

ГДЕ ПРИЗЕМЛИТСЯ «АЛЬБАТРОС»?

2-я страница

ПРАВИТ БАЛ НОМЕНКЛАТУРА

4-я страница

ЕВРЕЙ — ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

8-я страница

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВСТРЕЧА С ЭКСТРАСЕНСОМ

ВНИМАНИЕ!

Всем, кто прошел курсы Татьяны Срединой, а также всем желающим!

Общество "Знание" и международный учебно-лечебный центр "Оракул" проводит 15 — 16 сентября в 19 часов в общественно-политическом центре (ул. С. Перовской, 3) встречу-знакомство с экстрасенсом международной категории, членом советско-американо-финско-болгарской ассоциации экстрасенсов Анной ШУЛЬГИНОВОЙ.

С 17 по 22 сентября будут организованы платные практические курсы обучения биоэнергетическим методам воздействия с использованием лунных циклов. Окончившие курсы научатся прогнозировать состояние своего здоровья, самочувствия, поведения, а также окажут себе и своим близким, родным и друзьям реальную помощь в коррекции здоровья и психики, научатся владеть своими биоэнергетическими способностями, познают секреты, технику и возможности медитации и медицинской астрологии.

По окончании курсов присваивается квалификация с выдачей сертификатов международного образца.

Льготным категориям лиц при оплате производится скидка в размере 30 процентов.

Запись на курсы проводится в обществе "Знание" по адресу: ул. С. Перовской, 3.

Справки по телефону 5-52-88.

БРОКЕРЫ ГДЕ ВЫ?

Торгово-коммерческий центр детского фонда ищет брокеров с опытом работы на бирже.

Обращаться:
ул. Пушкинская, 10,
к. 26, телефон
5-02-98.



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

№ 79 * 11 сентября 1991 года, среда

Цена 20 копеек

Издаётся с января 1991 года

ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

ДЕПУТАТЫ, АУ!

Не хватило буквально нескольких депутатов, чтобы внеочередная сессия областного Совета могла 10 сентября продолжить свою работу, которую она прервала десять дней назад по этой же причине. Отсутствующих народных избранников искали полдня, но хлопоты оказались напрасными. По этому поводу мнения были разные: "они специально не приехали, чтобы сорвать сессию", "сессию продолжить завтра", "лучше самораспуститься". И даже — "попросить милицию — пусть поможет в доставке депутатов". А ведь на сессии должны были обсуждаться серьезные вопросы как организационного характера, так и связанные с обострением экономической ситуации в нашей области.

ВОЗБУЖДЕНО УГОЛОВНОЕ ДЕЛО

По материалам проверки причастности комитетов коммунистической партии к антиконституционной деятельности областная прокуратура возбудила уголовное дело. Образована следственная бригада из сотрудников этой прокуратуры и милиции.

Как сообщил "ВМ" прокурор области Виктор Клочков, в материалах проводимой проверки появились моменты, которые можно подтвердить или опровергнуть только следственным путем.

ОКАЗАЛИСЬ НА РАСПУТЬЕ

В свои первичные организации г. Мурманска областной комитет коммунистической партии РСФСР направил телеграммы за подписью первого секретаря Сергея Серокурова следующего содержания: члены КПСС, желающие остаться в партии, могут получить в рай-

комах учетные карточки до 30 сентября текущего года. Невостребованные ими учетные карточки будут уничтожены. Таким образом, коммунисты должны сделать выбор: быть или не быть?

ПРОШЛА ПОРА ОТПУСКОВ

Вновь начнут работу в школах города кружки финского языка, ведут которые члены Союза финнов Мурманска. У его представителей были плодотворные каникулы — на курсах повышения квалификации в Финляндии. На первую после летних отпусков встречу членов Союза и клуба интернациональной дружбы приглашают в пятницу, 13 сентября, в 18.30. Адрес: ул. К. Либкнехта, 29.

ПОТОРОПИЛСЯ?

Председатель областного Совета Юрий Евдокимов, видимо, поспешил, заявив народным депутатам: мол, редактор газеты "Полярная правда" А. П. Бавыкин подал в отставку. В беседе с корреспондентом "Вечернего Мурманска" последний опроверг это сообщение. Анатолий Петрович сказал, что заявления об отставке еще не подавал.

И МЭТРЫ, И МОЛОДЕЖЬ

75-летию Мурманска посвящен цикл литературно-музыкальных вечеров, которые пройдут по субботам и воскресеньям в Художественном музее. Первый начнется 14 сентября в 18.00, на нем будет представлено творчество поэта Виктора Тимофеева.

Далее мурманчане смогут познакомиться с поэзией В. Смирнова, В. Семенова, Н. Колычева, с произведениями других заполярных литераторов. Здесь же в музее прозвучат сочинения композитора Г. А. Каликина, бардовские песни.

Билеты можно приобрести в Художественном музее или в Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей РСФСР.

СЛАДКИЕ СТРАСТИ

В понедельник работники магазина № 70 "Диетический" закончили трудиться во втором часу ночи. Люди, зашедшие в торговый зал, требовали сахара. Еще они требовали исполнить Правила торговли, в которых ясно написано, что зашедший перед закрытием покупатель должен быть обязательно обслужен. Продавцы во главе с заведующей магазином отказались выполнить это требование.

Конфликт продолжался до двенадцати часов ночи, пока в магазин не приехала зам. директора горпищеторга Лилия Осикава и сразу же организовала продажу.

"ГОЛЬФСТРИМ" НАЧИНАЕТСЯ В МУРМАНСКЕ

В пятницу на прошлой неделе Мурманское управление Госстраха провело презентацию, на которой предстало перед клиентами в новом качестве — страховой коммерческой фирмы "Гольфстрим" с филиалами по всей области.

Для коммерческого старта "Гольфстрим" получил солидный уставной капитал и избавился от необходимости отдавать в "закрома Родины" заработанные средства, которые ежегодно составляли не менее двух с половиной миллионов рублей. Оставаясь в системе государственного страхования, "Гольфстрим" однако имеет перспективу превратиться в акционерное общество.

ПЕЧАЛЬНО ЭТО...

Острая заразная форма сифилиса диагностирована у кондитера. По сообщению из областного кож-

но-венерологического диспансера, заболеваемость в Мурманске выросла почти в два раза по сравнению с показателями прошлого года. Медиков особенно беспокоит увеличение больных, которые по своей работе непосредственно связаны с обслуживанием населения — в службе быта, общественном питании...

ПРОПАН НАШЕЛСЯ

То потухнет, то погаснет — так с началом сентября работают газовые плиты во многих домах.

В конце августа газонаполнительная станция получила десять цистерн бутана, который в холодное время не горит. Разбавив его легким газом пропаном всего на десять процентов, станция отправила эту малогорючую смесь потребителям. Количество заявок в службе "04" тут же возросло с 1-2 в месяц до 7-8 в день, это означает, что ежедневно до полусотни домов лишались газа.

И только в такой аварийной ситуации нашелся пропан, который теперь развозится по дворовым наполнителям работниками аварийки. Они надеются свести к минимуму все случаи отключения газа, работают круглые сутки. Однако плохим газом придется пользоваться еще не менее двух месяцев.

ПОПРАВКИ

В номере "ВМ" от 4 сентября в информацию на первой полосе вкралась досадная ошибка. Популярная мурманская рок-группа именуется, конечно же, "Мелодром". О работе музыкантов мы напомним подробнее расскажем в дальнейшем.

В номере "ВМ" от 9 сентября в беседе с начальником отделения городского отдела по борьбе с экономической преступностью неверно указано число его сотрудников. Их всего десять человек, а не "около сорока".

Отдел городских проблем.

НЕХВАТКА ПОМЕЩЕНИЙ ОПРЕДЕЛЯЕТ СОЗНАНИЕ

Битва, в которой сражается АРП "Северьба" с одной стороны, и горисполком — с другой, не будет иметь победителей. Даже если кто-то из них станет владельцем здания на ул. Софьи Перовской, 5, сомневаюсь, отломит ли он что-нибудь от куска пирога флотилии "Альбатрос", благом которой прикрываются обе враждующие стороны.

НЕМНОГО ИСТОРИИ.

Флотилия юных моряков "Альбатрос" была образована в 1972 году. Сначала предполагалось набрать сорок человек. И то были сомнения, что подростки заинтересуются. Вдруг флотилия разделит судьбу многих юношеских клубов? Тем более что задачи профориентации превалировали над организацией досуга. Однако уже через год число ребят возросло в два раза и продолжало расти все эти годы.

В 1976 году рыбацкий обком профсоюза и ассоциация рыбной промышленности "Северьба" поняли, что "Альбатрос" — это не игрушки, а рабочая смена. Надо ее материально поддерживать. Следствием таких размышлений стал переход флотилии под крыло сих почтенных и состоятельных организаций.

Новоявленные кураторы сразу стали подыскивать для подопечных новые помещения, потому что во Дворце культуры и техники им. Кирова стало тесновато. К тому же расположение администрации дворца стало уменьшаться пропорционально росту числа юных моряков.

На следующий, 1977 год по договоренности областного отдела народного образования и руководства "Северьбы" здание заочной школы моряков, что на улице Софьи Перовской, 5, было передано на баланс "Северьбахолдфлота". После капитального ремонта сюда был переведен "Альбатрос". Помещений стало ненамного больше, зато свои.

С тех пор в одном здании прекрасно уживались и заочная школа моряков, и детская флотилия. Несколько лет назад к ним под крышу перебрались еще и курсы делового английского языка от высшей мореходки. Хотя, конечно, проблема помещений у детской флотилии стояла всегда. Особенно остро она встала в последние годы, когда в рядах юных моряков насчитывалось около семисот человек.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

До декабря прошлого года все шло если не замечательно, то по крайней мере терпимо: классов для ребят не хватало, но как-то выкручивались. И вдруг гром с ясного неба — решение горисполкома за номером 293, по которому городские власти требовали здание вер-

нуть обратно системе народного образования "на правах его владельца с момента построения". Этому решению предшествовал ряд писем от руководства "Северьбы" с требованием вывести из здания заочную школу моряков на основании того, что она исчерпала свои функции. Подкреплялось это требование и теми соображениями, что школа стала заниматься коммерцией, образовав хозрасчетный центр общеобразовательных услуг. Возмущению руководителей АРП и преподавательского состава флотилии решением горисполкома не было предела. Была поднята на ноги общественность, подключены средства массовой информации, депутаты, составлены обращения в различные инстанции за подписью родителей. Горисполком стически перенес подобное давление и 28 июня с. г. принял повторное решение о возвращении здания на баланс народного образования.

Нынешние владельцы недвижимости подали в госарбитраж, который в иске отказал, посоветовав обратиться в суд. Что и было сделано. Итак, следует ждать, когда юристы расставят свои точки над "i".

НЕКОТОРЫЕ НЕОБХОДИМЫЕ ОГОВОРКИ

Ради справедливости надо заметить, что ни в первом, ни во втором решении горисполкома речь не шла о выселении флотилии "Альбатрос". Более того, клубу предлагали оставаться в здании по улице Софьи Перовской, 5 на условиях аренды без оплаты.

Я оставляю за пределами материала те правовые тонкости, благодаря которым каждая сторона надеется выиграть дело, поскольку сами юристы находятся в некотором затруднении. Сейчас столько существует законов, правил и инструкций, которые начисто друг друга отвергают, что неспециалисту в это дело и соваться не стоит. Моя задача другая: попытаться взглянуть на конфликт с точки зрения морали.

ОПАСЕНИЯ КАПИТАНА-НАСТАВНИКА ФЛОТИЛИИ Г. Ф. ОРЛОВА

— Почему я против передачи здания? Давайте посмотрим на вещи реально. Система народного образования не может решить свои проблемы. Где уж заняться нашими. Я же боюсь, что, став владельцем этого дома, потребуют переподчинения флотилии себе. Это чревато потерей нами богатого спонсора — "Северьбы". И без того небольшие средства, которые мы получаем, сократятся. И вообще, зачем нам переходить в другое ведомство, если мы готовим наших ребят к работе на судах "Северьбы"? При чем здесь горисполком?

К тому же горисполком становится арендодателем, что в буду-

щем даст возможность потребовать с нас деньги или оказывать давление на флотилию со стороны гороно. Я не хочу подозревать функционеров от образования в неблагоприятных намерениях, но никто не знает, как может повернуться экономическая ситуация в городе.

Поддерживая "Северьбу", мы получаем весь второй этаж. Естественно, нам это выгоднее, чем воевать с курсами английского языка, как это предлагает горисполком. К тому же у нас есть договоренность с руководителями курсов, что на них будут обучаться наши парни. Бесплатно.

Что меня еще возмущает, так это то, что на втором этаже отдел народного образования собирается разместить пятые-шестые классы на время ремонта школы № 2. По санитарно-техническим нормам это невозможно.

ПОЗИЦИЯ ЗАВЕДУЮЩЕГО ГОРОНО Б. С. КОГАНА

— Сегодняшняя кризисная ситуация возникла по инициативе "Альбатроса", который считает, что для дальнейшей успешной работы флотилии в здании никого не должно быть. Комиссия по делам молодежи сначала также поддерживала это требование. Даже я заболел: был готов закрыть центр общеобразовательных услуг, которым, между прочим, заинтересовалась Академия педагогических наук СССР. Но потом сам учительский коллектив проявил твердость, и рокового решения не последовало. Сейчас заочная школа моряков работает с достаточной нагрузкой: триста человек обучаются плюс тысяча человек, которые пользуются услугами центра. При этом надо учитывать, что занятия в ЗШМ проводятся индивидуально, а это предусматривает наличие большого количества помещений.

Я могу гарантировать, что условия флотилии мы не ухудшим. Более того, им можно будет выделить дополнительные помещения, если выселить курсы делового английского языка, на чем я настаиваю. У высшего инженерно-морского училища теперь появилась пристройка к основному зданию, пусть там и размещают свои курсы.

Если вдуматься, то для флотилии помещения на улице Софьи Перовской вообще не подходят. Нужны специализированные классы, такие, как в школе № 53, где базируется аналогичный клуб "Океан". Я неоднократно предлагал "Альбатросу" перейти в наше ведомство. Мы бы вплотную занялись поиском помещений. Мы и так неоднократно предлагали классы и во Дворце пионеров, и в других подведомственных организациях. Нет, они уцепились именно за это здание.

Кстати, объясняется все очень

просто. В горисполкоме лежит письмо руководителей "Северьбы", где они просят этот дом под книгохранилище. Может получиться так, что как только шум утихнет, "Альбатрос" попросит убраться, а флотилию сейчас используют просто как прикрытие. Как разместить одновременно на втором этаже заочную школу моряков, 5-6-е классы школы № 2 и центр общеобразовательных услуг? Для меня самого это пока загадка. Надо решать.

Видимо, в первую смену будут заниматься школьники, а во вторую — моряки. Центр временно придется перевести в помещение школы № 32. Но все это временно. И еще, на что хочу обратить внимание: я не говорю о ненужности "Альбатроса" — это абсурд. Речь о другом. Необходимо кардинально решать вопрос. С этой целью гороно обращался к председателю городского Совета Мясникову с просьбой отдать новое здание обкома детям: на первом этаже — "Альбатрос", на втором — детская школа искусств, на третьем — что-нибудь для студенчества.

НЕКОТОРЫЕ СООБРАЖЕНИЯ ПО ПОВОДУ

Если подходить к создавшейся ситуации с позиций здравого смысла, ясно одно: помещения "Альбатросу" нужны, и немедленно. Этого не отрицает ни та, ни другая сторона. А вот дальше их мнения расходятся.

В рассуждениях капитана-наставника есть резон, если подходить к ним с финансовой точки зрения. Если кадры готовятся для "Северьбы", то она и должна содержать школу. Тем более это признает и Борис Семенович Коган. Опасения же, что гороно за аренду потребует плату, выглядят, на мой взгляд, необоснованно.

Другой вопрос, обязательно ли центр должен располагаться в этом здании. Тем более что школа № 2 уже начала въезжать в здание. Значит, нужно найти и постоянное помещение. Жесткая же позиция заведующего гороно выглядит не совсем оправданной.

Что касается его возражения, будто "Северьба" собирается использовать здание под книгохранилище и библиотеку, то мне стало известно: "Северьба" уже решила эту проблему, заняв под библиотеку актовый зал так называемого нового Дома союзов на пр. Ленина, 12. Правда, тоже временно. Б. С. Коган, видимо, этого не знал, иначе бы подобный аргумент не стал использоваться.

Когда я пытался разобраться в возникшем конфликте, у меня неоднократно возникало ощущение, что враждующие стороны борются не столько за само здание, сколько за свои далеко идущие планы, оставляя при этом судьбу флотилии как бы за кадром.

Василий ДЕНИСЕНКО.

НАЗНАЧЕНИЕ

Начальник
управления
капитального
строительства
горисполкома



Анатолий ВОЛЬСКИЙ назначен начальником управления капитального строительства Мурманского горисполкома.

Ему 50 лет. Родился в с. Петровка Киргизской ССР. Поляк по национальности. Член КПСС. Отец погиб в Великой Отечественной войне. Окончил Волгоградский институт инженеров городского хозяйства. По специальности — инженер-строитель.

С 1963 года работает мастером, прорабом, старшим прорабом ремонтно-строительного управления № 1 облремстройтреста. В 1971 году становится главным инженером РСУ № 2 этого же треста. Позднее переходит в качестве старшего инженера на работу в институт "Мурманскгражданпроект".

В 1975 году начинает работать в тресте "Мурманскжилстрой" — старшим прорабом, начальником производственного отдела строительного-монтажного управления, а затем был назначен начальником этого же управления.

В управлении капитального строительства горисполкома Анатолий Степанович работает с 1982 года — главным инженером, заместителем начальника.

Женат. Имеет взрослую дочь.

ЗНАЕТЕ?

ПЛЮС ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ?

Видимо, мурманчан, стремящихся пройти переподготовку или получить новую специальность, ждет приятная новость: в нашем городе должен открыться институт повышения квалификации работников народного образования. По крайней мере, Министерство народного образования России дает на это свое "добро".

Сейчас решается вопрос: создавать ли новое учреждение на базе уже действующего института усовершенствования учителей? А может быть, пусть работают оба: ведь статус и функции у них будут совершенно разные. Не исключено, что будет выбран, как сообщили корреспонденту "ВМ" в институте, первый вариант — проекты документов по нему поступили.

ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

Учредители — Мурманский городской Совет народных депутатов, Мурманский региональный банк акционерного коммерческого Агропромбанка, межотраслевое научно-производственное объединение "Геосат".

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ
ССЫЛКА НА "ВМ"
ОБЯЗАТЕЛЬНА!

НАС НАЙТИ НЕСЛОЖНО

АДРЕСА

Редакция: 183006, г. Мурманск, просп. Ленина, 75, "Вечерний Мурманск".
Отдел объявлений, бухгалтерия: 183012, г. Мурманск, ул. Володарского, 14-а, "Вечерний Мурманск".

ТЕЛЕФОНЫ

Евгений ПОПОВ, редактор — 5-83-10; Владимир ШИГАНОВ, обозреватель — 5-85-45; Вячеслав ИЩЕНКО, обозреватель — 4-80-39.
Отдел по связям с читателями: Наталья ПОГИБА, зав. отделом; Галина ЯНОВСКАЯ, корреспондент; Наталья МОРОЗОВА, специальный корреспондент — 5-84-08.
Отдел городских проблем: Михаил КРЮКОВ, зав. отделом; Сергей БЕСПАЛОВ, корреспондент — 5-85-06; Юлия

ВАЛАМИНА, корреспондент — 5-85-45; Василий ДЕНИСЕНКО, корреспондент; Елена ОВЧИННИКОВА, корреспондент — 5-85-27; Галина ДЕРБИЧЕВА, корреспондент — 5-85-33.

Группа выпуска и оформления: Татьяна ПУСТОВАЯ, технический редактор; Ирина ЛИНОВА, художник; Мария ЕЛЕСИНА, старший корректор; Татьяна ЧЕРНОВА, корректор — 5-85-45; Наталья ХРАБРОВА, секретарь-машинистка; Людмила БАСАРИНА, Нина ЕВСЕЕВА, операторы компьютерного набора — 5-84-16; Тамара ДЕНИСОВА, курьер.

Коммерческая группа: Валентина ОВЧИННИКОВА, главный бухгалтер; Геннадий АЛЕКСЕЕВ, коммерческий директор — 5-28-47.

На все вопросы о том, как дать объявление в нашей газете, вам ответит Ольга ПАВЛОВА, редактор по рекламе — 5-60-17.

У КАЖДОГО ОСОБЫЕ ЗАСЛУГИ

В канун 75-летия Мурманска "ВМ" начинает цикл публикаций о почетных гражданах города-героя. Этого звания удостоены 25 человек. И каждый из них, выражаясь языком документа, имеет "особые заслуги в развитии народного хозяйства, социально - культурной и духовной сферы города".

Судьбы этих людей во многом схожи. Первое, что о них можно сказать, все они - большие труженики: будь то опасная жизнь на войне или рабочие будни в мирное время. Да и сегодня не все еще отошли от общих дел, от хлопот во имя

кого-то или по поводу того, что мешает нам жить по - человечески.

А самое главное - они вселяют в нас надежду, связывают с прошлым, питают нашу историческую память. Невольно снимаешь "картуз" перед ними: эти люди сумели победить и просто жить в, казалось бы, безысходных ситуациях.

Впервые институт почетных граждан города у нас появился в 1974 году, - рассказывает начальник организационно - инструкторского отдела горисполкома Олег ШАМИН - Тогда это звание было присвоено

одиннадцати мурманчанам. Кто они? Например, Георгий Тимофеевич Алас - бывший капитан подменных экипажей управления "Мурмансельдь", Георгий Михайлович Бородин - бывший начальник управления "Севрыбхолодфлот", Григорий Филиппович Левкин - бывший групповой механик тралового флота. Словом, все трое - моряки, люди заслуженные. К примеру, Алас воевал, награжден орденом Ленина. Не обошла стороной Великая Отечественная и Бородин, он подвергался репрессиям, награжден орденами Ленина, Ок-

тябрьской Революции, Отечественной войны второй степени, Трудового Красного Знамени. Военные и "мирные" награды заслужил Левкин, среди них - ордена Ленина, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени...

Многое можно рассказать и о других почетных гражданах города. В живых сегодня - пятнадцать человек. Почти все - пенсионеры. Как они живут, что их беспокоит, что думают о нашем времени и о своем прошлом? Думается, узнать об этом будет интересно.

Первый материал новой рубрики читайте на 8-й странице.

ВИДЕОТЕКА

Гости из США

Сегодня мы открываем видеотеку, в которой намерены регулярно публиковать аннотации на лучшие советские и зарубежные видеофильмы, имеющиеся в отделах проката видеокассет. Аннотации готовятся по материалам, любезно предоставленным Мурманским киновидеопредприятием.

"ДИК ТРЭЙСИ" (США)
Режиссер — Уоррен Бэтти.
В ролях: Аль Пачино, Дастин Хофман, Мадонна.

Это блестящая, без халтуры сделанная пародия на фильмы о герое-одиночке.

В фильме рассказывается об опасном и жестоком времени. Только что убили одного из главарей американской мафии Аль Капоне, и различные кланы сводят свои счеты. Бесстрашный блюститель порядка Дик Трейси вступает в схватку с организованной преступностью.

"СЕКС, ЛОЖЬ И ВИДЕО" (США)

Режиссер и сценарист — Стивен Содерберг.

В главных ролях: Джеймс Спейдер, Энди Макдауэлл, Лайра Джакомо, Питер Гэллахер и др.

Это один из лучших американских фильмов — лауреат "Золотой пальмовой ветви" Каннского фестиваля. Он не для любителей боевиков, фантастики и прочих киноразвлечений.

Это глубокое, точное психологическое исследование взаимоотношений четырех молодых людей, поведение которых определяется их чувственными устремлениями.

Практически все разговоры в фильме ведутся о сексе и взаимоотношениях персонажей.

"РОБОТ-ПОЛИЦЕЙСКИЙ-2" (США)

Режиссер — Ирвин Кершнер.

В ролях: Питер Уэллер, Нэнси Оллен, Белинда Бауэр и др.

Поклонники робота-полицейского (известного по первому фильму с аналогичным названием, — машины, в которой от человека остается только лицо и обрывки воспоминаний) знают, что их герой служит добру вопреки задачам создателя.

"ПУРПУРНЫЙ ДОЖДЬ" (США)

Режиссер — А. Магноли.

В ролях: Аллолония, Моррис Дей.

Музыка с участием рок-звезды Принса.

Герой фильма — молодой чернокожий музыкант, который борется за признание своего направления в рок-музыке.

Эта лента получила "Оскара" за лучший подбор песен.

"ДЕЛОВАЯ ДЕВУШКА" (США)

Режиссер — Майк Николс.

В ролях: Хэррисон Форд, Сигурни Уивер, Мелани Гриффит и др.

Фильм мог бы называться так: "Карьера по-американски, или Как скромная секретарша оказывается во главе фирмы".

Это история о Золушке, которая сделала крупный бизнес и заслужила симпатию молодого удачливого предпринимателя.

Американский девиз "сделай самого себя" воплощен в картине с достойной восхищения тщательностью.

"ПОЛИЦЕЙСКИЙ НАПРОКАТ" (США)

Режиссер — Джерри Лондон.

В главных ролях суперзвезды мирового кино — Лайза Миннелли и Берт Рейнольдс.

Это сочетание триллера с комедией.

Чикагский полицейский отстраняется от деп после неудачной попытки взять банду наркоторговцев. Наркотики и деньги забирает кто-то другой.

Проститутка, видевшая этого человека, а затем ставшая жертвой покушения, нанимает бывшего полицейского для защиты...

ДОСЛОВНО

ОБРАЩЕНИЕ

Мурманской организации социал-демократической партии России к членам демократических партий и организаций, к жителям Мурманска и области

В трудный для судеб народов страны час, на волне экономической нестабильности, спекулируя на сложностях материальной и социальной защищенности народа, банда экстремистов предприняла активную попытку государственного переворота.

На пути далеко идущих планов путчистов встала "Демократическая Россия". Всех, кто не растерялся, кто нашел в себе мужество сказать хунте решительное "Нет", объединил трехцветный российский флаг — символ движения.

В первый же день событий на базе мурманской "Демроссии" был создан городской стачечный комитет. Отсюда на улицы и площади Мурманска, в трудовые коллективы и на предприятия распространялась правдивая информация. Отсюда зазвучал призыв Б. Н. Ельцина к бессрочной стачке, к гражданскому неповиновению. В условиях информационного голода, вызванного отказом руководства Мурманской области подчиняться указам президента России, это было крайне необходимо.

Сегодня, поздравляя всех с заслуженной победой над силами зла и насилия, отдавая должное всем демократическим силам города, мы преисполнены гордости и за социал-демократическую организацию Мурманска. Три дня испытаний показали, что это сплоченный, боеспособный коллектив. С импровизированных трибун в центре города, у рабочих мест, на корабельной палубе, на причалах рыбного порта звучал ее голос. Была уверенность в победе, и победа пришла.

Впереди новые заботы, новые рубежи. Одержав чистую победу над консервативными силами 12 июня, одолев силы реакции 19 — 21 августа, народ, объединившись вокруг движения "Демроссия", выведет страну из экономического тупика.

И здесь в лице социал-демократов вы всегда найдете верных и надежных помощников.

А найти нас легко. Контактный телефон: 5-35-58 (вторник, четверг — с 18.30, воскресенье — с 13.00).

МУРМАНСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ С Д П Р

ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

ВЫ ПОКУПАЕТЕ ВИДЕОКАССЕТУ

По прогнозам специалистов, для удовлетворения потребностей владельцев видеоманитов к 1995 году выпуск видеокассет в нашей стране должен составить не менее 50 млн. штук в год.

Единственный серийный изготовитель видеокассет в СССР — чебоксарский завод "Контур" — выпускает ежегодно 3 млн. кассет. Периодически появляется информация о выпуске ВК различными предприятиями. Но кассет этих в продаже не видно. Наш годовой рынок отечественные предприниматели заполняют продукцией различных фирм. Несмотря на то, что качество кассет различно, цена как на отечественные, так и на импортные ВК почти одинакова. В ряде случаев закупка импортных ВК производится лицами, которых качество не интересует вообще.

В мировой практике нет документов, предъявляющих единые требования к качеству ВК. Но за рубежом о качестве кассет потребители могут судить по проспектам фирмы, гарантиям изготовителей и дифференциальной цене.

Только нашему неизбалованному покупателю можно за немалые деньги продавать кассету, на которой нет сведений о стране, фирме-изготовителе или торговом представительстве, о месте и дате изготовления ВК, сроках и условиях ее хранения. В таблице мы приводим данные испытаний различных типов видеокассет, которые были проведены в 1989-1990 годах. Надеюсь, что эти сведения помогут вам сделать правильный выбор.

И еще несколько замечаний. В упаковках известных фирм, обычно выпускающих продукцию высокого качества, нами были обнаружены поддельные кассеты, низкое качество которых выявилось при испытаниях. Увы, внешне они практически неотличимы.

При покупке видеокассет обратите внимание на маркировку. Она обязательно должна включать следующие данные: страна, предприятие-изготовитель, его товарный знак, название видеокассеты, условное обозначение (увы, не на всех кассетах), год, месяц выпуска.

Видеокассета должна быть герметически упакована. Кроме того, информация об изготовителе и сроке изготовления должна быть указана и на ее корпусе.

Не обнаружив вышеперечисленных данных или усомнившись в целостности упаковки, не рискуйте покупать этот товар. Как правило, он не соответствует даже удовлетворительной категории качества.

Материал подготовлен Светланой НЕМЦОВОЙ, зав. отделом "Магнитные ленты" ВНИИТР, кандидатом технических наук.

Название кассеты	Фирма-изготовитель, страна	Оценочный уровень качества
1. BASF SHG	БАСФ, ФРГ	Высокий
2. FUJI HG SHG, SXG PRO	Фуиджи, Япония	—
3. TDK HS-FI E-HG	ТДК, Япония	—
4. AGFA GX	Agfa, ФРГ	—
1. TDK HS	ТДК, Япония	Хороший
2. JVC ER	Magnetic Europe GmbH W. Germany, ФРГ	—
3. Polaroid HS, XHG	—	—
4. BASF EQ	ФРГ	—
5. Maxell GU	Maxell, Япония	—
6. CVS	ECHO, Sonic Co, Япония	—
7. Аркон	Аркон, Магнетик Ко., Индия	—
8. Konica, SR	Konica Corporation, Япония	—
9. Panasonic SP, NV	Matsushita Electric Industrial Co, Ltd, Япония	—
10. Sony DX, SFD	Sony, Япония	—
11. Hitachi HR	Hitachi, Япония	—
12. Watson SHG	Ф. Австрокоп, Австрия	—
13. HI-VU ESG	TONGYANG Polyester Co, Ltd Южная Корея	—
14. «Кливер Кларп»	Dilpanama	—
1. Названия нет	Гонконг, Лицензия JVC, Ltd Япония	Средний
2. Polaroid HG	Polaroid	—
3. Silver Shadow EHC	—	—
4. Akai HQ	Akai, Electric Co, Ltd Япония	—
5. ACME EHG	Гонконг, Лицензия JVC, Япония	—
6. KIN G HG	KIN G, Великобритания	—
7. Magna HQ	Magna, ФРГ	—
8. SKS PG (Premium crade)	SKS Limited (Южная Корея)	—
9. Samsung Premium HQ	Samsung Co, Ltd (Южная Корея)	—
10. Goldstar Ultra Preise HQ	Goldstar (Южная Корея)	—
1. High Grade EMS	— ?	Удовлетворительный
2. SHOCUN SEG	ROHNO Co, Ltd Япония	—
3. Confort SEG	Confort	—
1. SUPER SHG	По лицензии JVC	Низкий
2. Nippon UNG	Designed in Japan	—
3. SUNGA SHG	Лицензия JVC	—
4. Confort HQ	Confort	—
5. PANTERA	— ?	—
6. Poval Shadow HB	— ?	—
7. Reno SHG (Super High Grade)	Советско-Австрийское производство	—
8. INTERTECH SPE-180	KEJRIWAL ENTERPRISES, Индия	—
9. ROMA SG	Made in U. K.	—
10. KAY TAPE SHG	Beautiful Star Magnetic Ltd, Гонк-Конг	—
11. RAKS Super AQ	РАКС, Турция	—
12. Prakash HQ	Prakash Pipes and Industrial Ltd, Индия	—
13. Fujiba Qwuality Grade	Amicron Magnetic, Индия	—

КОМУ НРАВЯТСЯ ТАНЦЫ НА ПАРКЕТЕ, ИЛИ О ТОМ, ПОЧЕМУ МЫ УЖЕ НИЧЕГО НЕ ЖДЕМ ОТ МЕСТНЫХ ВЛАСТЕЙ

Не так давно я знакомился с результатами социологического исследования, проведенного среди мурманских моряков. Задавались им и вопросы, посвященные перестройке: сомневаются ли они в достижении ее целей? Вывод социологов: большинство опрошенных уже не верит в реальность провозглашенных перестрочных процессов.

Что же произошло в людях, которые несколько лет назад — пусть не с восторгом, но с оптимизмом — встретили еле заметный ветерок перемен?

Есть такая присказка у военных: с первым ударом барабана боевой дух поднимается, со вторым — падает, а с третьим — исчезает вовсе. Лозунги о свободе, демократии, гуманизме, законности и хлебе, не осуществляясь, перестали работать. Люди отказали в доверии тем, кто, по их мнению, больше занят паровозным гудком, чем самим паровозом.

НА ЭТОТ РАЗ ВРОДЕ БЫ ВЫВЕРНУЛИСЬ?

Августовские события, несмотря на свой трагизм, высветили и помогли осознать многие наши изъяны. Прежде всего — в сфере власти, которая не могла предохранить рядовых граждан от унижения, незащищенности, страха, исходивших от кучки самозванцев. А мурманчане в эти дни надеялись на решительные и прямые действия руководителей области. Ведь многие из них они избирали в Совет, доверив им власть, а вместе с нею и дав определенные полномочия. Но тщетно было включать радиоприемник или телевизор, открывать газету или идти на митинг, где можно было бы услышать четкую позицию народных избранников. Лишь председатель Мурманского горсовета Юрий Мясников в первый же день путча заявил на городском митинге о неподчинении заговорщикам.

А где же были остальные власть предержащие? Они, видимо, просто-напросто притаились — авось, пронесет!

Мне думается, замедленность в действиях областных, да и некоторых городских руководителей была предопределена. Избранные северянами на высокие должности, они не чувствовали ответственности перед ними. По привычке смотрели вверх, ожидая соответствующих инструкций, указаний, так как, уверен, не научились самостоятельно мыслить и принимать важные решения.

Нам следует признать тот факт, что наша отечественная бюрократия формировалась и во многих местах продолжает формироваться не за счет интеллекта, а за счет серых личностей с гибким позвоночником, сохраняющим им молодость и здоровье. Не имеющих своего мнения, но способных на всякую безнравственную выходку, действие, махинации. Тех, кто всегда служил верхам в качестве заглушки на пути прогрессивного течения, его всплесков, создавая непроходимость всему новому и свежему. Как показал черный август, они надежны и сегодня. Став руководителями, зачастую откровенно бездействуют, создавая видимость кипучей работы. Недаром в низах сложилось впечатление: у большого начальства меньше работы, им можно бездельничать. А за вер-

ность и службу командно-административная система, ее институты (вспомните!) задолго до павловской инфляции почти вдвое увеличили им жалованье, чтоб легче дышалось, а наиболее нужных и преданных — за бесценок одарили государственными дачами. Тем самым система подвинула своих "детей" на борьбу за место под солнцем, а значит — и за нее, за систему.

На прошедшей сессии областного Совета депутаты подняли вопрос о доверии его президиуму в связи с выжидательной позицией, занятой им в период государственного переворота. Однако недоверие ему так и не было выражено — президиум взяли и упразднили за ненадобностью, выдав это решение за смелый и конструктивный шаг. Естественно, "позабыв" сказать депутатам о том, что Основной Закон республики, Конституция РСФСР, уже поставил крест на подобном рода коллегиальных органах управления.

Таким образом, грозное "недоверие" было благополучно спущено на тормозах, что дало повод кое-кому на сессии со вздохом облегчения произнести слова: "На этот раз вроде бы вывернулись". Действительно, похоронили зловещий президиум — и концы в воду.

ТОЛЬКО В СУМАСШЕДШЕМ ДОМЕ ЛЕСТНИЦУ МОГУТ НАЧАТЬ МЫТЬ С НИЖНЕЙ СТУПЕНЬКИ

А вот саму власть нельзя ни ликвидировать, ни национализировать. Она всегда в наличии. Только — в чьих руках? Кто ею владеет? Говорят, что Сталин отобрал всю власть у Советов. Возможно, если, конечно, они ее когда-нибудь имели. Но сейчас-то — дают: берите и будьте хозяевами на своей земле. Приучайтесь употреблять власть во благо обществу. Ан нет, не получается. Почему?

Может быть, какой-то свет на причины этого прольют высказывания депутата областного Совета Николая Наглого, который считает, к примеру, тот же президиум облсовета консервативным с момента его образования. Председатель облсовета Юрий Евдокимов контролировал всю предварительную работу по выдвижению председателей комиссий, членов президиума, лично оказывал давление на депутатов. И делал это, по мнению Н. Наглого, в классическом стиле своей предыдущей работы, который он перенес в Совет, перейдя сюда с поста секретаря обкома коммунистической партии.

Депутат признается: "Мы попадались в эти ловушки. И это уже принесло свои горькие плоды. Я был на нескольких заседаниях президиума — впечатление самое тягостное. Вопросы часто не подготовлены, решения осторожны и половинчатые. Я слышал даже откровенную ложь со стороны руководства Совета. Мнение депутатов и отдельных членов президиума игнорируется. А с какими упреками Евдокимов обрушился на члена президиума Максимову за выявленный тем буфет в облсовете: депутат был подвергнут буквально остракизму прямо на заседании президиума..."

Полумеры, полудействия — это своеобразные танцы на паркете,

шарканье ног. Поневоле далекие от политической культуры люди будут уповать на "сильную руку". Поэтому танцы на паркете не так безобидны, как кажутся на первый взгляд: они исподволь могут готовить социальный взрыв, возмущение низов — оголодавших и обнищавших. Кстати, на эту ответную реакцию, в частности, думали опереться путчисты в августовские дни.

На местах не спешили выполнять решения российских органов власти. Например, Мурманский горисполком протянул до осени создание комитета по земельной реформе — дорогое время в значительной степени упущено. Нет до сих пор комитета по собственности, хотя депутаты городского Совета еще полгода назад признали необходимость его формирования. Подготовка к разгосударствлению собственности ведется больше на словах. Между тем опыт — рядом. В нынешнем Санкт-Петербурге разработано положение о приватизации предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания. Во главу угла поставлен один принцип: будет настоящая конкуренция — будут в городе товары.

А почему медлим мы? Нам-то, как говорится, сам бог велел провести — пусть и частичную — приватизацию государственной собственности, той самой, которая не в силах обеспечить нас даже узким ассортиментом необходимых товаров. Северяне, возвратившись из отпусков, рассказывают друг другу о сравнительном товарном наполнении белорусских и украинских магазинов. Сознательно умалчиваю о магазинах Прибалтики — это уже в нашем понимании другой мир. Когда же будут наконец развязаны руки мурманскому предпринимателю?

Николай Наглый, а с ним согласны и некоторые другие депутаты, утверждает: "Все беды нашего Совета тянутся от его состава. А депутатский состав был во многом спрограммирован "умными" деньгами и цензорами. Областной Совет надо распустить и назначить новые выборы — на многопартийной основе".

Словом, лестницу все-таки следует мыть с верхней ступеньки, а не снизу. Впрочем, тут могут быть и расхождения во мнениях. И это нормально: ведь если все одинаково мыслят, то, значит, никто не думает.

А В ТЕРЕМ ТОТ ВЫСОКИЙ НЕТ ВХОДА НИКОМУ?

Характерная деталь: когда стало известно о том, что государственным флагом республики утвержден трехцветный российский стяг, то поднимала его над Домом Советов — самым помпезным зданием в городе — группа депутатов, среди которых не было ни одного руководителя областного Совета, кроме разве что управляющего делами. Возникает мысль: почему же они не приняли участия в таком знаменательном событии? Скорее всего, по той же самой причине, по которой 19—21 августа их не было на митингах, по которой они постарались или отмолчаться, или оказаться в стороне, не поддерживая ни ту, ни другую сторону.

Такая позиция руководителей Совета по-своему объяснима: не

поступило команды, как действовать. Воспитанные определенной системой, средой, в которой выросли, сформировались, они не могли поступить иначе. А вынырившая их среда — это партийный аппарат: многие из него вышли и теперь лишь сменили кабинеты и таблички на них. Но не изменилась атмосфера в кабинетах. Потому что не очень сильно изменились и их хозяева.

Юрий Евдокимов — далеко не единственный в Доме Советов бывший партийный босс областного масштаба. Проходите по ковровым дорожкам этого большого здания, и на табличках дверей увидите много до боли знакомых по брежневским временам фамилий. Занимают отдельные кабинеты Герман Иванов, Владимир Горячкин, Владимир Салфетников, ходившие в "чине" заведующего отделом обкома партии. Не отстали от них Александр Карташов, Валерий Страхов, Александр Селин, Владимир Федоткин — бывшие "первые" в горкомах и райкомах КПСС.

Этот список можно продолжать. Конечно, все они разные люди с разным мировоззрением и отношением к происходящему. Допускаю, что кое-кто изменился и — значительно. И все-таки не покидает мысль: не отдали ли северяне управление областью в руки "бывших"? Не они ли истинные вешатели наших судеб?

Кстати, в горисполкоме осела та же партийная номенклатура, но рангом пониже. Председатель исполкома Николай Бережной, его заместители Леонид Ануфриев, Александр Коровин, Татьяна Рашина, Александр Чернявский — все они воспитанники аппарата горкома КПСС, того самого, в необходимости и полезности которого усомнились сами партийцы.

Итак, власть осталась у "бывших". И бывшие нравы сохранились в неизменности. Вышестоящий облисполком потихоньку забирает к себе торговлю, общественное питание, бытовое обслуживание, оставляя город, как говорится, с носом. А горисполком, привыкший вытягиваться во фронт, не предпринимает ничего, чтобы стать настоящим хозяином в городе. Может быть, оттого, что его председатель Николай Бережной был всего-навсего вторым секретарем горкома, а в соседнем подъезде — из обкома? Не отсюда ли вечное желание взять под козырек? А ведь именно городские органы должны быть хозяевами в городе. И — никто другой.

...Мы сегодня имеем дело с глубоким кризисом общества. Преодоление этого кризиса зависит от каждого из нас. От того, как быстро исцелимся от страусиной болезни и не будем больше прятать голову в песок. Даже в такие дни, как августовские.

Все мы в какой-то степени "бывшие". И, работая в прежней партийно-государственной системе, так или иначе были включены в ее структуры: кто-то непосредственно, а кто-то косвенно. И это не столько наша вина, сколько беда наша. Но жизнь требует резких перемен во всем. Буквально во всем. А начинать надо с себя. Недаром эта фраза наиболее часто звучала в начале перестройки.

Владимир ШИГАНОВ,
обозреватель "ВМ".

ИНТЕРВЬЮ

НАШЕ МНЕНИЕ В ЦИФРАХ

28 августа социологический центр "РАЗУМ" провел в Мурманске опрос об отношении населения к органам управления и к средствам массовой информации области в связи с чрезвычайными событиями в стране. Наш корреспондент попросил прокомментировать его итоги директора центра, председателя постоянной депутатской комиссии по гласности, информации и изучению общественного мнения областного Совета Валерия МАРАПИЦУ:

— Было опрошено 1032 мурманчанина. Выборка соответствует всем социально-демографическим характеристикам населения нашего города, поэтому результаты опроса позволяют считать их мнением всех мурманчан.

Интересна эмоциональная реакция людей: впервые услышав сообщение ГКЧП, 41 процент опрошенных испытывали чувство страха и тревоги, почти 20 — чувство растерянности, 10 процентов — безразличия, и только 3 процента восприняли информацию с чувством радости и удовлетворения. При этом в группе "безразличных" большинство составляла молодежь до 30 лет, а мужчины вдвое чаще, чем женщины, испытывали гнев и возмущение.

Отрицательно оценили деятельность областных средств массовой информации 19—21 августа 57 процентов, а 26 — затруднились дать оценку.

Был задан вопрос о приостановлении по требованию группы депутатов выпуска газеты "Полярная правда" за опубликование в ней документов ГКЧП. 34 процента мурманчан поддержали это требование, 29 — не поддержали, а еще 24 не поддержали, но при условии смены редактора.

"Как на сегодняшний день вы оцениваете деятельность Мурманского областного Совета?" Ответы на этот вопрос распределились таким образом: 14 процентов — положительно, 39 — затруднялись ответить, 47 — отрицательно. Подавляющее большинство (74 процента) также проявило солидарность с группой депутатов, осудивших позицию президиума областного Совета по отношению к ГКЧП как выжидательную.

— Валерий Федорович, опрос проводился специально к сессии областного Совета, обсудившей ситуацию в области в связи с переворотом. Депутаты приняли решение упразднить президиум областного Совета, что совпало с мнением большинства мурманчан. Учитывались ли итоги опроса при принятии других решений?

— Все участники сессии были ознакомлены с итогами опроса, они прозвучали в докладе председателя областного Совета Ю. А. Евдокимова. Каждый депутат, голосуя за то или иное решение, знал мнение своих избирателей. Это самое главное.

Интервью вел
Галина ДЕРБИЧЕВА.

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИОНЕРКА

Сегодня, когда старые связи разрушены, экономика в глубоком кризисе, рушатся привычные государственные структуры, все более доказывают свою жизнеспособность новые формы хозяйствования. Но и они не могут существовать разрозненно. Всероссийский союз кооперативов и других негосударственных форм предпринимательства предложил создать Всероссийское акционерное общество, дающее возможное эффективное сочетание интересов предпринимателей, которое связало бы всю Россию единой сетью экономических связей. И поскольку опорой в этом деле должны стать областные объединения людей, занятых в новых структурах, сегодня наш собеседник — председатель Мурманского областного союза предпринимателей **Наталья НЕЧАЕВА**.

— Наталья Георгиевна, надо полагать, мурманские предприниматели не останутся в стороне при организации Всероссийского акционерного общества...

— Если быть точным, то Всероссийская акционерка, или сокращенно ВАО "Россия", рождается прежде всего на местах. На майском совещании в Москве было решено, что наилучшим способом такого объединения станут региональные акционерные общества. Вся Россия разделена на 10 регионов. Наша область относится к Се-

веро-Западному. Правда, сообразили потом, что слишком большая получается зона, которая может стать неуправляемой. Разделились на Северную и Западную. Кроме нас в Северном акционерном обществе — Архангельск, Карелия и Вологда. Наше северное акционерное общество "Россия" зарегистрировано 2 июля. Учредители его — наш союз предпринимателей, профсоюз, два малых предприятия и группа частных лиц.

Созданы подобные общества в Прибалтике, Белоруссии, Закавказье и Средней Азии, на Украине. Так что, когда региональные наши общества объединятся во Всероссийское, мы сможем наладить связи с ними. Во всяком случае договоренность такая уже есть. Причем это абсолютно не будет зависеть от подписания или неподписания союзного договора.

В структуру Всероссийского акционерного общества будут входить биржи ценных бумаг и труда, товарная биржа, страховое общество, внешнеторговые фирмы. Предполагается организация солидной системы связи. Сейчас речь идет об аренде канала спутниковой связи. Потому что система своевременного информирования — главное в условиях рынка.

— Но почему именно акционерное общество? Не проще ли, например, заключать прямые договоры друг с другом?

— Дело в том, что цель этого объединения не только развитие предпринимательства, но и аккумуляция средств, вложение их в общественно значимые дела, на которые иными путями невозможно получить деньги. Что касается Российской акционерки, была договоренность с обоими кабинетами министров, что она возьмет на себя программу "Дороги Нечерноземья" и частичное освоение тех миллиардов долларов, что выделены канцлером Колем на строительство жилья для военнослужащих.

Хотелось бы, чтобы наши средства пошли на возрождение Русского Севера. Есть договоренность с союзом городов Северо-Запада о том, что наша акционерка станет исполнителем целевых программ этого замысла. Основные наши направления — дороги, развитие индустрии строительных материалов, производство кормов, а значит, развитие животноводства и обеспечение населения продовольствием собственного производства.

Есть и еще одна идея, которую мы уже начали воплощать в жизнь. Это создание центра психотерапии и практической психологии, занимающейся службой семьи, групповой и индивидуальной саморегуляцией, психотерапией, лечением, консультированием, диагностикой. Это первое практическое дело, и, например, группы

саморегуляции по методу известного Хасая Алиева уже начали действовать. Мы считаем, что в наше сложное время особенно важна такая помощь. Мне вообще хотелось бы, чтобы наши программы имели явную социальную и гуманитарную направленность.

Теперь основная наша забота — специалисты.

— Для этого центра?

— Нет. Для него с кадрами проблем не будет. В городе есть хорошие специалисты, способные помогать людям. И те, кто уже начал работу у нас, по праву считаются лучшими в области. Нам в акционерное общество "Россия" нужны экономисты, хозяйственники, организаторы производства. Причем эту кадровую проблему мы должны решить в минимальные сроки и с максимальным эффектом, иначе акционерка станет очередным образованием, в котором деньги будут работать сами на себя, а не на людей.

— В начале разговора вы называли среди членов Мурманского акционерного общества группу частных лиц. Значит ли это, что любой мурманчанин может ее пополнить?

— На сегодняшний день это общество закрытого типа. Но мы планируем сделать его открытым и тогда, естественно, объявим об открытой подписке на акции.

Беседовала
Юния ВАЛАМИНА.

О НАСУЩНОМ

МЕХА ДЛЯ МУРМАНЧАНОК

Десятилетиями взращивая в себе классовую ненависть к богатству, мы до сих пор с трудом приемлем нехитрую истину: бедные бедным не помогут. Бедным способно помочь только богатые.

Не так давно в редакцию позвонили из мурманского кооператива "Футро", известного своей благотворительной деятельностью. Кооператив этот не раз ассигновал деньги на проведение городских праздников, организовал прекрасную столовую, где ежедневно бесплатно кормят 30 престарелых ветеранов войны и труда. Так вот, руководство "Футро" попросило поблагодарить через газету колхоз "Волна" и его председателя Е. В. Иова. Благодаря колхозу благотворительная столовая получает рыбные продукты, вкус которых мурманчане уже почти забыли: очищенную креветку, зубатку, треску.

Честно говоря, содержащаяся в этой просьбе информация меня заинтересовала. Треска за границей идет по 2—3 тысячи долларов за тонну, в Союзе хорошую рыбу можно обменять на что угодно или продать за очень звонкие рубли. А тут рыболовецкий колхоз с Терского берега, можно сказать за просто так, отдает кусок возможной прибыли неведомым ему престарелым мурманчанам.

— Вы что, самые богатые? — поинтересовалась я у Е. В. Иова, "отловив" его во время очередного приезда в Мурманск.

— Пока нет, — возразил председатель. — Но зато достаточно независимые, чтобы распоряжаться плодами своего труда.

Дело в том, что около трех лет назад "Волна" заявила о выходе из громоздких "начальственных" структур, питающих свои аппараты за счет рыболовецких и зверобойных колхозов. Проблем было и остается немало — бывшее начальство не гнушается вставлять колхозу палки в колеса. Но главное — колхозники получили возможность самим решать, что для них лучше: содержать на северной бескрайней территории коров или специализироваться на зверобойном промысле. Результаты не замедлили сказаться — "Волна" стала богаче на глазах: только за прошлый год закуплено необходимых для колхозников товаров, оборудования, аппаратуры на 300 тысяч долларов.

— Что же касается столовой "Футро", — считает Евгений Васильевич, — то кооператив наш надежный и, не побоюсь этого слова, выгодный партнер, которому грех не помочь. Сырые и шкуры добытого колхозом зверя обрабатывает и выделяет норвежская фирма "Рибер", в прошлом году мы заключили с ней договор. А "Футро" шьет прекрасные меховые изделия, которые будут реализовываться здесь же, на Кольском полуострове.

Так что не спешите, мурманчанки, за мехами на "толкучку" — есть шанс приобрести их на несколько сотен рублей дешевле.

Елена ОВЧИННИКОВА.

НАБОЛЕЛО

Шлагбаум на пути к читателю

Журналисты всегда ревностно следят за тем, как раскупается их продукция в киосках "Союзпечати". Огорчаются, когда газета залеживается на прилавках, гордятся, когда она исчезает, что называется, в момент. А как иначе — ведь газетчики едва ли не первыми ступили на тропу рыночных отношений, и от качества, конкурентоспособности издания в полном смысле слова зависит их судьба. Но если бы все зависело только от журналистов! Сплошь и рядом в их отношения с читателями вмешиваются посредники, без которых, увы, не обойтись. Их недобросовестность, леность, а иногда и заскорузлость мышления сводят на нет все усилия редакционного коллектива. Вот только одно наблюдение.

Суббота, 7 сентября, 8.45 утра. У киоска номер 20, что на улице Героев Рыбачьего у конечной остановки троллейбуса и автобусов, выстраивается очередь за свежей прессой. Киоскер пересчитывает поступившие газеты и выкладывает на прилавок "Полярную правду", "Советский Мурман" и... все. Пачка "Вечернего Мурманска" исчезает под прилавком. Не видно и "Комсомолец Заполярья".

Встаю в хвост очереди, терпеливо жду несколько минут, а оказавшись у окошка, прошу "Вечерку". Секундное замешательство продавца, и получаю ответ:

— Не поступала!

Ошеломленный, отхожу в сторону. Мне ли, редактору, не знать, что газета отпечатана типографией в оговоренные сроки, а "Союзпечать" своевременно, накануне вечером, забрала весь тираж на сортировку. К тому же своими глазами видел увесистую пачку, исчезнувшую под прилавком. Впрочем, рассуждаю, немного успокоившись, я мог и ошибиться — может, под прилавком оказа-

лась не "Вечерка", а совсем другое издание? Вдруг в типографии случилась какая-то авария, нечто непредвиденное — мало ли что в жизни бывает. Но тогда газета не поступит и подписчикам. Возвращаюсь домой и заглядываю в почтовый ящик — "Вечерний Мурманск" вместе с "Известиями" и "Комсомолкой" ждут меня. Делаю несколько звонков по телефону: весь ли тираж отпечатан, не случилось ли чего? Все нормально, отвечают, оснований для тревоги нет.

Возвращаюсь к злополучному киоску. "Полярка" лежит, "Советского Мурманска" в достатке, а "Вечерки" по-прежнему не видно. Что за мистика! И ведь точно знаю, что в этот киоск наша газета поступает.

...Когда без четверти одиннадцать я в третий раз подошел к киоску, "Вечерний Мурманск" занимал подобающее ему место.

В понедельник рассказываю о случившемся сотрудникам, они ничуть не удивляются услышанному:

— Евгений Анатольевич, да такое сплошь и рядом, — просвещают меня наиболее знающие, — сначала киоскеры продают то, что им надо продать обязательно, что может на следующий день устареть. Они знают, что "Вечерка" не залежится, вот и не спешат предлагать ее покупателям. Нам об этом сами киоскеры рассказывали.

Приятно слышать такую оценку собственного труда, хотя на счет качества газеты я не обольщаюсь и вижу в ней массу недостатков. Но если это все-таки так, то возникает много вопросов.

Вопрос первый. На каком основании работники "Союзпечати" вмешиваются в конкурентную борьбу местных газет? А то, что такая борьба за подписчиков и читателей ведется, видно невооруженным глазом.

Вопрос второй. Если человек очень хочет купить, к примеру, "Вечерку" и не нашел ее в одном киоске, то отправится во второй, третий и не успокоится, пока ее не найдет. Так по какому праву работники "Союзпечати" лишают читателей права выбора и гоняют их по городу?

Вопрос третий. Предположим, в киоск поступает ограниченное количество какого-то издания, и потому киоскер приобретает его для узкого круга постоянных покупателей. Так почему не заказывать этих изданий побольше? Насколько мне известно, ни одна мурманская редакция не откажется увеличить тираж.

Вопрос четвертый. Даже в искусственно укороченные сроки "Вечерний Мурманск" успешно расходуется. Об этом свидетельствуют цифры. За первое полугодие из более чем 926 тысяч экземпляров "Вечерки", поступивших в киоски "Союзпечати", остались нераспроданными 1,4 процента. И то весь возврат выпал на 8 марта, 1 и 9 мая, и не потому, что эти номера оказались скучными, а потому, что в эти дни, как известно, "Союзпечать" устраивает себе выходной, очевидно полагая, что читать газеты по праздникам вредно. Вот и лежат тиражи нераспечатанными по несколько дней. Естественно, покупать позавчерашнюю газету люди не торопятся.

Вопрос пятый. Неужели заработок киоскеров так велик и независим от выручки? Неужели им невыгодно продавать газету по цене 20 копеек, когда цена других в два раза меньше? Более того. Стремясь заинтересовать киоскеров, редакция "Вечернего Мурманска" взяла на себя обязательство определенную часть выручки от реализации газеты в розницу направлять на премирование киоскеров, добившихся лучших результатов за минувший месяц. Договор подписан в феврале. От руководителей мурманского предприятия "Союзпечать"

требовалось лишь сообщать фамилии тех, кто достоин материального поощрения. И что же? В марте и апреле после напоминания редакции нам сообщили фамилии отличившихся, и 8 киоскеров получили по 70—80 рублей, а вот в мае и июне то ли лучших не нашлось, то ли руководство решило, что киоскеры и так много получают, но деньги остались невостребованными. Поэтому я хочу сообщить всем, кто занят реализацией "Вечернего Мурманска": 1 процент от розничной продажи за минусом торговой скидки редакция готова выплатить тем работникам "Союзпечати", кого посчитает нужным поощрить ваш совет трудового коллектива.

И последний вопрос. Неужели руководство "Союзпечати", демонстрируя подобное отношение к периодическим изданиям, не понимает, что рубит сук, на котором сидит? Разговоры о создании системы, альтернативной "Союзпечати", переходят в практическую плоскость. Потому что газетчиков не удовлетворяет брак без любви, когда они должны подстраиваться под капризы некогда всемогущего ведомства, быть заложниками устаревших представлений. Они не согласны отдавать своим партнерам от двадцати до тридцати процентов заработанных средств за крайне нудную работу.

Уже с этой недели часть тиража мы намерены реализовывать, минуя традиционные киоски. И когда альтернативная система заработает в полную мощь, а произойти это может достаточно скоро, первыми жертвами станут простые киоскеры, поскольку их услуги не будут находить спроса.

Вот на такие размышления навела меня сценка у киоска "Союзпечати", в которой, судя по всему, царят представления, далекие от реалий быстротекущей жизни.

Евгений ПОПОВ,
редактор "Вечернего Мурманска".

...САМЫЙ ДОРОГОЙ ТОВАР

Интервью с исполнительным директором Мурманской ассоциации патентоведов Анной Мурашкиной

— Анна Николаевна, ассоциация существует уже более полугод, что она представляет из себя и чем занимается?

— Объединились 33 специалиста в области патентования. Мы помогаем изобретателям оценить и получить полные юридические права на изобретение, создать и зарегистрировать в Госпатенте товарный стиль. А организация профессионалов, каковой является ассоциация, помогает нам повышать свою квалификацию, помогать друг другу материально, морально.

— То есть, объединившись, эксперты не преследуют цель как можно больше выкачать денег из клиентов?

— Нет, что вы.

У нас есть общественное патентное бюро, представитель которого каждую среду ведет прием в здании областной библиотеки. Каждый может обратиться и получить бесплатную консультацию: насколько ново и конкурентоспособно его изобретение или предложение, стоит ли его "проталкивать", вообще стоит ли оно чего.

— Обращаются с вечными двигателями?

— Обращаются. Приходят и школьники, и пенсионеры. Но у многих — очень ценные мысли. Например, Г.Н.Шведов принес рецепт пряника, который не черствеет в течение полугод. Чем не основа для собственного дела? Но для того, чтобы это изобретение эксплуатировать, надо получить на него патент, зарегистрировать свое монопольное право на его использование.

Еще пример. Пришел изобретатель из Умбы, принес чертеж нового двигателя. Не вечного, но по многим параметрам принципиально нового. Работаем с новатором. Он говорит: "У меня есть сейчас только тысяча рублей, больше заплатить не могу". Хорошо, пусть платит тысячу, мы подождем, когда продаст свою идею, уже зарегистрированную, или по-другому сделает на ней деньги...

— А если он придет в ВОИР, в патентное бюро?

— Большинство так и делает. Или идет на крупное предприятие, где есть патентный отдел. Но никто ведь бесплатно вести его дела не будет. Это раньше государство новые идеи считало своей собственностью, платило автору гроши и — если он хотел — давало ему возможность зарегистрировать авторское право. Сейчас вышел закон "Об изобретательстве в СССР", и ситуация изменилась. Смысл ее: моя идея — моя собственность. Другое дело, что покупают идеи пока неохотно. Это так же непривычно, как, например, тратить деньги на рекламу. Хотя именно реклама, товарный знак фирмы, вообще хорошо разработанный товарный стиль — это будущая прибыль, одно из условий процветания.

— Стало быть, ваши слова больше обращены к негосударственным предпринимателям?

— Ко всем, кто готов работать необезличенно, когда не поймешь, где чей товар. Ведь на Западе продукция идет дорожке, если фирма ставит на изделие свой товарный знак, таким образом рекламирует себя и готова получить рекламу. Так должно быть и у нас.

Кировская швейная фабрика обратилась к нам, чтобы мы не только зарегистрировали, но сначала

разработали фирменный знак, название. Обращаются и другие предприятия, которые не хотят оставаться в безвестности.

— Смотришь списки новых фирм — сплошные "интер", "сервис", "квадрат", "комплект"...

— Эти слова в названиях уже не патентоспособны. Потому что по закону не могут разные предприятия называться одинаково. Заклинает пока на стандартах. А нужны фантазия, неповторимость. Мы на глубину десяти лет проверяем — не было ли чего-то подобного в стране, и только после этого оформляем документы в Госпатент, который является государственным монополистом на выдачу патентов. Экспертизу может провести любой специалист, можно вообще ее не делать, если уверены в своем профессионализме, но патент никакой кооператив, никакая фирма не выдает.

— Но патентуют ведь малые предприятия...

— Их патенты — бумажки. Повторю, до приоритетной справки дело может довести любой специалист, а вот патент выдает только государство. Но уже приоритетная справка дает право на использование товарного знака, можно заказать бланки, печати, оформить помещение...

— Почему же государство не следит за использованием незапатентованных знаков?

— Да, смотришь на базаре: продают наш ширпотреб с западными марками. Многие фирмы раньше сильно возмущались, а теперь перестают — реклама все-таки.

Зато наши предприниматели начинают отстаивать право на доходы. Вот, например, малое предприятие закупило право показа штатовского фильма, готово продавать право проката у нас в стране — и вдруг видит: тот же фильм, размноженный пиратским способом, идет в видеосалонах. Мы занимаемся и такими делами — помогаем отстоять право использовать свой патент по назначению. Со временем, уверена, "воскреснет" и 155-я статья Уголовного кодекса, которая предусматривает уголовное наказание за использование чужого товарного знака.

— Анна Николаевна, а какое название вы придумали Кировской швейной фабрике?

— "Кариа". Это слово имеет историческую основу, неплохо звучит, по-фирменному, удовлетворяет другим требованиям, предъявляемым к названию. Кстати, наш художник сделал вполне "фирменный" товарный знак, на котором слово "Кариа" будто бы вышито нитками, можно разглядеть иголку, а также ножницы, напоминающие женскую фигуру. Главный инженер фабрики, женщина, увидела знак — и смутилась. Говорит, нарисовали бы швейную машинку, что ли... Или бы девочку одели...

— Не пошел знак?

— Не пошел. Хотя самая дорогая наша услуга — работа художника. У него компьютер, сотни цветовых оттенков, навыв, высокий вкус, единичность исполнения. Та же швейная фабрика десять лет пользовалась знаком, на котором изображена вятская лошадка. Заказывали кому-то в Москве, а там перепутали Кировск с Кировом. Так и покупатели путали бы.

— Есть подобные примеры в Мурманске?

— Есть. Один исполком высту-

пил учредителем и зарегистрировал малое предприятие "Рипор". Оказалось, предприятие с таким названием есть в Прибалтике. При чем занимается тем же самым — изготовлением пористого материала. Пришлось нашему "Рипору" менять название, переделывать устав, печати. Тот, кто этим занимался, знает, сколько времени и сил уходит на волокиту. Обратились бы к нам раньше — избежали бы многих трудностей.

— Какое название выбрано теперь?

— "Мипор" — материал изоляционный пористый. И знак получился неплохой.

— И сколько же берете за свою работу?

— В зависимости от того, какую часть работы мы выполняем. Если от нуля до получения приоритетной справки и, кроме того, создаем полный стиль, то есть товарный знак, бланк, конверт, визитку, вымпел, элементы отделки офиса — то это будет стоить несколько тысяч. Но мы не требуем оплаты вперед, договариваемся, исходим из возможностей клиента. Самая дорогая часть из 42 видов наших услуг — оплата художника.

— Это понятно, его фантазия — основа "фирменности" стиля.

— Да, а по одежке, как известно, встречают.

— У вас есть конкуренты?

— В художественной части — да. МП "Русма" и рекламное агентство "Яппландия". Но наших навыков доведения дела до приоритетной справки, уверена, ни у кого еще нет, все специалисты — в нашей ассоциации. Как правило, все, кто обращается в Госпатент, минуя экспертное бюро, влезает потом в долгую переписку с ним, уточняют, разъясняют, доказывают... Скупой платит дважды. До 90 процентов таких самостоятельных заявок возвращается — не соблюдены требования к эскизу, цвету, гармоничности...

— Ассоциация имеет свой знак?

— Пока нет. За полгода мы выполнили немало заявок. Но, как я уже говорила, мы не берем вперед, мы даже у учредителей не взяли ни копейки. Пока на собственные расходы у нас денег мало. Конечно, можно бы поднять расценки раза в три и брать с клиента столько, сколько сейчас берут в Москве, в развитых торговых городах, но мы не хотим этого делать. Клиента надо уважать. И привлекать.

— Учредители ассоциации?

— Областной совет ВОИР и Всесоюзная ассоциация патентоведов.

— Ассоциация — союз профессионалов. Не превратится ли она в профсоюз?

— Вполне возможно. Сейчас мы относимся к разным профсоюзам. Но в скором будущем роль экспертов возрастет. Появятся патентные поверенные, которые подскажут заказчику не только товарный стиль, но и помогут сориентироваться на рынке спроса. Поверенный проконсультирует: какая продукция пойдет, какая идея принесет прибыль.

У нас в стране идей всегда хватало. Но только теперь мы понимаем, что это — самый дорогой товар. Если на Западе каждое третье предложение внедряется, то и мы придём к этому.

— Вы в этом уверены?

— Я оптимистка. Верю, надеюсь. А сужу по тому, что у нас заказчиков становится все больше.

Беседовал
Сергей БЕСПАЛОВ.

Если вы завели щенка

или надумали это сделать —
вам поможет в уходе за ним

дайджест книги

Джоан Палмер

«Ваша собака»

Выбор. Прогулки. Кормление.
Уход. Дрессировка.



Брошюру можно приобрести во всех магазинах "Мурманкниги" и в киосках "Союзпечати".

"БРАВО"

В ГОСТЯХ У МУРМАНЧАН

28 — 30 сентября в большом зале Дворца культуры и техники имени С. М. Кирова концерты популярной московской группы "БРАВО" с новой программой — веселое шоу

"СТИЛЯГИ ИЗ МОСКВЫ"

Любителям этой группы гарантируют живой звук, хорошее настроение и только положительные эмоции.

Начало в 18.00 и 20.30.

Билеты продаются в кассе дворца с 11.00 до 21.00.

ОБМЕНЯЮТ

В МУРМАНСКЕ

01629. 2-комн. смеж. квартиру 28 кв. м (телефон) в центре на 2-комн. разд. большей площади (желат. с телефоном).
Тел. 5-15-35.

01694. 3-комн. квартиру (телефон) в Первомайском р-не на 2-комн. с телефоном в Первомайском р-не и 1-комн. квартиру или на две 2-комн. квартиры.
Тел. 9-71-11.

ПРОДАДУТ

01630. Новую 2-комн. квартиру в центре (бывший КВД, удобная планировка, 30 кв. м, 4-й этаж, лифт, большая поджия, возмож-

на установка телефона).
Обращаться: ул. Полярные Зори, 19, кв. 74, тел. 7-47-61.
01696. Щенков дога.
Тел. 1-02-85.
01709. 1-комн. кооп. квартиру. Тел. 2-46-21 (спросить Момот Татьяну).

РАЗНОЕ

ОБМЕН ВЕЩЕЙ

01628. Мужск. сапоги разм. 43 на женск. осенние разм. 38 или детск. натуральную шубку разм. 30; женск. пуховое пальто разм. 48 на разм. 46; имп. спортивный костюм разм. 38 на куртку разм. 40.

Тел. 3-57-84 (после 18.00).

01705. Новые португальские сапоги разм. 39 на разм. 38 или 37.

Обращаться: ул. Книповича, 31-а, кв. 6.

ВЕЩИ ИЩУТ ХОЗЯЕВ



ПОСЛЕДНИЕ ДЫНИ.

Фото Юрия ЧЕРНОПЯТОВА.

И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ

ГОДЫ ПОТЕРЯННЫЕ, ГОДЫ НАЙДЕННЫЕ

Узнать, до какого возраста вы имеете шансы дожить в соответствии со своими генетическими данными и образом жизни, вам поможет тест, разработанный американскими специалистами Р. Алленом и Ш. Линди. Для этого, считают они, необходимо к исходным возрастам — 70 лет для мужчин и 78 для женщин — прибавить (или вычесть из них) соответствующее число лет по предлагаемой шкале. Если ответ на вопрос отрицательный, то он просто не учитывается. Например, у вас нет ученой степени (вопрос 7), следовательно, по этой позиции вы получаете ноль лет. **Благоприятных вам прогнозов!**

1. Все родители ваших родителей дожили до 80 лет + 6 лет.
2. Кто-либо из ваших ро-

дителей скончался от инфаркта или инсульта в возрасте до 50 лет — 4 года.

3. Кто-либо из родителей, братьев или сестер в возрасте до 50 лет страдал или страдает от болезней сердца, рака или диабета — 3 года.

4. Вы живете в городе с населением свыше двух миллионов человек — 2 года.

5. Вы живете в населенном пункте, где не более 10 тысяч жителей + 2 года.

6. У вас высшее образование + 1 год.

7. У вас ученая степень + 2 года.

8. Вы в пенсионном возрасте, но продолжаете работать + 3 года.

9. Вы женаты (замужем)

ТЕСТ

10. Вы холосты (за каждые 10 лет холостяцкой жизни после 25-летнего возраста) — 1 год.

11. У вас сидячая работа — 3 года.

12. Ваша работа требует постоянных и значительных физических усилий + 3 года.

13. Не менее 30 минут в день вы занимаетесь бегом, плаванием, теннисом и т. п. : 5 раз в неделю + 4 года.

2 — 3 раза в неделю + 2 года.

14. Вы спите больше 10 часов в сутки — 4 года.

15. Вы легко возбудимы, раздражительны — 3 года.

16. Вы спокойны, дружелюбны, веселы + 3 года.

17. Вы считаете себя

+ 5 лет.

счастливым человеком + 1 год.

18. Вы считаете себя неудачником — 2 года.

19. Вы в спешке нарушаете правила уличного движения — 1 год.

20. Вы выкуриваете в день:

2 пачки сигарет — 8 лет.

1, 5 пачки — 6 лет.

0, 5 — 1 пачку — 3 года.

21. Вы выпиваете в день по 50 граммов алкоголя — 1 год.

22. Вес ваш превышает норму:

на 20 и более кг — 8 лет.

на 10 и более кг — 4 года.

на 5 и более кг — 2 года.

23. Раз в год вы проходите диспансеризацию + 2 года.

24. Ваш возраст:

30 — 40 лет + 2 года.

40 — 50 лет + 3 года.

50 — 70 лет + 4 года.

свыше 70 лет + 5 лет.

ПОДУМАЙ И РЕШИ

ПОХОД ПО АЗИМУТУ

Туристы стали лагерем на берегу озера Синего. На порядочном расстоянии от них, но тоже на берегу, раскинулось село Никольское. Отправившись в село на рынок, туристы половину пути шли в направлении, где никогда не бывает радуги. Затем, повернув на 90 градусов, перешли вброд реку, впадающую в озеро, поднялись на ее противоположный крутой берег и вскоре оказались в селе.

Обратный путь они проделали на катере по прямой. Рулевой держал курс по компасу. Определите азимут этого курса.

РАЗМЫШЛЕНИЯ БОЛЕЛЬЩИКОВ

Почетный кубок оспаривали четыре команды: "Авангард", "Бога-

тырь", "Горизонт", "Победа". Болельщики Сенья, Боря и Дима обсуждали их шансы на завоевание футбольного трофея.

Сенья считал, что победу одержит "Авангард" или "Богатырь". Боря был совершенно уверен, что "Авангарду" кубка не видать. А Дима сказал, что ни "Богатырь", ни "Победа" трофеев не выиграют. Правым оказался лишь один из них. Кому же достался кубок?

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Семейный праздник был в разгаре — еще бы, сразу четыре именинницы! Но вот кто-то задал, казалось бы, совсем простой (а может быть, и нескромный) вопрос: сколько же лет именинницам? "Вы знаете трехтомник стихов В. Бурыкина "Хлеб и розы", — ответила

Клава. — Могу напомнить: в первом томе — 118 страниц, во втором — 44, в третьем — 55. Так вот, если поставить их по порядку (то есть за первым томом поставить второй, а затем третий) и число страниц, заключенное между тисненной золотом передней обложкой первого тома и задней обложкой третьего тома, разделить на 7, то получится число лет, которое мне сегодня исполнилось". В разговор вмешалась Регина: "А если число страниц между указанными обложками разделить на 2, то получится возраст Шуры; поделив число страниц на 3, вы узнаете мой возраст, а поделив число страниц на 27, можно узнать, какой юбилей празднует Ира".

Сколько же лет каждой из них, если известно, что Регина на 11 лет старше Шуры?

СПРАВКИ

ФИЛЬМЫ

АВРОРА

(автоответчик 3-80-74)
Ребус (Италия, Испания) — 11 сентября в 17.50, 19.40, 21.30; Биндюжник и король — 12 и 13 сентября в 14.00, 19.00, 21.50; Замужем за мафией — 12 и 13 сентября в 16.30, 21.30.

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)
Женщина в подарок — 11 сентября в 17.50, 19.50, 21.50, 12 и 13 сентября в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.50, 19.50, 21.50; Замужем за мафией — 11 сентября в 18.00, 20.00, 22.00; Леди Джейн (2 серии) — 11 сентября в 18.50, 21.40; 13 сентября в 18.10, 18.50, 21.40. Для детей: Ты, который на небе (Болгария) — 13 сентября в 10.00, 11.30, 13.00, 14.30.

МИР

(автоответчик 3-17-88)
Честь семьи Прици (2 серии, США, Италия) — 11 сентября в 21.30, 12 и 13 сентября в 11.30, 14.00, 16.30, 21.30. Для детей: Лапландские сказки — 12 сентября в 10.00; Как казаки инопланетян встречали — 13 сентября в 10.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)
Бассейн (Франция) — 11 сентября в 18.50, 21.10, 12 и 13 сентября в 9.30, 11.50, 14.10, 16.30, 18.50, 21.10.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)
Честь семьи Прици (2 серии, США, Италия) — 11 сентября в 17.00, 19.30, 21.50, 12 и 13 сентября в 9.40, 12.00, 14.30, 17.00, 19.30, 21.50; Уличные мечты, или Истасайдская история (США) — 11 сентября в 17.20, 19.10, 21.00, 12 и 13 сентября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00.

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

(автоответчик 6-22-37)
Любовь на острове смерти — 11 сентября в 17.45, 19.30, 21.40, 12 и 13 сентября в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.45, 19.30, 21.40; Тысячелетие (Англия) — 11 сентября в 19.10, 21.20, 12 и 13 сентября в 10.10, 12.20, 14.30, 16.50, 19.10, 21.20; Странный пример женской мести — 11 сентября в 17.00, 19.00, 21.00; Мистер Питкин в тылу врага (Англия) — 12 и 13 сентября в 17.00, 19.00, 21.00. Для детей: Ты, который на небе (Болгария) — 12 сентября в 10.05; Под северным сиянием (2 серии, Япония) — 12 сентября в 12.05, 14.35; Гонимый и горшок — 13 сентября в 10.05, 11.30, 13.00, 14.35.

УТЕС

(автоответчик 6-13-28)
Все любовь — 11 и 12 сентября в 17.00, 19.00, 21.00; День зарплаты — 13 сентября в 17.00.

ВИДЕОСАЛОН

(ул. Старостина, 63)
11 дней, 11 ночей (США) — 11, 12 и 13 сентября в 19.00, 21.00. Для детей: Забытые мишки — 12 и 13 сентября в 13.00.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ им. С. М. КИРОВА

(автоответчик 5-65-93)
Мать Иисуса — 11 сентября в 18.00, 20.00, 21.45; Русская рулетка — 12 и 13 сентября в 12.00, 13.30.

ВЕРИШЬ НЕ ВЕРИШЬ...

ХОЧЕШЬ БЫТЬ ГЕНИАЛЬНЫМ?

Существует только один способ быть здоровым, но бесчисленное множество способов быть больным. Этим объясняется немногочисленность веселых характеров; число их относится к числу унылых темпераментов так, как моменты хорошего самочувствия к моментам плохого самочувствия. Этим объясняется единообразие веселых характеров и многообразие печальных. Этим объясняется тот факт, что веселые характеры часто становятся печальными, а печальные характеры редко становятся веселыми, если не говорить о детстве, когда организм еще не развился.

Веселость — это свойство ординарных людей. Гениальность всегда предполагает какое-нибудь расстройство в организме.

Д. Дидро.
"Элементы физиологии".

ВСТРЕЧА
С ИЗРАИЛЕМ

МИРНЫЕ БУДНИ РАЗВЕДЧИКА

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Бородулин Иван Алексеевич**Год рождения — 1921.****Место рождения — Ленинград.****Образование — высшее.****Принадлежность к партии — Беспартийный.****Род занятий — военный разведчик, инструктор****автошколы по вождению, пенсионер.****Награды — полный кавалер орденов Славы.**

ПЕРВЫЙ ТРЕНЕР

В шестидесятые годы мотоциклисты не пугали ночные улицы невыносимым ревом. Тогда не снимали глушителей, но гоняли там, где положено: у первой мурманской школы была трасса, крутой склон, теперь накрытый лестницей, он был изъезжен колесами "ИЖей" и "Ковровцев". Туда посмотреть на бесстрашных мальчишек приходили северяне.

Спортсменов привечали и другие города страны. Они выезжали в Ленинград и Новгород, в Ярославль и Кострому. Участвовали в зональных соревнованиях, первенстве России, Союза. И — небезуспешно.

А еще лет тридцать назад можно было наблюдать автокросс грузовиков. Спортивных легковых автомобилей у ребят не было — они садились за руль учебного "ГАЗ-51" или "ЗИ-Ла", уверенно преодолевали трудные километры, испытывая не меньший спортивный азарт, чем тот, что сейчас овладевает гонщиком на "Жигуленке".

Так начиналась история автомотосекции Мурманской автошколы, первым тренером которой был человек, чья судьба похожа на легенду, — полный кавалер орденов Славы Иван Алексеевич Бородулин.

ДОШЕЛ ДО БЕРЛИНА

Есть такая картина "Май солдат, который только что вернулся с фронта в родные края. А на груди у него вместе с другими наградами — орден Славы. Художник, наверное, охотно бы нарисовал на гимнастерке

победителя еще две такие звезды. Но тогда бы не вышло собирательного образа. Реальность была такова, что на войне до полного кавалера доживали единицы: ведь первыми на полях сражений часто гибли смельчаки.

Иван Алексеевич остался цел и невредим, что письменно подтвердил на стене рейхстага. И сейчас на здоровье не жалуется, ни в одной поликлинике не завел медицинской карточки — просто не было в этом нужды.

Он бросил вызов смерти еще тогда, когда она была даже не в четырех шагах от него: обнимала железными лапами гитлеровцев в рукопашной схватке, свистела пулей во вражеском окопе. Понятное дело — Бородулин был разведчиком. Сорок второго по сорок четвертый воевал в Заполярье. Благодаря таким, как он, здесь родилась шутка: "Западная Лица — самая широкая река в мире: немец три года не мог ее перейти".

Потом были другие военные дороги, ему приходилось шагать по ним и в мундире немецкого офицера. Написанная им книга "Мы — разведка" по остроте сюжета не уступает приключенческим кинолентам о войне. Обязательно прочитайте!

СНОВА В МУРМАНСКЕ

После войны Иван Алексеевич жил в Карелии, работал секретарем райкома комсомола. Завидная по тем временам должность почему-то досталась беспартийному. Не всем это нравилось — у одаренных и нестандартных людей всегда найдутся

К тому же шел сорок седьмой. Хорошо, предупредили знакомые ребята из "органов": срочно уезжай! Что делать? Как был в одном костюме, с паспортом в кармане, так и сел в мурманский поезд.

Куда устроиться? Конечно, в траловый флот. Был матросом, штурманом, старпомом. Морской отрезок жизни занял почти пятнадцать лет. Потом — берег. Работа старшим диспетчером в рыбном порту. И, наконец, — ДОСААФ.

В обществе, содействующем армии, авиации и флоту, было трудно с деньгами, а значит — и с материальной базой. Приходилось не раз брать отпуск за свой счет и ехать в Москву. Там обивал пороги кабинетов Центрального комитета ДОСААФ, требовал для своих подопечных списанных запчастей. Давали. Приедет домой, скажет кому-нибудь: "Собирай машину и катайся, совесть есть — дашь покататься другому".

На мурманской судоверфи друзья по увлечению вытаскивали им детали, вплоть до поршней. В секцию приходили и трудные подростки, теперь они взрослые, семьи имеют, хорошую специальность — все, как у людей. Сколько времени прошло, а любимого тренера не забывают, навешают.

Кто-то пошел по стопам наставника. Николай Шагитович Сулейманов — работник автошколы, учит теории вождения. Сын Ивана Алексеевича, Игорь, еще в детстве сделал свой профессиональный выбор. Он окончил Петрозаводский автотранспортный техникум. Теперь — мастер производственного обучения вождению Мурманской автошколы ДОСААФ. Работа у него "нервная". Но, даст Бог, и в семьдесят лет Игорь Иванович будет таким же бодрым и подтянутым, как отец.

ДОСТОЙНО ЖИТЬ
НЕ ЗАПРЕТИШЬ

Лет пятнадцать Иван Алексеевич, как у нас принято гово-

рить, на заслуженном отдыхе. Но какой тут отдых, если жизнь такая неустрашенная. Пацианов вот гоняют из подъезда, чем угодно взрослые могут их огреть. Разве можно оскорблять мальчишку: если хотите, чтобы он стал мужчиной, — уважайте! Ветеран сумел найти общий язык с "нарушителями спокойствия", сейчас в подъезде порядок.

Бородулин любит детей. Нет, видимо, такой школы в городе, где бы он не бывал. А в подшефную, двадцать шестую, вместе с собакой Бимкой приходит почти каждый день: их знают все — от первоклашек до учащегося выпускного класса. Иван Алексеевич здесь на правах внештатного воспитателя: в спорных ситуациях помогает разобраться, верно определить, кто прав, кто виноват. Да мало ли дел в школе!

У ребят миллион вопросов, на каждый хотят получить ответ. И прошлое для них не менее интересно, чем сегодняшний день. В школьном музее собран богатый материал о десятой гвардейской стрелковой дивизии, защищавшей Советское Заполярье. Теперь эта дивизия на Кавказе. В прошлом году герой войны ездил туда и как полномочный представитель ученического коллектива.

Конечно, он встречается с однополчанами. Недавно, 9 Мая, всего на один день к нему прилетал из Москвы генерал-лейтенант в отставке Сергей Алексеевич Кузоваткин. Бывшие разведчики легки на подъем. И жизненные принципы у них прежние. Война научила их ценить дружбу, делиться последним куском хлеба.

А вот что не умеет Иван Алексеевич, так это — просить за себя. Он получает как пенсионер союзного значения всего 150 рублей в месяц. Но идти куда-то, доказывать, что это несправедливо, — не позволяет характер.

Жанна МИХАЙЛОВСКАЯ

Да, этот вечер во Дворце культуры и техники имени С.М. Кирова можно назвать именно этими двумя словами, хотя в афишах и средствах массовой информации он так не именовался. Строго говоря, не было на вечере и посланцев далекой страны, если не считать таковыми еврейские мелодии и танцы, изречения из святого писания иудеев, ссылки на которое делались по ходу программы.

Встреча проходила под сенью усыпанной цветами звезды Давида, украшавшей сцену. В начале вечера из-за кулис были торжественно внесены государственные флаги Финляндии, Дании, Швеции, Норвегии и Израиля.

Затем звучали еврейские песни, исполнялись жизнерадостные танцы, а в завершение прозвучал призывный рог и все присутствовавшие стоя приветствовали гимн Израиля. Вполне возможно, что он звучал в Мурманске впервые.

Кульминацией вечера стало вдохновенное и энергичное слово об Израиле, истоках и значении иудаизма, его связях с христианством, произнесенное популярным шведским проповедником-евангелистом Ульфом Экманом.

Своеобразным рефреном звучали в тот вечер слова, обращенные к мурманчанам-евреям:

— В следующем году — в Израиль!

Те из них, кто пожелал, получили информацию о визах, о жизни в стране своих предков.

Представленные гостями из стран Северной Европы еврейские песни и танцы были просто великолепны. Не подкачали и наши участники концерта — инструментальное трио, дуэт гитаристов, да и сами зрители, отплывавшие танец "Шолом алейхем" вместе с артистами.

Христианская миссия "Добрый самарянин", пригласившая в Мурманск Ульфу Экмана и его спутников, сделала, на мой взгляд, поистине доброе дело. Тем самым она приблизилась к нам страну, народ, культуру, религию, о которых мы знаем так мало. Она подала пример поистине христианской веротерпимости и, если хотите, плюрализма. Этим приглашением "Добрый самарянин" подчеркнул братство всех людей на Земле, какому бы богу они ни молились. Ведь отворачиваясь от всего "не нашего", мы обречены себя.

После встречи я услышал, как кто-то в сердцах сказал:

— Что же это получается? Они открыто призывают наших людей ехать в Израиль! От нас и так тысячами едут евреи, немцы, да и русские, а тут еще этот призыв...

Постыдный и горький сей факт исхода наших соотечественников, покидающих Родину, не может не печалить. Об этом еще раз заставил задуматься прошедший вечер-концерт.

Но человек рожден свободным и имеет право выбирать место под солнцем. Об этом, кстати, сказано и во Всеобщей Декларации прав человека, принятой ООН в том же 1948 году, когда было образовано и государство Израиль. В 19-й статье этой Декларации сказано:

"Каждый человек имеет право на свободу убеждений и на свободное выражение их; это право включает свободу беспрепятственно придерживаться своих убеждений и свободу искать, получать и распространять информацию и идеи любыми средствами и независимо от государственных границ".

И будь у нас в Мурманске и сотнях других таких же городов синагоги, кирхи, мечети, костелы, может быть, тогда было бы гораздо меньше желающих покинуть свою страну.

Вячеслав ИЩЕНКО,
обозреватель "ВМ".

СОКРОВИЩА КНИЖНОГО ЦАРСТВА

ЗНАНИЯ — ХОЗЯЙСТВУ ПОДСПОРЬЕ

Известно, какая напряженная пора для всех для нас осень: надо и в лес успеть, и обработать дары природы, и к зиме подготовиться... Незаменимые помощники в этих многотрудных делах — книги.

В 1991 году в Мурманском книжном издательстве вышла очередная книга В. Логинова "Из северных грибов и ягод", в которой автор знакомит с основами кулинарной обработки и домашнего консервирования

грибов и ягод, произрастающих в нашей области. Но одними грибами и ягодами сыт не будешь. О других пищевых растениях много полезного можно узнать из книги О. Ольгина "Плоды земли".

Книга Ю. Проскурина "Погреб для приусадебных участков" пригодится тем, кто решил сам построить погреб. Ее автор, инженер-строитель, много лет занимается вопросами гидроизоляции и дренажа,

его работы неоднократно печатались в различных массовых изданиях.

Брошюра "Ваша пасека" даст советы по оборудованию и размещению пасеки и ульев. Для женщин интересным и полезным будет раздел о кулинарии, медовой косметике, народной медицине.

Если вы хотите вкусно готовить, рационально используя продукты, если вам нужна диетическая пища, если вы любите

те сушить грибы, зелень, фрукты на зиму, применяя новые электроприборы, то чрезвычайно интересной для вас станет книга С. Квягковского и Ю. Герчука "Ваши помощники на кухне", вышедшая в 1991 году в Энергоиздате. В ней вы найдете описание электроприборов, выпускаемых отечественной промышленностью, их сравнительные характеристики, а также оригинальные рецепты.

Ждем вас в отделе технической и сельскохозяйственной литературы Областной научной библиотеки.

Наталья МЕРНЕНКО,
библиотекарь.