место работы или учебы. У меня лишь в очередной раз возникает опасение того, что, защищая одних, не загубим ли главное — начатое дело. Как случилось, например, со школой № 36. Именно школа А. С. Либерова, как ни одна другая, ближе всех стояла к возможности стать первой городской гимназией — в этом со мной согласен и Б. С. Коган.

Что конкретно помешало коллективу сделать решительный шаг — судить не берусь. Но в немалой степени этому способствовало настроение педколлектива, который буквально захлестнула прошлой весной ссора, родившаяся из-за несогласия с позицией директора, его сподвижников, диктовавших жесткие условия перехода от школы к гимназии.

А. С. Либеров говорил о том, что нельзя делать качественно новый шаг в исключительно старых условиях. Директор посягнул на здание Октябрьского УПК, что напротив школы, и со всех сторон, как говорится, получил по носу. Его упрекали в том, что некрасиво за счет других изыскивать блага для себя. И были, конечно, правы — куда пойдем против прописных истин?

При нынешнем, уже массовом переходе — шесть лицеев и гимназий на город, — я уверена, просто не избежать ситуаций, когда кто-то окажется недоволен, обижен, ободен.

Да, школа не может больше оставаться таковой, какал она есть. Школа впервые делает серьезные попытки что-то поменять в себе. Не перевоспитывать новыми педагогическими методами нас — учеников, родителей, учителей. Школа меняет себя. А вместе с ней, будем надеяться, изменится и мы. Только бы в лучшую сторону.

Наталья МОРОЗОВА.

ГАИ сообщает

Нарушение Правил дорожного движения пешеходами — явление, к сожалению, нередкое в областном центре. Переход проезжей части в неустановленном месте, пренебрежение сигналами светофора — список этот длинный, он почти всегда чреват серьезными последствиями.

Так, с начала нынешнего года работниками ГАИ в Мурманске к административной ответственности привлечено около 3,7 тысячи пешеходов. Однако меры административного воздействия, профилактические мероприятия воспринимаются многими нарушителями лишь как некоторое неудобство, а не предостережение от опасности.

Между тем в прошлом году по вине недисциплинированных пешеходов на улицах областного центра произошло 213 дорожно-транспортных происшествий, в них 13 человек погибли и 203 получили ранения.

К сожалению, плохой пример взрослых оказывается очень заразительным для детей и подростков. В прямом смысле слова спровоцировали недисциплинированные взрослые пешеходы шестилетнюю Олю Бакиеву и девятилетнего Андрея Шпрюкова: на перекрестке проспекта Кольский и улицы Беринга, в тот момент, когда для пешеходов горел запрещающий сигнал светофора, группа взрослых пешеходов начала переход проезжей части, а в это время на перекресток въехал автомобиль ВАЗ-2108. Водитель заметил нарушителей дорожных правил и принял меры к торможению, да и взрослые пешеходы отскочили, а вот дети отскочить не успели. В итоге были сбиты автомобилем.

13 февраля на улице Свердлова, напротив конечной остановки автобуса маршрута № 14, при попытке перебежать проезжую часть в неустановленном месте перед близким идущим автомобилем «Жигули» был сбит ученик 3-го класса школы № 44 Миша Пестов. В результате мальчик получил черепно-мозговую травму.

15 февраля на перекрестке проспекта Ленина и улицы Егорова при переходе проезжей части на запрещающий сигнал светофора автомобилем УАЗ-469 был сбит девятиклассник школы № 2 Дмитрий Лука. С сотрясением головного мозга и переломом бедра мальчик помещен в больницу.

Необходимо обращать внимание и на детские шалости вблизи проезжей части дорог. Увлеченные игрой дети попросту не замечают приближающегося транспорта, а заметив, порой не успевают ничего сделать. Так произошло с третьеклассником 26-й школы Олегом Шпловым, который 16 февраля выкатился на самокате в непосредственной близости от проезжающего по улице Свердлова легкового автомобиля. В итоге мальчик с сотрясением головного мозга помещен в больницу.

Валерий ФЛОТСКОВ,
старший инспектор
ГАИ УВД.



Учредитель — Мурманский городской Совет народных депутатов.
Соучредители — Мурманский региональный банк акционерного коммерческого Агропромбанка, межотраслевое научно-производственное объединение «Геосат».

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ
ССЫЛКА НА «ВМ»
ОБЯЗАТЕЛЬНА!

НАС НАЙТИ НЕСЛОЖНО

АДРЕСА

Редация: 183006, г. Мурманск, просп. Ленина, 75. «Вечерний Мурманск».

Отдел объявлений, бухгалтерия: 183012, г. Мурманск, ул. Володарского, 14-а, «Вечерний Мурманск».

ТЕЛЕФОНЫ

Евгений ПОПОВ, редактор; Владимир ЛОГИНОВ, ответственный секретарь — 5-83-10.

Отдел по связям с читателями: Наталья ПОГИБА, зав. отделом; Галина ЯНОВСКАЯ, корреспондент; Наталья МОРОЗОВА, специальный корреспондент, — 5-84-08.

Отдел городских проблем: Михаил КРЮКОВ, зав. отделом; Сергей БЕСПАЛОВ, корреспондент, — 5-85-08; Юрий КОЛОСОВ, корреспондент, Василий ДЕНИСЕНКО, корреспондент, — 5-85-27; Галина ДЕРБИЧЕВА, корреспондент, — 5-85-33.

Группа выпускна и оформления: Юлия ВАЛАМИНА, зам. ответственного секретаря; Ирина ЛИНОВА, художник; Мария ЕЛЕСИНА, старший корректор; Татьяна ЧЕРНОВА, корректор, — 5-85-45; Наталья ХРАБОВА, секретарь-машинистка; Людмила БАКАРГИНА, машинистка, — 5-84-16.

Коммерческая группа: Валентина ОВЧИННИКОВА, главный бухгалтер; Геннадий АЛЕКСЕЕВ, коммерческий директор, — 5-28-47.

На все вопросы о том, как дать объявление в нашей газете, вам ответит Татьяна ПУСТОВАЯ, редактор по рекламе, — 5-80-17.



О методике бесконтактного массажа

Во время своих публичных выступлений я вижу, какой интерес вызывает моя методика. Люди хотят не только на себе испытать воздействие моих рук, но и научиться применять эту методику для оказания помощи своим близким. Проводя сеансы перед зрителями, я иногда рассказываю и показываю, как снимать головную боль, усталость, регулировать артериальное давление и т. п. Многочисленные просьбы описать методику поставили передо мной ряд серьезных проблем, которыми я и хочу здесь поделиться.

Прежде всего меня беспокоит ненужный ажиотаж, который возникает вокруг моей работы. Да, я очень хотела бы, но не могу помочь и тысячной части тех людей, которые ждут от меня чуда. Во-первых, я не в состоянии принять всех желающих. Во-вторых, нет чуда, а есть работа — трудная, подчас длительная, так как каждое заболевание требует индивидуального подхода. Болезнь снимается не мановением руки, как думают некоторые, а выполнением определенных манипуляций руками в течение 15—20 минут на каждом сеансе. Количество сеансов зависит от диагноза и тяжести заболевания. Так что — это работа, и работа нелегкая. Непосредственно мой метод называется еще и «бесконтактным массажем» — в нем много от приемов массажа. Поэтому и легче его осваивают те, кто знаком с техникой традиционного массажа.

Я уже неоднократно говорила — повторяю еще раз: без основных медицинских знаний, без точного подтверждения диагноза и контроля за ходом лечения нельзя браться за исправление такого сложного механизма, как человеческий организм. Как часто люди, не имеющие элементарных знаний, опыта, пользуясь спросом на «модное лечение», наносят непоправимый вред здоровью.

Именно поэтому я стараюсь работать в контакте с медиками, обучаю своей методике врачей и медицинских сестер, для которых заповедь «не навреди» является их профессиональным долгом.

И все же я понимаю желание многих людей помочь своим близким и друзьям в трудную для них минуту, оказать им посильную помощь. Вот почему я решила раскрыть здесь несколько приемов моей методики, направленных в основном на профилактику некоторых широко распространенных заболеваний.

Закономерен вопрос, могут ли научиться применять эту методику люди, не имеющие специального медицинского образования? За многие годы практики мне неоднократно приходилось учить друзей и знакомых приемам, которые я использую для лечения разных заболеваний. Всем им пригодились полученные знания и навыки.

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА



Не миритесь со старостью!

Нашим читательницам понравились советы мадам Бурды (еще бы!). Думаем, что и эти ее рекомендации (особенно после долгой зимы) не будут лишними.

Кто не мечтает, чтобы его кожа всегда была чистой, эластичной, без морщин и без кругов под глазами? Занятия спортом, нормальный сон, отказ от никотина и алкоголя — вот бесплатные советы, следовать которым, к сожалению, не всем удается. Если ваша кожа, этот защитный покров тела, бледная и тусклая, сухая и раздраженная, если она выглядит дряблой, нужно срочно действовать! И обязательно довести дело до конца. Мы составили специальную косметическую программу из шести пунктов, которая поможет вашей коже справиться со стрессом.

1. ПОЛЧАСА, РЕШАЮЩИЕ ВСЕ

Научитесь расслабляться, почаще думать о приятном и вообще оптимистично смотреть на жизнь. Ведь иногда так приятно просто помечтать! Лягте поудобнее, подложите что-нибудь под ноги, а предварительно нанесите на лицо маску для ухода за уставшей и раздраженной кожей. Вот рецепт: 1 желток, чайная ложка меда, несколько капель лимонного сока и 1—2 чайные ложки сливок. Нанесите смесь на лицо, прикрыв кожу вокруг глаз ватными тампонами или марлей. Через полчаса смойте маску теплой водой.

2. ВАННА КЛЕОПАТРЫ

Посвятите час-другой только себе и примите косметическую ванну по рецепту Клеопатры. Для этого подогрейте 1 л молока (не доводя его до кипения), а в другой посуде на водяной бане — чашку меда. Растворите мед в молоке, добавьте 2 столовые ложки растительного (по Бурде — миндального) масла и вылейте смесь в воду для купания. Кожа станет нежной и гладкой.

3. ЕСТЕСТВЕННЫЙ БЛЕСК

При уходе за лицом не забывайте про глаза, ведь они как нельзя лучше характеризуют человека. Если у вас круги вокруг глаз, заверните по 1 десертной ложке творога в два бумажных носовых платка и положите их как компрессы на глаза на 10 минут. Против мешков под глазами советуем проделать следующее: два разовых пакетика с чаем обдайте кипятком, ненадолго положите в морозильную камеру, а затем на 10 минут — на глаза. Чтобы исчезли «гусиные лапки», каждый вечер вбивайте небольшое количество растительного масла в кожу вокруг глаз. Оставьте на четверть часа, затем избыток масла осторожно промокните салфеткой.

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

Флорариум — это интересно

Любители комнатного цветоводства спрашивают, как устроить своих питомцев, чтобы они украшали комнату, но не пострадали от изменения условий содержания.

Предлагаем читателям познакомиться с одним из необычных приемов оформления интерьеров — устройством композиций из небольших растений во флорариумах — стеклянных емкостях. Их делают из отрезков толстого стекла (6 мм) произвольного размера, которые соединяют без каркаса с помощью силиконового клея.

Для флорариума можно также использовать любой готовый аквариум.

Для нас уже стало привычным, что тропические или субтропические растения составляют неотъемлемую часть интерьеров. Они украшают места работы, отдыха, наше жилье. Для групповых посадок обычно подбирают виды, хорошо сочетающиеся друг с другом по декоративным качествам и со сходными требованиями к уходу.

Можно попытаться устроить миниатюрную композицию в аквариуме-шаре, поместив в него несколько растений. Лучше

ориентировать отверстие вбок, тогда внутри создается особый микроклимат с повышенной влажностью воздуха. При таком режиме прекрасно чувствуют себя небольшие растения с нежными листьями, которые в обычных комнатных условиях не столь долговечны. По желанию аквариум-шар легко переставить, использовав для него различные подставки.

Композиции могут быть самыми разнообразными в зависимости от набора видов и вашей фантазии. Умело составленные, они создают впечатление фрагмента естественного ландшафта в миниатюре: опушки тропического леса, уголка экзотической пустынной флоры с элементами рокарии.

Чтобы растения не страдали от недостатка света, флорариум лучше поместить vicino окну. Если композицию хотят поставить в другом месте, то необходимо сделать дополнительное освещение.

(Продолжение на обороте)



Словно лето встретилось...

Хочу рассказать о том, как я готовлю на зиму огурцы, ведь хорошая хозяйка еще летом думает о зимнем столе.

Огурцы подбираю ровные, не слишком крупные, со здоровой кожицей. Мою их как следует, чтобы не осталось ни песчинок, ни листика. Готовлю зелень: чеснок, петрушку, укроп, лист смородины с веточкой, корень хрена. Еще хорошо иметь «зонтик» старого укропа — для аромата.

На дне 3-литровой банки размещаю хрен, зелень и аккуратно, один к одному, укладываю ряд за рядом огурцы. В серединке их тоже перекладываю зеленью — и так до верха. Огурцы должны лежать плотно, но не очень тесно.

В таком виде оставляю огурцы на ночь. Наутро заливаю рассолом: в 10 л воды растворяю полпачки соли. Закрываю полиэтиленовой крышкой, причем так, чтобы из-под нее вытек рассол. Вот и все. Зимой откроешь банку, и такой аромат, словно лето встретилось...

А блины я делаю так: беру одну бутылку кефира, 4 яйца, чуть-чуть соды, соли, сахару, 6 столовых ложек крахмала, 1 столовую ложку растительного масла. Очень вкусные получаются.

Гостей угощала Александра Дмитриевна ЩЕЧКОВА.

Берегись, жук!

Сейчас мы все, чего греха таить, понакупили на свои талончики немало разных круп. Иногда в таких запасах обосновываются жуки. Что я делаю: шью мешочки из холщовой ткани и кипячу их в очень крепком соляном растворе. Причем делаю это довольно долго — минут 20—30. После того, как раствор остынет, мешочки отжимаю, высушиваю и проглаживаю горячим утюгом. И никакой жук после такой обработки не заводится.

Запасы сохраняла В. А. СМЕРНОВА.

Зловредная подпалина

Мой секрет очень прост. (Я не претендую на звание хорошей хозяйки), но, может быть, он кому-нибудь пригодится, особенно сейчас, когда постельного белья в продаже нет.

При глажении иногда случаются неудачи: подпалина, да еще на самом видном месте. Читала, что ее можно удалить лимонным соком, содой. А я делаю проще: смачиваю пятно холодной водой, посыпаю его солью и выставляю на солнце. Через 2—3 часа соль стряхиваю, а вещь прополаскиваю тоже в холодной воде.

А вязаную пуховую шапочку я чищу смесью жженой магнезии с бензином. Потом тщательно встряхиваю. Если с первого раза получилось не очень хорошо — чистку повторяю. Свой пуховый берет я никогда не стираю, но у меня он как новенький.

Стиркой занималась М. В. ПРОНИНА.

(Продолжение на обороте)

А Я ДЕЛАЮ ТАК

ДЫШИТЕ — НЕ ДЫШИТЕ

ЛЮТИКИ-ЦВЕТОЧКИ

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

(Начало на обороте)

Игра цветов

Для сохранения красоты и эластичности волос имеется немало косметических средств. И если внешний вид волос безупречен, а стрижка является образцом парикмахерского искусства, то новый цвет может придать волосам дополнительный нюанс. Мы расскажем о самых современных методах окраски.

ПОЛНОЕ ИЗМЕНЕНИЕ ЦВЕТА

Представим себе экстремальную ситуацию: из брюнетки вы решили превратиться в блондинку. Этот шаг необходимо хорошо обдумать и, может быть, сначала даже провести тест с париком, чтобы окончательно убедиться в том, что светлые волосы вам действительно подойдут. Все изменения цвета более чем на три оттенка в сторону осветления по сравнению с естественным цветом волос возможны лишь с применением интенсивных окрашивающих средств. Под ними понимаются красители, разрушающие естественные пигменты волос и вводящие в них новые. При осветлении волосы подвергаются особенно сильному воздействию, так как сначала их приходится полностью обесцветить, для того, чтобы потом они смогли воспринять собственную краску. То же самое происходит, когда темно-коричневым или черным волосам хотят придать рыжеватый оттенок. Сделать волосы темнее всегда проще, поскольку здесь требуется не разрушать пигменты, а только ввести дополнительные.

ТОНИРОВАНИЕ

Если вы в общем довольны цветом своих волос, но не прочь немного поэкспериментировать с цветовыми нюансами, то это нетрудно сделать с помощью оттеночных средств. Они имеются в виде кремов, гелей, шампуней и т. п. Оттеночные средства не содержат окислителей, а только покрывают поверхность волос и поэтому через некоторое время смываются. Если вы задумали изменить цвет волос, то попробуйте сначала оттеночные средства. Кроме того, оттеночные средства придают естественному цвету волос блеск и насыщенность, после интенсивного окрашивания с их помощью можно освежить цвет. Однако следует учесть, что чем темнее волосы, тем слабее эффект.

ОКРАСКА ПРЯДОВ

Тот, кто не хочет придавать новый цвет всем волосам, может окрасить только несколько прядей. Например, привнести в темные волосы рыжие вкрапления, а в светлые — световые рефлексы. Для того чтобы окрашенные пряди оказались на нужном месте, необходимо точно соблюдать технологию нанесения краски. Прежде чем приниматься за дело самой, посмотрите, как это делает парикмахер. Самым простым является способ нанесения краски с помощью расчески с широкими зубьями.

БУДУАР



10

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

Только для смелых

Читая советы, присланные в «Вечерний Мурманск», вспомнила рецепты моей бабушки, которые помогают от болей в суставах. Посылаю их вам, пишу прямо языком моей бабушки.

От ломоты в суставах, милая, я знаю хорошее средство. Накопайте навозных червей и наполните ими глиняный сосуд. Облепите этот сосуд хлебным тестом и поставьте в горячую печь вместе с хлебами. Когда они будут готовы, вынимайте горшок. Дайте хорошенько отстояться содержимому и принимайте жидкость по ложке три раза в день.

Если это лекарство не поможет, посоветую более, как бы сказать... приятное. Это средство сильнее предыдущего. Когда боль будет вас особенно мучить, велите подоить корову, тут же пойте в молоко и дайте выпить собаке. Боль прекратится.

Если не побойтесь — печатайте. Я не шучу. Вдруг кому-нибудь понадобится.

Всем желает здоровья Ольга МАЛЬЦЕВА.

Распишитесь — вам фиалки!

Может показаться невероятным, но я — большой любитель цветов — уже много лет обмениваюсь рассадой фиалок... по почте. Мои друзья живут в разных городах, но это несколько не снижает возможность нашего обмена.

Перед тем, как приготовить бандероль, я обильно поливаю сенполию (или проще говоря — фиалку) на ночь. Утром, срезав листья, оборачиваю корешки влажной ватой, затем полиэтиленовой пленкой и заматываю ниткой. Осторожно завертываю в газету, складываю в коробку так, чтобы корешки находились с одной стороны. И отправляю.

А когда мне приходит такая бандероль, то я листочки, освободив от ваты и пленки, кладу в теплую воду (27—30°) часа на два-три. Затем укореняю.

Конечно же, посылать такие бандероли надо с весны до осени.

Советом поделилась Агния ФЕДОТОВА.

По просьбам читателей конкурс фирменных секретов, остроумных и оригинальных советов по домоводству «А я делаю так» продлен до апреля.

Напоминаем, что самого изобретательного автора ждет приз — 100 рублей.

А Я ДЕЛАЮ ТАК



10

(Начало на обороте)

Меня часто спрашивают, каждому ли человеку доступна моя методика? Я уже писала и повторяю еще раз — практически каждому. Но это не значит, что любой человек с первого раза добьется нужного эффекта. Тут играют роль и индивидуальные возможности, и практика, приобретенный опыт.

Обычно на своих публичных выступлениях я прошу зрителей поднять руки и попробовать ощутить сигналы, которые я посылаю своими руками в зал. И тут выявляется различная способность разных людей к восприятию. Одни очень быстро и сильно ощущают покалывания в пальцах, потепление ладони, другие же сразу, а некоторые и вообще ничего не чувствуют. Значит ли это, что последние лишены способности воспринимать излучения физического поля человека? Не обязательно. Многие из них могут развить свою восприимчивость систематической тренировкой, как и в любом другом деле. Но, конечно, на первых порах у разных людей это будет получаться по-разному, с большим или меньшим эффектом. Одни будут затрачивать меньше времени и усилий, другие — больше.

Прежде чем приступить к описанию профилактической методики бесконтактного массажа, я хотела бы дать несколько советов.

Никогда не пытайтесь лечить тяжелые заболевания, особенно в стадии обострения. Для этого у вас нет достаточных знаний и умений.

Проводить сеансы одновременно с медикаментозным лечением можно и даже нужно, так как это облегчит состояние больного.

Не пытайтесь воздействовать на больной орган, если неизвестен точный диагноз.

Не занимайтесь самолечением!

Если вы хотите оказать помощь человеку с нарушением артериального давления, то необходимо точно знать, повышенное или пониженное у него давление. А также необходимо контролировать давление до и после сеанса. Лучше всего это делать с помощью тонометра.

Чтобы узнать, насколько успешна ваша помощь, желательно систематически проверять состояние здоровья вашего пациента в медицинском учреждении.

Профилактические сеансы нужно проводить ежедневно в течение недели, затем один день перерыв, потом опять ежедневно в течение недели, после чего перерыв не менее недели, чтобы организм привык работать в обычном режиме.

Можно повторить, если необходимо, этот цикл лечения.

Проводить сеансы беременным нельзя ни в коем случае (исключение для болезней почек, по под наблюдением врача).

Сеансы детям лучше проводить, когда они спят.

Джуна ДАВИТАШВИЛИ.

(Продолжение следует).

ДЫШИТЕ — НЕ ДЫШИТЕ



10

(Начало на обороте)

На дно сосуда насыпают дренажный слой (гравий или керамзит). Способы посадки бывают разными, но всегда следует подбирать маленькие экземпляры. При сходных требованиях к почве культуры высаживают в общий грунт. Земляную смесь составляют из разных частей дерновой, листовой земли, торфа, перегноя и песка с добавлением древесного угля и кирпичной крошки. Но удобнее помещать растения по одному в 5—7, реже 9-сантиметровые горшочки, которые затем устанавливают в шаре, а пространство между ними заполняют керамзитом, мелкими камешками или мхом. Последний не только сохраняет влагу, но и имитирует лесную подстилку. За неимением горшочков корни вместе с землей обматывают мхом и вкапывают в керамзит.

Растения должны хорошо просматриваться. Так при создании тропического уголка на заднем плане красивый фон получается из ажурного папоротника, листьев фиалки, антра златого и др. В ассортимент при желании включают цветущие растения (сенполии).

Композицию можно украсить камнем оригинальной формы, причудливо изогнутой веткой, на которой размещают бромелию, энцифитные орхидеи, папоротники. Их высаживают в моховые «подушки», наполненные рыхлым субстратом, и закрепляют на древесине с помощью лески или проволоки. Ветки также используют как опору для лиан.

По-иную должен выглядеть флорариум, воспроизводящий полупустынный или гористый ландшафт. Для этого подойдут суккулентные растения, различные виды кактусов. Субстрат должен содержать большое количество дерновой земли и песка. Композицию размещают на ровной поверхности или создают впечатление гористого рельефа, располагая посадки ярусами и используя в оформлении камни. Все суккуленты нуждаются в очень хорошей освещенности и особом режиме полива: летом умеренном, а зимой, при пониженной температуре, — крайне редком.

Композиции можно придать романтический характер, используя сказочные замки, крепости, которые делают из легкого пористого камня. Важно, чтобы это не мешало уходу за растениями.

Удачно скомпонованный флорариум создаст образ естественного пейзажа в миниатюре.

НЕСКОЛЬКО ОБЩИХ СОВЕТОВ ПО УХОДУ

◆ В первые дни особенно важно не заливать растения, чтобы избежать загнивания почвы. Поэтому осторожно опрыскивают их теплой, мягкой водой. Лишнюю влагу можно удалить, наклонив емкость.

◆ Азотные удобрения вносят ограниченно — они стимулируют рост.

◆ Оголившиеся или потерявшие декоративность побеги подрезают, а старые листья удаляют.

◆ Переросшие экземпляры заменяют новыми.

Такие советы дает читателям журнал «Цветоводство».



10



Ай да шкафчики!

Часто в кухонном помещении остаются небольшие пустующие промежутки стен, слишком тесные, чтобы вписать туда покупные шкафчики. Тем не менее, проявив выдумку, фантазию, эти пространства можно использовать, залив их самодельной этажеркой, полочками или какими-нибудь другими приспособлениями.

КАССЕТНЫЙ ЯЩИК

Вот этажерка собственного изготовления (рис. 1), сделать которую вполне по силам тем, кто умеет держать в руках молоток. Ящик разделен перегородочками на своеобразные «кассеты», чьи размеры можно варьировать — это только придаст полке оригинальность. Отдельные ячейки отводятся для продуктов, которые требуются особенно часто, для специй, приборов, утвари. Одну из «кассет» можно было бы разбить на клетки поменьше — они пригодятся для мелких вещей. Внизу можно приладить крючки для подвешивания кружек, сковородок, черпаков, прихваток.



Рис. 1

ПОДВЕСНОЙ ЯЩИК

Очень интересно смотрится такой же ящик, но подвесной (рис. 2). Этот прием тоже преследует цель максимального использования любого свободного заступа. Добавим, что кухня становится не только удобнее, но и оригинальнее.

Для столярных работ потребуются фанерные плоскости толщиной 18—20 мм, хотя, конечно же, предпочтительнее выстроганные и отшлифованные до гладкости доски, тес. Крепление частей производится декоративными винтами либо шуруповым соединением. Для большей надежности места стыков склеивают столярным клеем. Готовое изделие при желании покрывают бесцветным лаком или лакокраской в тон остальной обстановке.

(Продолжение на обороте)

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА



Кэт, вы очень милы!

Читаем все ваши выпуски «Гав и мяу». Но почему же только «Гав и гав»? А когда же будет «мяу»? У нас в семье появился котенок. И хотя живет он всего 2 недели, мы все к нему привязались. Расскажите, как воспитать его умным, здоровым и достойным котом.

Семья КОЛГУНЕНКО.

Критику принимаем. Кошки действительно очаровательные существа и живут рядом с человеком много веков. Сейчас в мире насчитывается около 80 пород современных кошек: это и надменные длинношерстные персы со вздернутым носиком, и самолюбивые спамские, которые так и смотрят в душу своими голубыми глазами, и редкие королевские кошки с длинным изящным телом и волнистой, словно плюшевой шерстью, и вальяжные «сибиряки», и привычные глазу «дворняжки», которых французы изысканно называют «кот водосточной трубы». Но какой бы породы ни была ваша любимца, помните, что уход за ней не зависит от родословной и количества завоеванных на выставках медалей. Все они — и именитые, и беспородные — требуют одинакового внимания, терпения и любви.

Лучше всего приобретать месячного котенка. К этому времени он уже не так зависит от мамы-кошки, умеет есть самостоятельно. Приучайте его к разнообразной пище: молочные и сваренные на мясном бульоне кашки, в которые можно добавить несколько граммов фарша или очень мелко нарезанного мяса, отварная или ошпаренная рыба, которую пропустить с овощами через мясорубку, творог. Все продукты должны быть свежими, без костей. Весной, когда появится первая зелень, приносите кошке с улицы травку. В зимнее время можно вырастить ее и самому: посадите обыкновенный овес, и когда он прорастет, животные, как правило, с удовольствием уплетают этот естественный витамин.

Вообще-то кошки очень чистоплотны, но многих пугает стойкий, резкий, довольно неприятный кошачий запах. Чтобы избежать его, в квартире надо найти определенное место, где будет стоять кошачий туалет — ящик с песком. Песок чаще меняйте. Можно заменить его обрывками газет — это и проще, и гигиеничнее.

Некоторые хозяева приучают кошек опраляться в унитаз. Для этого не надо иметь способностей дрессировщика Кулачева, но терпение потребуется. И чем раньше вы начнете учить этому животное, тем быстрее добьетесь успеха. А делать надо так: поставьте ящик с песком или газетами прямо в унитаз. Несколько раз посадите кошку на коробку, похвалите ее, если она правильно поймет, что от нее требуется.

(Продолжение на обороте)

9

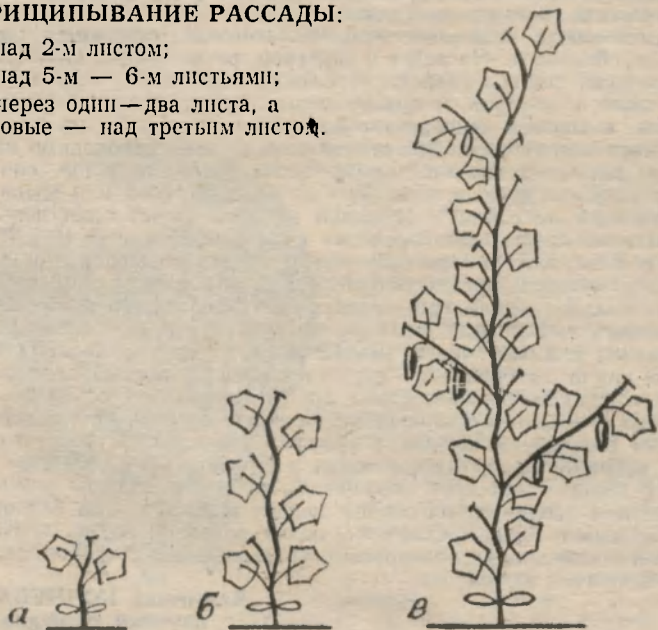
ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

Легенда, Кристалл, Марафон и другие

Еще несколько слов о подкормке огурцов. В розничную торговлю поступают и другие удобрения. Применяя их, следует обратить внимание на рекомендуемую дозировку, так как огурцы чувствительны к повышенной концентрации питательных растворов. Минеральные удобрения или микроэлементы в это время можно полностью заменить настоем перебродившего куриного помета, разбавленного в 15—20 раз, или коровяка, разбавленного в 10—12 раз. При этом необходимо соблюдать фитосанитарные нормы. Можно подкармливать и органико-минеральной смесью. Перед подкормкой почва должна быть влажной. После подкормки (корневой) растения слегка поливают, чтобы смыть остатки удобрения. При благоприятных условиях корни огурцов оплетают всю поверхность почвы. В

ПРИЩИПЫВАНИЕ РАССАДЫ:

- а) над 2-м листом;
- б) над 5-м — 6-м листьями;
- в) через один — два листа, а боковые — над третьим листом.



(Продолжение на обороте)

Продолжение. Начало в № 4 марта.

11



Разное горение

Детонация наиболее вероятна, когда двигатель работает с полностью открытой дроссельной заслонкой, а частота вращения коленчатого вала мала. В этом случае наполнение цилиндров свежей смесью максимальное, остаточных газов мало, а время, в течение которого отдаленные от свечи части заряда подвергаются воздействию давления и температуры, наиболее велико и достаточно для образования переносной. Наглядное проявление этого положения знакомо каждому водителю. Если во время разгона с малой начальной скорости при полностью открытой дроссельной заслонке отчетливо слышны звонкие детонационные стуки, то это лишь вначале, а при достижении определенной скорости они пропадают. Или, наоборот, когда автомобиль движется на подъеме с замедленным (дроссельная заслонка опять-таки полностью открыта), то вначале детонации нет, а при падении скорости до какой-то величины она может появиться. В подобных случаях для прекращения стуков достаточно прикрыть дроссель (уменьшить наполнение цилиндров) или перейти на пониженную передачу (ускорить вращение коленчатого вала).

Характерными внешними признаками детонации являются повышенное дымление двигателя — черный дым из выхлопной трубы и падение его мощности из-за того, что горение протекает не лучшим образом.

Калильное зажигание

В разговорах автомобилисты нередко путают его с детонацией, но это два совершенно разных явления. При калильном зажигании рабочая смесь воспламеняется накаливающей поверхностью какой-то детали в камере сгорания. Теоретически различают два случая калильного зажигания: до возникновения искры в свече и после. Но дальше речь пойдет только о первом, поскольку именно с ним мы имеем дело на практике и именно он представляет реальную опасность для двигателя.

При калильном зажигании горение протекает нормально, но преждевременно: это равносильно тому, что угол опережения самопроизвольно увеличился по отношению к оптимальному. А такое положение, как мы уже говорили, ведет к недопустимому росту температуры деталей в камере сгорания. Вследствие этого фактический момент зажигания становится еще более ранним, иными словами, процесс самоускоряется. При появлении калильного зажигания мощность двигателя внезапно и резко падает, и если не отреагировать на это снижением нагрузки, перегретые детали будут повреждены.

Наиболее вероятно калильное зажигание от перегретой свечи: это бывает, когда свеча по тепловой характеристике не соответствует данному двигателю. Источником этого неприятного явления также могут быть выпускной клапан или поршень.

(Продолжение на обороте)

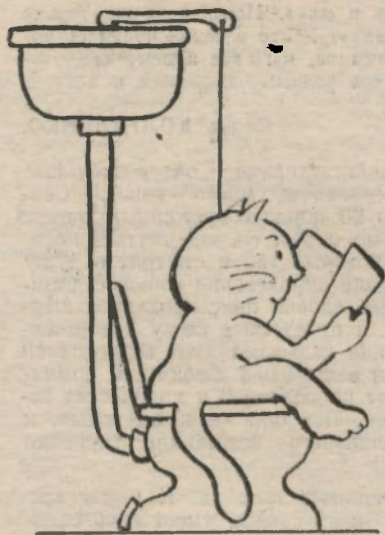
9

АВТОКЛАСС



ФАЗЕНДА

(Начало на обороте)



Хорошо, если дома в течение дня кто-нибудь находится и может помогать котенку усвоить эти премудрости. Через неделю другую вы увидите, что малыш все прекрасно усвоил, и тогда ящик или коробка с песком больше не понадобятся. Повторяем: хвалите животное — это только кажется, что они не реагируют на доброе слово.

Часто мыть кошек не рекомендуется — это не только лишает их шерстяной покров естественной смазки, но и для большинства животных — неприятная процедура. А вот расчесывать их надо регулярно: тех, у кого длинная шерсть, — ежедневно, короткошерстных — каждые 2—3 дня. Но если уж без мытья нельзя, постарайтесь обойтись без мыла, а просто хорошенько окатите кота водой.

Лучше всего, когда кошка живет в квартире постоянно и выходит на улицу только в сопровождении хозяев. Это, во-первых, безопасно для животного, во-вторых, уменьшается возможность подхватить блох от бродячих собратьев.

Большую радость всем домочадцам доставляет обучение кошек «разным разностям». Развивая условные рефлексы животных, вы можете многого от них добиться. Они уже через короткое время поймут, что постукивание ложками друг о друга означает приглашение к обеду, звук точильной машинки известит их о том, что скоро будут разделять курицу, с помощью лакомого кусочка, привязанного к нитке, кошки могут научиться прыгать через обруч, они в состоянии запомнить команды типа «Где Коля? Ищи Колю». И ведь что самое интересное — пощипут и найдут. Не забудьте только после этого погладить их или угостить.

И вообще, чаще присматривайтесь к этим чудесным, самостоятельным животным, и со временем вы тоже поймете их язык. Тихое мурлыканье означает, что у нашего друга на душе спокойно и умиротворенно, фырканье говорит о том, что он готов к бою, жалобным «мяу» котенок просит вас о помощи.

(Продолжение следует)

10

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

им достаточно меньшая температура, чем у свечи, поскольку поджигающая способность зависит не только от степени нагрева, но и от величины поверхности детали. Чем больше площадь ее контакта со смесью, тем при меньшей температуре возникает калильное зажигание.

Самые благоприятные условия для появления калильного зажигания — режим максимальной мощности, когда дроссель полностью открыт, а обороты предельные. Но для обычной эксплуатации это не типично, с таким режимом в основном имеют дело спортсмены.

Факторами, способствующими повышенному нагреву деталей в камере сгорания и, следовательно, возникновению калильного зажигания, являются: чрезмерно раннее искрообразование; мощностной, обогащенный состав рабочей смеси; плохое охлаждение цилиндров. Здесь же нужно упомянуть о вреде заусенцев в камере сгорания, особенно на электродах свечи.

Вспышки при выключенном зажигании

Если калильное зажигание присуще работе двигателя в режиме максимальной мощности, то совершенно очевидно, что этим явлением нельзя объяснить его самопроизвольную работу в течение некоторого времени после выключения зажигания. В данном случае имеет место самовоспламенение топлива, подобно тому, как это происходит в дизелях. Наиболее характерна следующая цепочка обстоятельств. Автомобиль двигался в условиях, способствующих повышенному нагреву деталей двигателя.

После остановки дроссельную заслонку закрыли, зажигание выключили. Коленчатый вал по инерции еще поворачивается, и в один из цилиндров попадает рабочая смесь, которая при медленном сжатии успевает прогреться до температуры самовоспламенения. За этим, естественно, следует рабочий ход, который вызывает протекание такого же цикла в другом цилиндре. Подобная медленная и дергаемая, неравномерная работа двигателя продолжается от нескольких секунд до двух-трех минут (также предельные сроки наблюдались), то есть до тех пор, пока остывание мотора не ликвидирует условия для самовоспламенения топливного заряда.

Только ли нагрев сгорания понижен в возникновении этого «дизельного» процесса? Нет, большую роль здесь играют нагретые отработавшие газы, в избытке остающиеся в цилиндре от предыдущего цикла, ибо при очень небольшой частоте вращения очистка цилиндров крайне плоха. Эти газы смешиваются со свежей смесью и сильно прогревают ее, способствуя самовоспламенению. Кстати, столь большое разбавление заряда остаточными газами исключает появление детонации, поэтому описываемый процесс, несмотря на всю свою неупорядоченность, для мотора безопасен. Но на водителя, как мы знаем, производит гнетущее впечатление.

(Продолжение следует)

10

ГЛАВ И МЯУ



АВТОКЛАСС



ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

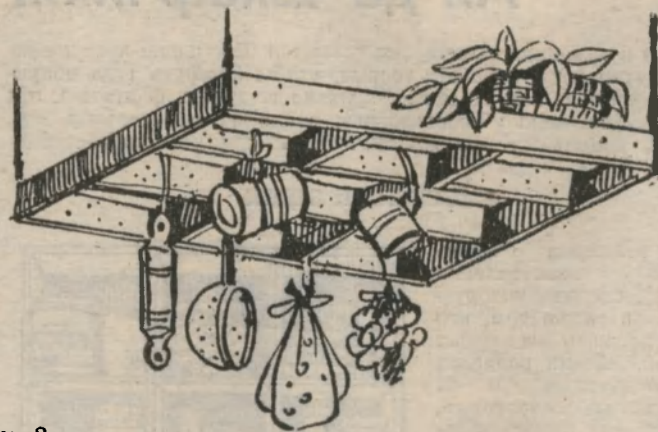


Рис. 2

ПЕНАЛ-ВЕШАЛКА



А любителям лыжного спорта предлагаем сделать этот удобный пенал-вешалку, в котором окажутся на месте лыжи, ботинки, куртки и другие принадлежности (рис. 3). Его можно смастерить в коридорной нише, детской или другом подходящем уголке. Таким образом, весь спортивный инвентарь всегда будет убран и находиться под рукой.

Его нетрудно смастерить из фанерных плоскостей, желательно посветлее. Нижний торец пенала имеет пластмассовую подставку для оттаивания случайно оставшегося на лыжах и ботинках снега. Обувь помещается на скрепленной из двух досок решетке.

Рис. 3



ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

(Начало на обороте)

этот момент необходимо подсыпать свежую землю или перегнойной смесью 1,5—2 см. Такая подсыпка питательной смесью частично заменяет подкормку.

Поливают взрослые огурцы в солнечную погоду (до 2—3 раз в день) малыми дозами. В период плодоношения увеличивают количество воды до 0,5—1 л на растение. Поверхность почвы постоянно должна быть влажной. Огуречные растения лучше растут при повышенной влажности воздуха.

Прищипывают верхушку растения на высоте 1,2—1,5 м, т. е. у верха шпалеры (карпиза). Чем раньше это делают, тем скорее можно получить урожай. Но при слишком малом количестве листьев урожай будет ранним, но незначительным. Чтобы получить наибольший урожай, центральный побег (стебель) при достижении верхней части окна направляют вниз и в стороны, не прищипывая. В таком случае высаживают на окне 1—3 растения. Боковые побеги прищипывают по мере их появления, оставляя над завязью 1—2 листа. В нижней части растения все побеги и завязи на высоте 30—40 см удаляют («ослепляют»). Регулярно обрезают и появляющиеся усики, так как они переплетают растения и на их рост расходуются пластические (питательные) вещества.

В мае—июне количество женских цветков становится настолько обильным, что ведет к задержке роста зеленцов. В это время часть цветков удаляют (срезают), оставляя из отцветавших такие, у которых завязь возле плодоножки начинает утолщаться, а кожица приобретает блеск, указывающий на рост. Если сорт или гибрид огурцов пчелоопыляемый, необходимо на второй день цветения опылить женский цветок пылью, снятой с тычинок мужского цветка (мягкой кисточкой или ватой, накрученной на спичку). Мужской цветок цветет один день, а опыление лучше всего проходит в утренние часы (с 6 до 9 часов). Если мужских цветков много, то для опыления срываю один мужской цветок («пустоцвет»), обрывают у него пестик и опыляют один-три женских цветка соседнего растения, прикасаясь пыльниками мужских цветков к рыльцам женских.

Зеленцы снимают через 10—12 дней. В случае наличия в пазухе листа одновременно двух-трех завязей первый зеленец следует удалить раньше, чтобы другие завязи не осыпались. Не надо стремиться выращивать большие огурцы. Они задерживают рост других плодов, и урожай снижается. Огурец готов для употребления, когда его масса достигнет 100—130 г.

В условиях Заполярья овощеводы-любители должны знать, что даже в теплое время огурцы нельзя выносить на балкон или открывать окна. Сквозняк, полив холодной водой, повышенная концентрация подкормок огурцам вредны и часто являются причиной их гибели.

Валентина КОЧНЕВА,
научный сотрудник
Полярной опытной станции ВИРА.

Этот выпуск «Домашней энциклопедии» подготовили Наталья ПОГИБА, Евгений ПОПОВ, Галина ЯНОВСКАЯ, Ирина ЛИНОВА.



12

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Автозавод в Елабуге: обнадеживающая информация

С 5 по 8 февраля этого года в г. Елабуге проходил первый семинар-совещание директоров регионов и фирм межотраслевого научно-производственного объединения «СКАТ-5С» (сервис комплексный автомобильного транспорта). Открыл семинар и рассказал о состоянии и перспективах развития объединения генеральный директор МНПО «СКАТ-5С» Г. А. Ендомов.

Особое внимание участники семинара-совещания уделили введению контрактно-договорной системы, приему и увольнению, подготовке и переподготовке кадров. В настоящее время учебный центр объединения, организованный на базе техникума в г. Набережные Челны, приступает к подготовке кадров среднего звена по специальности «Ремонт и обслуживание автомобилей». Основная задача: подготовить специалистов для обслуживания автомобилей «Автокама» и других фирм (иномарок). Срок обучения 2,5 года на базе 10 классов, 1,5 года — на базе 8 классов, стоимость обучения 3,5 тыс. рублей. Срок обучения рабочих — 2—2,5 месяца, стоимость — 350 рублей. Обеспечивает центр объединяет. При центре создается учебная станция технического обслуживания.

Направление на обучение жителям северного региона РСФСР (а это Мурманская, Архангельская, Вологодская области, Карельская и Коми АССР) можно получить в АСО «СКАТ-5С» или его отделениях и филиалах. Конечно, преимущественное право мы предоставляем своим акционерам.

Далее на совещании рассматривались вопросы создания товарно-проводящей сети поставок запасных частей и обеспечения оборудованием, организации выпуска запасных частей на привлеченных предприятиях. По этим вопросам рассматриваются любые предложения заинтересованных организаций.

Интересную информацию о проектировании станций технического обслуживания в фирменном стиле получили директора и представители 17 регионов страны. Для воплощения этих планов требуются различ-

ные помещения и площадки. С предложениями просим обращаться к нам в АСО. Вопросы площадок для нас сейчас — жгучая проблема: готовясь стать продавцом машин в северном регионе, нам необходимо создать базовый региональный центр и систему коммуникаций.

Перед подведением итогов семинара-совещания состоялась экскурсия на завод «Тойма». Мне была предоставлена возможность проехать по цеху на одной из первых моделей «Автокам-рейнджер».

Основные технические данные первой модели «Автокам-рейнджер»
Пробег резины — 150 тыс. км.
Гарантия двигателя — 350 тыс. км («Форд»).
Расход бензина на 100 км — 7,9 л.
Мощность — 110 л/с.
Кузов — пластиковый (крепится на металлической раме), будет выпускаться 6 модификаций (до 9 мест).

Эта модель работает на бензине АИ-93, заднеприводная. Следом пойдут на АИ-76, переднеприводные, передние и заднеприводные.

А. ВОЛКОВ,
генеральный директор АСО.

НА СНИМКЕ. Вот на этом автомобиле генеральный директор совершил первую поездку.



КРОССВОРД

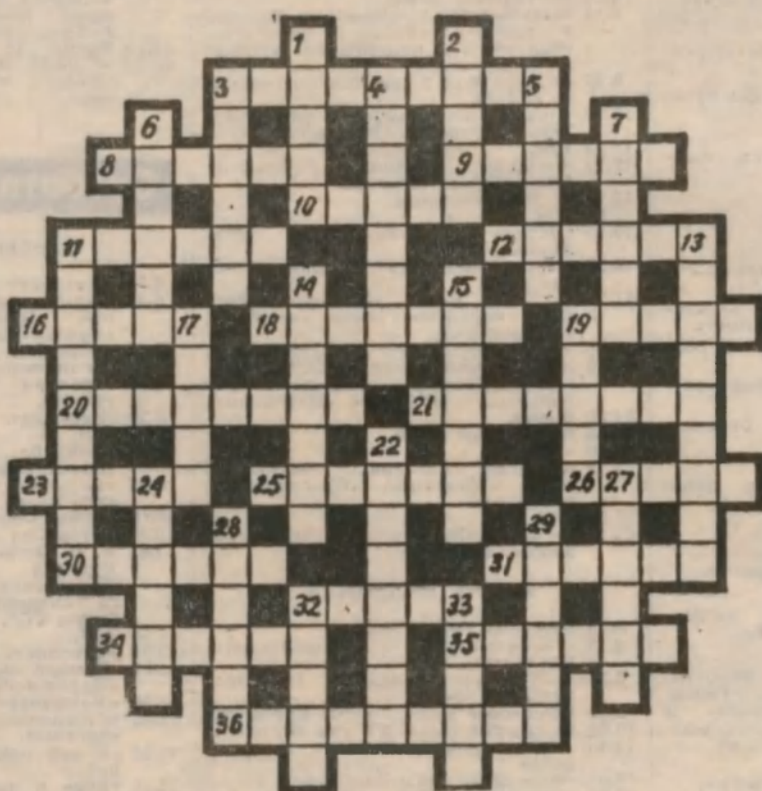
По горизонтали. 3. Верхний брус дверной рамы. 8. Высокий глиняный сосуд с широким горлом. 9. Горы на правом берегу Волги. 10. Сатирический журнал, издававшийся в Петербурге в середине XIX века. 11. Голландский мореплаватель, исследователь Арктики. 12. Город в Литве. 16. Вертикальный столб, служащий в качестве маяка. 18. Лицемер, ханжа. 19. Южное травянистое растение, волокно которого используется как текстильное сырье. 20. Электропроводник, свернутый в спираль с большим количеством витков. 21. Отъемная часть литейной формы. 23. Незапятнанная репутация. 25. Простейший фотообъектив, использовавшийся преимущественно для портретной и пейзажной съемки. 26. Религиозное многоголосное песнопение. 30. Бесцветный газ с резким, неприятным запахом. 31. Очень твердый минерал, разновидностями которого являются рубин, топаз, сапфир. 32. Кусок плотной материи, накручиваемый на ногу при пошении лаптей. 34. Южное дерево семейства ильмовых, называемое из-за большой твердости древесины каменным. 35. Сорт острого сыра. 36. Польский поэт XIX века.

По вертикали. 1. Наемные солдаты в Индии, вербовавшиеся в английскую армию до 1947 года из местных жителей. 2. Длинный повод, употребляемый в манеже при выезде лошадей. 3. Русская эстрадная певица, исполнительница романсов и цыганских песен. 4. Природный нефтяной битум, называемый также горным воском. 5. Звезда в созвездии Персея. 6. Роман Дж. Купера. 7. Женская одежда. 11. Специальная камера для глубоководных исследований. 13. Норвежское название Шпицбергена. 14. Советский физик, академик, первый председатель правления общества «Знание». 15. Кушанье из мясного фарша. 17. Особое помещение при избе, кладовая. 19. Персонаж романа А. Серафимовича «Железный поток». 22. Устройство для распыления жидкостей. 24. Древний ударный музыкальный инструмент. 27. Инструмент геолога. 28. Большая многовесельная лодка. 29. Марка советского фотоаппарата. 32. Проникновение растворителя через полупроницаемую перегородку. 33. Порт в Чили.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 4 МАРТА

По горизонтали. 5. Крачка. 6. Мешок. 8. Бердан. 9. Корпус. 11. Штрек. 12. Конотоп. 14. Лаванда. 15. Горностай. 18. Дредноут. 19. «Мойдодыр». 20. «Прогресс». 22. Тенерифе. 27. «Галактика». 30. Гурилев. 31. Абсолют. 32. Сотня. 33. Айртон. 34. Тронца. 35. «Колчан». 36. Лизинг.

По вертикали. 1. Каталог. 2. Каватина. 3. «Смоленск». 4. Николай. 5. Кордон. 7. Каптал. 8. Брокер. 10. Судеты. 13. Полуустан. 14. Лазоревка. 16. Инарп. 17. Адлер. 21. Ратуша. 23. Фелюга. 24. Заболонь. 25. Стендаль. 26. Хитрук. 27. «Гёроглы». 28. Абердин. 29. «Солинг».



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 6 МАРТА

По горизонтали. 7. Командор. 8. Модерато. 10. Кибальнич. 11. Фугас. 13. Апорт. 15. Сифон. 16. Капсула. 18. Акустик. 20. Осипов. 21. Купыр. 25. Нивелир. 27. Гремиза. 28. Ямбол. 29. Бонто. 31. Синец. 32. Троглодит. 33. Плакетка. 34. «Колумбия».

По вертикали. 1. Гондурас. 2. Оникс. 3. Торбаса. 4. Колчан. 5. Нерча. 6. Иттербин. 9. Плафон. 12. Ассистент. 14. Постромки. 17. Липси. 19. Капор. 22. Литораль. 23. Кабала. 24. Ахтерпик. 26. Рядовка. 27. Гладков. 30. Отвес. 31. Струг.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОБМЕНЯЮТ

В МУРМАНСКЕ

00198. 2-комн. смежи квартиру в центре на разд. Тел. 7-49-27.

00633. 2-комн. квартиру на 1-комн. и комнату или две 1-комн. (по договоренности), одну можно кооп. или в пригороде. Тел. 6-14-82.

00767. Четыре комнаты гостин. типа на 2—3-комн. квартиру. Тел. 3-33-48.

ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ

00640. 3-комн. квартиру 36,9 кв. м в Мурманске (8-й этаж 9-этажн. дома) на 2—3-комн. в Воронеже или Нововоронежском. Тел. в Мурманске 3-66-09.

00768. 2-комн. квартиру в г. Выкса Нижегородской обл. на 2—3-комн. в Мурманске.

Обращаться в Мурманске: ул. Свердлова, 50, кв. 50.

КУПАТ

00602. Новый цветной телевизор, неисправную имп. аппаратуру. Тел. 7-51-60.

00622. Кухонный имп. гарнитур, стиральную машину. Тел. 6-42-69.

ПРОДАДУТ

00766. Шенка малого абрикосового пуделя (сука) с хорошей родословной. Тел. 4-59-68.

ОБСЛУЖАТ

00120. Переводы с англ. яз. Тел. 5-67-89.

РАЗНОЕ

00621. Меняю плащ женск. разм. 54 рост 111 (Франция) на пальто, плащ, куртку разм. 52—54 (большого роста, имп., женск.). Тел. 6-42-69.

00642. Сдам комнату 14 кв. м в центре (телефон) сроком на 3 года и более тому, кто сдаст в пользование машину в хорошем состоянии. Возм. варианты. Писать: 183038, Мурманск, до востреб., предъявителю паспорта 11-111 № 644320.

РЕМОНТ ОБУВИ

По адресу: ул. Подгорная, 45 (остановка «Фестивальная») работает кооперативная мастерская по ремонту обуви.

Добро пожаловать!