

ВАМ НУЖНА ИНТЕРЕСНАЯ РАБОТА?

Редакция "Вечернего Мурманска" объявляет конкурс на замещение вакантных должностей репортеров.

Предъявляемые требования:
высшее образование,
возраст до 30 лет,
прописка в г. Мурманске.
Справки по тел. 5-77-10, 5-78-33.

Дворец культуры и техники им. С. М. Кирова

приглашает на курсы:

- * конструирования и моделирования легкой одежды,
- * классического массажа,
- * пошива головных уборов,
- * вязания спицами.

Справки по телефону 5-39-47 (с 14.00 до 19.00).

ОБМЕНЯЮТ

01666. 2-комн. кв. в Молочном на 1-комн. в Мурманске или на две комнаты в 3-комн. кв.

Тел. 7-92-68.

01707. 2-комн. кооп. опл. кв. 30 кв. м в Первомайском р-не и комнату на 3-комн. кв.

Тел. 9-47-94 (вечером).

01708. 2-комн. кооп. опл. кв. 30 кв. м в Выборге на 3-комн. (тел., центр) в Мурманске или 2-комн. (с доплатой в СКВ).

Тел. в Мурманске 9-47-94 (вечером).

01712. 3-комн. квартиру 41 кв. м (5-й этаж 5-этажн. кирп. дома, балкон, много подсобн. помещ.) в Первом. р-не на две 1-комн. квартиры; 2-комн. квартиру и комн. или хорошую 1-комн. квартиру и комнату. Вариант: две комнаты в этой квартире 31,5 кв. м на квартиру.

Тел. раб. 7-70-15 (до 17.00).

01714. 2-комн. приват. квартиру в Ташкенте на равноцен. квартиру в городах средней полосы России или в Мурманске.

Тел. 1-58-73 (в любое время).

01718. 2-комн. кв. в Ленинском р-не (тел., комнаты разд.) на две комнаты.

Тел. посредника 6-57-87.

КУПАТ

01667. Комнату.

Тел. 7-92-68.

01684. 1-комн. кв. за СКВ. Дорого.

Тел. посредника 5-53-53.

01691. Лобовое стекло на автомобиль Opel-Record.

Тел. 7-25-23.

01706. Комнату.

тел. 9-47-94 (вечером).

ПРОДАДУТ

01705. А/м "Мерседес-200Д" дизель (1978 г.) в хор. состоян. за 3500 \$.

Тел. поср. 6-43-79 (с 15.00 до 17.00).

01709. Акцию Мурманской товарно-сырьевой биржи.

Тел. раб. 7-92-92.

01717. Бар-холодильник.

Тел. 5-31-36.

ОБСЛУЖАТ

01419. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 3-97-97 (с 17.00 до 19.00).

01511. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 4-13-45.

01554. Видеосъемки!

Тел. 9-84-31 (с 15.00 до 19.00).

01605. Хотите заработать 300 тыс. руб., сообщите адрес. 183038, Мурманск-38, до востреб., Фадееву В. А. Стоимость услуги 150 руб.

01700. Иглотерапия, мануальная терапия, лечение никотинозависимости, сексуальных расстройств, коррекция веса в поликлинике № 2 ОМСЧ "Севрыба": ул. Шмидта, 41, каб. 420. Тел. 7-26-44, 7-30-55.

ПОГОДА

Сегодня днем в Мурманске облачность переменная без осадков, парение залива, отложение изморози. Ветер южный 2-7 м/сек. Температура воздуха -18...-20, гололедица.

В последующие дни сохранится холодная погода.

Восход солнца в 11 час. 50 мин., заход в 13 час. 45 мин. Продолжительность дня 1 час. 55 мин.



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

* 28 ноября 1992 года, суббота *

Издаётся с января 1991 года
№ 124 -125 (252-253)

ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

Спецусловия, но не для избранных

Малый городской Совет народных депутатов вчера рассмотрел вопрос об установлении размера платы за содержание лиц, помещенных в спецприемники для административно арестованных. Установлена плата в сумме 70 рублей, хотя фактические расходы на одного арестованного составляют в сутки 380. А в целом этот спецприемник в нынешнем году уже обошелся городу в 1 миллион 247 тысяч рублей.

Кресло занято

26 ноября сессия Октябрьского районного Совета народных депутатов продолжила свою работу по избранию нового председателя Совета взамен ушедшего в отставку. Это была уже третья попытка депутатов посадить достойного, на их взгляд, человека в пустующее кресло председателя. После длительных дебатов и ухода с сессии группы народных избранников было решено считать выборы председателя райсовета состоявшимися. Им стал недавний лидер общественно-политического движения "Социалистический выбор" Юрий Тараканов, учитель одной из мурманских школ, набравший свыше 40 голосов из 100 по списочному составу депутатов.

В райсовете создана группа депутатов, которая объединила сторонников демократических преобразований.

Без газа и чая

В пятницу, собираясь на работу, многие мурманчане не смогли подогреть даже чай. Как сообщили в горгазе, около 15 домов в Мурманске остались без газа. Во-первых, его запасы в областном центре подошли к концу. Да и морозы "помогли": газ у северян был еще летней марки. Задержка с поставкой газа произошла из-за несвоевременной оплаты поставщикам. Горгаз обещает в ближайшее время наладить "подкормку" наших плит. Однако никакой гарантии, что подобная ситуация не повторится в будущем, не дает.

Конфликт на "БАМе"

Мурманский "БАМ", как в шутку называют местные остряки строительство подземного перехода у мурманского кинотеатра "Мир", снова привлек внимание сразу нескольких заинтересованных сторон. На этот раз в центре конфликта - участок зеленых насаждений площадью 20 кв. м, которому вроде бы грозит гибель. Природоохранные организации города потребовали от генподрядчика - треста "Спецстроймеханизация" - сохранения кустов и деревьев в зоне стройки или выплатить крупный штраф.

Разберется, видимо, суд

Состоялось заседание постоянной комиссии Мурманского горсовета по гласности и депутатской этике. На нем рассмотрено заявление генерального директора товарищества с ограниченной ответственностью "Северный медведь" Владимира Каспарова, в котором тот просит разобраться с "неэтичным поведением" в коммерции депутата горсовета Нины Никишиной, директора фирмы "Диапазон". В частности, он считает, что Никишина якобы "активно использовала недостатки существующей хозяйственной системы в своих корыстных целях". Естественно, Нина Никишина решительно отвергает такие обвинения. После знакомства с документами комиссия пришла к выводу, что в данном случае только суд может дать оценку действиям народного депутата.

На этом же заседании члены комиссии решили опубликовать в "ВМ" фамилии депутатов, отсутствующих на сессии по неуважительным причинам.

Пересядем на автобус

На мурманском муниципальном предприятии "Электротранспорт" подлежат списанию 20 троллейбусов. Из-за отсутствия средств не за-

ключается договор на поставку новых машин.

А с автобуса - куда?

В течение последних двух лет объединение "Мурманскавтотранс" не получило ни одного автобуса "Икарус-280", а также запчастей к ним. По этой причине из 120 автобусов простаивают 37.

Ночные работы

Сегодня ночью с 0 до 5 час. 30 мин. была закрыта половина проезжей части улицы Челюскинцев в районе плавательного бассейна г. Мурманска. Кооператив "Искра" здесь ведет прокладку электрокабелей к хоккейному стадиону. Эти работы - рытье траншей, прокладка четырех асбоцементных труб - будут продолжены и завтра ночью. Полностью асфальтовое покрытие проезжей части улицы, тротуаров и благоустройство прилегающей территории намечено восстановить до 10 июня 1993 года.

Гостиница в руках акционеров

Городская администрация областного центра приняла решение о перерегистрации муниципального предприятия гостиницы "Полярные зори" в акционерное общество открытого типа. АО выпустит 1551 привилегированную акцию типа Б в счет доли уставного капитала и 6614 обыкновенных акций. Номинальная стоимость каждой акции - 1000 рублей.

Валюта миллионов?

Поистине валютой миллионов становятся в Мурманске ваучеры. На воскресной толкучке, например, за два приватизационных чека их владельцы желали приобрести однокомнат-

ную квартиру в любом районе города. А в одном из гастрономов за те же два ваучера отдавали мутоновую шубу для подростка.

И страшно, и дорого

Только постоянно проводимые сеансы поддержки ВИЧ-инфицированных обходятся здравоохранению очень дорого. В течение месяца больной должен принимать таблетки, цена которых колеблется от полутора до двух долларов за штуку. Ежедневный прием - пять таких таблеток.

Бельгийские коляски

Настоящей радостью стали для ребятшек, посещающих группы центра социальной помощи семье, полученные недавно четыре бельгийские подростковые инвалидные коляски. Их передали центру из областного управления социальной защиты.

Позиция

Собрание членов мурманского движения "Демократическая Россия" предложило главе администрации Мурманской области Евгению Комарову сложить с себя полномочия народного депутата облсовета. И сделать это он должен, по их мнению, независимо от позиции областного Совета народных депутатов.

Бриллиантовый ты мой

Она знала о нем только то, что его зовут Сергеем. Внешне этот мужчина выглядел вполне прилично. Только вот после ухода Сережи из квартиры дома по улице Нахимова г. Мурманска у хозяйки - дамы бальзаковского возраста - пропал золотой перстень с бриллиантом.

Женская логика. Чем она хороша?

Сегодня начинает работу Конгресс женщин Кольского полуострова. Накануне корреспондент "ВМ" встретился с одной из его участниц **Ольгой УШАКОВОЙ**.

- Ольга Борисовна, уверена, что вас по праву можно отнести к организаторам этого необычного форума: вам предстоит вести секцию, где будет обсуждаться серьезнейшая проблема - женщина и власть.

- Да, это так. Одна из тем большого разговора женщин - это женское отношение к власти и, наоборот, - власти к женщинам. Последние опросы показывают, что процент представительниц слабого пола в государственных структурах с каждым годом уменьшается, что система выхолащивает допущенную к власти женщину, превращая ее в нечто мужеподобное. Не хочу, конечно, никого обидеть, но такие выводы делает сама жизнь, с этим не раз сталкивалась и я лично. Это - с одной стороны. А с другой, 51 процент населения - женщины, а разве чувствуешь их по представительству в органах верховной власти, на местах, в депутатском корпусе. Правда, во время трансляции сессий мелькают на экранах милые женские лица, но их так мало, и потому, наверное, женщин-депутатов страна знает наперечет. Именно эта несправедливость выдвигает лозунг дня, толкает нас к сплочению.

- Не могу разделить вашу уверенность, что эта проблема больше всего сейчас занимает женщину. По-моему, у каждой из нас заботы совершенно иного рода.

- Очевидно, вам никогда не приходилось решать свои проблемы в кабинетах власти. В этом - ваше счастье. А что делать тем женщинам, которые обивают пороги администрации, Советов, надеясь получить от них помощь. Не новая проблема, к примеру, дети-инвалиды, их матери. Вы же понимаете, что именно решения местной власти влияют на жизнь этих семей: денежные дотации, социальные гарантии, льготное обслуживание.

Знаете, как предлагают решить эту болезненную проблему мужчины? Например, один из руководителей областного управления здравоохранения на всю область заявил, что по социальным детям-инвалидам до семи месяцев надо убивать еще в утробе матери. Но это рассуждение - с точки зрения мужской, рациональной логики. Разве додумалась бы до такого кощунства женщина? Ее материнские чувства, ее ум, ее природный инстинкт сохранения человеческого рода подсказывают иной, гуманный, подход к таким делам.

- Словом, вы хотите сказать, что жестокую власть, которую определяют мужчины, пора делать более мягкой, чуткой. И миссию эту возлагаете на женщин, которыми надо разбавить мужской легион?

- Да. И в этом цель нашего конгресса, цель зарождающегося женского движения. Вы же не отрицаете, что уходят из солидных кабинетов человечность, женское понимание, умение выслушать.

Посмотрите, как обманули нас мужчины. Практически каждый депутат включал в свою предвыборную программу вопросы, касающиеся охраны детства, положения женщины-матери. Уже сейчас, без глубокого анализа, видно, что обещания остались на бумаге, что ничего, конечно, не выполнено.

Уверена, что представительницы женского движения найдут время вернуться к этим программам, попросят некоторых депутатов отчитаться за выполнение своих предвыборных программ.

В первую очередь конгресс привлечет женщин, которые бьются над решением какой-то проблемы и хотят подключиться к ее решению. Например, уверена, что на работу сегодняшнего форума обратят вни-

мание многодетные матери, матери-одиночки, матери детей-инвалидов, потому что их проблемы - это многолетняя неутрачиваемая боль, на которую порой никто и внимания не обращает.

Если уж стала касаться проблем детей-инвалидов, то обратюсь к ним вновь. В Мончегорске, например, уже не первый год налажено обучение детей-инвалидов, находящихся на государственном обеспечении. Хорошо? Безусловно! Но почему такой поддержки не получает мать ребенка, ведь инвалиды, воспитывающиеся в семьях, практически отторгнуты обществом. Подход один: раз мать родила - это ее ноша. Пусть выхаживает, воспитывает, учит. Конечно, нужны база, специалисты, средства, и поэтому легче всего перекинуть беду на плечи уставшей, сломленной, чаще всего оставленной мужем женщины. Не спорю: это чисто мужская логика, мужское восприятие действительности.

Не знаю, убедила ли вас, но сама уверена: проблема - женщина и власть - возникла, мы ее почувствовали, возможно, не смогли пока достаточно точно сформулировать.

- Ольга Борисовна, может, спрощу некорректно: а не просматривается ли за этими правильными разговорами что-то желание создать очередное структурное подразделение, куда удачно перекочуют те, кто сегодня не очень уютно чувствует себя на своих местах?

- Жизнь показывает нам, что в наших условиях ничего искусственно созданное не выживает. Где, скажите, клуб деловых женщин, что слышно об Ассоциации защиты прав детей. Видать, не по зубам оказались проблемы этим общественным организациям.

Новое движение также зарождается благодаря общественности. А знаете, чем отличаются властные структуры от общественных организаций? Там принцип: есть поруче-

ние - выполняй, нет - жди. Мы же находим себе заботы сами, усматриваем их там, где не видит никто. Иными словами, любая общественная организация - это своего рода толкачи, проводники мнений, раз-работчики проблемы.

- Значит, власть заинтересована в существовании общественных организаций? Ведь получается, что благодаря последним у чиновников всегда о чем-то болит голова.

- И это в том числе. Общественные организации возникают тогда, когда структура власти перестает реагировать на изменившуюся обстановку. Раскачать махину власти непросто, это под силу только большому количеству одержимых людей. Сегодня надо повернуть всех к проблеме, которую предельно точно сформулировали не взрослые - ребенок. Однажды я услышала от шестиклассницы: "Наша власть заботится в основном о мужчинах и больше о тех, кто у власти. А о женщинах и детях не думает. У женщины самый маленький оклад, они редко бывают начальниками".

- Из нашего разговора поняла, что конгресс в первую очередь заинтересует тех, кто видит себя в кабинетах власти. А если я не раус к управлению государством, то мне найдется место в зале?

- Конгресс привлечет еще и тех, кого беспокоит вопрос: как выжить? Организаторы подготовили на него всевозможные ответы: от рекомендаций типа, как помочь начинающим женщинам-предпринимателям, до чисто житейских советов. Как, например, несколько семей могут пользоваться одной стиральной машиной. Впрочем, не берусь говорить о том, о чем сегодня и завтра сама услышу впервые. Могу лишь всех желающих пригласить на конгресс, который открывается в Мурманске сегодня, 28 ноября, в помещении техникума механизации учета.

Наталья МОРОЗОВА.

ГОРОДСКАЯ ХРОНИКА

Земля - только за плату

Малый городской Совет народных депутатов установил, что при предварительном согласовании места размещения объекта на территории Мурманска за юридическим лицом на период проектно-исследовательских работ резервируется земельный участок. В месячный срок со дня получения разрешения главы администрации города о проведении проектно-исследовательских работ юридическое лицо обязано внести во внебюджетный фонд реконструкции и развития города плату за резервирование в размере 30 процентов ставки земельного налога.

В случае продления этого срока плата за резервирование земельного участка увеличивается в три раза. До сведения предприятий и организаций будет доведено, что землепользователи, которые не переоформят право пользования землей до первого января 1993 года, утрачивают его согласно российскому закону о земельной реформе. После этого на них распространяется соответствующая статья Земельного кодекса в части самовольного занятия земельного участка.

Сейчас предприятия и организации города зарезервировали для разного рода строительства свыше двухсот гектаров земли. Вероятно, им будет в ближайшее время предложено или продлить срок резервирования земельного участка, или отказаться от него.

Было бы чем закусывать,

а что касается выпивки, то ее мурманчанину теперь могут предложить еще две торговые точки, которые получили от местных властей разрешение на торговлю винной и ликеро-водочной продукцией. Так, ее продажу организует в своем магазине по улице Чапаева, 10 производственная фирма "Сигла". Режим работы ежедневный - с 10 до 19 часов.

Акционерное общество "Лео" в магазине по проспекту Ленина, 94 кроме ликеро-водочной продукции намерено торговать также чаем, кофе, конфетами, сахаром, напитками и сигаретами. Ему утвержден следующий режим работы: открыт с 10 до 20 часов, перерыв - с 13 до 14 часов, в субботу - с 10 до 17 часов без перерыва на обед, выходной день - воскресенье.

Трибуна депутата

Обеднел наш город спецами...

Статья депутата горсовета Валентина Меньшова "Обошлись без духового оркестра" ("ВМ", № от 19.11.92) вызвала значительный читательский интерес. Напомню, что в ней были приведены факты о получении квартир в "престижном" доме № 19 по ул. Полярные Зори и в некоторых других домах Мурманска, о моральной стороне обеспечения жильем руководящих административных работников.

Автор нашумевшей статьи продолжает депутатское расследование.

Уже после выхода моей статьи нашлась хозяйка зарезервированной двухкомнатной квартиры в доме № 4 по улице Шмидта, упомянутой в газетном материале. Это Людмила Александровна Денисова, приглашенная на работу из-за пределов Мурманска на должность начальника управления экономики и межрегиональных связей администрации области. Людмила Александровна приехала к нам из Кировска, где работала заместителем председателя

горисполкома - председателем плановой комиссии.

Двухкомнатная квартира жилой площадью 33,29 кв. м предоставляется Л. А. Денисовой согласно распоряжению № 542 от 18.11.92. первого зама главы областной администрации Юрия Зальевича Бергера.

Но вот что интересно: в распоряжении не указан количественный состав семьи Людмилы Александровны. Остается только утешиться

тем, что жилье главного экономиста области будет эксплуатироваться по-хозяйски, экономично и рачительно.

Но я сам себе задаю следующий вопрос: неужели настолько обеднел наш областной центр специалистами, что их приходится выписывать из других городов? С такой практикой можно было бы примириться, если бы речь шла о знаменитом враче, ученом, деятеле искусства. Можно было бы понять администрацию области, например, в случае, если бы ехал к нам помогать Явлинский или кто-то из зарубежных специалистов. Людмила Александровна, насколько мне известно, не относится к какой-либо из названных мною категорий.

К тому же щедрая раздача квартир происходит на фоне того, что 20 работников администрации области

(уборщицы, шоферы, делопроизводители, секретари и другие технические, неноменклатурные, сотрудники) терпеливо ждут своей очереди на жилье. Дождутся ли они и другие горожане своего счастья в условиях свертывания жилищного строительства?

Избиратели задают мне вопрос: "Что решила комиссия по защите прав человека, законности и правопорядку горсовета на своем заседании?" "Об этом заседании я упомянул в статье "Обошлись без духового оркестра".

Отвечаю. Материалы проведенной нами проверки переданы в прокуратуру области. О том, как развернутся события дальше, читатели и избиратели будут проинформированы.

Валентин МЕНЬШОВ, народный депутат Мурманского городского Совета.

ВОКРУГ ОДНОЙ ДВЕРИ

Ходатайство с просьбой о нарушении инструкции

Как вы думаете, зачем людям нужны двери? Вот и не отгадали. Совсем не для того, чтобы отгородиться от чужих проблем.

Есть двери, которые существуют для создания проблем новых и новых.

Таковой стала ничем с виду не приметная крашеная дверь, которую поставила семья Полищук из квартиры № 34 в доме № 9 по улице Сафонова в Мурманске года четыре назад для того, чтобы отгородить часть лестничной площадки девятого этажа, примыкающего к тридцать четвертой квартире.

Диктовалось это условиями жизни: Полищук-старший - военный моряк, часто не бывает дома, а его жена Елена остается одна с ребенком и, естественно, хочет чувствовать себя хотя бы относительно защищенной.

Положение усугублялось еще и тем, что дочь Полищук инвалид - больна церебральным параличом и нуждается в особом уходе. Ей необходимо ежедневное пребывание на свежем воздухе. К ней приходят врачи, массажистка, логопед.

Санки, коляску, конечно же, удобнее оставлять в запираемом тамбуре. Тем более, что с девочкой чаще всего управляется, повторяюсь, ее мама, двадцатилетняя Елена.

"Ну и пусть себе пользуется этим "предбанником", - скажет читатель.

И будет не прав.

Дело в том, что, отгородив часть лестничной клетки и получив таким образом маленькое жизненное пространство для детских санок, Полищуки перекрыли подход к другой двери, ведущей в машинное помещение лифтовой шахты данного конкретного подъезда. Та дверь на-

ходится ровнехонько напротив входа в квартиру № 34. И уж от нее какой-нибудь дополнительной стеной никак не отгородиться.

К этому-то входу в машинное отделение в соответствии с действующей инструкцией должны иметь свободный доступ мастера, обслуживающие лифт, его ремонтники и смотрители. В любое время суток. И никакой дополнительной двери на их пути быть не должно.

Жильцы квартиры № 34 и владельцы ключей от самовольно поставленной двери, отгораживающей тамбур, безусловно, могли бы договориться с персоналом, обслуживающим машинное отделение. Тем более, что четыре года дверь никого не смущала.

Но в дело энергично вмешались, к несчастью, принципиальные люди, твердо и неукоснительно отстаивающие точку зрения, изложенную в инструкции, и потребовавшие убрать дверь-самозванку.

Вернее, не убрать, а вынуть из нее внутренний замок. Делать нечего, Лена Полищук замок вынула, а дочки санки пришлось вносить после улицы в квартиру.

Принципиальные люди были довольны - инструкция не нарушена. Зато прибавилось хлопот Елене Полищук: в незакрытом тамбуре уже ничего не оставишь.

К тому же усилия ремонтников лифта частенько оказываются не слишком эффективными, и лифт вновь и вновь стоит отключенный. Хуже того, по подъезду поползли слухи о том, что отключают подъемное устройство якобы из-за капризов жильцов из тридцать четвертой квартиры.

Несправедливость этого упрека очевидна, потому что Лена Полищук

и ее дочь-инвалид как никто другой заинтересованы в том, чтобы лифт работал.

Я поднимался на девятый этаж пешком. Лифт не работал в очередной раз, и только укоризненно светились огоньки стеклянных кнопок вызова на каждом этаже. Про себя я отмечал, что в подъезде тепло, сухо, чисто и самое главное - горели лампочки. Мы в своем подъезде уже много лет назад отвыкли от этих удобств. Не было и привычного для меня подъездного запаха мочи.

"Хорошо живут, - с завистью решил я. - Еще и жалуются..."

Но встреча в квартире № 34 убедила в том, что жаловалась Елена не зря. Я увидел женщину, принужденную делать все возможное и невозможное для своего ребенка, понял, как нелегка ее жизнь, и очень захотел ей помочь.

Стал звонить людям, от которых зависит решение "проблемы двери". Все готовы помочь и хорошо осознают, что раз уж дали Полищук квартиру на девятом этаже, значит, надо им помочь, учитывая их нелегкое положение. Помочь - значит нарушить всемогущую инструкцию. Конечно, в порядке исключения.

Однако порядок есть порядок, поэтому нужна бумага. Надо, чтобы владелец злополучного лифта в лице начальника ЖЭУ-10 Ленинского района товарищ Матвеев написал письмо в инспекцию Мурманского округа Госгортехнадзора Виктору Валентиновичу Дербину с просьбой в виде исключения иметь Полищук запираемую дверь в тамбур. В этом письме надо указать, что ключи от этой двери будут находиться там-то и там-то и в любой момент ими можно воспользоваться.

И еще надо, чтобы против такого страшного нарушения инструкции не возражал прораб участка "Мурмансклифтремонта" Анатолий Дмитриевич Бойко. Он, по моим сведениям, не возражает.

Я прошу все заинтересованные стороны, от которых зависит решение вопроса, принять во внимание еще и мое личное ходатайство о вынужденном нарушении инструкции, каковым, надеюсь, можно считать настоящую статью. Это ходатайство, я знаю, поддерживает Мурманское отделение Российского детского фонда и родительский клуб "Забора".

...Уже спустя несколько дней я рассказал о создавшейся ситуации одному старому строителю, который возвел за свою жизнь не один дом с лифтом.

- Постой, - удивился он, - а как могло получиться, что входная дверь в машинное отделение лифта оказалась на одном уровне с жилыми квартирами?

Знаток строительной-архитектурных премудростей объяснил мне, что машинное отделение должно находиться выше - как бы на десятом этаже, и это - аксиома. Как случилось обратное, я не знаю. Возможно, строители, возводившие когда-то дом № 9 по улице Сафонова, о котором идет речь, совместили машинное отделение с жилым девятым этажом ради экономии.

Возможно, подумал я, это совмещение было столь же ужасным нарушением какой-нибудь другой строгой инструкции.

Но теперь уже ничего не поделаешь. Дай Бог решить все-таки проблему двери, вокруг которой кипят страсти.

Вячеслав ИЩЕНКО.

В ОБЛАСТНОМ СОВЕТЕ

О бизнесе, радиации и бедных

Прошло заседание малого Совета Мурманского облсовета. На нем обсуждались проблемы комплексной программы развития предпринимательства в области.

Рассматривалась также ситуация, сложившаяся на Мурмане с обеспечением радиационной безопасности. До сих пор радиоактивные отходы, вырабатываемые при эксплуатации кораблей атомного флота, Кольской АЭС, хранятся во временных, не пригодных для длительной эксплуатации и плохо охраняемых хранилищах.

Малый Совет выделил средства из внебюджетного фонда области для оказания материальной помощи неработающим пенсионерам системы образования и культуры.

Шел разговор и о разработке Штокмановского месторождения, конверсии, снабжении рыбой населения нашей области.

Далее "Вечерка" приводит выдержки из выступлений на малом Совете.

Юрий ЕВДОКИМОВ, председатель Мурманского областного Совета:

"Мы просили высшее руководство передать все квоты на распределение рыбы территориям... Сегодня решается вопрос о том, чтобы все распределение квот в бассейне осуществлять в Москве. Они будут продаваться там по конкурсу. А рыба - это валюта. Поэтому она будет продана Казахстану, Узбекистану, Турции, Чехословакии.

Наш флот будет загружен, будет ловить рыбу, но кушать мы будем то, что рыбаки сумеют унести с корабля, когда придут в порт.

Если к нам не будет никто прислушиваться, то мы отменим решение центрального ведомственного органа на территории области. Такое право у нас есть. Оно не противоречит федеративному договору.

Нас ожидают, видимо, серьезнейший скандал и конфликт с центральными властями..."

Анатолий МАЛИНИН, народный депутат Мурманского областного Совета:

"Я категорически против того, что предложения о разработке Штокмановского месторождения решаются при закрытых дверях в правительстве.

Если действительно все отдано концерну "Росшельф", структуры которого сосредоточены в Москве, то распоряжаться миллиардными средствами, выделяемыми из бюджета республики, тоже будут там".

ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

НЕИЗВЕСТНАЯ АКАДЕМИЯ,

или О том, как живут мурманские йоги

Вот уже три года в Мурманске существует школа йогов. Недавно она была официально зарегистрирована как Мурманская городская общественная академия. Академия здоровья - добровольная организация, объединяющая людей, которые занимаются классической йогой. Она создана для просветительских целей - формирования физического и духовного здоровья человека. Окончившие ее обретут массу полезных знаний, освоят аутотренинги, лечебную гимнастику при функциональных расстройствах, психофизическую подготовку, методики очищения организма, секреты физиотерапии и целительства.

К сожалению, большинство мурманчан о ней ничего не слышали. Собираются члены школы йоги каждое воскресенье в двадцать четвертой школе г. Мурманска. Их учителями являются москвичи Илья Белкин и Сергей Матвеев. Чтобы проводить занятия, они специально прилетают из Москвы. Ребята учатся в Московской академии здоровья, которую организовал небезызвестный Геннадий Стоценко.

Сергей Матвеев рассказал о существующих направлениях классической йоги:

- Первое направление - детская и взрослая йога. Второе - группы консультаций: астрологическая и группа доверия - это умение войти в положение человека, которому надо помочь. Третье - искусство и подделки, попросту говоря, рукоделие. Планируется создание официально

зарегистрированной торговой точки, где можно было бы продавать эти изделия. Ученикам предстоит выбрать какое-нибудь из предложенных направлений, чтобы в дальнейшем, по окончании школы, уже самостоятельно вести занятия.

- Сергей, пожалуйста, немного подробнее расскажите о Московской академии здоровья.

- Она существует уже четыре года. Сейчас подан пакет документов на регистрацию Академии как частного учебного заведения. К сожалению, она не имеет пока собственного здания, а следовательно, и общежития. Многие приезжающие в Москву учиться устраиваются кто где может, некоторые живут даже в театрах, за сценой.

- А как вы оказались в Мурманске?

- Все произошло неожиданно. Из Мурманска в Москву приехала женщина с конкретной целью - вылечиться. Она сильно болела, а в столице надеялась найти целителей, которые бы избавили ее от жестоких недугов. Занявшись поисками, Вера Львовна (так звали ее) случайно вышла на Московскую академию здоровья. Там мы и встретились. Подлечившись, она пригласила нас с Ильей к себе. В Мурманске Вера Львовна с энтузиазмом рекламировала среди знакомых школу йоги. Так родился первый курс будущей школы. С тех пор мы и летаем сюда.

- В общем, случайность. Если бы не эта встреча, то Мурманск, может быть,

и не имел бы своей школы йоги. Скажите, Сергей, в вашей школе целительство занимаются?

- Кто выбрал направление "целительство", тот - конечно же. Что касается меня, то я на целительство не делаю упор. А вот Илья и лечит.

- Сейчас много говорят об экстрасенсах и целителях, частенько поругивая, обвиняя в шарлатанстве. Какая, по вашему мнению, между ними разница?



- Между этими понятиями огромная разница. Экстрасенс лечит болезнь, но не устраняет ее причину. Из-за этого через некоторое время болезнь возобновляется. Целитель же, зная природные законы, выясняет причину заболевания, а потом уже воздействует, устраняя ее.

- Сергей, на этот вопрос вы можете не отвечать, какое у вас мнение о Каш-

пировском, кстати, он недавно приезжал в Мурманск.

- Это, безусловно, одаренный человек. Но он берет на себя слишком большую ответственность за здоровье миллионов людей. При лечении такая массовость принесет только вред. Он лечит болезнь, повторюсь, не устраняя ее причину. Поэтому можно не удивляться, если через два-три месяца к людям, побывавшим на его сеансах, недуг вернется.

- Я догадываюсь, у вас трудности с финансами?

- Да еще какие! Мы в Мурманск летаем по очереди, то - я, то - Илья, таким образом на дорогу уходит тысяча рублей. Взносов, которые платят наши ученики, едва хватает на дорогу. Раньше, а точнее, до этого года, была еще и детская группа йогов, а теперь инструктор отказался сюда приезжать - слишком накладно.

И еще много рассказывал Сергей о своих проблемах, о планах, которые они с Ильей стремятся воплотить в жизнь. Мечтают о том, как выпустят первых своих выпускников, и те будут уже самостоятельно работать. Тогда ребятам не придется так часто летать в Мурманск на занятия - у них появятся помощники.

А пока Сергей и Илья ищут спонсоров для продолжения своих благих намерений.

Лариса БОКАРЕВА.

Рис. Ирины ЛИНОВОЙ.



Представляем лауреатов конкурса «ПОДУМАЙ - И НАПИШИ»

В минувший вторник генеральный директор Мурманского Торгового Дома Александр Белецкий вручил денежные премии лауреатам литературного конкурса.

А началось все с того, что газета "Вечерний Мурманск" предложила своим читателям подумать и написать любое по жанру произведение объемом не более 250 слов, органично используя ключевые слова: старый чукча, палящее солнце, погасшая свеча, роковой выстрел, таракан Гриша, вор по кличке Ваучер, заброшенное кладбище, белоснежная яхта, амбарный замок, Вероника Кастро.

Спонсором конкурса выступил Мурманский Торговый Дом, выделив для награждения победителя и призеров 30000 рублей.

И вот конкурс позади. Первое место и главный приз 10000 рублей присуждены Владимиру Беляеву за памфлет "О Мир, Мир!" (опубликован 21 ноября с.г.). Сегодня мы знакомим читателей с другими произведениями лауреатов конкурса.

Второе место - премия 5000 рублей

Александр АИПОВ

БЫЛЬ

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

Решил первый раз написать в газету по случаю конкурса на десять тысяч руб. Я живу в коммунальной квартире и недавно совершенно случайно стал свидетелем разговора жены и мужа Оболенских. Жена была за демократов, а муж за коммунистов. Доводы Зины я полностью приводить не буду, потому что это говорят каждый день по радио, а вот доводы Саши мне показались своеобразными. Диалог был примерно следующим: "Свет Октября вам, господ демократы, - не погасшая свеча, и Ленин вам - не старый чукча, рано вы его хороните". "Да я тебе и не говорю, что он чукча, - перебила его Зина, - уже все, кроме тебя, знают, что он немецкий чуваш и шпион к тому же". И вот тут Саша совершенно неожиданно продолжил: "Выстрел "Авроры" не какой-то роковой выстрел, а "Аврора" всегда была и будет для нас, коммунистов, как белоснежная яхта коммунизма. И вы, господа-демократы, не путайте: Фидель Кастро - это

Фидель, а Вероника Кастро - это маленький мексиканский пуделек, ты б лучше жрать вовремя варила, чем сидишь с этим пудельком днем и ночью. Недалек тот день, когда вас, демократов, гнев народа обожжет, как палящее солнце пустыни. Что сейчас творится? - секс, порнография американизма расплозились по экранам нашей многострадальной родины, как какой-то таракан Гриша Распутин. А ваша приватизация - да это просто-напросто какой-то Вор по кличке Ваучер. Доходит до смешного. Вы говорите - гласность, а кто ее объявил? Коммунисты никогда не вешали амбарный замок на ваши рты. Стыдно, стыдно перед норвегами, финляндцами: вся страна, когда-то могущественнейшее государство, превращена вами в заброшенное кладбище". Тут заговорила Зина. "Да ну тебя", - махнул рукой Саша и начал одеваться. "Ты куда?" - спросила Зина. "За ваучером", - хлопнул дверью муж.

Ирина ДУДКИНА

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ "ВЕЧЕРНЕГО МУРМАНСКА"

Ужель ты веришь в эти игры, о читатель?!

Неужто разум твой - погасшая свеча?

Представил: ты - счастливый приз обладатель, -

И за перо, и пишешь, пишешь сгоряча.

Как старый чукча, ты был мудр и независтлив,

Но роковой как будто выстрел прогремел:

"Приз - десять тысяч!" Слушай, целых десять тысяч!!!

Когда, скажи, такие деньги ты имел?

Ты словно обезумел от ночных радений,

Ведь с виду просто все - возьми да напиши.

Не белоснежная ли яхта сновидений

Была отрадою для алчущей души?

Все блага мира, коих ты желал так страстно!

Палящее нещадно солнце, и кокос.

Все как в кино. И рядом - Вероника Кастро...

Но что ж ты, милый, приуныл, повесил нос?

Неужто понял ты, дружок, - тебя дурачат?!

С утра - "Вечерка", ну а вечером - TV.

Последний шанс твой стибрил вор по кличке Ваучер.

Придется трезво посмотреть на мир тебе.

Полупустое и убогое жилище.

Замок амбарный на ненужном гараже.

Заброшенное пять веков назад кладбище

Как символ лучшей жизни видится уже.

Кончай мечтать, а то опять поедет крыша.

Плевать на тысячи, давай шерсть ля фам.

И кушать хочется, и сдох таракан Гриша.

Носки все грязные, и мусор по углам...

...А приз? Так Виктор Тимофеев приз получит.

Или Аркадий Ландер, всякий с ним знаком.

Давай-ка ночью мы опять транзистор включим

И "Глас Америки" послушаем тайком.

Третье место - премия 2000 рублей

Тойни МЕТСО

МОЛИТВА

Господи, Бог наш милостивый, услышь нашу молитву!

А молим защитить всех бедных, обманутых теми, кто обещал, что роковой выстрел "Авроры" принесет райскую жизнь на землю. Накажи их! Просим, дай нам хлеба и воды, силы и терпения, чтобы не померкнуть, как та погасшая свеча...

Успокой, Господи, души всех, не дождавшихся светлой зари, о которой так мечтали чухонец, старый чукча, калмык и бедный тунгус!

Прости нас, Господи, за корыстные мечты: пусть явится взамен приватизированной квартиры белоснежная яхта, чтобы хоть на миг очутиться на Канарских островах, где палящее солнце, кокосы, бананы, испить апельсинового сока, который Вероника Кастро пьет каждое утро (бокалами!)

Прости за желание иметь на столе то, что находится у очень уж предприимчивых там, где висит амбарный замок.

Убереги нас, Всевышний, от очередного обмана - ваучеризации (это тебе не какой-нибудь мелкий запечный тараканишка, таракан Гриша, а настоящий вор по кличке Ваучер), обещающий сделку для получения последнего пристанища - заброшенное кладбище.

А еще, Господи, помоги удержаться от соблазна поменять ваучер на цветной телевизор с импортной трубкой, шубу 46 размера, осенние сапоги 48 размера.

Прости наши души грешные! Аминь!

Третье место - премия 2000 рублей

Валентин СВИСТА

ПРО ОБМЕНИ, ПРО ЗАМЕНЫ И ДРУГИЕ ПЕРЕМЕНЫ (частушки)

Научили бизнесмены
Делать нас везде обмены.
Хуже что - на то, что краше...
Вот о чем частушки наши.

СТАРЫЙ ЧУКЧА в черном фраке
Ехал на одной собаке.
Остальных своих собак
Чукча обменял на фрак.

Нам ученые Ильича,
Что ПОГАСШАЯ СВЕЧА.
Променилась та наука
На слова Гайдара внука.

Автор драму написал.
"Выстрел" он ее назвал.
Но твердят актеры дружно:
- Зрителей пугать не нужно!

Автор пьесу изменил,
Страсти бурные смягчил...
И убрал там быстро
РОКОВОЙ ВЫСТРЕЛ.

Не стрелял теперь актер.
Переносицу он тер.
И на весь огромный зал
Оглушительно чихал...

В школе молодых воров
Заменяли паханов.
Там назначен заучем
ВОР ПО КЛИЧКЕ ВАУЧЕР.

Обменять квартиру в Росте
Я хочу на домик в Хосте.
Пусть глядит в оконце
ПАЛЯЩЕЕ СОЛНЦЕ!

Но дают за площадь в Росте
В Хосте - место на погосте...
Уверяют - клад еще
ЗАБРОШЕННОЕ КЛАДБИЩЕ!

ТАРАКАН ГРИША
Про обмен услышал...
"Поехала крыша"
У таракана Гриши...

Насмотрелся мой сосед
Телесериала.
На него, среди прочих бед,
Еще беда напала.

Кажется ему спяна,
И довольно часто,
Что в квартире не жена,
А ВЕРОНИКА КАСТРО!

В магазине промтоварном
Я купил замок амбарный.
Чтобы в гараже с машины
Не стащили воры шины.

Тот АМБАРНЫЙ ЗАМОК
Приспособить я не смог.
Но сумел, вот чудеса,
Обменять на злого пса!

Я собрался пообедать.
Захотелось пса проведать.
Захожу в гараж в обед,
Пес там есть... Машины нет!

Вот проблема! Ах, ты! Ах, ты!
Нет в частушках белой яхты...
БЕЛОСНЕЖНАЯ ЯХТА
Не даст закончить вахту!

Мы на яхту поднажали
И в частушки затолкали.
...С моря дует легкий бриз
Мы надеемся на приз!

Третье место - премия 2000 рублей

Сергей ДЕРЕНГОВСКИЙ

СЕВЕРНАЯ СКАЗКА (сценарий рекламного ролика)

Тундра. Тишина. В небе парит дельтаплан. Выстрел и... дельтаплан пикирует вниз. Затемнение...

Молодой дельтапланерист и старый чукча сидят у костра. Крупный план, и мы видим, что чукча - это изрядно постаревший Сергей Юрский. Он курит трубку и медленно говорит:

- Прости, друг, за этот нечаянный роковой выстрел. Умер мой последний приятель - дрессированный таракан Гриша, и это был последний салют в его память. Да и моя жизнь - почти погасшая свеча. А ведь у меня была Мечта...

Огонь костра превращается в палящее солнце над южным городом. Панорама: пальмы, море, белоснежная яхта. На борту красавица (вылитая Вероника Кастро двадцать лет назад и рядом с ней в белоснежных штанах - молодой Остап Сулейман Берта Мария...

Снова двое у костра, и старик продолжает:
- Город мечты был так близко...

Я держал свой миллион в руках, но обстоятельства толкнули меня в противоположную сторону - на Север.

И вот я, которого знали от Кушки до Воркуты, - всеми забытый старый вор по кличке Ваучер. И даже Гриша меня покинул. Поезжай в город N, найди заброшенное кладбище и на нем - склеп предводителя дворянства Ипполита Матвеевича Воробьянинова. Забирай мой миллион, купи себе новый дельтаплан и лети к солнцу и морю!

- Извини, отец, но это уже никому не нужные бумажки.

- Умеете вы, молодые, обидеть стариков. Это не просто бумага.

- Золото?

- Это надежней золота!..

Город N. Кладбище. Склеп. От легкого нажатия рассыпается огромный амбарный замок. За дверью довольно светлое чистое помещение. На каменной плите - современного вида "дипломат". Он открывается и внутри крупно:

Акции Мурманского Торгового Дома!!!

Конец.

● Первенство России

Мурманчане не стусевались
и в Баксане

Болельщики греко-римской борьбы, конечно, еще не забыли международный турнир "Северное сияние", который проходил месяц назад в нашем городе. Тогда много теплых слов было сказано в адрес молодых борцов-мурманчан - Рината Шангарая, Бориса Хотешова, Александра Максимова, получивших право на присвоение им звания мастера спорта.

Свою мастерскую репутацию некоторым из них удалось подтвердить на крупном всероссийском турнире, который завершился недавно в городе Баксане (Кабардино-Балкария). Именно там прошло молодежное первенство России. Надо сказать, подопечные тренера Сергея Николаевича Кожухова выступили успешно. Один из них -

студент Мончегорского техникума физкультуры Ринат Шангарая. Двадцать восемь участников было в его весовой категории до 74 кг. Шесть победных схваток провел на ковре Ринат и сумел стать вторым призером. Поддержал товарища и Владимир Туманов (весовая категория 130 кг) - учащийся СПТУ № 12.

Хорошей школой стало участие в этом турнире и для остальных наших молодых борцов. Приятно, что специалисты, работающие со сборной России, что называется, "положили глаз" на некоторых мурманчан и не исключено, что они смогут выступить на молодежном чемпионате Европы в 1993 году.

Владимир БОГДАНОВ,
инструктор облспорткомитета.

● Хоккей с мячом

Победный дубль

Первые два матча провели в своей лиге хоккеисты мурманского "АстроВАЗа". Так уж распорядился жребий, что сразу после кубкового поединка с "Черемшаном" из Димитровграда, здесь же, на поле "Строителя" "астровазовцы" должны были еще дважды "скрестить клюшки" с этой же командой, но уже в рамках чемпионата первой лиги России.

Повторные встречи носили куда более упорный характер, хотя итог в общем-то оказался прежним, т. е. гости снова проиграли. В стартовом матче счет 4:2 в пользу мурманчан, а в повторном - 3:2. Из наших игроков следует отметить мастеров спорта Виталия Малыгина, Геннадия Гапоненко и Сергея Старосветского, ставших авторами забитых голов. Уверен-

но защищал ворота мастер спорта Андрей Подгурский, который, кстати, был признан лучшим вратарем кубкового турнира.

Удачный взяли старт и хоккеисты старшей по классу команды Заполярья - "Североникеля". Свой первый поединок они провели с соперниками из Санкт-Петербурга - спортсменами "Красной зари" и одержали победу со счетом 10:4. У мончегорцев четыре гола на счету Сергея Покидова.

26 ноября заполярные команды провели матчи второго тура. Мончегорцы со счетом 4:3 взяли верх над командой "Старт" из Нижнего Новгорода, а мурманчане победили "Волгу" из Ульяновска со счетом 4:2.

Анатолий ВАСИЛЬЕВ.

● Наследники фаворитов

Харламов, сын Харламова



Удивительна магия этой фамилии для сердец поклонников хоккея. Ярчайшим метеоритом ворвался Валерий Харламов в него. До сих пор перед глазами стоят его неповторимые финты и дриблинг, которыми он обезоруживал соперников на ледовых аренах Европы, США, Канады. А как его принимали болельщики! И как встал в скорбной минуте молчания многотысячный зал "Мэдисон Сквер Гарден", когда в далекую Канаду пришла трагическая весть о гибели Валерия.

Имя Харламова навечно запечатлено в музее хоккейной славы в Торонто. После трагедии на утреннем Ленинградском шоссе в ЦСКА было решено, что его игровой номер - 17 - больше никто из игроков носить не будет. Но вот он, номер семнадцать, через несколько лет вновь в основном составе армейцев. У сына Валерия, которому, кстати, всего семнадцать лет.



...Как-то многие спортивные издания напечатали снимок, на котором была снята тройка подростков в хоккейной амуниции: Михайлов - Петров - Харламов. Сыновья великих форвардов. Но на большой лед пробился один Александр Харламов. И случилось, что за "основу" команды он стал играть именно в этом, несчастливом сезоне, когда они, молодые, необстрелянные, вынуждены с "низов" таблицы завоевывать новую славу ЦСКА. Несмотря на то, что команда заняла в подгруппе... последнее место, уже на следующем этапе розыгрыша Кубка межнациональной хоккейной лиги армейская молодежь "показывает зубы", побеждая прежних обидчиков, например, "Химик" - 4:0.

Болельщики с восторгом отзывались об игре центрфорварда Александра Харламова, на счету которого уже немало забитых шайб. А специалисты поговаривают, что сын кое в чем даже "переплюнул" отца, играя ярче, интереснее 17-летнего Валерия...

В одном из своих (немногих еще!) интервью Александр коротко "докладывает" о своем пути в команду. Он сказал, что после гибели родителей они с сестрой жили у бабушки Нины Васильевны. Она-то и привела Сашу в хоккейную школу ЦСКА. А там на фамилию-то особо и не обращали внимания. Любимый хоккей - папи! Приходилось вставать в пять утра, чтобы попасть к 7 часам на тренировку. И так на протяжении нескольких лет.

Для меня, сказал Саша, большая ответственность выходить на лед под отцовским номером. Я отказывался от него. Но ребята и тренер убедили, что лучшей памятью об отце будет появление еще одного Харламова под № 17. Понимаю, что это аванс, который мне придется отрабатывать на протяжении, мо-

жет быть, всей своей спортивной жизни.

На вопрос: кто после осени 1981 г. оказал семье поддержку, Александр ответил:

- ЦСКА. Не забывают и навещают нас бывшие хоккеисты команды: Фетисов, Касатонов, Крутов. За что я им очень благодарен.

А мечтает ли он играть за океаном?

Разумеется, сказал Александр, однако сейчас говорить об этом пока рано. Считаю, чтобы "продаваться" в НХЛ, нужно проявить себя здесь. Мною уже интересовались тренеры юниорских команд Канады. Но я не тороплюсь. Надо игрой отдать долги родному клубу. Да и ехать за океан нужно если не с "харламовской игрой", то хотя бы близкой к ней. Иначе не поймут болельщики Харламова.

...Он играет в большой хоккей, Александр Харламов. Остается пожелать 17-летнему "семнадцатому" фамильной удачи на площадке.

Александр ДЕРЯБИН.

НА СНИМКАХ:

Валерий Харламов - 1973 год;
Александр Харламов - 1992 год.

● Футбол

У ЦСКА не будет
"родных стен"

Футболисты ЦСКА все три своих "домашних" матча в турнире "Лиги чемпионов" проведут в Германии. Такое решение принял Европейский союз футбольных Ассоциаций (УЕФА).

Как уже сообщалось, ЦСКА хотел перенести место своей встречи с шотландским "Глазго Рейнджерс" 9 декабря из Москвы в испанский город Сантандер, однако шотландскую сторону этот вариант не устроил, а УЕФА заявил армейцам, что если они примут "Глазго Рейнджерс" вне пределов России, то и остальные два "домашних" матча (с французским "Олимпиком" и бельгийским "Брюгге") должны будут провести на нейтральном поле, дабы уравнивать шансы всех этих трех команд.

9 декабря ЦСКА играет с "Глазго Рейнджерс" в Бохуме, а 3 марта с "Олимпиком" и 7 апреля с "Брюгге" - в Леверкузене.

А 25 ноября армейцы Москвы в стартовом матче турнира выступили в Бельгии, где их проэкзаменовал местный чемпион - клуб "Брюгге". Наш клуб уступил - 0:1. Можно по-разному комментиро-

вать забитый из офсайда гол (а Колотовкину вообще в тот момент надо было сломя голову бежать к воротам, а не поднимать руки, апеллируя к судьям), но игра москвичей, надо думать, понравилась и зрителям, и специалистам. А если есть хорошая игра, будет и хороший результат.

Соперники армейцев по группе "Глазго" и "Олимпик" сыграли между собой вничью - 2:2. В другой группе "Милан" разгромил шведский "Гетеборг" - 4:0, а "Порто" с "Эйндховеном" разошлись "мирно" - 2:2.

Прошли первые матчи 1/8 финала Кубка УЕФА. В Москве динамовцы в суровых условиях зимы принимали гостей с юга - португальскую "Бенфику", в составе которой на поле вышли и Александр Мостовой с Сергеем Юраном. Когда счет стал 2:0 в пользу "Бенфики", казалось, дело сделано. Однако динамовцы нашли в себе силы переломить ход поединка и свести счет. Ничья - 2:2, и впереди ответный матч 9 декабря в Лиссабоне.

Возьми
на заметку

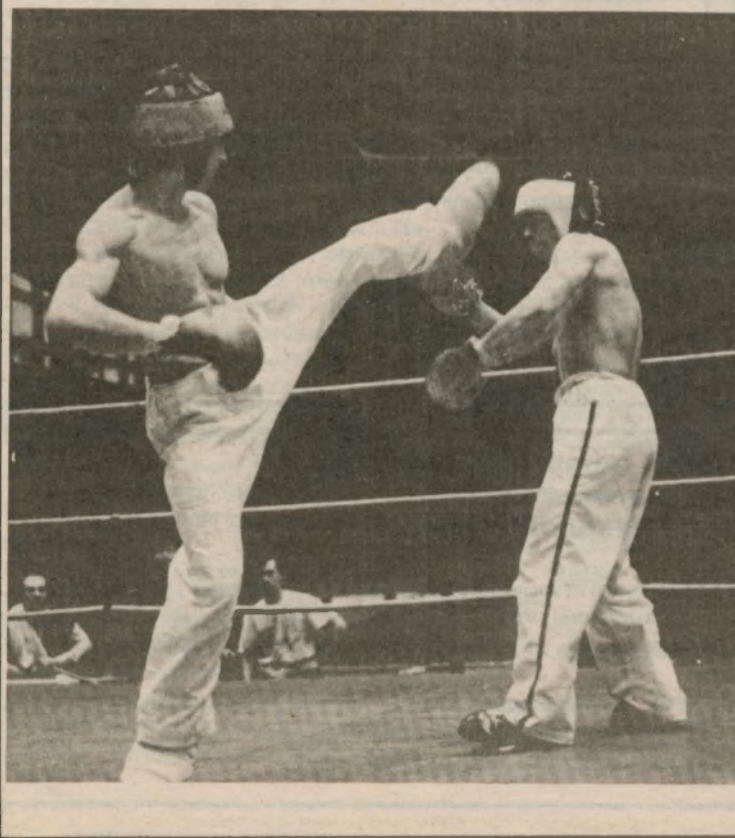
"Мышечной радостью" называл великий русский физиолог И. П. Павлов ощущение, которое он испытывал в результате занятий физическими упражнениями. Это состояние должно быть знакомо каждому физкультурнику.

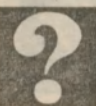
Вызывается это состояние не всякими упражнениями, а только теми, которые "прорабатывают" мускулатуру, заставляя в меру напрягаться и расслабляться каждую мышцу. Когда человек занимается спортом, тогда эта задача решается сама собой. Быстрый бег, поднятие тяжестей заставляют мышцы энергично сокращаться и расслабляться. Но вот когда человек выполняет обычные упражнения типа зарядки, без отягощений, он порой не испытывает никакого напряжения, наклоняется, как маятник, в одну и другую стороны, машет руками, словно плетями.

Как же в таких случаях обрести "мышечную радость"? Надо научиться напрягать мышцы, делать наклоны, повороты, сгибания, разгибания, вращения рук, приседания так, будто преодолеваешь сопротивление. Главное требование при этом - сохранять правильную осанку, держать туловище прямо, ритмично и глубоко дышать. Такие упражнения очень благотворно отражаются на формировании красивой фигуры. Мышечный корсет быстро укрепляется и, облегая туловище, придает ему все более точные формы.

Еще недавно об этом виде спорта можно было прочесть лишь под рубрикой "Их нравы". В настоящее время он получил развитие в 120 странах. В СНГ наиболее развит кикбоксинг в Беларуси, где еще в 1990 г. была создана федерация. А первый (и последний) чемпионат СССР прошел осенью того же года.

НА СНИМКЕ Г. Семенова вы видите поединок по кикбоксингу по программе фул-контакта (боксирование руками и ногами - европейско-американский аналог восточных единоборств).





ТВОЕ ЗАЗЕРКАЛЬЕ

Точка, точка, запятая - вышла рожица кривая

(Окончание. Начало в № за 21 ноября)

8. Нижняя и средняя части лица маленькие, лоб высокий. Такие пропорции характеризуют человека мысли и чувств. Активность и жажда наслаждений у него отстают. Он прост и скромен, обладает интуицией, нежен в чувствах, склонен к самоотречению и бескорыстию, жертвенности, верен своему идеалу. Психическая глубина сочетается у этого человека с честностью.

9. Лоб длиннее, чем нос, а нос длиннее, чем нижняя челюсть. Такие пропорции характеризуют человека с высоким духом, который разумно регулирует жизнь чувств, владеет инстинктами и при этом служит высоким жизненным идеалам.

Профили 1, 2, 8 и 9 свойственны натурам творческим, верным жизненным идеалам. Они гарантируют идеальный жизненный прогресс и счастливое развитие. Профили 3 и 5 характерны для элементарных личностей, сильных в деятельности, а также в покое и наслаждении. Они ориентируются на реальную жизнь и хорошо чувствуют себя в ней. Профиль 6 занимает промежуточное положение между двумя названными группами. Профили 4 и 7 принадлежат интеллектуально одаренным людям, но "проблематичным" по характеру и в общем действующим скорее отрицательно (из-за твердости и критичности натуры).

"Читать" лицо можно двумя способами: путем наблюдения со стороны и в процессе беседы. Второй способ предпочтительнее. Однако в обоих случаях сначала определяют форму лица. Японские физиогномисты различают продолговатую, треугольную, трапециевидную, квадратную и круглую форму.

Продолговатое лицо по форме близко к прямоугольнику. Японцы утверждают, что большинство правите-

(Продолжение на обороте)

97



В ГОРНИЦЕ МОЕЙ

Сюрпризы русской кухни

Среди всех бытовых травм "кухонный" травматизм составляет три процента - около миллиона случаев в год. Вот несколько простых советов, которые помогут вам и вашим близким уберечься от травмы, находясь на кухне.

Начнем с кухонной двери. Обычно она полностью или наполовину сделана из прозрачного стекла. В темном коридоре не сразу разберешь, открыта она или нет. Любой из нас второпях рискует с разбега налететь на стекло и получить серьезную рану. Стекло кухонной двери обязательно нужно обозначить. Наклейте на него яркую картинку, календарь или просто несколько полосок цветной бумаги. Не забудьте прибить к двери ручки с обеих сторон, чтобы не прищемить себе пальцы.

Обратите внимание на кухонный пол - он должен быть ровным, без выступов и выбоин. Вовремя подтирайте лужи. Проверяйте, нет ли подтеков под отопительной батареей. Если в квартире есть животное, не забывайте убирать размазанные по полу остатки пищи и воды, оставшейся после его кормления. Грязный, скользкий пол тоже может стать причиной серьезной травмы.

Подумайте и о размещении кухонной мебели. Не загромождайте столы, стульями и шкафы дверцу духового шкафа - в тесноте легко обжечься о нее. Вся кухонная мебель должна быть устойчивой. Надежно закрепляйте подвешенные на стенах полки и разделочные доски, иначе в любой момент они могут упасть вам на голову. Вбивая в стену гвоздь, следите, чтобы он не торчал на уровне вашей головы, - нетрудно представить, к какой трагедии это может привести.

Аккуратно работайте у плиты. Не забывайте, что ручки стоящих на ней сковородок и кастрюль, "носки" чайников должны быть повернуты к стене. В противном случае вы можете опрокинуть на себя горячую пищу или обжечься струей пара. Для ручек посуды приобретите или сшейте мягкие матерчатые или поролоновые ухватки.

Правильно пользуйтесь и самой плитой. Сначала зажигайте задние конфорки и лишь затем - передние. Включая их в обратной последо-

(Продолжение на обороте)

61



СОВЕТЫ ДОМОВОГО

Гори, гори ясно...

* Чтобы печь хорошо топилась и давала много тепла, дрова должны быть сухие, выдержанные, прошлогодней рубки, поленья - приблизительно одинакового размера. Толстые поленья не успеют прогореть, когда от растопки уже останутся уголья.



* Дрова укладываются наклонно. Когда они разгорятся, открывают дверцу от вьюшек, чтобы комнатный воздух, входя в трубу, уменьшал тягу. Одновременно с этим почти совсем закрывают дверцы топливника.

* Наиболее рациональный способ топки тот, при котором уголья вполне сгорают, но применять этот способ можно лишь в печах, снабженных герметической дверцей. Поэтому после того, как процесс горения закончится,

о чем свидетельствуют потускневшие уголья и отсутствие синеватого пламени, уголья пригребают к устью, а трубу закрывают; спустя час открывают душники.

* Общий недостаток большинства печей состоит в том, что приток воздуха в них плохо регулируется: при отсутствии воздуха печь дымит, при излишнем его количестве сгорание дров происходит слишком быстро. Пламя рвется, образует искры, а тепло от горения уходит без пользы в трубу.

* Печи с вьюшками не дают возможности регулировать тягу; более рационально, когда печи, кроме вьюшек, снабжены еще и задвижками.

* Печи с одиночной дверцей выгоднее переделать, снабдив их двойной. Этот расход будет намного меньше, чем непроизводительная трата топлива.

* Рано закрытая печка грозит опасностью угара. Синеватое пламя в печи - верный признак присутствия угарного газа, который, не

(Продолжение на обороте)

51



ГОРОСКОП

Как надо жить. подскажут нам светила

(Продолжение. Начало в № за 3, 10, 19 и 26 сентября, 1, 8 и 15 октября, 7 и 21 ноября)

29 воскресенье,

Луна под знаком Водолея

Покупать живность, электро- и газооборудование. Продавать автомашину. Покупать дом или квартиру. Переезжать. Начинать авторемонт. Асфальтировать, цементировать, бетонировать. Шить и чинить одежду. Давать объявления, рекламу. Вступать в члены клуба, общества. Давать в долг деньги. Делать косметические процедуры, массаж. Делать химическую завивку, красить волосы. Начинать курс лечения. Путешествовать, развлекаться, устраивать праздничный вечер.

30 понедельник,

Луна под знаком Водолея

Покупать живность, электро- и газооборудование, дом или квартиру. Продавать автомашину. Переезжать. Начинать авторемонт. Асфальтировать, цементировать, бетонировать. Вступать в члены клуба, общества. Давать деньги в долг. Делать косметические процедуры, массаж. Делать химическую завивку, красить волосы. Начинать курс лечения. Путешествовать, развлекаться, устраивать праздничный вечер.

Декабрь

В первой половине декабря Меркурий находится под знаком Скорпиона, и это придает отношениям привкус сарказма. В то же время эти дни благоприятны для занятий научной, исследовательской работой. Любое занятие будет отмечено печатью добросовестности.

2 декабря Меркурий переходит под знак Стрельца, а так как 8 декабря Венера переходит под знак Водолея, то эта комбинация способствует активному общению. Появляются новые виды предпринимательства, решаются интеллектуальные проблемы. Но это время не самое лучшее для проведения торговых и финансовых операций, так как люди настроены излишне оптимистично и склонны к преувеличениям. Также это время не способствует романтическим отношениям, поскольку обязательства, связанные с ними, кажутся ограничивающими свободу. Благодаря позиции Марса под знаком

(Продолжение на обороте)

83

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

В ГОРНИЦЕ МОЕЙ

(Начало на обороте)

вательности, вы рискуете поджечь рукав собственной одежды. Время от времени, как это рекомендуют работники газовой службы, "прохлопывайте" дверцу духовки - то есть быстро откройте и закройте ее несколько раз. При этом рассасывается скопившийся в духовом шкафу газ. Он опасен тем, что однажды может взорваться при включении духовки. Держите подальше от плиты легковоспламеняющиеся вещества - керосин, аэрозоли, летучие растворители.

Не экономьте на свете! Ошибка слишком уж усердных хозяек - использование на кухне, особенно коммунальной, лампочек слабой



мощности - 15-20-40 Вт. Многие к тому же прикрывают их абажуром или плафоном. И в этом сумраке чистят рыбу, разделяют мясо, режут овощи. Так недолго и до травмы! Поэтому советую над мойкой или столом прикрепить дополнительный светильник.

Каждая современная хозяйка пользуется на кухне электроприборами. Следите за состоянием электропроводки, особенно у основания, где она выходит из корпуса прибора - там она чаще всего перетирается. Пользуясь электрическим чайником, сначала наполните его водой, а уже потом включайте в сеть. Ни в коем случае не оставляйте без присмотра горячий электроутюг!

И последнее. Во многих квартирах, в соответствии с проектами, на кухне сделаны антресоли. Пытаясь достать оттуда что-либо необходимое, ни в коем случае не пользуйтесь табуретками и стульями - только предназначенной для этого лестницей-стремянкой.

Анатолий ГОРЛОВ.

62

ТВОЕ ЗАЗЕРКАЛЬЕ

(Начало на обороте)

лей их страны имели именно такую форму лица. Продолговатость свидетельствует об интеллекте, чувствительности, уравновешенности. Нередко человек с такой формой лица расчетлив и рассудителен. Говорят, что такие люди обладают организаторским талантом, кроме того, у них ярко выражена целеустремленность.

Для *треугольного* лица характерны высокий и широкий лоб, выступающие скулы, небольшой, но костистый нос, глубоко посаженные глаза, малый по размеру и слегка выпяченный подбородок. В зоне между скулами и подбородком на таком лице мало плоти. Считается, что человек (мужчина или женщина) с таким лицом обладает высокой чувствительностью. Треугольная форма лица в Японии воспринимается как признак высокой одаренности. Вместе с тем в характере человека с треугольным лицом японцы выделяют и такие черты, как хитрость и неуживчивость. Эти люди, считают физиогномисты, не склонны к привязанности и преданности. Говорят, что среди шпионов и изменников больше всего людей с треугольной формой лица.

Трапецевидная форма лица имеет много общего с треугольной. Для этого лица характерны широкий лоб и слегка суженный (но не заостренный) подбородок. Считается, что человек с такой формой лица является интеллигентным, чувствительным, артистичным, при этом ему не свойственны черты борца. Женщины с явно выраженной трапецевидной формой лица отличаются оптимизмом. Они живут счастливо, создавая приятную атмосферу для окружающих.

Квадратная форма лица обычно соответствует суровому, мужественному, нередко бессердечному типу. Такие люди, как правило, тугодумы, часто грубы, настойчивы. Наиболее яркой чертой их характера является решительность. В общении они прямолинейны и откровенны. Люди с квадратной формой лица обладают неутолимой жаждой успеха. Из них получаются хорошие исполнители, хотя сами они настойчиво тянутся к лидерству. Женщины с такой формой лица отличаются стремлением к доминированию.

Круглая форма лица ассоциируется в Японии с добродушием, мягкостью, миролюбием. Нередко люди с круглым лицом являются гурманами, они любят комфорт, хорошую компанию и не стремятся к славе. Вместе с тем таким людям не чуждо честолюбие. Если же у человека с круглой формой лица высокая переносица, выступающие скулы, горящие глаза, его считают целеустремленным. Из таких людей, считают физиогномисты, получаются лидеры и полководцы.

92

ГОРОСКОП

(Начало на обороте)

Рака напряженными могут быть и отношения в семье. Занятия вне дома способствуют спаду этой напряженности.

1 вторник,

Луна под знаком Водолея, Рыб

Покупать живность, электро- и газооборудование, дом или квартиру. Продавать автомашину. Начинать авторемонт. Асфальтировать, цементировать, бетонировать. Давать деньги в долг. Делать химическую завивку, красить волосы. Начинать курс лечения. Отправлять важные посылки почтой. Стричь волосы для ускорения роста. Начинать диету для увеличения веса.

Удалять зуб. Рыбачить, охотиться. Сбраживать домашнее вино.

2 среда,

Луна под знаком Рыб

Покупать крупные механизмы и оборудование. Отправлять важные посылки по почте. Давать деньги в долг. Заключать договоры. Стричь волосы для ускорения роста. Начинать диету для увеличения веса. Удалять зуб. Рыбачить, охотиться. Сбраживать домашнее вино. Шить и чинить одежду. Заниматься творческой работой.

3 четверг,

Луна под знаком Рыб, Овна

Покупать крупные механизмы и оборудование. Отправлять важные посылки по почте. Давать деньги в долг. Заключать договоры. Оформлять завешание. Стричь волосы для ускорения роста. Начинать диету для увеличения веса. Удалять зуб. Рыбачить, охотиться. Заниматься спортом, искусством, выступать перед публикой. Не проверять остроту зрения.

4 пятница,

Луна под знаком Овна

Покупать недвижимость для перепродажи. Коллекционировать. Играть на удачу, в лотерею. Печь сдобу. Советоваться с врачом. Начинать курс лечения.

(Продолжение следует)

84

СОВЕТЫ ДОМОВОГО

(Начало на обороте)

находя выхода наружу (при закрытой трубе), просачивается в комнату.

* Нагрев от сырых дров процентов на 30-35 меньше, чем от хорошо выдержанных. Дрова шипят, выделяя воду, чадят, пламя меркнет, и образуется едкий дым. Он мало-помалу скопится в печной трубе, выделяя сажу, портит воздух в помещении, закупоривает трубу. Вместо нагрева приходится остужать помещение, открывая окно или форточки. Топка такими дровами достигает как раз противоположной

цели: вместо тепла несет холод, вместо вентиляции и освежения воздуха - его отравление.

* Большое влияние на качество дров имеет место, где их заготавливают. Дрова, порубленные на сухой делянке, по качеству древесины всегда будут выше, чем дрова из низин. Отличить одни от других нетрудно. Действительно, из-за отсутствия подходящего питания на холодной сырой почве низин ни береза, ни сосна, ни ель не достигают полного своего развития. Кора их покрыта чешуй-



ками мха, сердцевина дряблая, поленья корявые. На заболоченных низинах деревья принимают уродливый вид и не достигают даже средней толщины своей породы.

* К "добротным" породам обыкновенно причисляются береза и ольха, дающие лучшее топливо. Принадлежат к плотным породам, береза сгорает медленно, "держит долго жар", дает плотный уголь.

* Самыми плохими по качеству являются дрова осины. Это - "горе-дрова", дающие мало тепла и углей и быстро сгорающие. Не следует обольщаться и сравнительной дешевизной осиновых и еловых дров.

* Напиленные дрова полезнее всего колоть на мелкие поленья сразу, а не по мере потребления, особенно если имеется подозрение, что дрова не вполне выдержаны. В таком случае необходима скорейшая их расколка в целях лучшей и более быстрой просушки.

"Ваши 6 соток".

52

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

* 28 ноября 1992 года, суббота

8



ДЫШИТЕ - НЕ ДЫШИТЕ

Не понимает желудок шуток

Пользуясь методом пульсовой диагностики, специалист может "услышать", в каком режиме работает абсолютно любой орган. Так вот, при обследовании таким способом желудка почти у всех без исключения людей наблюдаются либо дефекты его слизистой оболочки, либо нарушения в более глубоких тканях. Бывает и так. Обнаруживаешь неполадки в слизистой, а пациент об этом даже и не подозревает. Или когда-то давно врач поставил человеку диагноз "гастрит", а человек не придал этому никакого значения.

И впрямь - сам желудок его не беспокоил, зато участились насморк, гаймориты, аллергические риниты, нарушения в молочных железах и половой сфере у женщин, паховые грыжи у мужчин, изменения в области коленного и голеностопного суставов. Все эти разнообразие признаки как раз и объединяет наружный энергетический канал желудка. От перечисленных "болячек" можно избавиться, но лечить при этом надо прежде всего слизистую желудка. Иногда по пульсу "слышна" другая картина, когда слизистая не нарушена, однако в мышечном слое есть явные дефекты.

Вот почему, начиная лечение, советую прежде всего упорядочить питание. Временно уменьшите или вовсе исключите из рациона кисло-сладкие продукты, то есть все, что вызывает брожение. Так как в этом случае все, что бродит, усиливает секрецию или во всем желудке, или в отдельных его участках. В питание лучше всего включать сырые продукты, например, картофель и его сок, тыкву, кабачки, патиссоны, а также крупы, слегка проваренные, а еще лучше - просто замоченные на какое-то время в воде.

Особенно нежелательно во время лечения употреблять яблоки, ягоды, помидоры и все кисло-сладкие фрукты. С бульонами надо тоже быть поосторожнее. В них содержится обычно много экстрактивных веществ. Лук, перец, чеснок, пряности - все, что раздражает слизистую желудка, - нужно также, хотя бы на время, исключить. А вот когда вам удастся его оздоровить, можно опять вернуться к традиционному питанию. И тогда вышеперечисленные продукты не принесут организму никакого вреда.

Особое внимание хотела бы обратить на хлеб, который едим мы каждый день. И много. А он-то как раз, как ни один другой продукт, вызывает сильнейшее брожение. Но при этом, как вы понимаете, поражением одного лишь желудка дело не ограничивается. Коль пищеварение нарушено с самого начала попадания продукта в пищеварительный тракт, естественно, страдают и постепенно заболевают

(Продолжение на обороте)

87



ХОББИ

Урок-фанов свои причуды



Если вы любите рок-музыку и не хотите выглядеть "белой вороной" среди рок-фанатов, внимательно ознакомьтесь с материалами, подготовленными для вас службой общественного мнения (СОМ) газеты "Томикс-Кубик". Специалисты СОМ провели опрос 67 "тинэйджеров" на танцевальных площадках и концертах. В ходе исследования составлен такой словарь.

1. С помощью этого жеста музыкальные фанаты практически всех направлений выражают одобрение.

2. Этот жест одобрения менее универсален, чем предыдущий, и используется любителями "чистого рока".

3. Приветствие и одобрение фанатов тех музыкальных групп, которые играют в стиле рэп.

4. Этот жест одобрения встречается среди любителей хеви-металла.

5. Такой жест музыкальные фанаты используют для приветствия групп музыкального авангарда.

6. Таким жестом музыкальные фанаты хард-рока одобряют что-либо.

**Дари мне розы
красные,
желтых не дари**

Акация желтая и белая - платоническая любовь.
Акация розовая - элегантность.

(Продолжение на обороте)

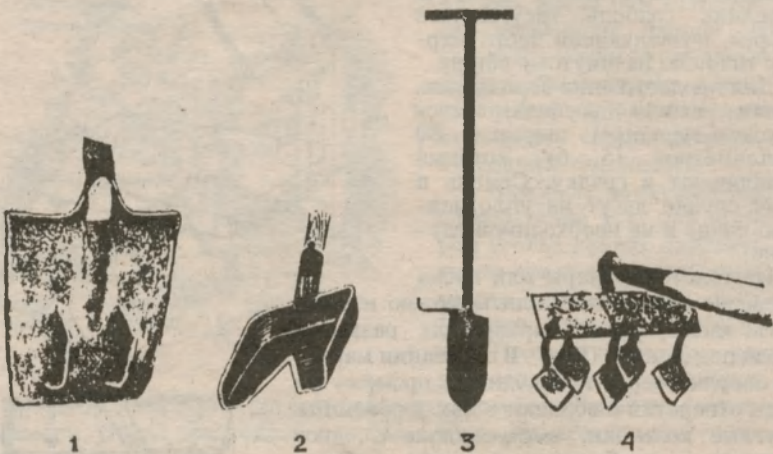
79



ФАЗЕНДА

Мотыгограбли, оно же граблемотыга

До весны еще далеко, поэтому сейчас самое время заняться без спешки изготовлением садово-огородных инструментов и приспособлений. Они помогут сэкономить силы при работах на участке, сократят время на проведение необходимых операций по уходу за садом и огородом.



Оригинальную лопату придумал инженер В. Воробьев из Подмошья. Он с тыльной стороны лезвия и перпендикулярно к нему приварил две стальные пластины (1), кромки которых остро заточил. По утверждению изобретателя, почва, обработанная такой лопатой, будет более рыхлая.

Сделайте в старой совковой лопате вырез (2) и заточите его края напильником. У вас получится отличный инструмент для срезания и одновременной погрузки кочанов капусты.

Если приварить к лопате стержень, изогнутый в виде буквы Г (3), то копать ею станет намного удобнее.

Для качественной обработки почвы, рыхления междурядий, пропалывания сорняков предназначены созданные П. Андриановым из г. Обнинска Калужской области мотыгограбли (4). Для их изготовления в стальной пластине сверлят два ряда отверстий со смещением. Из старого полотна ножовки делают пять зубьев, приваривают их к

(Продолжение на обороте)

63



НИТОЧКА, ИГОЛОЧКА

Исхитряются чешские дамы...

что бы такое придумать к празднику из одежды: и необычное, и не очень обременительное материально? Когда-то вы сами или в ателье сшили прямое строгое платье. Оно вам идет и очень нравится. Но вас уже видели в нем и со съёмными воротничками, и с различной бижутерией, и с разными поясами...

А не осталось ли у вас материала после пошива платья или какого другого, но только мягкого, легко драпирующегося и подходящего по цвету? Подойдет и тонкий широкий шарф в тон платья или контрастного цвета.

Изготовление нового дополнения не займет много времени. Сложите шарф или кусок материи по всей длине, как показано на рисунке 1. Закрепите складки в середине и по краям машинной строчкой.



А теперь фантазируйте. На тонкой талии красиво выглядит широкий пояс, украшенный цветком или брошью (2). Можно из шарфа сделать маленькое болеро (3). Полным женщинам подойдет красиво оформленный шарфом воротник (4). А может, вы придумаете другие варианты? Тогда желаем успеха!

Из чешского журнала "Moda".

Не лыком шиты и в Лондоне

Возьмите что-нибудь старое, что висит у вас в шкафу, и посмотрите на это по-новому. Есть несколько способов сделать устаревший фасон

(Продолжение на обороте)

75

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ? РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

ХОББИ



(Начало на обороте)

Анемон - беспомощность или болезнь.
Астра - печаль.
Базилик - ненависть, отвращение.
Барвинок - сладостное воспоминание.
Гвоздика красная - пылкая любовь, страсть.
Гвоздика белая - печаль.
Гвоздика желтая - презрение.
Гвоздика пестрая - непреклонная добродетель, холодность в люб-

В 1.

Георгин - признательность.
Гиацинт - забава, шутка.
Гортензия - холодность.
Жасмин - любезность.
Колокольчик - болтливость.
Куриная слепота - свидание.
Лаванда - недоверие.
Ландыш - вернувшееся счастье.
Левкой - поспешность, вспыльчивость.
Лилия белая - юность.
Мак - утешение.
Маргаритка - невинность.
Мимоза - стыдливость, застенчивость.
Мята - жар чувств.
Нарцисс - эгоизм.
Незабудка - вспоминайте обо мне.
Нюхотки - скорбь.
Пион - стыд.
Подснежник - утешение.
Бутон белой розы - сердце, не знающее любви.
Белая роза - молчание.
Красная роза - любовь, страдания любви.
Красная и белая розы, связанные вместе, - огонь сердца.
Желтая роза - неверность.
Розмарин - ваше присутствие оживляет меня.
Сирень - первые волнения любви.
Тюльпан - объяснение в любви.
Фиалка - скромность.
Шиповник - поэтичность.

80

ДЫШИТЕ - НЕ ДЫШИТЕ



(Начало на обороте)

все внутренние органы. А через их связи со всем телом посредством энергетических каналов болят руки, ноги, сосуды, нервы и т. д.

Клара ОЗОРНИНА.

Если хочешь спать со мной, поработай над собой



В патентном бюро США зарегистрировано 186 различных изобретений по борьбе с храпом, включая "намордники", затрудняющие дыхание ртом, и миниатюрные колокольчики, зашиваемые в пижамы для предупреждения сна на спине. Однако эти средства не столько избавляют от храпа, сколько вызывают бессонницу.

Обычно человек не храпит, когда спит на животе или на боку. Ведь причина храпа - вибрация ослабленных тканей мягкого неба при вдохе и выдохе. Простое средство позволяет повысить тонус мышц мягкого неба и глотки: приготовьтесь произнести звук "и", напрягая в то же время мышцы глотки, мягкого неба и частично шеи. Получится при этом нечто среднее между звуком "и" и рвотным движением. Это упражнение надо делать по 25-30 раз дважды в день - утром и вечером. Очень часто результаты сказываются уже через полмесяца-месяц.

Попробуйте: если и не поможет, то и не повредит. Уж это точно!

"Умелец".

88

НИТОЧКА, ИГОЛОЧКА



(Начало на обороте)

современным.

Если классический пиджак не вписывается в ваш стиль, попробуйте по-новому взглянуть на него. Например, наденьте с брюками или джинсами, близкими по тону к пиджаку. Сам пиджак не застегивайте. Рукава слегка приподнимите (до середины предплечья). Все это в сочетании с тонким джемпером и легким шарфом или платком создаст новый спортивно-романтический стиль.

Простое однотонное платье с застежкой сверху до низу и длинным рукавом на манжете надоело вам? Тогда попробуйте сделать так. Наденьте платье на тонкий джемпер типа "водолазки", подберите в цвет джемпера "лосины" (облегающие эластичные рейтузы). Только не застегивайте на платье несколько пуговиц сверху и снизу. Рукава заверните, а старый узкий поясик замените широким кожаным или эластичным.



Когда-то вам очень нравился ваш летний костюм (или платье) из крепдешина или шелка с широкой юбкой. Он вам еще послужит. Тонкая летящая юбка хорошо смотрится с длинным пуловером грубой вязки.

А если у вас два почти одинаковых "классических" костюма разных цветов (допустим, красный и серый), смело надевайте красный пиджак с серой юбкой и наоборот. Мода позволяет такие сочетания. Кстати, и сам костюм можно "оживить". Слегка заверните рукава у пиджака. Не застегивайте его. А вместо пояса повяжите пестрый платок или шарф.

И еще несколько маленьких советов. Широкий пластмассовый браслет, который не подходит уже ни к чему, а потому валяется где-то в шкафу, можно сделать остроумным, если обмотать нарядной яркой тесьмой (или полосками тонкой кожи).

Пластмассовый широкий браслет и пришитые на обычную блузку большие пластмассовые пуговицы того же цвета, что браслет, - вот вам и новый комплект.

Простые туфли-лодочки станут неповторимыми, если их украсить бантиком из кожи или цветком из материи под цвет туфель.

Из журнала "Woman's day" (Англия).
Подготовила Вера КОРЯКИНА.

76

ФАЗЕНДА



(Начало на обороте)

шпилькам с резьбой и крепят в пластине гайками. Если же требуется обработать, например, кусты смородины, то зубья поворачивают на 180 градусов, что позволяет рыхлить землю не на себя, а наоборот.

Гряды вскопаны и разрыхлены. Как сделать ровные рядки для посева семян? На помощь придут маркеры несложной конструкции. Один из них - это старые грабли с прикрепленными металлическими пластинами (5, а). В середине грабелей треугольный разрез, позволяющий вести маркер точно по натянутому шнуру.

Для продольвания борозды для семян можно воспользоваться бруском-маркером шириной 80 миллиметров (5, б), который вдавливают в грядку. Семена в этом случае лягут на уплотненную почву и на необходимой глубине.

Из толстой фанеры или куска древесно-стружечной плиты можно изготовить многорядный маркер для разметки гнезд под семена (5, в). В основании маркера сверлят через необходимые промежутки ряды отверстий и вбивают в них деревянные круглые колышки, выступающие с одной стороны на требуемую величину. С боков крепят ручки для удобства в работе.

Для сгребания опавших листьев москвич В. Сергиенко рекомендует сделать небольшие грабли (6) из рифленой листовой резины размером 200х150х5 миллиметров. Зубья высотой 60-70 миллиметров располагают вдоль рифлей, а резина зажимается между двух обитых гвоздями тонких досок. Ручку устанавливают с наклоном 20-25 градусов к плоскости резины. Такой инструмент позволяет собирать листья, не повреждая растений.

Попробуйте сделать, уверен, что вам это понравится.

Б. ВОРОБЬЕВ,
инженер.

Этот номер домашней энциклопедии подготовили Галина ЯНОВСКАЯ, Ирина ЛИНОВА.

64

ДОМАШНЮЮ ЭНЦИКЛОПЕДИЮ ХОТИТЕ! РАЗРЕЖЬТЕ И ПЕРЕПЛЕТИТЕ

ПОДПИСКА - 93



Отложенное удовольствие -
это потерянное удовольствие.
Не откладывайте встречи
с "Вечерним Мурманском"

Дорогие друзья! Какими бы ни были то-
щими наши кошельки, все равно нам не
обойтись без свежей газеты, приходящей в
дом и приносящей последние известия Вам

лично и Вашим родным. Надеемся, что та-
кой газетой для Вас станет "Вечерний
Мурманск".
ЗНАЙТЕ, ЧТО:

- с января 1993 года "ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК"
станет выходить ЧЕТЫРЕ раза в неделю;

- газета будет держать вас в курсе всех событий,
происходящих в Мурманске, в области и в России;

- "ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК" - это советы по домоводству, кулинарии,
питью и вязанию, автоделу, консультации юристов, психологов, сексологов.

- "ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК" принесет в ваш дом ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ПРОГРАММЫ
каналов "Останкино", "Россия", "Санкт-Петербург" и местных студий;

- в газете "ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК" вы всегда найдете кроссворд, головоломки,
конкурсы, викторины, детектив для взрослых и сказки для детей;

- "ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК" - это газета для СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ.

Учите !

Подписка на "Вечерний Мурманск"
- это очень выгодная сделка. Потому
что деньги дешевеют, а газеты до-
рожают !

Заплатите сегодня 192 рубля - и вам
6 месяцев будут носить газету до-
мой.

ПОМНИТЕ !

СКУПОЙ ПЛАТИТ ДВАЖДЫ. Сегодня
вы заплатите 192 рубля за 100 номеров. А
в апреле или июле будете платить такую
сумму за одну газету.

До конца подписной кампании оста-
лось 3 дня.

ГОРОДА-ПОБРАТИМЫ

Нужны новые связи

Фонд городов-побратимов Гронинген-
Мурманск из голландского города заинтере-
сован в развитии дружеских связей с
мурманчанами. Уже установлены, к приме-
ру, хорошие отношения между Мурманским
педагогическим институтом и учеными уни-
верситета г. Гронинген, а также фотохудож-
никами, спортсменами, медиками. Со-
стоялись взаимные визиты и встречи, про-
шли выставки. Но этим связям нужен новый
импульс. И им могут стать разносторонние
отношения между городскими отделениями
партий и политических движений обоих го-
родов.

Надо сказать, политические партии в Ни-
дерландах имеют большой опыт, сформиро-
вались давно. А в нашем городе они
появились, по существу, только с 1990 года,
причем эти партии малочисленны, не имеют
достаточной политической подготовки. Так,
почти все депутаты областного и городского
Советов - это или бывшие члены КПСС, или
беспартийные. Об этом партийные лидеры в
Гронингене хорошо знают. Поэтому они гото-
вы помочь нашим молодым партиям стать
проводниками демократических преобразо-
ваний в регионе.

В Нидерландах, кстати, типичная много-
партийная система. В парламенте страны
представлены восемь политических партий.
В городском совете Гронингена - 39 депута-
тов из семи партий: партии труда, левых
зеленых, либеральной партии, партии "Де-
мократы-66", христианско-демократическо-
го призыва, ортодоксально-протестантской

партии, социалистической (марксист-
ской).

Небольшая группа городских политиков-
депутатов в количестве пяти человек готова
сейчас приехать в Мурманск или принять у
себя представителей мурманских партий и
движений. Они могли бы провести учебу,
семинар, организовать публичные выступле-
ния перед широкой аудиторией у себя дома.
Городской совет Гронингена может выделить
деньги для осуществления этого проекта.
Найдутся ли такие средства у нашего города
- пока неясно.

Лидеры мурманских политических органи-
заций не против установления широких пар-
тийных контактов. Правда, есть трудности:
незнание английского и немецкого языков,
отсутствие партийных документов, переве-
денных на английский язык.

Голландские политики хотят провести
первую встречу в марте 1993 года. Все зави-
сит от активности наших партий и движений.
Для установления контакта надо смелее вы-
ходить на координатора фонда Руди Капсен-
берга. Его адрес: Postb 43268 9700 AB
Groningen Nederland; факс 31-50-673276,
телефон 31-50-673308.

Для справок телефон в Мурманске -
5-58-24.

Олег АНДРЕЕВ,
заведующий кафедрой философии
Мурманского института
повышения квалификации
работников образования,
кандидат философских наук.

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету журнал 52844

(индекс издания)

«Вечерний

Мурманск»

Количество
комплект-
тов

1

на 1993 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X						

Куда

(почтовый индекс)

(адрес)

Кому

(фамилия, инициалы)

ДОСТАВочная КАРТОЧКА

на газету журнал

52844

(индекс издания)

ПВ место литер

(наименование издания)

"Вечерний Мурманск"

Стои-
мость

подписки
пере-
адресовки

192 руб. 00 коп.

Количество
комплект-
тов

1

на 1993 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
X	X	X	X	X	X						

Куда

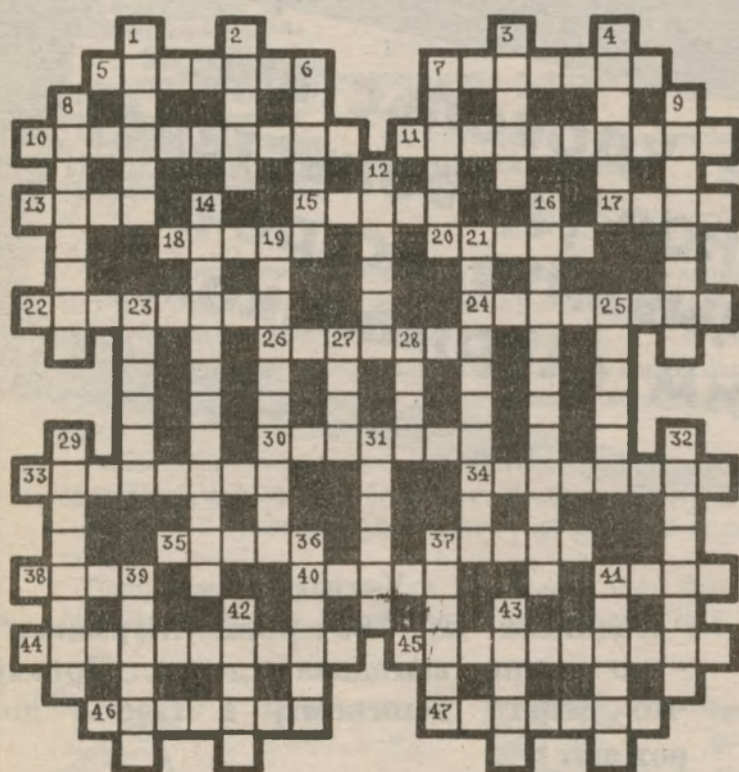
(почтовый индекс)

(адрес)

Кому

(фамилия, инициалы)

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Высочайшая вершина на Земле (8848 м). 7. Балет С. С. Прокофьева. 10. Собрание уникальных предметов, редкостей (восковых фигур, диких животных, причудливых существ и т. п.). 11. Аспирантура при высшем военно-учебном заведении. 13. Марка отечественного легкового автомобиля. 15. Роман Ч. Айтматова. 17. Южное плодородное дерево. 18. Драматическое произведение для театра. 20. Отрицательный электрод. 22. Дорожно-сигнальное устройство. 24. Локомотив с двигателем внутреннего сгорания. 26. Герой комедии Лопе де Вега "Собака на сене". 30. Комедийная роль народного артиста СССР Ю. Яковлева в фильме Э. Рязанова "Ирония судьбы, или С легким паром!". 33. Композитор и эстрадный певец из Санкт-Петербурга. 34. Вещество, плохо проводящее электрический ток или тепло. 35. Газета итальянских коммунистов. 37. Опера Р. Леонкавалло. 38. Нормативный акт главы государства. 40. Выдающийся русский архитектор (1775-1849 гг.). 41.

Французский писатель, автор остросюжетных исторических романов "Три мушкетера", "Граф Монте-Кристо" и др. 44. Система лечения различных болезней ничтожно малыми дозами тех лекарств, которые в больших дозах могут вызвать явления, подобные признакам данного заболевания (ее девиз: "подобное лечится подобным"). 45. Главная форма монополистических объединений капиталистов в 20 веке. 46. Звукосниматель. 47. Положение, принимаемое без логического доказательства в силу непосредственной убедительности.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Богиня утренней зари в древнеримской мифологии. 2. Род пастилы. 3. Вид движения лошади. 4. Солдатская шинель, свернутая в трубку. 6. Коллектив актеров театра, цирка. 7. Совокупность 12 созвездий, через которые проходит Солнце, совершая свой видимый годичный круг. 8. Итальянский писатель 18 века, автор исторических сочинений, фантастических романов и "Мемуаров". 9. Аптечный работник высшей квалификации. 12. Водопад, низвергающийся уступами. 14. Остров у восточных берегов Северной Америки. 16. Фильм режиссера С. Арановича с участием Р. Нахпетова, В. Глаголевой, С. Садаляского, А. Филиппенко, посвященный героям-авиаторам Северного флота. 19. Облигация специальных государственных займов. 21. Отрасль науки и техники. 23. Голубь особой породы, способный кувиркаться при полете. 25. Герой Куликовской битвы. 27. Укрытие для стрельбы. 28. Экваториальное созвездие. 29. Народное творчество. 31. Временное освобождение от работы для отдыха. 32. Государство в Южной Америке. 36. Спортивный судья. 37. Лодка у индейцев. 39. "Товарищ, верь: взойдет она, ... пленительного счастья, Россия вспрянет ото сна, И на обломках самовластья напишет наши имена!" (А. С. Пушкин. "К Чаадаеву"). 41. Денежная единица Греции. 42. Русская народная командная игра. 43. Список учитываемых предметов.

Составил Геннадий МЕНЬШИКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 26 НОЯБРЯ

По горизонтали: 5. Воронов. 7. Крекинг. 10. Контингент. 11. Архитектор. 13. Лион. 15. Рулет. 17. "Муму". 18. Марта. 20. Эстет. 22. Практика. 24. Рубероид. 26. Наварра. 30. Суриков. 33. Лаборант. 34. Амазонка. 35. Китри. 37. Фидий. 38. Шкив. 40. "Смена". 41. Кета. 44. Дегустация. 45. Капабланка. 46. Мензула. 47. Арбалет.

По вертикали: 1. Бостон. 2. ... книга. 3. Девиз. 4. Уникум. 6. Венера. 7. Каратэ. 8. Политура. 9. Розмарин. 12. Эллада. 14. Радиовещание. 16. Реабилитация. 19. Транзистор. 21. Страдивари. 23. "Казино". 25. Ренато. 27. Веер. 28. Раек. 29. Характер. 31. Иенсен. 32. Экзотика. 36. Истина. 37. Фарада. 39. Ваучер. 41. Кратер. 42. Казус. 43. Самба.

ПОДПИСКА-93

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины.

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штампа отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и "Союзпечати".

КИНО

АВРОРА

(автоответчик 3-81-02)

РАЗВОД (Индия) - 28 и 29 ноября в 13.30, 17.30; КРОВАВЫЙ КАМЕНЬ - 28 и 29 ноября в 16.00, 20.00, 21.30; АМЕРИКАНСКИЙ КИБОКСЕР (США) - 30 ноября в 16.00, 17.50, 19.40, 21.30.

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)

ГРАНДИОЗНОЕ ПОХИЩЕНИЕ АМЕРИКАНСКИХ ДЕВУШЕК - 28 и 29 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МИР

(автоответчик 3-17-88)

КУПИ-ПРОДАЙ (США) - 28 ноября в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00, 29 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00; ИСКУШЕНИЕ - 30 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)

СЕРДЦЕЕД (Франция) - 28 и 29 ноября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00; ЖЕНЩИНА В ПЛАМЕНИ - 30 ноября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)

ЛЫЖНЫЙ ПАТРУЛЬ (США) - 28 и 29 ноября в 10.20, 12.20, 14.20, 16.20, 18.20, 20.30, 22.00; ЯРОСТЬ В КЛЕТКЕ - 28 ноября в 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 22.20, 29 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 22.20; ДОМ ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ - 28 и 29 ноября в 20.00.

СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

(автоответчик 6-22-37)

ОКО ЗА ОКО (США) - 28 ноября в 12.00, 13.55, 15.50, 17.45, 19.40, 21.30, 29 ноября в 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.20; СЕРДЦА ТРЕХ - 28 и 29 ноября в 12.20, 14.30, 16.40, 18.50, 21.00.

ПРОГУЛКА ПО ГОРОДУ

Калейдоскоп имен и... цен

Афиша

Чрезвычайно разнообразная концертная афиша конца ноября - начала декабря в Мурманске.

Сегодня и завтра любителей хорошей пародии и остроумного юмора в межсоюзном Дворце ждет встреча с блестящими писателями Семеном Альтовым, Михаилом Задорновым, Михаилом Мишиным во главе с самим Сан Санычем Ивановым. Цена билета по нынешним временам небольшая - 150 руб.

В субботу в большом зале ДК Кирова Алексей Золотов представляет Аллу Пугачеву и ее театр в новой программе "Я к вам вернусь". Цена билета 150 руб.

В воскресенье в зале музыкального училища в 15.00 выступает Санкт-Петербургский оркестр народных инструментов "Метелица". Цена билета 25 руб.

5 декабря в 17.00 в музыкальном училище большой концерт, посвященный памяти Сергея Лемешева, с участием гостей из Москвы. Цена билета 25 руб.

6 декабря в ДК Кирова - концерты народной артистки Республики Молдова Надежды Чепраги. Цена билета 80-90 руб.

5-6 декабря здесь же в ДК планируются концерты "Кар-МЭН" с Сергеем Лемохом и его знаменитой группой. Цена билета 260-300 руб.

10-11 декабря в зале Дворца Кирова - шоу-представление группы "Мальчишник". Цена билета 230 руб.

12 декабря мурманчан приглашают на большой вечер русского романа, который состоится в 17.00 в зале музучилища. Цена билета 25 руб.

13-14 декабря в межсоюзном ДК выступает с новой программой группа "Технология". Цена билета 370 руб.

Есть что посмотреть в эти выходные ребятам. Областной театр кукол приглашает малышей на спектакль "Гусенок". Театр драмы в субботу дает музыкальную сказку "День рождения кота Леопольда", а в воскресенье - сказку для малышей "Золотой цыпленок".

На большой суд зрителей выносит свой спектакль "Необычайные приключения в королевстве Баттерфляй" театр "Комедиограф" Дворца культуры Кирова. В нем рассказывается про красивые мечты, жизнь и любовь. Этот спектакль будет интересен всем ребятам от 6 до 15 лет. Он состоится 29 ноября в 15.00.

А в Мурманском государственном театре драмы сегодня премьера по пьесе С. Ласкина "Палоумич". Завтра - водевиль "Курьезы любви" (В. Соллогуб и Н. Некрасов). На малой сцене в воскресенье - драматическая новелла "Двадцать четыре часа из жизни женщины".

Людмила АЛЕКСЕЕВА.

Роберт Холмс тщательно зачеркнул еще один день на своем настольном календаре. Еще семнадцать коротких быстротечных дней, и ему исполнится сорок лет. Удивительно, но с каждым уходящим годом разница в возрасте между ним и Элоизой, казалось, увеличивалась, как будто для него время несется вскачь, а для нее остановилось на месте.

В последнее время Холмс ощущал, что Элоиза уже не относится к нему, как во времена их бурного романа и первых лет совместной жизни. Он видел, как смотрит Элоиза на молодых людей в клубе. Это отнюдь не было плодом его воображения, некоторые молодые жеребцы, как, например, Эд Мэтис, тоже это видели и не оставили без внимания.

Она испытывала большую тягу к этим людям, чем к нему. Это было совершенно необъяснимо, но Элоиза старилась совсем не так быстро, как Холмс. В свои двадцать девять лет ей нельзя было дать больше двадцати трех. У нее были красота и молодость. И, разумеется, деньги.

По своей природе Элоиза была очень жизнерадостным человеком. До замужества она была душой всех балов и вечеринок в городе. В ней сочетались живость характера и индивидуальность.

Их поездка на Ямайку. Как давно это было? Лет пять назад? Холмс все еще помнил ту ночь, когда Элоиза и Баз Франклин исчезли с вечеринки и не появились до утра. Никаких удовлетворительных объяснений по этому поводу он, конечно, так и не получил.

Но в те дни Холмс еще не испытывал никаких симптомов этого проклятого старения. Тогда, разглядывая себя в зеркале, он видел поразительно красивое, без единой морщинки лицо, тугую, гладкую кожу под глазами, гранитные очертания квадратного подбородка, великолепную густую шевелюру.

Трудно было поверить, что несколько быстро промелькнувших лет способны нанести такой ущерб его внешности. Волосы редели с пугающей быстротой, а оставшиеся на голове столь же быстро седели. Под глазами набухали маленькие, но чертовски заметные мешочки. Все отчетливее вырисовывался второй подбородок.

Чувствуя, как земля уходит у него из-под ног, Холмс в конце концов убедил себя в том, что спасти его может лишь смерть Элоизы. Но ведь Элоиза еще молода, здорова, у нее было отличное, а вся семья отличалась долголетием. Надежд на естественную смерть, следовательно, не было никаких. Столь же призрачна была и надежда на несчастный случай. Таким образом, у Роберта Холмса был лишь один выход. Если он хотел, чтобы Элоиза умерла, ему следовало самому убит ее.

Соображения морального или этического плана его не беспокоили. Напротив, избавившись от Элоизы, он испытывал бы не больше угрызений совести, чем если бы прихлопнул надоедливую комару. Что его останавливало, так это боязнь наказания. Ночи напролет он лежал без сна, тщательно пытаясь придумать план, который позволил бы ему безнаказанно осуществить задуманное. Но так как единственным человеком, который выигрывает в результате ее смерти, был именно он, подозрения в случае ее странной или неожиданной кончины, естественно, падают на него. Луч надежды забрезжил лишь тогда, когда Холмс узнал о комнате под гаражом.

Ежедневно, возвращаясь из офиса своего тестя, Роберт Холмс привык заглядывать в бар "Голубой Гусь", расположенный в квартале от места работы. В тот день он не изменил своей привычке и, очутившись в прохладном сумраке бара, уселся перед длинной стойкой красного дерева. В заведении было не меньше дюжины посетителей, и бармен появился перед ним лишь через минуту.

- Привет, мистер Холмс. Вам как обычно?

Он кивнул.

- Как обычно, Дэтч.

Бармен принялся смешивать напитки и вскоре поставил перед Холмсом martini.

- Сухое? - спросил Холмс.

- Как ветер пустыни, - ответил Дэтч. Он наблюдал, как Холмс делает первый пробный глоток. Холмс был ему симпатичен. В нем чувствовался стиль, а это встречается не часто.

- Скажите, мистер Холмс, ведь вы живете в Хантингтоне, верно? - Холмс вытащил сигарету из золотого портсигара, который Элоиза подарила ему в день тридцативосьмилетия.

- Верно, Дэтч. Дом на холме.

- Стеннисным кортом и гаражом на четыре машины?

- Ты знаешь это место?

- Когда-то во времена сухого закона я выполнял кое-какую работу для тогдашнего владельца этого дома. Он принадлежал тогда Джейку Коньерсу. Джейк в те вре-

- Да, - сквозь зубы процедил Холмс. - Очень смешный.

В тот вечер за ужином первой молчание нарушила Элоиза.

- Как ты собираешься отметить день своего рождения, Боб? Ведь всего каких-нибудь полмесяца осталось? Как-никак сорок лет.

- Я помню, - ответил он. - Старость. Она надвигалась, надвигалась быстро, и Холмс страшился ее. Куда девалась его молодость? Ведь только недавно он учился в университете и чертовски весело проводил время.

- Боб, - продолжала приставать Элоиза, - ты мне так и не ответил. Может, соберем всех наших и махнем в клуб?

Он поднес ко рту вилку с картошкой, приготовленной в сливках.

РИЧАРД ХАРДВИК

СМЕРТЬ

В 40 ЛЕТ



мена был самым крупным бутлегером в городе.

- Интересно, - произнес Холмс, допивая martini. Он решил выпить еще и подтолкнул свой стакан через стойку.

- Да, - продолжал Дэтч, - дело у Джейка было поставлено отменно. И мэр, и губернатор, и все самые крупные шишки в штате были его клиентами. - Дэтч ловко смешал напиток и поставил стакан перед Холмсом. - Особенно Джейк гордился быстрой доставкой спиртного своим клиентам. Те передавали ему заказ по телефону, а он брал товар из кладовки под гаражом и сразу же доставлял его клиентам.

Холмс с поднятым стаканом устался на бармена.

- Комната под гаражом? Там нет никакой комнаты.

Бармен покачал головой.

- Может, ее потом когда заделали, а раньше была. В полу гаража был люк, и вниз вели ступеньки. Дверца люка была на ручке, в стене устройство. Тронешь его, и дверца открывается. Полиция несколько раз обыскивала дом Джейка, но комнату эту так и не обнаружила.

Дэтч отошел, чтобы обслужить другого посетителя, а Холмс почувствовал, как чья-то рука дотронулась до его плеча. Это был Чарли Фримонт, и отнюдь не трезвый.

- Привет, Боб, мальчик! - Он сел на табурет рядом.

- Празднуешь, Чарли?

- Жена уехала навестить сестру. Впервые за пятнадцать лет старуха меня одного оставила. - Дэтч вновь подошел к ним, и Чарли заказал себе виски. Потом повернулся и легонько стукнул Холмса кулаком в плечо.

- Слушай, может, я и не в свое дело лезу, но, - тут он с таинственным видом огляделся, - я только что видел твою очаровательную женушку.

- Где?

Чарли сделал большой глоток из своего стакана.

- Сегодня я уже побывал в нескольких барах...

- Это я вижу, - произнес Холмс. - Ну так вот, захожу я в маленький бар на Брод-стрит, "Домино", и вижу там твою Элоизу с этим молодым парнишкой Мэтисом.

Эдди его, по-моему, зовут.

Холмс так и застыл со стаканом в руках.

Мэтис? Молодой Эд Мэтис?

Странно, именно его он недавно вспоминал. Что это, предчувствие?

- Ты уверен? - спросил он Фримонта.

- Послушай, Боб, я действительно к тому времени уже опрокинул несколько стаканчиков, но со зрением у меня пока все в порядке. Конечно же, это были они. - Он подтолкнул Холмса локтем.

- Смешный парнишка этот Мэтис!

- Если ты не возражаешь, я вообще не хотел бы отмечать этот день рождения.

- Почему? Из-за того, что тебе стукнет сорок? - она весело рассмеялась. - Не глупи, Боб. Ты же знаешь, недаром говорят: жизнь начинается в сорок...

Он взглянул через стол на жену. Может, это игра света или Элоиза в самом деле улыбается? Да, на губах ее действительно неуловимая улыбка Моны Лизы, как будто она знала некий секрет, неизвестный ему. Он отхлебнул глоток чая со льдом, пытаясь отделиться от охватывавшего его чувства. Но это было не так-то легко. Он продолжал вспоминать. Уже девять лет как он и Элоиза женаты. Девять лет легкой, приятной жизни на ее деньги. Даже с работой в брокерской фирме ее отца, скорее синекурой, чем настоящей работой, ему придется расстаться, если их брак по какой-либо причине расстроится.

Немного помолчав, Элоиза продолжала:

- Ты странно ведешь себя, Боб. Я имею в виду не только сегодняшний вечер, но вообще последнее время. Что-нибудь случилось?

Не ответив на ее вопрос, он задал ей собственный:

- Чем ты сегодня занималась?

- Ничем особенным. Была в клубе, играла в гольф.

- С кем играла? - резким тоном спросил он.

Она озадаченно взглянула на него.

- Что это, Боб? Допрос?

Холмс почувствовал, как в нем закипает гнев. Он взглянул через стол на Элоизу. "Как же она могла лгать ему с таким невинным и безмятежным видом?" Он уже было собрался "выдать" ей все то, что рассказал ему Чарли Фримонт, но вовремя опомнился. Предположим, он обвинит Элоизу. Ну и что? Она может даже признать справедливость его обвинений. Но ему-то потом что делать? Нет, сейчас не время давать волю праведному гневу.

Но Элоиза не собиралась спускаться ему подобную грубость. Она бросила салфетку на стол и гневно взглянула на него.

- Что это на тебя нашло? Ты ведешь себя, как злобный подозрительный старик!

- Ладно, извини, - произнес он. - У меня сегодня был тяжелый день на работе. Извини.

Он вспомнил поведение жены на Ямайке, ее отношения с Базом Франклином. Потом он припомнил поездку всей их компании на Си-Айленд. Что-то происходило тогда между Элоизой и Милтом Косгроу-вом. Он, Холмс, отнюдь не был каким-то придурком. Уж он-то знал значение этих тайных взглядов, этих будто бы случайных прикосновений рук, продолжительного отсутствия парочки...

Раньше в подобных случаях он не волновался. Пусть девочка немного позабавится. Все равно вернется домой к папочке. Но как долго она будет возвращаться домой? Молодость тянется к молодости. Старость же внушает ей ужас и отвращение, ибо хотя молодость понимает, что она не вечна и ей не уйти от неизбежного увядания, всякое напоминание об этом ей неприятно.

Холмс мрачнел. Время не останавливать. Скоро ему исполнится сорок, а этот возраст воспринимался им как рубеж, как порог: по эту сторону яркий солнечный свет, перешагнешь его - дверь закрывается и ты в крошечной тьме.

Что-то необходимо предпринять. Холмс неверным шагом на-

мать лишь некоторые детали, и его будущее обеспечено.

В четверг, за неделю и два дня до своего сорокалетия, Роберт Холмс, проявив незаурядную сноровку, задушил Элоизу. Вся операция была рассчитана буквально по минутам. В то утро Холмс терпеливо дождался, пока жена позвонит своей подруге, с которой она договорилась поиграть в гольф. Как только она положила трубку, он задушил ее и немедленно снес тело в помещение под гаражом, где и закопал его в неглубокой могиле, которую вырыл в тот день, когда обнаружил это помещение. На все это, а также на то, чтобы вымыть руки и поправить сбившийся набок галстука, ему потребовалось не больше пяти минут. Еще десять минут у него ушло на дорогу до конторы. Он вошел в офис, будто незначай заметил секретарше, что опоздал на пять минут, и занял место за своим письменным столом.

В соответствии с разработанным им планом Холмс в половине пятого пожаловался секретарше на боли в желудке и попросил ее разыскать Элоизу. Он дал ей список телефонов тех мест, где можно было застать Элоизу в тот час, и стал ждать, пока молодая женщина не вернется и не сообщит ему о своей неудаче.

Через несколько минут секретарша вернулась.

- Я обзвонила всех, мистер Холмс, но никто не видел сегодня вашу жену. Миссис... - она взглянула в бумажку, - миссис Баском сказала мне, что говорила с ней утром по телефону и они договорились поиграть в гольф, но ваша жена так и не появилась в гольф-клубе.

Холмс нахмурился.

- Странно. Это не похоже на Элоизу, совсем не похоже. А звонили вы к нам домой?

- Разумеется, сэр. Я первым делом туда позвонила, но никто не подошел к телефону.

- Вот, - Холмс написал на листке из своего блокнота номер телефона, - это номер нашей прислуги. Позвоните ей и объясните ситуацию. Попросите ее взять такси и немедленно ехать к нам. Я скоро там буду.

Двадцать минут спустя, пока прислуга готовила бульон, чтобы успокоить его боли в желудке, Холмс обзванивал своих и Элоизиных приятелей и приятельниц, проявляя всевозрастающие признаки волнения, ибо никто из них ничего об Элоизе не знал.

- А может быть, миссис Холмс куда-нибудь уехала? - осведомилась прислуга после того, как Холмс позвонил в последнюю больницу их города.

- Но ведь машина ее здесь.

- Тогда вам, наверное, следует позвонить в полицию. Когда исчез мой третий муж, я именно так и поступила, и они вернули его домой через три месяца. Нашли его в Нью-Йорке, в парке, он кормил голубей.

- Если в ближайший час ничего не прояснится, я именно так и поступлю, - сказал Холмс.

...Лейтенант Артур Джейсон проработал в полиции более тридцати пяти лет, и его нелегко было вывести из состояния невозмутимости, граничившего с флегмой. Однако теперь, когда три дня спустя после заявления в полицию об исчезновении Элоизы Холмс он через стекла своих очков глядел на стоящего перед его письменным столом человека, никто не отважился бы назвать выражение его лица невозмутимым.

- Люди просто так не исчезают, сержант Уилкинс! Где-то же она должна находиться!

- Мы проверили и перепроверили все выезды из города. Она не могла уехать. Где-то она здесь, в городе.

Сержант Уилкинс задумчиво стоял перед вентилятором, потом налил себе в стакан холодной воды.

- Мне кажется, что ее муж знает больше, чем говорит.

- Может быть, он убил ее? - ехидно спросил лейтенант.

- Я бы ничуть не удивился!

- А куда он девал тело?

Сержант Уилкинс пожал плечами.

(Окончание на 14-й стр.)

(Окончание. Нач. на 13-й стр.)

- Может быть, закопал где-нибудь, а может, растворил в щелоче и спустил в канализацию.

- А где же он мог закопать тело? Мы проверили буквально каждый квадратный дюйм их усадьбы. Но дело не только в этом. Холмс может отчитаться буквально за каждую секунду с той самой минуты, как его жена позвонила миссис Баском и до того времени, как он позвонил в полицию, заявив о ее исчезновении.

- Именно в этом все и дело. Слишком уж у него безупречное алиби!

С самого утра день был солнечный и жаркий. И это был необычный день. Роберту Холмсу исполнилось сорок лет. Прошло девять дней со времени исчезновения Элоизы, и Холмс сообщил лейтенанту Джейсону о том, что решил провести несколько недель на Си-Айленде, чтобы как-то сбросить напряжение последних дней. Холмс отпустил прислугу в бессрочный отпуск и теперь один в целом доме

стоял у своего гардероба, упаковывая чемодан.

Минут пятнадцать он тщетно искал свой бриллиантовый зажим для галстука, который подарила ему Элоиза в день его тридцатидевятилетия. Он помедлил, стараясь припомнить, когда в последний раз надевал его. Это было в тот день, когда он убил Элоизу. Он вспомнил, как одевался и ждал, пока Элоиза поговорит по телефону. Потом он поспешно отнес ее тело в подземную комнату, положил его в могилу и закопал. Он ослабил узел галстука...

Зажим должен быть там, в подземной комнате под гаражом, если, конечно, он не потерял его позднее. Сначала он решил оставить его там, но это было бы неразумно. В зажим было вделано несколько крупных бриллиантов. Кроме того, нельзя исключить возможность того, что кто-нибудь обнаружит комнату. Если труп

Элоизы будет найден, а вместе с ним и зажим для галстука...

Он направился в гараж, открыл люк и стал спускаться по лестнице вниз, освещая себе дорогу электрическим фонариком, и тут он услышал... Да, несомненно, это был шум мотора автомобиля, свернувшего с улицы на подъездную аллею, ведущую к дому. Холмса охватила паника.

Холмс сделал быстрый шаг вверх по лестнице, но тут же сообразил, что машина подъедет к дому прежде, чем он успеет выбраться наружу и закрыть люк. Поэтому он остановился, прижался ухом к люку и стал прислушиваться. Сначала он услышал, как захлопнулась дверь автомобиля где-то совсем рядом, а потом по звуку понял, что подъехал и остановился второй автомобиль. Это наверняка была полиция!

- Я подожду здесь! - услышал он голос.

Прошло несколько минут, а потом он услышал второй голос.

- Похоже, в доме никого нет. Задняя дверь открыта, но на звонок никто не отвечается.

- Может быть, он в ванной?

- Она велела доставить ее утром. Я это очень хорошо помню. Сегодня день его рождения.

- Что будем делать?

И тут Холмс узнал один из этих голосов. Это был Эд Мэлис. Какого дьявола он тут оказался?

- Оставим ее прямо здесь, - ответил Мэлис. Ведь за нее заплачено. Я вернусь в город вместе с тобой.

Захлопнулись две автомобильные двери. Заработал мотор, и машина тронулась с места. Холмс еще некоторое время прислушивался и лишь потом облегченно вздохнул. Когда он удостоверился в том, что Мэлис и его компаньон

уехали, он спустился в подземную комнату и после недолгих поисков нашел зажим для галстука на полу, где обронил его.

Теперь было пора уходить. За сорок минут он доберется до аэропорта, сядет на самолет, а там - несколько недель на Си-Айленде - купания, яхта, рыбалка, гольф.

Он поднялся по темной лестнице и толкнул дверь люка. Она не открывалась. Он толкнул ее сильнее. Дверца не поддавалась. Он нагнулся, уперся в дверцу спиной, изо всех сил напрягая мышцы ног и спины, и почувствовал, как его с головы до ног окутала волна ужаса. Дверца не приподнялась ни на дюйм.

И тут он понял все. Будто пелена спала с его глаз. Эд Мэлис. Его тайная встреча с Элоизой. День рождения. И в нескольких дюймах над его головой, будто ракета, готовая к старту, изумительная желтая спортивная машина, и одно ее колесо, прочно стоящее на дверце люка.

Перевод с английского
Александра ЗУБКОВА.

СМЕРТЬ В 40 ЛЕТ

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

Сказки бабушки Ирины

Жили на свете два брата. Старший брат был богатый, младший бедный. Старший брат был жадный, всегда недовольный всем. На людей он смотрел свысока, ни с кем не дружил, да и брата не любил. Младший же брат был добрый, веселый, людей уважал. Он и брата бы любил, да только богатый бедного сторонился. Если младший брат по делу заходил к старшему, тот старался скорее спровадить его из своего дома. Вот и на сей раз. Пошел младший брат к старшему поговорить о делах, посоветоваться. Тот как увидел, что младший брат к нему идет, - испугался. Скорее себе дело придумывать начал. Это чтобы из дома уйти. Он встал навстречу брату, шапку надел и говорит:

- Что, брат, по делу? Так говори быстрее, недосуг мне с тобой лясничать.

Так и поворотил брата от своего порога.

- Пошли, по дороге все и скажешь.

Только отошли от ворот шагов пять, смотрят, на дороге кошелек валяется. У старшего брата глаза жадностью вспыхнули. Он проворно поднял кошелек, раскрыл его, и оба увидели два новеньких-новеньких пятака. Вот и все богатство кошелька. Старший брат сказал:

- Кошелек-то вместе нашли, поделим по-братски. Тебе кошелек, а мне деньги, - и спрятал пятаки в свой карман. Младший спорить не стал: "Кошелек так кошелек. Все лучше, чем совсем ничего". Тут старший брат, чтобы отделаться от младшего, сказал:

- Будь здоров, брат! Мне налево.

Так ни о чем и не поговорили братья. Когда старший повернулся уходить, из его кармана выпал один пятак. Младший это увидел. И вдруг он удивленно заморгал: падал один пятак, а на земле два пятака рядышком лежат. Как так? Пока он удивлялся да рот разевал, старший брат с глаз скрылся. Хотел младший его догнать, да подумал: "Невелико богатство, не обидеет", - и положил их в свой кошелек. Идет дорогой, а дума из головы не уходит. Падал один пятак, а оказалось два пятака. "А если вот так?" И кинул он пятак. Только ударился тот

оземь, как появились два новеньких-новеньких пятака. Не хочет бедняга такому чуду верить. Стоит и глаза трет. Не сон ли это? А пятаки лежат рядышком, как два родных братца, совсем одинаковые.

Конечно, бедный человек обрадовался и побежал домой, сел на порожек и давай пятак на землю бросать. Бросит один - поднимается два пятака, бросит один - поднимается два пятака... Набил себе карманы пятаками и подумал: "Те-

счастье улыбнулось". С этого самого дня младший брат начал из бедности выкарабкиваться. Он зря пятаки не кидал и его чудесным свойством редко пользовался. Этот человек не привык дармовым жить.

А у старшего брата-богача какое-то невезение началось. Продал он воз пшеницы, деньги далеко спрятал, надежно. Домой пришел, а денег-то и нет. Он искать-поискать, а нет и все тут. Пятаки только в кармане. Взял он их на ладонь, а они блеснут, будто смеются: "Мы тут, а деньги твои тютю!" Долго горевал богач. Да что с возу упало, то пропахло. А потом и в доме его все стало пропадать. На глазах богатство тает. Не знает он, что делать и в чем причина. Уж на своих домашних косым глазом смотрит. Сам сундуки сторожит, а богатство все одно, как вода сквозь сито. И тут до него молва дошла, что младший брат крепнуть начал. Любопытно ему стало. Однако к брату не идет. Думает: прогонит он меня теперь, как я его прогнал. Но время летит, и уж так старшего брата бедность стала прижимать, что

- Нищий я теперь. Скоро люди пальцем показывать станут. И все началось с того кошелька с пятаками. Я уж эти пятаки не раз купцу отдавал, а домой приду - они в кармане, будто и не отдавал их никому. Блестят, словно смеются: "Мы тут, а богатство твоё тютю!" Должно, они мне несчастье приносят.

Подумал младший немного и сказал:

- Ты, наверное, прав. Пойди-ка и выкинь их подальше. Может, опять хозяином станешь.

Ушел старший брат, а младший подождал к себе жену и спрашивает: - Надо ли брату про мои пятаки рассказать?

У него была очень умная жена, и она ответила:

- По мне, так не надо. Его снова жадность заест.

"Права жена", - решил младший брат.

А старший тем временем решил пятаки-то в землю зарыть, чтобы никто их не нашел. На том месте, где он их зарыл, вырос колючий куст, которому не знали названия. Куст рос очень быстро. Он жадно цеплялся за все, и отцепиться от него было трудно. Ночами куст светился и звенел, и многие видели на его колючках новенькие-новенькие пятаки. Но если кто протягивал руку за монетами, они тотчас исчезали и тихо звенели: "Тютю, тютю-тютю". Народ назвал куст ведьминым, и стали обегать его десятой дорогой. С той поры полюбил старший брат умного и доброго младшего брата, и стали они крепко дружить. Вскоре и младший решил с пятаками, без труда нажитыми, расстаться. Он без сожаления отдал последний пятак вместе с кошельком старику-нищему. Поведать он ему и о волшебном свойстве пятака. Так-то оно и лучше.

Сказку сочинила
Ирина Карловна ЗОРИНА.

ДВА ПЯТАКА

перь можно и не работая разбогатеть. Да только так не пойдет. Я работать привык, и нечего себя баловать. Мне большое богатство ни к чему. Пойду-ко поработаю, дел-то у меня прорва". Работает он, а думка его мучает: "Какой же я оказался жадный. Грех на душу взял. Брат пятак потерял, а я подобрал. Нехорошо. Вот дела закончу, пойду да и отнесу ему пятак. Расскажу про его волшебное свойство, может, брат мне его оставит. Ведь у него есть второй пятак. Вот обрадуется. Он деньги любит".

Подождал вечер. Пошел младший брат к старшему, пятак в кулаке зажал. Только переступил порог братовой избы, как тот весь от злости затрясся. Он подумал, что младший спохватился да за пятаком к нему пришел.

- Что тебе, кошелька мало? - закричал он. - Умные-то люди, имея кошелек в кармане, честной деньгой его набивают, а ты у родного брата найденные пятаки отнять пришел!

С этими словами он сунул руку в карман и вытащил оттуда два новеньких-новеньких пятака.

- Вот они, но не твои! Ступай отсюда! На чужой-то каравай рот не разевай!

Ничего не ответил младший брат, повернул назад. Идет он и думает: "Пятаки-то у братца целы, значит, не согрешил я перед ним. Эти пятаки мои, это мне один раз в жизни

стыдно и сказать. И не с кем ему поделиться горем-злосчастьем своим, некому пожаловаться на бедупроруху. Все же решил все поведать брату.

Увидел его младший брат, обрадовался. Он не помнил зла, потому как любил своего брата. Младший брат для гостя дорогого медовуху на стол выставил. Выпили братья да закусили, снова выпили, и разговорился старший. Рассказал младшему все как есть:

