

Имена убийц на карте города

3-я страница

"Логыки не ишши..."

5-я страница



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

№ 31 (159) * 14 марта 1992 года, суббота

Цена 1 руб. 45 коп.

Издаётся с января 1991 года

ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

За границу - как домой

Администрация Мурманской области вышла с предложением к правительству об открытии и обустройстве таможенных пунктов упрощенного пропуска через государственную границу Российской Федерации в Лотте, Виртаниemi, Кундосе и Апатитах. Сделать это предлагается в ближайшие три года. Новые таможи будут способствовать развитию международных связей как нашего края, так и республики в целом.

Зато частники не внакладе

Утром в четверг остановились троллейбусы маршрута № 4 в северной части города. Причина? Водитель одной из автобаз Мурманска на ул. Хлобystова врезался в бетонную опору, которая упала на кабину КамАЗа прямо с проводами. Пострадавших, к счастью, нет. Движение по маршруту удалось восстановить к 11 часам дня.

Крадут все, что лежит

Как сообщили "Вечерке", по сравнению с прошлым годом в городе почти в два раза увеличилось число квартирных краж. Их доля в кражах личного имущества превысила сорок процентов. Произошел и всплеск краж госимущества - почти на 53 процента.

Сегодня из всех преступлений по линии уголовного розыска чуть ли не четыре пятых составляют кражи.

Кто будет лучшим

В воскресенье в областной библиотеке состоится областной конкурс "Лучший читатель - 91". В программе не только серьезные испытания для

конкурсантов, но и игры, оригинальные призы для зрителей и болельщиков, веселый концерт, продажа книг.

Спирт от Хоттабыча

На площади Пяти Углов продавцы из стран СНГ ведут бойкую торговлю спиртом. Тем, кто не верит, что в поллитровой бутылке за 180 рублей спирт, предлагается поджечь содержимое или даже попробовать. А для тех, кто рискнул побаловать себя спиртиком накануне, тут же организована продажа пива аж двух сортов.

Пикантно и недорого

Новую продукцию освоил мурманский рыбокомбинат - ставрида пряная малосольная в ломтиках. Двести пятьдесят граммов деликатесной продукции, упакованной в фольгу, обойдутся покупателю в 22 рубля.

Праздник семи нот

Заканчивается традиционная Неделя музыки для детей и юношества. Завтра в 12 часов в малом зале музыкального училища состоится заключительный концерт преподавателей и учеников музыкальных школ города.

Все дни уходящей недели артисты выступали в детских садах, школах, детских домах. В их программе не только музыкальные номера, но и беседы об известных композиторах, музыкантах.

Эти грехи не отпускаются

Нелегко приходится тем мурманчанам, которые платят алименты на своих детей. Но - отдавать долги надо. К сожалению, не все из них это осознают: в Мурманске почти в пять

раз возросло количество неплательщиков алиментов.

Под землей целее будешь

11 марта, примерно в 14.30, случилась трагедия на Кольском проспекте. Мужчина попал под колеса автомобиля, переходя дорогу в неустановленном месте. Водитель был трезв и правил не нарушал. А произошло все буквально в двух шагах от подземного перехода.

Век лови, век учишь

Сегодня завершается двухдневный семинар, на который в город съехались из области почти все работники подразделений милиции по борьбе с экономической преступностью. Кого и как ловить нынче за руку? Что нового в налоговой политике? Что несут в себе последние документы правительства и президента? Вот далеко не полный перечень вопросов, обсуждаемых на этой встрече.

"На разлив будешь?"

О беднягах с похмельным синдромом позаботилось МП "Меридиан". В закупленных бочках из-под кваса оно продает на разлив "Аг-дам" по 80 рублей за литр. Торговцы зельем и место нашли подходящее - остановка транспорта "Кинотеатр "Мурманск".

Заживем спокойнее

Вчера сдали последние экзамены и приняли присягу 60 курсантов учебного центра управления внутренними дел. Из них примерно половина вольется в патрульно-постовую службу городов области, ос-

тальные - в другие подразделения. За время обучения курсанты прошли основы права, тактики, охраны общественного порядка, боевой раздел самбо, другие необходимые милицейские науки.

Ищут хозяева, ищет милиция

Охочих сесть за руль чужой автомашины в Мурманске не убавляется. Только за два минувших месяца было украдено 26 лимузинов. Это на десять машин больше, чем за соответствующий период прошлого года. Кстати, тринадцать пропав так и не найдены.

Даже Радион не выдержал

Когда открывался валютный магазин советско-норвежского предприятия "Викинг-Трейд" на площадях кондитерского магазина, что находится на проспекте Ленина, здесь торговали самым дешевым кофе: чашечка - полтора рубля. Это был приятный подарок, который сделал мурманчанам директор магазина А. Радион. Однако, видимо, и он не смог выдержать гонки цен. Нынче цена кофе в его магазине подскочила в три раза.

А чай и булка - бесплатно

Сегодня у школьников из 56-й школы небольшой спортивный праздник. Несмотря на слякотную погоду, безденежье, а также трудности со спортивным оборудованием, здесь решили провести День здоровья. На лыжню приглашены школьники и их родители. Спонсором соревнований выступила Ассоциация защиты прав ребенка: горячий чай и булочка каждому из участников гарантированы.

Акционерное общество имеет возможность реализовать кухонные угловые диваны по цене 6875 руб. Телефон 2-10-75 с 8.00 до 17.00, кроме воскресенья.

Малое предприятие "Элита" принимает заказы на изготовление, установку, отправку в другие города памятников из черного гранита. Обращаться по адресу: 183032, Мурманск, просп. Ленина, 3. Телефон 6-92-44.

ОБМЕНЯЮТ

00435. 2-комн. смежн. квартиру 29,7 кв. м (2-й этаж) в Мурманске на равноцен. или 1-комн. квартиру в Днепропетровске. Писать: 183031, Мурманск, ул. Свердлова, 12, корп. 4, кв. 48, Старовойтовой Л. М.

ПРОДАДУТ

00426. Нов. 2-кам. холод. "Донбасс" (24 тыс.) Меняю д/м гараж с местом на приличную иномарку. Тел. 4-24-98 (с 19.00 до 23.00).

00433. Щенков лайки. Обращаться: ул. Капитана Орликовой, 18, кв. 113. Тел. 6-05-53.

00439. Оверлок "Крош" (15 тыс. руб.). Писать: 183025, Мурманск - 25, а/я 2349.

ЗНАКОМСТВО

00446. Миловидная темно-волосая, кареглазая стройная мурманчанка (22/170) познакомится с офицером или моряком не старше 28 лет, не ниже 180 см для создания семьи.

Писать: 183038, Мурманск, до востребования, предъявителю паспорта IV-ДП № 582238.

ПОГОДА

Днем 14 марта по Мурманской области ожидается облачность переменная, местами умеренные осадки, ветер южный, юго-восточный 7-10, в отдельных районах в порывах 15-20 м/сек, температура -2...+3, гололедица.

В Мурманске сегодня днем 0...+2.

Восход солнца в 7.28, заход в 18.51, продолжительность дня 11 часов 23 минуты.

15-16 марта ветер южный, юго-восточный 7-10, местами порывы 15-20 м/сек., небольшой снег, температура ночью 0...-5, в отдельных районах до -8, днем -3...+2.

В МОЕМ КАРМАНЕ ВЕЕТ ВЕТЕР...

Введение 45-процентной торговой наценки покупатель заметил сразу. Берешь в магазине, скажем, юбку. На ценнике значится: "Отп. цена 300 руб.", а платить за нее приходится чуть ли не в полтора раза дороже. "Почему?" - трясет покупатель продавца и слышит в ответ: "Имеем право - торговая наценка".

У многих не выдерживают нервы. Одни "разряжаются" прямо у прилавка, другие звонят в редакции газет. Время от времени наш редакционный телефон раскаляется добела. Это очередной потребитель клянчит неумеренные аппетиты торговли. Дескать, сами ничего не производят, а за здорово живешь хапают такие денежки. Особо начитанные и политически подкованные идут в своих рассуждениях и дальше: раздайте магазины - к такой-то родственнице! - предпринимателям. У них-то, мол, все будет, и куда дешевле.

Вот так - уничтожим госторговлю как класс, и никаких проблем!

На встречу с А. Ф. Архаловой, старшим экономистом мурманского Дома торговли, я напросилась с совершенно прозрачной целью: заглянуть в чужой карман и посчитать чужие доходы. Алевтина Федоровна без отговорок согласилась удовлетворить мое любопытство. Вполне допускаю, что на загнивающем Западе журналиста, сующего нос в финансовые дела торговой фирмы, сочли бы по меньшей мере нахалом. У них там маркетинг, конкуренция и прочие штучки, даже названия которых мы выговариваем пока не слишком уверенно.

Но нашей торговле скрывать не-

чего. Как была нищей в эпоху "совкового" администрирования, так и осталась. За три недели "свободного плавания" Дома торговли - одного из крупнейших торговых предприятий области - на новеньком банковском счете не зацепилось ни копейки.

Алевтина Федоровна раскладывает папки с отчетностью: рентабельность заложили минимальную - 7,5, оклады работникам увеличили вдвое, не стали зарываться, как на большинстве других предприятий. Да и саму торговую наценку не стали использовать на полную катушку. Досконально все рассчитав, решили, что 32 процента хоть и с минимальными удобствами, но позволяют коллективу существовать.

- Можно, конечно, было сделать "накрутку" до 45 процентов, - рассуждает Алевтина Федоровна, - но что толку? Товар не должен залеживаться на полках, его должны покупать, чтобы цепочка "производитель-торговец-покупатель" нормально функционировала. Для этого товар прежде всего должен быть доступен по своей цене. А посмотрите, комплект постельного белья идет со швейной фабрики с ценником, где значится 750 рублей! Мы приплюсуем свою максимальную наценку - и то тогда этот комплект сможет купить? На него же годами копить придется!

Поэтому на товары с высокой оптовой ценой и продукцию индивидуальной трудовой деятельности Дом торговли накручивает максимум 28 процентов. Меньше уже нельзя - себе в убыток получится.

- Почему это нельзя меньше 28-

ми? - сомневаюсь я.

Алевтина Федоровна снова шуршит отчетностью: с нового года плата за содержание помещения возросла в среднем в шесть с половиной раз. Увеличились расходы на аренду, охрану, инкассацию, воду, телефон. Но если торговля увеличила стоимость своих услуг примерно вдвое по сравнению с прошлым годом, то оптовые базы - в 5-7 раз.

- Посудите, откуда взяться приземистой наценке, если база, отпущенная нам товар, уже берет за свои услуги 15-22 процента "сверху"? - пожмает плечами Алевтина Федоровна. - А без оптового звена нам не обойтись. Представьте, что каждый магазин, стремясь получить как можно более дешевую продукцию, начнет заключать договоры напрямую с предприятиями. Ну, где-то в промышленных центрах такая возможность есть, а у нас, в Мурманске?.. Это же возвращение в первобытно-общинный строй, если называть вещи своими именами! Пользоваться же услугами бирж нам не по карману. Почему, объясняется очень просто. Сейчас все настолько неустойчиво, что никто без стопроцентной предоплаты - или немедленной, по получении, - крупную партию товара вам не продаст. Денег же у нас на счете - ноль.

Может, коллектив Дома торговли просто не умеет зарабатывать деньги? Признаться, такая мысль вертелась у меня в голове, и старший экономист словно прочла ее. Взяла в руки калькулятор:

- Вот, смотрите. В первом квартале мы с вами запланировали получить доход в 2,9 миллиона рублей. Из них, разумеется, при-

дется покрыть необходимые издержки, сделать полагающиеся отчисления в различные фонды - на квартал для нас это составляет 2,08 миллиона рублей. Вычитаем также налог на добавленную стоимость, это при планируемой цифре дохода составляет 637 тысяч рублей. Все, что осталось, - наша прибыль. Но ведь и она облагается налогом. Это составит... - Алевтина Федоровна быстро просчитывает на калькуляторе, - ...94 тысячи рублей. И сколько в результате трехмесячного труда остается на счету коллектива? Менее одного процента от заработанного!..

Иначе, чем парадоксальной, эту ситуацию не назовешь. Добрые и правильные стремления Дома торговли за счет своих доходов снижать стоимость товаров, появляющихся на прилавке - чтобы могли покупать их люди, - вряд ли будут оценены по заслугам.

- Какая там конкуренция между магазинами! - смеется Архалова. - Спрос-то по-прежнему дикий, неутоленный. Много из того, что мы за счет собственных прибылей продаем подешевле, через несколько дней появляется на "черном" рынке: толкучка тоже "отпустила" свои цены. Вот и думай, кто останется в выигрыше - мы, или те, кто "накрутку" использует сполна, не глядя - дорого или дешево...

Вот так, без особого удовольствия, порылись мы со старшим экономистом в кармане Дома торговли, обретшего юридическое лицо и собственный счет в банке. Много ли интересного обнаружилось в пустом кармане?...

Елена СТЕПАНОВА.

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

Вышли в свет

В киосках "Россоюзпечати" появились "Ведомости Торгового Дома "Полярная звезда". "Ведомости" являются первым периодическим печатным изданием в области, которое выпускает коммерческая фирма подобного типа. Его тираж - 5 тысяч экземпляров.

Народный знак качества

Сопутствующую продукцию тарного комбината - банки для сыпучих - хорошо знают горожане. Банки хороши, но дороги. Поэтому ими забиты полки многих магазинов. Предприятию удалось наладить выпуск более ходовой и дешевой продукции: подставок для горячей посуды, расписных подносов, наборов из шести хороших маленьких подносов. Новинки расходятся влет. Причем кое-что из них красуется уже и на черном рынке. Предпринимчивые перекупщики просят за двадцатишестирублевый набор до двухсот рублей. Так что, можно сказать, продукция тарного комбината получила народный знак качества.

Вселился бес?

В течение года несколько раз страдала контора материально-технического снабжения (КМТС) "Североморстроя". Несмотря на вооруженную охрану, то компьютер украдут, то холодильник, то плитку керамическую, линолеум и другие строительные дефициты. Только что были похищены несколько кнопочных телефонов и два магнитофона. Однако на этот раз есть задержанные. Военная прокуратура Северного флота ведет следствие.

Фанаты встретились в архиве

Но предмет их страсти - не архивы, а футбол. Участники турнира среди болельщиков "Швеция-92" вот уже больше месяца встречаются в областной научной библиотеке, где в ее архивах ищут ответы на каверзные вопросы. Однако конкуренция - победитель турнира поедет на чемпионат Европы - не разъединила мурманских болельщиков. Наоборот. Они решили создать клуб любителей футбола. Фанаты собираются в библиотеке в эти субботу и воскресенье в 11 и 17 часов.

НАБОЛЕЛО!

Ловцы чужой "удачи"

Мурманский городской комитет рабочего контроля был образован немногим больше года назад - в соответствии с Указом Президента СССР. За год изменилось многое: нет уж СССР, ушел с политической арены Горбачев. А комитеты остались. Потому что живо то, для борьбы с чем они создавались: злоупотребления в торговле и общепите, хищения и припрятывание товаров в магазинах и на базе.

Чем живет сегодня комитет? Каково ему в статусе бескорыстного борца за социальную справедливость? На эти и другие вопросы нашего корреспондента отвечает председатель комитета Юрий ГАГАРИН.

- Юрий Николаевич, насколько велика подведомственная вам организация?

- Штатных работников - один я, остальные работают на общественных началах. Поддержку комитету оказывают депутаты горсовета, среди них особо хотел бы отметить В. Г. Ткаченко, С. В. Мыцко и С. Н. Ефимова, депутаты районных и областного Советов. Основной же наш актив - добровольные помощники. В большинстве - бывшие товароведы, бухгалтеры, работники госторгинспекции, а ныне пенсионеры: В. И. Золотарева, Н. Т. Марченкова, Н. Ф. Шелепова, З. А. Смирнова, Н. Н. Скutelников и многие, многие другие.

- Не обижайтесь, но во многих городах области рабочих контролеров не особо жалуют не только торговля и общепит, но и работники правоохранительных органов. По причине весьма прозаической: проверками занимаются люди энергичные, боевито настроенные, но не обладающие необходимыми знаниями. Акты проверок, например, составляют без соблюдения необходимых формальностей - и виновного привлечь к ответственности уже невозможно...

- Мы с самого начала делали став-

ку на компетентность рабочих контролеров. По результатам наших проверок привлечено к строгой дисциплинарной и материальной ответственности 116 человек, понижено в должности 17 и отстранено - двое. С первых шагов работы комитет старался действовать в тесном контакте с госторгинспекцией, отделом цен при городской администрации (с отделом цен областной администрации отношения, к сожалению, складываются трудно). Стремимся к сотрудничеству с налоговыми инспекциями, отделами борьбы с экономической преступностью. Одним словом, круг действительных и потенциальных соратников широк.

- Удовлетворяют ли вас плоды этого сотрудничества?

- Честно говоря, не всегда. Передавали мы в городскую прокуратуру материалы нескольких наших проверок - и получили в ответ фактически отписки. Например, генеральный директор объединения "Мурманоблгазификация" Ивановский, сфальсифицировав документы, приобрел второй автомобиль. На наш взгляд, оснований для воз-

буждения уголовного дела имелось более чем достаточно. Однако начальник Первомайского РОВД Гурлов, которому прокуратура поручила проверить представленные нами факты, отказал в возбуждении уголовного дела, аргументировав отказ тем, что "предприятию (т. е. коллективу "Мурманоблгазификации". - Ред.) не причинен ни моральный, ни материальный ущерб. Генеральный директор фабрики "липу" и с ее помощью получает выделенный на коллектив автомобиль - а начальник РОВД считает: ущерба нет! Или другой пример. В магазине № 8 горплодоовощторга (заведующая А. В. Шибалева) уходит "на сторону" 484 кг дефицитных дешевых лимонов. В шкафу заведующей контролеры находят 43 бутылки водки и 3 вина. Откуда спиртное - объяснить не может. А начальник Октябрьского РОВД В. П. Ракитин реагирует следующим образом: "Привлечь Шибалева к уголовной ответственности не представляется возможным из-за отсутствия в ее действиях признаков состава преступления". РОВД направляет ответ в городскую прокуратуру - реакции ее нет. Поэтому приходится делать повторный запрос. Думаю, что в подобных случаях прокуратура проявляет к нарушителям снисходительность, не соответствующую духу и букве закона. Настаивая на привлечении к уголовной ответственности, вовсе не хочу, чтобы совершившего нару-

шения закона изолировали от общества. Даже штраф через суд - и то серьезный урок на будущее.

- А какие проверки были особо сложными и кропотливыми?

- "АвтоВАЗа" и магазина "Метер", где установили многочисленные факты нарушений должностных лиц перед повышением цен - многим известным в городе лицам эти нарушения помогли обзавестись автомобилями в обход всех очередей. В настоящее время эти материалы рассматриваются областной прокуратурой и КРУ. Крупная проверка прошла на заводе безалкогольных напитков, вопреки запрету городской администрации руководителю завода отпускало винно-водочные изделия коммерческим структурам за пределами области. На арендном предприятии "Росхозторг" установили факты неправильной передачи дефицитных товаров из фондов горпромоторга "коммерсантам". Причем передавались они по распоряжению руководства областного управления торговли.

- Те, к кому контролеры-общественники приходят с проверкой, не пытаются чинить препятствия?

- Единственный и беспрецедентный случай - арендное предприятие "Росторгодежда". У нас имеются многочисленные сигналы от граждан, что товары со складов идут, минуя магазинные прилавки, прямо в коммерческие "точки". Однако ни

(Окончание на 4-й стр.)

ЧТОБ НЕ ПРОПАСТЬ ПООДИНОЧКЕ

Вот ведь, как странно: мы ездим в троллейбусах, стоим в очередях, ходим в кино, ругаемся с начальством - живем, одним словом, и даже не подозреваем, сколько людей по долгу своей службы думают о нас. Мы, мурманчане, разбиты по возрастам и группам, профессиям и полу. Высчитывается наша зарплата и наши потери, изучается наше передвижение и наши вкусы. А в последнее время на нас стали смотреть еще под одним углом - сколько мурманчан скоро окажется без работы.

Грустно и, я бы сказала, даже страшновато читать эти цифры. По прогнозам специалистов городского центра занятости, рынок труда в 1992 году пополнят 2750 молодых людей (выпускники школ, профессионально-технических училищ, техникумов, институтов), более 200 мам, сидевших дома в отпуске с ребенком до исполнения ему 3-х лет, около 900 человек, освободившихся из мест лишения свободы, более 800 бывших солдат и матросов, демобилизованных из рядов Вооруженных Сил, и офицеров, уволенных в связи с сокращением армии. Кроме того, около 2000 мурманчан попробуют найти себе другое, подходящее по душе, место службы, но - увы, - ничего у них не получится. А вот еще одна цифра: 5800 человек - это люди, которые могут и желают трудиться, но применение своим силам ни на производстве, ни в другой сфере найти не смогут. Как трудно будет это сделать и 460 ин-

валидам-мурманчанам.

И вот итог: без работы в нынешнем году останется 18700 наших земляков. Предполагается, правда, что более 5 тысяч смогут трудоустроиться самостоятельно. А 13,5 тысячи мурманчан ничего не остается делать, как вверить свою судьбу службе занятости.

Служба эта, созданная с благими намерениями помогать людям, между тем сама нуждается в помощи.

По коридору центра, где плечом к плечу стоят люди, ищущие работу, трудно протиснуться. Заметила, что эта очередь отличается от тех, в которых мы бьемся за свою пачку масла и "ножку Буша". Здесь нет оживленного разговора о ценах и привычного поругивания депутатов и правительства, никто не делится впечатлениями о сеансе Аллана Чумака или концерте Софии Ротару. Очередь эта молчалива и безропотна.

Жалко, что не нашлось ни у главы Мурманской администрации О. П. Найденова, ни у его заместителей возможности и времени, чтобы побывать здесь. Может быть, и помещение для этой службы нашлось бы быстрее. Уж я не говорю об удобных креслах, в которых можно посидеть и полистать проспекты, журналы в ожидании жизненно важного разговора (наверное, насмотрелась зарубежных фильмов), а веду речь о самых элементарных условиях - для посетителей и сотрудников центра. А пока люди стоят, плотно сомкнувшись

и пересчитывать сколько угодно - легче им не станет. Реальная помощь - это создание новых рабочих мест в Мурманске.

Каких, где, для кого - над этим ломают голову в центре занятости. Прежде всего необходимо расширить сеть предприятий с малой численностью работающих, в первую очередь, в сфере обслуживания (индивидуальный пошив одежды, изготовление и ремонт обуви). Центр надеется для этих целей получить в аренду дом на ул. Шевченко - там смогли бы найти работу женщины. Для них же в 1993 году будет создана мастерская для ремонта трикотажных изделий на ул. Сполохи. В Северной промзоне центр занятости вместе с ТПО "Мурманскместпром" намерен построить цех по пошиву рабочей одежды.

Проблема из проблем - трудоустройство инвалидов. Сейчас определяются предприятия и организации, где для них будут созданы специализированные цеха. На участке литьевых машин, например, инвалиды начнут делать сантехнические изделия из ползистилена низкого давления, надомники примутся за производство поводков для собак, сборку дверных ручек, предприятие "Диод" считает, что инвалиды смогут выполнять ремонт судовой радиоаппаратуры, а фирма "Темп" поручит им изготовление сливов, пробок, сифонов.

Труднее всего, пожалуй, найти

работу освободившимся из колоний и ЛТП. В центре занятости полагают, что помогла бы такая мера: к предприятиям и организациям, независимо от форм собственности, принявшим на работу этих людей, должно применяться льготное налогообложение - часть прибыли, подлежащей перечислению в городской бюджет, уменьшается на 500 рублей в месяц за каждого работника. Сейчас это предложение изучается вместе с финансовыми органами.

Но ведь еще нуждаются в помощи и поддержке пенсионеры, вчерашние школьники и солдаты, люди, пострадавшие от Чернобыльской катастрофы, беженцы...

Нелегкие времена, что и говорить. Но в городском центре занятости не склонны драматизировать ситуацию. Работники службы ищут новые формы сотрудничества с предприятиями, пытаются создать стройную и эффективную систему обучения кадров. Они не стесняются обратиться к удачному опыту коллег из других областей. И, самое главное, рассматривают проблему безработицы не через статистические выкладки и неутешительные прогнозы, а пытаются помочь каждому человеку, оказавшемуся за порогом родного предприятия со своей трудовой книжкой, где написано: "Уволен"...

Только так можно выжить. Только так можно выплыть.

Наталья БАРИНОВА.

Академики ликуют

Во Дворце культуры и техники им. Кирова 17 марта состоится презентация Академии рыбопромыслового флота. Как уже сообщала "Вечерка", этот статус присвоен Мурманскому высшему инженерному морскому училищу имени Ленинского комсомола. После традиционной торжественной части участников презентации ждет театрализованное представление и крутая дискотека.

Центр продает акции

Завтра в Мурманск с деловой поездкой прибывает крупный норвежский предприниматель Эрик Холтедаль. На этот раз он как один из учредителей представляет акционерное общество "Норвежско-русский центр экономического сотрудничества". В его задачу входит формирование "корпуса" акционеров из числа мурманских фирм и предприятий, а также отдельных граждан.

В Фонде финансовой поддержки и содействия развитию малых предприятий Мурманской области сообщили о том, что первые покупатели акций этого центра объявились. Каждая акция стоит две тысячи крон и сулит ее владельцу разностороннюю поддержку норвежского бизнеса. Однако подписка на акции заканчивается 31 марта.

"Зайцев", видно, прибавится

Вновь повышены цены на услуги общественного транспорта. Талон одноразового пользования уже в ближайшее время обойдется мурманчанам в пятьдесят копеек. Соответственно до тридцати рублей намечается довести цену месячного проездного билета на автобус или троллейбус, а до сорока - на то и другое.

Флот - коммерсант

Местные власти выступили с ходатайством перед российским правительством о разрешении Северному флоту осуществлять коммерческую деятельность, которая должна включать и внешнеэкономическую. Речь по всей видимости, идет об использовании в этих целях возможностей береговой базы, так и освобождающихся по конверсии материально-технических ресурсов. Все коммерческие предприятия и сделки намечается при получении положительного ответа согласовывать с администрацией области.

Кстати, сейчас флот не получает ни рубля и ни цента на свои нужды, к примеру, от продажи на "иголки" военных судов - надводных и подводных: все забирает себе Москва. По данным "Вечерки", имеется в наличии до сотни тысяч тонн металлолома в виде "износившихся" кораблей.

ВАШЕ МНЕНИЕ?

Время отдавать долги

На очередном заседании комиссии по наименованиям (5 марта) председатель Мурманского отделения фонда культуры Виталий Маслов сделал доклад, который с согласия автора комиссия решила опубликовать для ознакомления и обсуждения. Отклики, встречные предложения, просто "за" и "против" просим адресовать в редакцию. Все письма будут переданы в комиссию, а наиболее характерные опубликованы.

А. ЧЕРНЯВСКИЙ, председатель комиссии по наименованиям Мурманской городской администрации.

Считаю нужным перед тем, как перейти к предложениям по наименованию новых улиц, сделать несколько общих замечаний, а также замечаний и предложений по улицам старым.

Если при выборе новых названий вопросы, пусть и не всегда достаточно гласно, но рассматриваются, то вопроса об изъятии наименований с карты города не рассматривал никто никогда, все делалось, так сказать, "в рабочем порядке", в результате Мурманск произвольно лишился, в первую очередь, названий, принципиально важных, отражавших историю города и области, в пользу чаще всего названий сугубо индустриальных. Так исчезли улицы Лопарская, Поморская, Беломорская, Ловозерская, Ижемская, Сорокская, Вологодская и др. Надо подготовить и предложить на утверждение руководству города такое решение: "Если улица исчезает в процессе реконструкции, наименование ее должно быть сохранено на карте города в другом месте. Все изъятия ранее присвоенных названий, сделанные без соответствующего обоснованного решения горисполкома, считать недействительными".

Для того, чтобы избежать переименований в будущем, не надо называть улиц в честь "голых" политиков и политиканов, поскольку нет ничего менее долговечного. Не допускайте повторения одного имени в названиях проспекта, улицы, института и т. д.

Предложить администрации проект следующего постановления: "Разрешаются вывески на любом языке, однако по аналогии с узаконенной практикой многих стран каждая такая вывеска должна иметь рядом равноценный и равнозначный текст на языке государственном".

Таковы замечания общие. Конкретные будут касаться в основном центральной, так сказать, исторической части города.

Мурманск появился не стихийно. К моменту закладки города, к моменту его освящения имелся заранее разработанный план, который в основных чертах воплощен в жизнь. В честь 75-летия города, в знак уважения к тем, кто наш город проектировал, предлагаю вернуть улицам наименования, положенные на первый его чертеж. Тем более что большинство лиц, чьи имена к настоящему времени почти безраздельно оккупировали главные магистрали в центральной части города, причастны прямо или косвенно к гнуснейшим преступлениям, которые творились в России после расправы с людьми, чьи имена были написаны на первой карте Мурманска. Такое положение не может быть далее терпимо. Мы просто обязаны убрать имена оккупантов, имена убийц и вернуть имена мучеников. И постараться тем самым снять с себя великий грех глумления над безвинно убиенными.

Предлагаю: Часть проспекта Ленина от Пяти Углов до К. Либкнехта вновь именовать Николаевским

проспектом.

Улице Воровского вернуть законное имя - Алексеевский проспект.

До революции, когда присваивалось это имя, имя Алеши Романова, как и имена его сестер Марии и Ольги, можно было спорить с таким наименованием, вернее - с тенденцией закладывать города вот так: Санкт-Петербург, Екатеринбург, Романов-на-Мурмане. Теперь же, когда мы знаем, что стоит за этими именами, через какие круги ада земного пришлось пройти им, в частности Алексе, почти ребенку, чтобы спустя десятилетия после трагической гибели навсегда войти в сон Святых, в земле Российской просиявших, мы можем только дивиться неотвратимо мудрой руке Провидения, изначально положившей в основание нашего города имена вечные, духовные ценности несомнительные.

Улицу Комсомольскую и ул. С. Перовской - вместе - вновь именовать улицей Мариинской, по крайней мере, до пересечения с нынешней улицей К. Маркса. Далее улица Мариинская поворачивала снова в сторону залива, к Николаевскому (Ленина) проспекту.

Сложнее с улицей Ольгинской. Во-первых, на месте ее - две несоединимые части: улица Ленинградская, затем, за стадионом, Рыбный проезд. Во-вторых, наименование улицы Ленинградская несет такую историческую (не политическую!) нагрузку, коей нельзя пренебречь: Мурманская область была уездом Ленинградской (Петроградской, СПбской) области, и это, безусловно, должно быть достойно отражено на карте города в будущем. (По такой же причине мы должны бы иметь где-то тут же, поблизости и улицу Архангельскую: не один век Мурман был частью губернии Архангельской. Может быть, даже

вместо соседнего новодела - от Шмидта до Челюскинцев. Но это - к слову). На мой взгляд, улицей Ольгинской могла бы стать нынешняя улица К. Либкнехта. Чтобы проспект, названный в честь отца, завершался с одного конца проспектом с именем сына, с другого - улицей с именем дочери. К тому же пусть и был К. Либкнехт сыном близкого друга К. Маркса, но этого вряд ли достаточно, чтобы в России, более всех пострадавшей от марксизма, увековечивалось даже имя Карла-младшего.

Безымянную площадь - сквер перед областной научной библиотекой именовать площадью Первоучителей - в честь создателей славянской письменности, памятник которым на площади установлен. Это - в полном согласии с тем, что предлагалось выше.

И еще два наименования с первоначального освященного чертежа, судьбу которых надо решать, - улицы Владимирская и Михайловская. Владимир, дядя царя, и Михаил, брат царя, - не попали ли они сюда только потому, что Романовы?

О Михаиле я лично знаю недостаточно, доступные мне источники нельзя назвать несомнительными. Самое основное: 1898-1917 - на военной службе, командовал Кавказской дивизией, корпусом, был инспектором кавалерии. После отречения Николая II в его пользу в течение полусуток, не давая на то согласия, был императором, последним императором России, Михаилом III. Также отрелся, ибо, с одной стороны, считал, что не имеет права на престол, а с другой - что Николай II не имел права отречься от престола за своего сына Алексея.

Виталий МАСЛОВ, председатель Мурманского отделения Всероссийского фонда культуры.

(Продолжение следует)

Ловцы чужой "удачи"

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

убедиться в справедливости поданных утверждений в отношении "Росторгодежды", ни опровергнуть их комитет рабочего контроля пока не в состоянии. Трижды представители комитета пытались провести проверку - и трижды директор О. Д. Гриценко отказывалась пустить их в свою "вотчину". Проигнорировала даже депутатский мандат С. В. Яненко, представлявшего облсовет.

- И вы с этим примирились?

- Нет, конечно. Передали материал в прокуратуру о неправомерных действиях руководителя "Росторгодежды". Так что проверка все

равно состоится.

- Юрий Николаевич, помимо того, что руководите комитетом, являетесь и активным членом двух постоянно действующих депутатских комиссий. Часто обращаетесь с депутатскими запросами к руководителям различных рангов, выступаете на сессиях горсовета. А бывает так, что выводы, сделанные во время проверок, становятся толчком для новых запросов, выступлений, действий?

- Да, в депутатской работе все эти многообразные обязанности сплетаются довольно тесно. Проверили, например, базу горплодоовощторга и выяснили, что в феврале загрузка емкостей составляет

всего 24 процента. А ведь предстоит прожить еще немало месяцев, пока подспеют овощи и фрукты нового урожая! Как тут не поднять вопрос о последствиях монопольной политики горплодоовощторга? По осени-то директор С. П. Голубев необоснованно отказывал многим представителям коммерческих структур - не надо, мол, нам ваших овощей-фруктов, сами справимся... Или ситуация на холодохимбинате. С резким сокращением поставок жиров и мяса мощности комбината загружаются едва ли наполовину. Значит, коллектив будет вынужден пойти на значительные кадровые сокращения. Рационально ли это с

точки зрения интересов города? Разумеется, нет, и разговор об арендных предприятиях - как им выстоять и выжить - предстоит серьезный.

- А что бы вы хотели пожелать всем нам, потребителям, интересы которых защищает комитет?

- Побольше активности. Не считать, что поток поборов, злоупотреблений и нарушений в торговле, общепите, бытовом обслуживании остановить невозможно. Не отмахиваться. Только сообща мы сможем добиться тех перемен, которых с такой надеждой ждем.

Записала
Елена ОВЧИННИКОВА.

ИНТЕРВЬЮ

Илья Бейдерман: «В МУРМАНСКЕ ЧЕЛОВЕКА ОЦЕНИВАЮТ НЕ ПО ПЯТОЙ ГРАФЕ»

От автора беседы.

Мне, коренному мурманчанину, обидно, когда люди уезжают из нашего города потому, что им не понравился Север. Вдвойне обидно, когда уезжают те, кто прожил здесь много лет, но по той или иной причине уехать вынужден. А если человек еще и профессионал высокого класса - это и вовсе самая настоящая потеря для города. Хотя и считается, что незаменимых нет.

Имя адвоката Ильи Михайловича Бейдермана, уверен, известно не только работникам судов, правоохранительных органов, но и многим простым мурманчанам. Потому что он - профессионал высокого класса. А такие люди всегда, как говорится, "на слуху". И вот я узнал, что в середине марта Илья Михайлович уезжает работать в Кишинев, по семейным, в первую очередь, причинам. Сегодняшняя беседа - последнее в Мурманске его публичное выступление. Во всяком случае пока.

Михаил КРЮКОВ.

- Илья Михайлович, давайте начнем нашу беседу традиционно: несколько стрихов к биографии. Осознанно ли вы выбрали эту профессию? Что заканчивали? Когда приехали в Мурманск?

- Именно адвокатурой мне хотелось заниматься еще в школе, уже тогда начал читать специальную литературу. Но вначале не прошел по конкурсу в университет. И уже затем, отслужив в армии, пошел учиться и окончил Калининградский университет. В Мурманск попал по распределению без малого семнадцать лет назад.

- Вы не пытались подсчитывать, в скольких процессах участвовали?

- Это практически невозможно. Думаю, за тысячу перевалило. Но у меня есть другая статистика. За всю адвокатскую карьеру я получил 14 оправдательных приговоров. В Мурманской области это своеобразный рекорд. Последнего такого приговора я добился уже в этом году во Львове.

- А что там было за дело?

- Крупное дело по контрабанде на 26 млн. рублей, где обвинялась группа советских и польских граждан. Речь шла о ввозе и продаже компьютеров. Во время следствия было допущено очень много нарушений законности: беспричинные аресты, неправильная трактовка самого понятия "контрабанда", фальсификация документов, припрятывание вещественных доказательств.

- За все эти годы вы могли бы выделить какое-нибудь самое запомнившееся дело?

- Пожалуй... по обвинению Александра С. в убийстве двух человек. Это было еще в середине семиде-

сятых. Александр дважды приговаривался к расстрелу, но в конце концов областной суд сохранил ему жизнь, приговорил к 15 годам лишения свободы. Я формально это дело проиграл, но до сих пор уверен в полной невиновности Александра. Из него просто в первый момент выбили признание и строили на этом обвинение, отмечая доказательств непричастности. Так или иначе это свое поражение я считаю удачей, хотя бы потому, что сохранил человеку жизнь.

- Что касается высшей меры, сейчас идут горячие споры о ее целесообразности, наша страна среди немногих, где она сохраняется. Ваше мнение на этот счет?

- Я считаю, у нас до определенного момента она должна существовать. В частности, за убийство с отягчающими обстоятельствами. Но когда мы пройдем этот трагичный период нашей истории, необходимо вновь возвратиться к данному вопросу. Уточню: в глубине души я против этой меры наказания, считаю ее признаком тоталитарного режима. И то, что наша страна стоит в ряду немногих государств, сохранивших ее, отнюдь для нас не почетно.

- За время вашей практики, Илья Михайлович, были случаи давления на вас?

- Очень много. И шантаж, и провокации, и попытки применить "телефонные угрозы" - это сплошь и рядом использовалось со стороны тех людей, которые были недовольны моей позицией. Случались так называемые "жалобы трудящихся". Использовался малейший повод, чтобы допросить меня как свидетеля, тем самым лишая права

участвовать в процессе в качестве адвоката. Я являюсь рекордсменом среди адвокатов по количеству допросов в качестве свидетеля.

- А изменилось ли наше судебное производство за семнадцать лет? Когда было работать проще, когда сложнее?

- Трудно работать всегда, когда ты добротнo относишься к делу, готов отстаивать Закон, интересы своего доверителя до конца.

В целом же система суда не претерпела каких-то революционных изменений, чтобы можно было сказать: да, это власть, которая не подвержена никаким внешним воздействиям.

Здесь же можно говорить о нежелании органов прокуратуры соответствовать современным требованиям. Тому доказательство - новый Закон о прокуратуре, очень консервативный по своей сути.

- Что влияет на ваше решение взяться за дело или отказаться: профессиональный интерес, желание добиться справедливости, гонорар или, может, что-то другое?

- Прежде всего, чисто профессиональный интерес, конечно. Я люблю участвовать в делах сложных, требующих больших усилий, как физических, так и умственных. В них проверяется профессионализм, умение влиять на ход событий, умение использовать свои знания. Кроме того, мне нравится в подобного рода делах встречаться с интересными людьми, изучать какие-то узкоспецифические области человеческой деятельности. Например, когда я участвовал в процессе, касающемся горной промышленности, я изучал маркшейдерское дело. Когда занимался падением вертолета, где погибли четыре летчика, пришлось изучить массу специальной литературы по технике безопасности полетов, поведения экипажа в воздухе, действий наземных служб.

Ну, а материальная сторона сопровождает усилия, которые затрачиваешь.

- Ваша работа хорошо оплачивается?

- Да, хорошо. Теперь добротнo работающему адвокату жаловаться не приходится.

- Илья Михайлович, вам случалось брать за дело, заведомо зная, что оно проигрышное?

- Когда спрашивают "Что мне будет?", я лишь говорю, что может быть по закону. Я ведь не знаю, как решит суд. А моя задача - узкая: изложить свое мнение, подбрав аргументы в пользу подзащитного, проследить за законностью следственных действий. И далее, если решение суда не устраивает, обжаловать его.

- Руководствуетесь ли вы в своей работе моральными принципами, симпатиями или антипатиями?

- Я считал и считаю, что настоящий профессионал не должен, не имеет права показывать свое отношение к подзащитному. Мне приходилось представлять в суде и дьяволов в человеческом обличье, но никто никогда не видел мое личное к нему отношение.

- Илья Михайлович, мне довелось слышать, что ваш нынешний отъезд в Кишинев - лишь первый этап пути. Далее он лежит в США...

- В моей жизни было немало возможностей выехать и в Израиль, и в США. Там родственники есть, лестные предложения по работе делались. Но я вообще стараюсь жить по принципу "Не делай, как все". А выезд - это акт строго индивидуального, поддаваться общему настроению не следует.

Ну, а слухи, наверное, пошли вот откуда. В Кишиневе я принят в коллегию адвокатов, и мне уже поступило предложение работать консультантом израильского представительства в Молдове. Я дал согласие, хотя это новое для меня дело.

Надеюсь, я не потеряю связей с Мурманской областью, надеюсь приезжать сюда участвовать в процессах. Обязательно. Потому что о Мурманске у меня остаются самые приятные воспоминания. Здесь прошло мое становление, здесь остается много добрых знакомых и друзей.

Кстати говоря, даже в самый черный период так называемой борьбы с сионизмом Мурманск оставался зоной, где не испытывалось это давление, эти антиеврейские настроения. Здесь оценивается не твоя пятая графа, а человеческие, профессиональные качества.

- Что ж, Илья Михайлович, до свидания и до будущих встреч.

ВИДЕОТЕКА

"КЛАСС 1999" (США)

Фантастический супербоевик

Это странная и вместе с тем реальная фантазия: под натиском банды, терроризирующей окрестности, школьники сплотились в вооруженный отряд, исповедующий не менее жестокие законы. Педагоги решили вмешаться в это противостояние, искоренив насилие насильем. Для этого часть учителей была заменена жестокими роботами.

Картина изобилует зрелищными кинотрюками, присущими американским фантастическим лентам.

"НЕЧИСТАЯ СИЛА"

("Ленфильм")

В ролях - П. АНДРЕЕВ, Р. КАРЦЕВ, О. КАБО и др.

Режиссер Эрнест Ясан предлагает зрителям двухсерийную киносказку для взрослых со всеми традиционными атрибутами: народным юмором, фантазмагорией, простодушным Иванушкой-дурачком, нечистой силой, чудесами.

Однако помещено все это пестрое действо в наши дни.

"ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИЛИСЬ"

(Индия)

Честолюбивый политик решает поправить свои дела с помощью семейного союза с крупным промышленником.

Дело идет к свадьбе, но внезапно сын политика знакомится в горах с прекрасной голубоглазой блондинкой.

Родители недовольны выбором сына. Много трудностей предстоит пережить влюбленным на пути к своему счастью.

Создатель фильма замечательный актер и режиссер Радж КАПУР, имя которого хорошо известно в нашей стране еще со времен ошеломляющего успеха его "Бродяги".

"ПРИНЦЕССА-ПАВЛИН"

(КНР)

В ролях - Ли СЮМИН, Тан ГОЦЯН и др.

Прелестная восточная сказка оживает на экране.

Удивительные события начинаются с того, что однажды юный наследник престола во время прогулки по берегу Золотого озера увидел чудесных купальщиц - дочерей Павлиньего царя и, конечно же, влюбился в младшую из них. Но на пути к их счастью встал коварный и злой волшебник...

"СИНДБАД-МОРЕХОД"

(Япония)

Полнометражный мультипликационный фильм. В этом фильме Синдбад - милый шаловливый подросток, мечтающий за далекими морями найти свою мать. Его ждет немало приключений, неожиданных испытаний. Но он, конечно же, выйдет из них целым и невредимым, побывав в когтях у грифа и в плену у туземцев...

Эти и другие видеокассеты вы можете получить по адресу: ул. Полярные Зори, 12.

Л. И. Брежнев: «ЛОГЫКИ НЕ ИШШИ!..»

Эльдар Рязанов о своей и нашей жизни

- Вы просили меня не спрашивать о Горбачеве и коммунистах, потому что вам надоело говорить на эти темы, хотя я, честно говоря, и не собирался...

- Да-да. Мне надоело - я и так ругаю коммунистов на каждом шагу. Но вот с нашим президентом я связан одним нехорошим поступком в моей биографии. Я никогда не отличался клептоманией и не занимался воровством. Но признаюсь вам, что в 1984 году, когда Горбачев был вторым человеком в государстве, я находился в Германии и украл там вот эту пепельницу "Водка Горбачев". Я подождал, пока все, кто находился в компании со мной, выйдут из комнаты, и стащил ее... А в таможене жутко нервничал, хотя сейчас не понимаю - отчего, собственно? Но если бы на пепельнице не было этой фамилии, я бы, ей-Богу, не воровал.

- Горбачев пришел к власти, и Берлинская стена рухнула.

- Так у меня вообще, по-моему, есть чувство предвидения. В данном случае оно хорошее. Но вот сцена в моем последнем фильме: части ОМОНа громят поселок бедных людей. Написана она была за полтора года до Прибалтики, а снималась за полтора месяца до битвы с палаточным городком в Москве.

- А где же вы взяли таких профессиональных исполнителей? Играть ОМОН трудно, наверное...

- А это были сами омоновцы! Тогда они еще ничем не были запятнаны, вот мне их и дали. Они приехали на съемки в полной экипировке, со своими дубинками и щитами и работали, по-моему, замечательно.

- А как вам показалось, не было им неловко изображать избивание жителей помойки "Заката коммунизма"?

- Во-первых, они выполняли команду. Во-вторых, контекста картины, кроме меня, никто не понимал. А с другой стороны, их действия носили чисто милицкий характер: уничтожить поселок нищих, дабы освободить место для строительства советско-американского предприятия по производству противозачаточных средств. Посмотрите отвлеченно: никакой политики тут нет.

Один из авторов сценария "Карнавальная ночь" писатель-сатирик Владимир Поляков рассказал мне однажды подходящий случай. Он воевал вместе с Брежневым и однажды решил попасть к нему на прием, чтобы решить судьбу здания Театра миниатюр. Брежнев принял однопольщика, они выпили-закусили, и Поляков стал жаловаться на нашу жизнь: как она неправильно устроена, что все, мол, делается в ней шиворот-навыворот... На что Леонид Ильич ему и сказал: "Володя, логики не ищи!"

Вот это мы и взяли на вооружение, потому что логику, действительно, в этой системе искать бесполезно.

- В вашем стихотворении есть строка: "Как раз на жизнь свобода опоздала". Она звучит почти как приговор, по-моему.

- Я думаю, что был не прав. Свобода опоздала не только на мою жизнь, но и, скорее всего, на жизнь моих детей, а может быть, даже и внуков. Конечно, я сейчас могу говорить все, что хочу, и снимать то, что хочу, - но ведь это не вся моя жизнь. Я, например, привязан

своей пропиской вот к этой квартире. Возьмите любую западную страну: у них есть выбор - где жить, с кем жить и как жить. А у нас? Я даже не могу купить себе в валютной аптеке лекарств, потому что у меня нет валюты - я не работал за рубежом. Я не жалуюсь, я не бедный человек, но - не могу.

Скажу вам о другом. То, что происходит с нами сейчас, оказалось не под силу очень многим. Знаете, я считаю, что есть вещи, которые нельзя выносить на рынок и продавать как товар: чувство собственности, достоинства, признательность, дружбу. Этим торговать нельзя. Вот меня на последней картине просто предали - директор фильма и оператор. И дело не в том, что я работал с ними много лет и в хорошем смысле помог им сделать себя имя. Не поймите меня так, что я тащил за уши бездарей, - они люди талантливые.

- Им что, не хватало денег?

- Да, они пошли туда, где платят больше, где есть возможность поехать за границу и прочее... Причем "пошли" - это не совсем верно. Я выгнал их сам, как только почувствовал, что мне начинают врать и что-то делать у меня за спиной. Я человек не злой, скорее, добрый, но в таких случаях невероятно жесток. Если я вижу, что в моей жизнедеятельной системе начинает болеть какой-то орган, отрубая его безжалостно, чтобы гангрена не пошла дальше. Тут у меня железные правила. С предательством и неблагодарностью я никогда не смогу ужиться, хотя сейчас некоторые люди стали называть такие вещи "бизнесом".

Сейчас многое переменялось. Но, знаете, самое смешное, что фразеология нашего недавнего прошлого была очень хорошая. Она совершенно не соответствовала содержанию, ибо социальный строй был сплошным враньем; если вдуматься, то что плохого в слове "интернационализм"? Я, конечно, не верю, что были какие-то люди, которые по-настоящему верили, скажем, в построение коммунизма, но тем не менее какие-то моральные, сдерживающие факторы существовали. Вот ведь в чем весь ужас: у тоталитарного, подавляющего свободу человека режима были верными многие словесные постулаты. Но - только на словах...

- Что было самым "легковливаемым" в ваше поколение?

- Страх. В своем поколении я не могу найти ни одного человека, у которого не сидел бы кто-нибудь из членов семьи. И у меня сидел в лагерьях отец. Но мне повезло: родители разошлись еще до его ареста - в противном случае моя жизнь могла бы сложиться совсем иначе.

Как пример к тому, что я говорю, расскажу вам историю, которую никому никогда не рассказывал. Представьте себе начало 1956 года: еще нет трех лет как умер Сталин и все ощущения режима сидят в крови. Я делаю свою первую картину "Карнавальная ночь". И вдруг - звонок от одной драматургессы (фамилий называть не буду - эти люди, возможно, живы). Она говорит: "Я знаю, что вам нужна молодая поющая героиня. Вот есть такая солистка Большого театра". Я отвечаю: "Пусть приходит, я посмотрю". "Только учтите, - продолжает та, - что она - пассия Николая Александровича Булганина..."

Пассия пришла в сопровождении

двух молодчиков комсомольского возраста, отрекомендовавшихся инструкторами ЦК. "Дайте мне сценарий". Я как глянул на нее - не то, совсем не то... "Знаете, - говорю, - мне ведь, это... вы же из оперы, да? А мне нужна такая легкая, такая эстрадная певица, такая..." Она говорит: "А вы не бойтесь, не бойтесь - я начинала свою карьеру в ресторане". Ну все! У меня падает сердце, а она забирает сценарий и уходит.

- И что же вы делаете?

- А я иду к Ивану Александровичу Пырьеву, директору нашей студии. Иду и трясусь: чувствую, что моя работа закончится на первой же картине, потому что не могу я, понимаю, не могу взять эту женщину - совсем она не годится. А с другой стороны, еще не все соотечественники из лагерей вышли. Короче, иду.

А Пырьев мне сказал так: "А пошли-ка ты ее на...!" И произнес слово. Я пошел к себе и велел ассистенту никогда больше той певице не звонить и на студию ее не пускать. И все обошлось... Вот вам история, в которой я выгляжу так себе, а Пырьев - очень достойно. Иван Александрович был человеком независимым и ничего не боялся. Он и в директора студии, будучи режиссером с мировым именем, пошел для того, чтобы вытащить кинематограф из ямы, в которую его загнал социализм. Господи, вы даже не представляете себе, в какой стране мы жили! И ведь это, поймите, при том, что мне все-таки удалось сохранить за собой какую-то автономию в искусстве. И фильм "О бедном гусаре замолвите слово" - фильм о КГБ, только эзоповым языком снятый. На кой хрен мне, спрашивается, было разоблачать бенкендорфовскую охранку? Поэтому у фильма и судьба самая тяжелая.

- Наверное, из-за всего этого ваш последний фильм так политизирован?

- Понимаете, может быть, очень интересно снять картину о взаимоотношениях гомосексуалиста и лесбиянки, может быть, эта проблема действительно важна... Когда в свободном, обществе, как на Западе, все есть, то я понимаю, почему они делают такого типа картины. Я думаю, что если бы я снял подобный фильм, то меня в нашей стране никто бы не понял, ну кроме, может быть, нескольких представителей сексуальных меньшинств. А я все-таки хочу работать на большую аудиторию.

Мне просто попался в руки сценарий молодой выпускницы заочного отделения ВГИКа Генриетты Альтман, который назывался, по-моему, "Эра милосердия". Это были такие документальные зарисовки из жизни бездомных людей, но сделанные умелой литературной рукой. Когда я прочел, то подумал, что любой хроникальный сюжет о городских свалках кладет эти истории на обе лопатки. Но как-то ничего у меня тогда в планах не было, и мелькнули какие-то мысли: а может, попробовать переделать на трагикомедию или притчу? И я решил - попробую. Будет получаться - стану снимать. Не будет - не стану. И как только я придумал сюжет с взлетающим паровозом, то

понял, что эту картину я делать буду.

Примерно такая же история была с "Вокзалом для двоих", когда я узнал о случае с Ярославом Смеляковым. Он сидел уже третий срок, и последняя отсидка пришлась на 1953 год. После смерти Сталина для заключенных были сделаны какие-то послабления, и Смелякову разрешили уйти, что называется, "в увольнение", к недавно освобожденному Фриду и Дунскому, жившим неподалеку. Условие одно: вернуться к утренней проверке. Ребята, конечно, выпили и проспали. И вот представьте, как уже отсидевшие по "десятке" друзья тащат под руки изможденного Смелякова на утреннюю проверку, - подумайте, чем был для них этот путь в несколько километров.

Я всего лишь изменил ситуацию, но, найдя ее, понял: фильм будет.

А с "Небесами обетованными" подобных историй много: что-то рассказали в очереди к автосервису, что-то... Короче, не буду выдавать свои тайны - просто знайте, что я частенько беру то, что плохо лежит.

- У меня возникло такое чувство, что ваша Свалка - это как бы вторая Россия.

- Почему вторая? По-моему, первая. Если сначала я думал, что делаю фильм о нищих и бездомных, то впоследствии оказалось, что за время съемок, за весь прошедший год наша родная партия и любимое правительство сделали все, чтобы моя картина стала фильмом о народе - так упал наш жизненный уровень.

- Ну хорошо, а как вы тогда относитесь к людям, разочаровавшимся в вас после этого фильма?

- А что мне сердиться - я с ними пока не знаком. Вообще после каждого моего фильма появляются люди, которые во мне разочаровываются. Но и такие, кто очаровывается. Знаете, когда Андрей Миронов слышал, как какая-нибудь мешанка говорила, что ей не нравятся фильмы, скажем, Феллини, то произносил такую фразу: "Он тоже о вас невысокого мнения". За свою длинную жизнь я так много раз то выпадал из моды, то снова впадал в нее... И в каждом случае я не знал, что именно со мной произойдет, что случится. Я живу так, как живу. И считаю, что лучше всех обо мне сказал Сергей Юрский: "Рязанов снимает такие фильмы, которые он сам хотел бы посмотреть". Умри, лучше не скажешь!

- Тогда последний вопрос: вы сами-то верите в Небеса Обетованные, куда можно улететь от нашей советской жизни?

- Я не знаю, ничего не знаю... Живы ли мои герои, куда они летят и летят ли вообще - не знаю... Мы слишком много лет делали фильмы, где все было понятно и доступно.

Для меня очень важен в каждом фильме выход в другую художественную стилистику. К примеру, в "Забывтой мелодии для флейты" пришлось показывать загробную жизнь. Видите ли, я все-таки реалист и основываюсь на жизненных впечатлениях. А тут - ну какие впечатления? Слава Богу, пока их нет...

Ну что я еще вам могу сказать? Все-таки есть вопросы, на которые я не могу ответить. И слава Богу, что не могу...

Павел КРЮЧКОВ.
"Независимая газета".

Каждый дышит в одиночку

Где у нас в Мурманске можно пройти курс обучения дыханию по методу Бутейко?

Н. ГАЛАГОЛЬЦЕВА.

С больными, находящимися на лечении в городской больнице скорой медицинской помощи, занятия дыхательной гимнастикой по методу Бутейко проводят опытные инструкторы. Амбулаторно такие курсы пока не работают.

Ксива пока не нужна

Собираюсь уезжать с Севера. Надо ли брать разрешение на вывоз личных вещей - холодильника, дивана, телевизора? Если это необходимо, то где можно такое разрешение получить?

С. ВОЩАНИНОВ.

Нет, никаких документов на вывоз нажитого добра Вам, Семен Васильевич, не потребуется. В добрый путь, как говорится.

Зайчата спрыгнули на ходу

Моему малышу скоро исполнится три года, и я выйду на работу. Есть ли в Мурманске детские троллейбусные маршруты, чтобы можно было сына без толкотни и рыданий отвезти к бабушке?

Ю. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.

Веселые троллейбусы с зайчиками и медведями не выходят на маршруты уже года два. Их вводили тогда, когда в южных районах новостройках практически не было детских садов и яслей и малышу приходилось возить в центр. Ситуация изменилась, и детские троллейбусы стали ходить полупустыми. Пришлось от этой доброй затеи отказаться.

Ласковый Разин подался в писатели

Правда ли, что Андрей Разин не только певец и композитор, но и писатель?

Л. АСКЕРОВА.

Да, Андрей Разин отточил свое литературное перо. Роман, который он написал, называется просто и безыскусно - "Мой нежный труп". Говорят, что он до того страшный, что при перепечатке сменилось три машинистки - нервы не выдерживали. Сам Андрей Разин не советует читать свое произведение людям младше 20 и старше 40 лет.

Жду ваших писем.

НАТАША.