



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

4

СЕНТЯБРЯ
1993 года

СУББОТА

№ 140 (410)

Издается с января 1991 г.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Страсти по-собесовски.....3
Модницам - из Парижа....4-7
Жизнь "за бугром".....10
Судьба человека.....10-11

НОВОСТИ
РЕКЛАМА
КРОССВОРД
ТОП
ДЕТЕКТИВ

Не хватило силенок

Ледовая обстановка в Северном Ледовитом океане не позволила провести последний рейс для иностранных туристов на мурманском атомоходе "Ямал". Сейчас "Ямал" отправился к берегам Гренландии на выручку дизельного ледокола "Капитан Хлебников", на борту которого также находятся иностранные туристы. "Капитан Хлебников" застрял в тяжелых льдах, не в силах двигаться вперед самостоятельно.

Заоблачные льготы

Несмотря на всеобщее повышение цен и дорогое топливо, Мурманское авиапредприятие ввело льготные тарифы для граждан Российской Федерации по следующим направлениям: Мурманск - Москва (рейсы 2340, 2344), Мурманск - Санкт-Петербург (рейс 8707), Мурманск - Краснодар, Мурманск - Сочи и на рейс Мурманск - Анапа. Но все-таки, для многих северян цены на авиабилеты еще остаются заоблачными.

Раньше - о дружбе, теперь о деле

В Мурманск прибыла делегация из норвежского города Тромсе во главе с председателем парламента губернии Эрнстом Исаксеном. Между главой администрации Мурманской области Евгением Комаровым и губернатором города Тромсе подписан договор о деловом сотрудничестве.

Подарок для вора

Всего неделю отдыхал у теплого моря мурманчанин П. Но даже за этот короткий срок ушлые люди успели побывать в его квартире. Они унесли с собой видео- и аудиоаппаратуру, три кожаные куртки, детскую одежду. Это сам по себе довольно значительный ущерб. Но перед отъездом хозяин забыл вытащить из кармана одной куртки две с половиной тысячи долларов, так что злоумышленники получили от судьбы нежданный подарок.

Рано обрадовались

"Вечерка" уже сообщала о том, что закончен ремонт проезжей части на улице Маклакова в Мурманске. Но городские автобусы 29-го маршрута на эту улицу еще не вернулись.

Решение - не возобновлять пока маршрут - было принято заместителем начальника по безопасности движения мурманской автоколонны № 1118 после посещения отремонтированного участка улицы Маклакова. Ремонтные работы там еще не закончены, и при создавшихся условиях проезд автобусов по этой дороге нарушал бы правила безопасности движения. Тем не менее сотрудники автоколонны № 1118 готовы вернуть автобусы 29-го маршрута на более удобный для жителей восточных микрорайонов путь сразу, как только будет завершён ремонт дороги.

Выставка для рыбаков

"Промрыболовство-93" - так будет называться выставка экспонатов восемнадцати инофирм из Дании, Японии, Германии, других стран, а также России и Украины, которая состоится 13 сентября в Санкт-Петербурге. На ней будут представлены самые разнообразные современные орудия лова. Но в связи с развитием прибрежного рыболовства на Кольском полуострове наших промысловиков на выставке, очевидно, в первую очередь заинтересуют пассивные орудия лова.

Повысят ли бюджетникам зарплату?

На этой неделе состоялось селективное совещание, которое провела Российская ассоциация профсоюзных работников непроизводственной сферы. В нем принимали участие председатели профсоюзных комитетов народного образования, культуры и здравоохранения из разных городов России, в том числе и из Мурманска. На совещании шел разговор о проведении переговоров между профсоюзами и правительством Российской Федерации о повышении заработной платы в 1,8 раза для работников этих бюджетных сфер.

Дом "поперек" дороги

Как сообщили "Вечерке" в Мурманском управлении жилищно-коммунального хозяйства, сегодня решается вопрос о возобновлении движения транспорта по проспекту Кирова в областном центре. Проспект должен быть сдан в эксплуатацию еще первого сентября, но из-за монтажных работ на строи-

тельстве дома, возводимого рядом с проспектом, сроки ввода этой городской магистрали сдвинулись.

Не моем, так катаньем

К работникам милиции за помощью обратился начальник цеха мурманского акционерного общества "Желтая гора". Ночью от помещенных цеха (территория охраняется ведомственным сторожем) злоумышленники утащили силовую медную кабель длиной почти полкилометра. Стоимость причиненного ущерба - более пяти миллионов рублей. Однако похитители столь ценного металла не долго гуляли на свободе - в тот же день их задержали работники милиции. Как выяснилось, бухту кабеля весом почти в три тонны укатили три богатыря.

Транспорт поднялся в "воздух"

Денег в наше время проходят сквозь руки как вода. Так, денежные расходы населения в нашей области за первое полугодие этого года по сравнению с тем же периодом прошлого увеличились в 11,7 раза и составили 301,1 миллиарда рублей. Наибольшее количество денег северяне расходуют на покупку продуктов. А быстрее всего цены растут на железнодорожный, водный и воздушный транспорт: сравнительно с прошлым годом траты населения на транспорт выросли в 19 раз.

Самыми скромными выглядят расходы населения на кино, театры и другие зрелища. За первые семь месяцев этого года по сравнению с тем же периодом прошлого этот вид расходов вырос только в 6,3 раза.

Проблемы - на международный уровень

С 13 по 18 сентября в Москве пройдет международная конференция по проблемам коренных малочисленных народов России. От нашей области в ней примут участие представители мурманской ассоциации "Европейский Север". Цель конференции - обмен мнениями и опытом по вопросам политического, экономического, социального и культурного развития коренных малочисленных народов. Регистрация участников пройдет в здании мэрии



Рис. Вячеслава ШИЛОВА.

Москвы, а разместятся они в пансионате Верховного Совета. В период работы конференции будет открыта выставка-продажа декоративно-прикладных произведений искусства коренных народов России. Кроме того, в Колонном зале Дома союзов состоится концерт народной музыки и танцев.

Предприятие спит, а долг растет

На начало прошлого месяца задолженность предприятий промышленности, строительства и сельского хозяйства составила в нашей области 2 миллиарда 865 с половиной миллионов рублей. По сравнению с июлем этого же года задолженность увеличилась почти вдвое. Эти данные "Вечерка" получила из Мурманского областного управления статистики.

Сам себе командир

Распоряжением областной администрации Мурманскому территориально-производственному объединению "Мурманскавтотранс" разрешено теперь самостоятельно устанавливать тарифы за проезд пассажиров в автобусах междугородного сообщения, исходя из рентабельности данного предприятия, но не выше, чем на 35 процентов.

"Авось" - не лучшее правило

Почти всегда результатом нарушения правил дорожного движения становится несчастный случай, а нередко - и трагедия. Так, на Кольском проспекте в Мурманске произошла авария, в которой пострадал человек. Водитель грузового автомобиля решил обогнать идущий впереди транспорт. Явно нарушая правила дорожного движения, он понадеялся на русское "авось пронесет", но не пронесло. Грузовик столкнулся с "Волгой", та, развернувшись от удара, сбила пешехода. Мужчина с травмами госпитализирован.

Нефть для побережья

В Мурманске образовалось новое акционерное общество с привлечением капитала финских инвесторов. Называется оно "Арктикпипинг-сервис". Новое предприятие будет снабжать нефтепродуктами отдаленные населенные пункты и острова побережья, вплоть до Ямала. К началу месяца до мест назначения доставлено около половины планируемого количества нефтепродуктов.

Эх, российская дорога...

На этой неделе в Октябрьском районе Мурманска, как уже сообщала "Вечерка", был проведен инспекционный рейд. Его целью была проверка состояния городских дорог и их подготовленность к зимнему периоду. В рейде участвовали представители городской администрации, ГАИ и работники мурманской автоколонны № 1118. Итоги проверки печальны: автодороги Октябрьского района Мурманска находятся в плачевном состоянии. Так, на улице Маклакова и проспекте Кирова до сих пор ведутся ремонтные работы. Кроме этого, улица Папанина и проспект Ленина требуют основательного ремонта.

ПОГОДА

Сегодня в городе ожидается переменная облачность, без существенных осадков, ветер северо-восточный, 4-9 м/сек. Температура воздуха +6...+8.

Восход солнца в 6 час. 31 мин., заход в 21 час. 26 мин. Продолжительность дня 14 час. 55 мин.

В последующие сутки ветер северо-восточный, 6-10 м/сек. Температура воздуха ночью +1...+3, днем +6...+8.

ВОКРУГ НАС

ГУЛЯЙ, РЕБЯТНЯ. "ФОРΟΣ" ОПЛАТИТ

Очередную благотворительную акцию готовится провести мурманское акционерное общество "Форос". В ноябре на базе школы № 31 будет проводиться фестиваль театральные коллективы Первомайского района "С любовью к России".

Приличные денежные призы ожидают занявших первое, второе

и третье места, а также лучших исполнителей мужской и женской ролей в представленных спектаклях. Победители после фестиваля выступят в детском доме и детской больнице. Коллектив, занявший первое место, даст представление в школе № 31 для детей из малообеспеченных семей района.

Кроме интересных представле-

ний, юные артисты привезут своим зрителям мороженое, напитки. Все будет оплачивать, конечно же, "Форос".

Заключительным аккордом фестиваля станет обед для детей из малообеспеченных семей в сандвич-холле. В его организации к "Форосу" присоединится фирма "Нордэкс".

В кабине самолета

Дверь, за которую так рвутся террористы, не щадя собственного живота и здоровья окружающих, передо мной открылась с легким щелчком. Экипаж самолета Як-40 - два летчика и штурман. Вежливо согласившись уделить мне несколько минут, летчик Борис Борисович Пиковский вспомнил случай, когда в роли захватчика выступил сам летчик. Махнул в Китай, да там же и отсидел восемь лет...

По словам моих собеседников, место для отсидки этот удалец выбрал не самое лучшее, поскольку отбывать срок, по их мнению, приятнее всего в Англии, жить - в Нью-Йорке, а работать - на "Боингах". Однако, несмотря на множество преимуществ заокеанских машин (комфорт, просторная кабина, супероборудование), летчики свой Як-40 любят и даже хотят его приватизировать.

Надеются, что это поможет им решить личные финансовые проблемы: "Смешно сказать: получаем меньше водителей троллейбусов, дома - "диктат картошки".

Остаться без работы летчики не боятся, несмотря на повальные сокращения во всех отраслях и областях. Во-первых, каждый из них за два месяца способен освоить любой самый сложный летательный аппарат, во-вторых, на худой конец можно и в инженеры податься.

Что касается пассажиров, то народ приходится возить весьма и весьма разный: от иностранцев, которые неизменно вежливы и предупредительны, до отечественных бомжей. Но особенно много хлопот доставляют четвероногие пассажиры: при взлете и посадке щенки начинают оглушительно визжать и бегать по салону, кошки орут и царапают хозяев и их соседей. Впрочем, "солидные" псы (доги, овчарки) ведут себя спокойно, с достоинством.

Насчет того, были ли у них встречи с инопланетянами, наши собеседники ничего определенного сказать не могли: "Может, и встречались - они же не представляются".

Ирина ГУБКИНА.
Рис. Ирины ЛИНОВОЙ.



"Озверел" народ или "не озверел"?

В последнее время представители некоторых политических партий все чаще пугают народ прогнозами, что "скоро настанет час" - и люди, потеряв терпение, "поднимутся". Кое-кто из них говорит о "тихом" перевороте уже в этом сентябре, а другие мечтают о восстановлении прежнего режима всеми средствами, включая силовые...

Мы обратились к мурманчанам и гостям города с вопросом, ожидают ли они "переворотов", "революций", "бунтов" и тому подобного в России.

Лилия БЕЗРУКОВА, преподаватель:

- Я не вижу никаких предпосылок для "бунтов". Все не так плохо. Молодежь научилась "вертеться", а люди среднего поколения приспособились. Если и ждать чего-то, так это от пенсионеров и большевиков.

Сергей РАЗИН, студент:

- Лучше вообще не доводить дело до греха. А для этого надо каждого человека сделать собственником.

Мужчина средних лет в военной форме:

- Я сам буду в этом участвовать.

Пенсионер, участник войны (представиться отказался):

- Общество уже сейчас бунтует. И если все обещания правительства опять останутся на бумаге, то народ поднимется.

Анна КРЫЛОВА, пенсионерка:

- Хватит уже всяких выступлений - сыты ими. А то снова будем приходить в себя 70 лет.

Гость из Москвы (так назвался):

- Что-то будет. Народ озверел.

Группа молодых людей:

- Нашли о чем говорить! Пойдемте лучше пиво пить!

Геннадий ФИЛИППОВ, рабочий:

- Что-нибудь случится. Предположительно в начале будущего года.

Богдан КОВАЛЕНКО, моряк:

- Даже пружина иногда лопается, не говоря уже о человеческом терпении.

Сергей ПАВЛОВ, матрос:

- Смотря кто поднимется. Если коммунисты - я согласен. Надо дать этим последний шанс и посмотреть, построит они свой коммунизм или нет.

Николай ЧЕРНОБРОВЕНКО, коренной мурманчанин:

- А что, разве мы плохо живем?

Экспресс-опрос провела Ирина НИКОЛАЕВА.
Рис. Вячеслава ШИЛОВА.



Подцепили!

Мурманской бригаде "скорой", выехавшей недавно по ночному вызову в почти нежилой дом на улице Чехова, экстренная помощь понадобилась самой. Больной находился в грязной квартире без электрического света. Вернувшись на станцию, медики обнаружили на своей одежде вшей. Поскольку ночью, как известно, санобработку пройти негде, спасали как могли своими силами и себя, и машину.

В командировку - в телогрейке!

Ныне, отправляясь на ответственное совещание через родную нашу столицу, оказывается, надо тщательно продумывать свой дорожный костюм.

Недавно один из мурманчан, направлявшийся по служебным делам в Астрахань, принял, по его мнению, излишне солидный вид, в итоге подвергся в московском аэропорту разбойному нападению. Среди бела дня на глазах у десятков людей на него набросились несколько молодых.

Пытаясь вырвать из рук кейс и очистить карманы, они несколько раз ударили свою жертву. К счастью, тот был не робкого десятка и отбивался от грабителей, пока не подошла милиция.

Кошелек уцелел, но бока помяли да вырвали карман у фирменного костюма.

В следующий раз потерпевший собирается одеться в командировку поскромнее.

Милиция нуждается в людях

Первыми среди других районов Мурманска "ленинцы" приняли постановление о создании муниципальной милиции в количестве 27 человек.

Задачи милиции - пресекать нарушения правил торговли, санитарии, благоустройства на территории района. Местная милиция составила 127 протоколов за такие нарушения. К сожалению, численный состав муниципальной милиции укомплектован только на 40,7 процента, здесь сейчас 16 вакансий.

Остались без столовой

В здании администрации Ленинского района города Мурманска закрылась столовая. Произошло это после проверки столовой контрольно-ревизионным управлением. Проверяющие обязали администрацию выставить столовой счет в 450,7 тысячи рублей (в ценах прошлого года) за невнесение арендной платы. Столовая такой суммой, как и ожидалось, не располагала и арендные отношения пришлось прервать. Теперь ни работники администрации, ни ее посетители не имеют возможности полноценно поесть.

Мечтаешь о земле - бери!

Объединение "Социум" открыло для мурманчан четыре жилищно-строительных кооператива в средней полосе России. В них ныне состоят 280 человек. Многие северяне этим летом уже стали владельцами земельных участков, на которых они

теперь смогут самостоятельно или с помощью кооператива строить жилье.

"Социум" приобретает земельные участки в Ростовской, Воронежской, Смоленской, Калужской, Ленинградской, Тамбовской областях и Краснодарском крае.

Для интересующихся сообщаем размер земельного надела: в Тамбовской области на семью выделяется до 50 соток - это самый крупный участок, а в других областях - 10 соток - в черте города и 25 соток земли - за его пределами.

Сосиски без одежды

В Мурманском акционерном обществе "Деликат" (бывший мясокомбинат) в настоящее время идет реконструкция компрессорного цеха. Это необходимо в первую очередь для улучшения технологии изготовления и качества продукции.

А в недалеком будущем мясокомбинат должен получить новое оборудование из Москвы. После того, как оно поступит, комбинат начнет выпуск сосисок без оболочек.

"До каких пор мы будем терпеть унижения?"

"Похоже, они чувствуют себя благодетелями"

"Наверное, не одна я возмущена положением дел в Первомайском райсобесе. Дело в том, что я пошла сдавать документы для получения пенсии, и вот хожу уже четвертый раз, и, боюсь, не последний, если так наплевательски относятся тут к людям. Первый раз объяснили, что делать. Пошла с собранными документами во второй - оказалось, мне "забыли сказать", как нужно снимать копии, а также, что кроме копий со свидетельств о рождении детей нужны их паспорта, правда, зачем - не объяснили. Причем первый раз при подсчете стаж мой был достаточным, во второй приход его уже не стало хватать."

...Оказывается, не только я хожу несколько раз. Может, им нравится так "мариновать" людей?

Р. КУЛЕШ".

"Хотелось бы, чтобы на страницах вашей газеты почаще освещались вопросы пенсионного законодательства. В собесе не всякий раз пойдешь из-за болезни. Да и на прием попасть совсем не просто - народу всегда толпа, надо очередь занимать чуть ли не ночью, потому что не все гладко с пенсионными начислениями: то неверно начислят, то надолго задержат выплату. А люди нервничают, обивают пороги собесов..."

А. СМЕРНОВ".

"В мае - июне я был в отпуске и не смог получить пенсию за эти месяцы. Приехал 1 июля и сразу обратился в почтовое отделение на улице Зои Космодемьянской. Мне ответили, что пенсию начнут выдавать со 2 июля. Второго же мне, да и не только мне, сообщили, что пенсию за эти два месяца, за которые мы ее не получили, нам перешлют из собеса почтовыми переводами в течение месяца. Но вот месяц прошел, а денег так и нет. Моя майская пенсия в августе превратится в пишик..."

26 июля я обратился в расчетную часть собеса на Полярных Звездах в кабинет № 1 - туда меня отправили. Я натолкнулся на такое хамство и грубость, что трудно передать. Ушел оттуда расстроенным и подавленным. Похоже, они чувствуют себя благодетелями, коим мы обязаны нашими пенсиями. До каких пор мы будем терпеть унижения от таких вот работников?

Вячеслав ГУРЬЕВ".

В поисках ответа на вопрос, открыто прозвучавший в письме Вячеслава Алексеевича и во всех других письмах пенсионеров, я побывала на приеме в Первомайском отделе социального обеспечения.

Почему именно здесь?

Во-первых, основная масса писем приходит в редакцию именно от пенсионеров, проживающих на его территории. Во-вторых, тут проживает их 37 тысяч - больше, чем в любом другом районе области. В-третьих, в Октябрьском отделе социального обеспечения "постоянных" посетителей сейчас просто нет. Прямо у порога их встречает объявление:

"В связи с очередной индексацией пенсий и пособий с 1 августа 1993 массовыми ручными перерасчетами пенсий по возрасту и стажу отдел социальной защиты временно прекращает работу со 2 августа по 3 сентября. Талоны выдаваться не будут..."

А работа отдела социального обеспечения Ленинского района сейчас несколько отличается от других. И о ней - иной разговор.

В коридоре Первомайского собеса в этот день было многолюдно, можно с уверенностью добавить штампованное - "как всегда".

Школьнице Оле, например, повезло, и талончик для престарелой больной бабушки она взяла с первого раза, хотя и встала в очередь за ним не так уж "рано" - минут двадцать шестого. Утра, конечно.

А вот пенсионерка Евдокия Павловна получила заветный талончик для встречи с инспекторами собеса только с четвертого захода, когда заняла очередь в начале пятого.

Некоторое беспокойство в ряды мирно ожидающих своей очереди обладателей талончи-

ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ

ков внесли их собраты, стоявшие у дверей кабинетов, где должны были принимать инспекторы 6-го и 7-го участков. Там их встречала бумажка с надписью "Инспектор временно отсутствует - обращаться на любой другой участок". Но "к любому другому" тянулись свои цепочки, и принимать "пришельцев" в них отказывались. Оно и понятно. Столько простоять за номерком, а потом еще с ним в руках... Хотя, как заверила меня начальник отдела Татьяна Ильинична Ярушкина, время у инспекторов, принимающих по талонам, обязательно будет, и все пришедшие сегодня на прием непременно выяснят, что их волнует.

А волнует всех одно

А волнует практически всех ожидающих приема одно: пенсия мала катастрофически. Ее

было, дескать, до отъезда из города оставить кому-нибудь доверенность на получение пенсии: "А то уезжают, деньги им тогда не нужны. Вот вы же без зарплаты не проживете, не уедете, не получив денег".

Действительно, ни я, ни сам Александр Владимирович, ни кто другой без зарплаты не уедет. Мы получим свои отпускные и спокойно отправимся отдыхать, если, конечно, зарплата нам это позволяет. Пенсионеры же его законную пенсию за два месяца никто не выдаст. А если доверенность и оставить-то некому? И торопится он уехать, как правило, вовсе не потому, что спокойно может прожить без денег. Его чаще всего гонит в теплые края именно то, что пенсии катастрофически не хватает, и грядущая другая собственная картошка, если есть где ее посадить, вовсе не помешает.

Правда, у автора письма пенсия оказалась



едва хватает на весьма скромное пропитание. Вот и вынуждены люди, долгие годы трудившиеся далеко не в самых лучших условиях, изыскивать справки, свидетелей той или иной строки гордой своей трудовой биографии, чтобы добиться хоть мизерной прибавки при перерасчетах.

Конечно, пенсии индексируются. Вот и очередная индексация подоспела - в 1,8 раза больше суммы получают пенсионеры со 2 августа. Но многих подобная индексация уже мало радует. Очень трудно человеку согласиться, что, оказывается, работал он почти втрое хуже, например, соседа по лестничной площадке. Но с каждой индексацией разрыв между минимальным (на сегодня 24562 рубля) и максимальным (73685 рублей) размерами пенсий катастрофически увеличивается.

Министерство социальной защиты предлагало несколько иной путь индексации, - говорит заместитель начальника областного управления социальной защиты населения Александр Попов, - взять средний размер пенсий по России и проиндексировать ее. Полученную сумму увеличения и прибавлять ко всем пенсиям одинаково. Например, пенсию в 20 тысяч увеличить в 1,8 раза - получится 36 тысяч. Значит, сумма увеличения должна составлять 16 тысяч. Вот эти 16 тысяч и должны прибавляться ко всем пенсиям, выплачиваемым до индексации. Для тех, кто получал ее в минимальном размере - прибавка весьма значительная. Ощутимой она была бы и для тех, чьи пенсии максимальны.

По поводу же возмущения, высказанного в письме Вячеслава Алексеевича Гурьева, Александр Владимирович Попов пояснил, что виноват в своих проблемах только сам пенсионер: непредусмотрительным оказался. Надо

приличной - около 41 тысячи. И, как засвидетельствовала заместитель начальника центра по начислению пенсий Людмила Николаевна Филимонова: "2 августа 1993 г. квитанцией 0058 выслан почтовый перевод на 81874 рубля - это пенсия за май, июнь 1993 г. по 40937 руб. в месяц. С 1 июня была массовая замена поручений в отделениях связи и после введения неоплаты за прошлое время ВЦ выдали почтовые переводы".

Не совсем "пишик", конечно. Но автор прав, безусловно, в июне, даже в июле это были несколько иные деньги. И все же ему, можно сказать, повезло. Свои деньги сейчас он уже точно получил. Чтобы не оказаться в таком же положении, конечно же, зная наперед, что свою пенсию вы получить по какой-то причине не сможете, оставьте кому-нибудь из близких или друзей доверенность. И деньги будут у вас вовремя.

Защите от защитников

А вот пенсионерке Р., как уже сообщала наша газета, не повезло катастрофически. Свою печальную историю она со слезами рассказывала на приеме у председателя Первомайского районного Совета народных депутатов Вячеслава Васильевича Миколожа. Первый раз она обратилась в отдел социальной защиты за перерасчетом пенсии еще в декабре прошлого года. С тех пор началась ее переписка с Ура-Губой, где женщина когда-то работала, и собесом. Правда, явившись ее инициатором, пенсионерка и в дальнейшем оказалась единственным заинтересованным в результатах лицом. Месяца через два ей сообщили, что документ, полученный из Ура-Губы, "не тот". Снова идет письмо на старое место работы, и снова - ожидание ответа из собеса. А

время шло, и, наверное, очень занят был инспектор, занимающийся именно этой пенсией (увы, теперь этот инспектор, говорят, уволился, а значит, и спросить не с кого).

Словом, ящик, в который были положены письма пенсионерки, оказался настолько глубоким, что совсем недавно, как было сказано выше, она пришла за помощью уже к районному руководству. Но, как оказалось, и оно не может помочь - "поезд", что называется, ушел. Деньги по перерасчету должны были быть выплачены в срок до 1 июня. Так что "плакали денежки", и для бабушки немалые - более сорока тысяч. Плакала в кабинете Вячеслава Васильевича и сама бубушка.

Нельзя не согласиться, что объем работы у инспекторов отделов социальной защиты в наше нестабильное время огромный при не слишком высокой зарплате. Все перерасчеты - вручную. И ладно еще, если их, как в Ленинском районе, пенсионер, обратившийся за разъяснениями, может уточнить тут же, на месте. А если он живет в Первомайском? При задержке выплат ему придется мотаться между районным собесом и центром начисления пенсий, что на улице Полярные Звезды. И вполне возможно, не единожды.

Хорошо, если у него есть еще силы и здоровье на это. А если нет, как у той бабушки? Она с трудом добралась до здания районной администрации, когда ждать уже не было сил. Наверное, не мучай ее болезнью ног, выходила бы она свою законную прибавку к пенсии. Конечно, при таком объеме работы от ошибок не застрахован никто. Только в отношении наших стариков такие ошибки добавляют немало горечи в их и без того несладкую жизнь. Да, они разные, наши старики: добрые и не очень, покладистые... Но ведь все они рассчитывали, если и не на счастливую, то хотя бы на спокойную старость...

Теперь же материальные трудности усугубляет для многих чувство горечи и обиды. Ведь сегодняшнее пенсионное законодательство, увы, само по себе несовершенно. Разница в суммах назначенных пенсий у тех, кто ушел на заслуженный отдых в 1992 году, и тех, кто ушел на 5-6 лет раньше, огромная. И, похоже, пока что никто не собирается ничего менять. Рост цен, конечно же, тоже никто не остановит. Первый вице-премьер Владимир Шумейко, правда, сказал, что есть идея не повышать минимальный размер пенсий, а установить прожиточный минимум и выплачивать его определенной категории населения. И уже сегодня этот минимум значительно превышает сумму минимальной пенсии. Не думаю, впрочем, что и подобное решение всех обрадует - в равном положении оказались те, кто всю жизнь честно трудился, и те, кто, мягко говоря, не больно себя переутомлял.

...Трудно ответить на вопрос наших уважаемых читателей-пенсионеров "До каких пор мы будем терпеть унижения?" при сегодняшней нашей, униженной для многих, жизни. Я не могу рекомендовать отделам социального обеспечения меры, способные избавить наших стариков от бесконечных хождений по их коридорам: объем работы большой, кадры в большинстве своем неопытные, и, увы, как свидетельствуют письма, не самые душевные.

По поводу хамства, встреченного нашим читателем в центре по начислению пенсий, Александр Владимирович Попов выразил поначалу недоумение: не может, дескать, этого быть. А я думаю - может. Сама была как-то свидетелем, как в коридоре симпатичная молодая дама, здешняя работница, раздраженно внушала назойливой бабушке: "Я же вам русским языком объясняю... Что ж вы такая бестолковая..."

Хватает и хамства, и невнимания, которые, накладываясь на неопытность и некомпетентность новичков, и вызывают справедливые нарекания на работу службы социальной защиты. И получается, что пенсионеры ищут защиты от тех, кто должен их защищать.

Юния ВАЛАМИНА.
Рис. Ирины ЛИНОВОЙ.

"ДЭ" предлагает свежайшую идею модельеров из Парижа

Блуза

Всего за два дня модницы могут сделать романтическую блузу из шелка с рукавами из воздушного шифона.

Идею модели блузы, предлагаемую модельерами Дома Моды "Кристиан Диор", вполне реально осуществить собственными силами.

Для блузы вам понадобится однотонного шелка 150 см при ширине 90-100 см. Для рукавов - 100 см шифона или капрона в тон шелку при ширине 90-100 см; можно использовать забытое шифоновое или капроновое платье, и необязательно в тон, - главное, чтобы шифон гармонично сочетался с шелком. Можно использовать целиком прозрачный материал, надевая под низ топ или бюстье.

Нити шелковые № 33 и № 65 и 8 пуговиц в тон шелка.

Прокладка для воротника, борта и манжет (на чертеже - заштрихованные участки) - флизелин (лучше клеевой).

Для раскроя: заостренный обмылок, булавки с ушками, копировальная бумага для ткани и копировальное зубчатое колесико (чтобы не прокладывать "силки"), ножницы, прозрачная бумага для выкройки.

Перед раскладкой перевести контур и метки каждой детали блузы на прозрачную бумагу, продолжив линию со стрелкой до указанной длины. Две детали рукава склеить, совместив А-А и В-В.

Перед раскладкой посмотрите, нет ли на ткани пятен, дырочек, и других дефектов.

Раскладка лекал на ткани

Сложив шелковую ткань вдоль по длине, сколите ее булавками, чтобы ткань при раскрое не сдвигалась. Наколите лекала согласно плану раскладки. Не забудьте при раскрое оставлять припуски на швы и подгибку 1,5 см.

Последовательность обработки

1. На рукавах и спинке стачать с изнаночной стороны складочки по меткам, чтобы метки "х" и "о" совпадали. Приутюжить сгибы складочек на спинке в сторону правой проймы, а на рукаве - в сторону спинки, отстрочить с лицевой стороны каждый шов складочки в край.

2. Чисто вытачать воротник, манжеты, карманы.

3. Притачать карманы к полочкам по намеченной линии.

4. Притачать кокетку к спинке и полочкам. Обметать срезы, приутюжить и отстрочить на 0,7 см от шва.

5. Проложить закрепленную строчку по припуску рядом с контуром от метки "3" к середине спинки в два приема.

6. Надсечь припуски горловины до строчки. Притачать воротник к горловине, совместив его края с меткой "3" и середину с серединой горловины спинки.

7. Притачать подборт к обтачке. Полученную деталь сложить с блузой лицевыми сторонами, совместив метки, и чисто вытачать ее нижние края полочек, борта и горловину с воротником в два приема, начиная от середины горловины спинки.

8. Разутюжить припуски и, отвернув подборт с обтачкой на изнанку, приутюжить и отстрочить борта до метки "3". Прикрепить борта вручную к припускам кокетки.

9. Выполнить рукава с манжетами, предварительно собрав низ рукавов.

10. Втачать рукава в пройму.

11. Стачать боковые швы блузы и срезы рукавов одним швом.

12. Подшить низ в подгибку. Прометать петли, пришить пуговицы.

По материалам газеты "Москвичка", № 20 (80), июль, 1993.



спинка
блузки

Рисунки К. Шипиловой.

Шаговая линия

Середина переднего (заднего) поло

Внутренний сгиб складки



Юбка-брюки

Очарованные Востоком, парижские модельеры первые варианты юбки-брюк предложили в 1911 году. По сей день юбка-брюки женственна, удобна и всегда современна.

Юбка-брюки со встречными складками, скрывающими шаг, украсит любую женщину! Ее можно носить с жакетом, жилетом, блузкой.

Юбка-брюки - это та же юбка, только с некоторыми дополнениями.

Размер юбки определяется по окружности бедер.

Если ваша мерка Об оказалась промежуточной (ее нет в таблице) - ориентируйтесь на больший размер.

По таблице выбирается размер и соответствующая ему окружность талии. Затем вычисляется разница между От табличным и вашим. Исходя из положительного и отрицательного результата выбирается соответствующая корректировочная линия на лекале (пунктирная).

Длина изделия определяется от линии талии по боковому шву.

Вам понадобятся:

фланель, габардин, полушерстяная или смесовая ткань: 160-180 см при ширине 140-150;

молния в тон ткани: 18 см;

корсажная лента для пояса: 110-120 см;

массивный крючок с петлей или пуговица, нитки № 45, 50 в тон ткани.

Для раскроя необходимо то же, что и для блузы (см. "Блуза").

Перед раскладкой лекал материал следует прогладить через увлажненную ткань с изнаночной стороны и дать ему окончательно просохнуть.

Раскладка лекал на ткани

Сложить ткань вдоль по длине лицевыми сторонами внутрь и сколоть.

Припуски на швы: посередине переднего и заднего полотнищ и линии талии - 1,5 см, по боковым срезам - 2,5 см, на подгиб низа - 3,5-4,5 см.

Пояс можно выкраивать как по долевой, так и по поперечной нити. Припуск на шов по всему периметру - 1,5 см.

Суперлекало дано на три размера и совмещает одновременно переднее и заднее полотнища юбки-брюк. Переднее полотнище имеет только вытачку "3", цифра стоит у вершины вытачки, заднее полотнище - вытачки "1" и "2".

Уменьшить лекало просто, переместив клин со складкой на середину полотнища соответствующего размера.

Если на выкройке заложить складку, то получится лекало бермудов.

Удлинить суперлекало просто, к линии низа лекала приклеив прямоугольник бумаги нужной длины.

Последовательность обработки

1. Не раскалывая детали юбки-брюк, оттянуть в прямую линию закругленную часть передних и задних полотнищ и приутюжить с двух сторон.

2. Стачать вместе по линии ребра складки до метки с изнаночной стороны половинки передних и задних полотнищ, а также их средние швы, не дострачивая до конца 4 см (рис. 1).

3. Стачать вытачки "1", "2" и "3".

4. Разутюжить припуски средних швов и приутюжить ребро и сгиб каждой складки. Причем средний шов совпадает со швом ребра складки.

5. Сложить переднее и заднее полотнища лицевыми сторонами и стачать левый боковой срез, оставив разрез для молнии.

6. Разутюжить припуски. Втачать молнию. Стачать правый боковой срез. Припуски разутюжить и все срезы припусков обметать.

7. Стачать шаговые швы передних и задних половинок. Разутюжить припуски.

8. Подшить низ. Доутюжить складки на подгибке.

9. Притачать пояс и отстрочить его.

10. Пришить крючок и петлю.

Середина переднего (заднего)

Середина переднего (заднего) полотнища. Размер 40

полотнища совпадает с ребром складки

Линия

талии

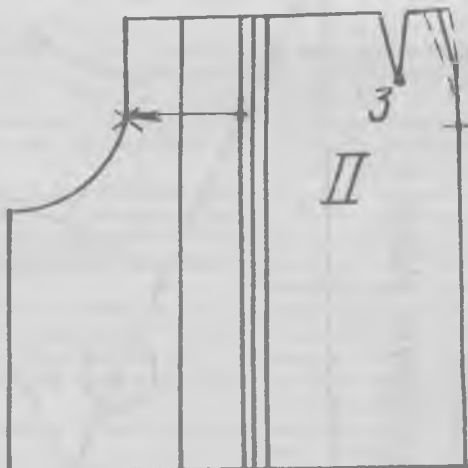


- 1 - окружность груди (Ог) - сантиметровая лента расположена горизонтально по выпуклым точкам груди.
- 2 - окружность талии (От) - сантиметровая лента проходит горизонтально строго по линии талии.
- 3 - окружность бедер (Об) - сантиметровая лента проходит горизонтально на уровне наиболее выступающей части ягодиц по цилиндру из ватмана.

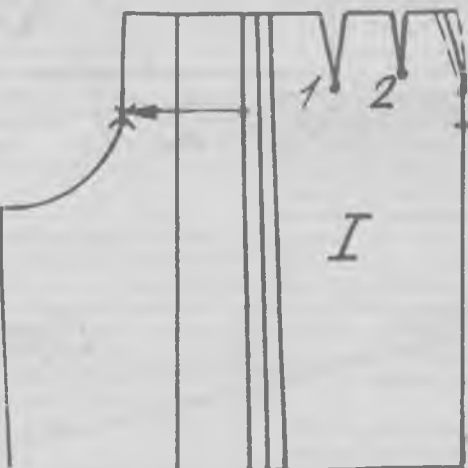
ТАБЛИЦА РАЗМЕРОВ ЖЕНСКОЙ ФИГУРЫ (рост 164-170)

Группа	А			Б			В			Г			
Размер	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64
Окружность груди (Ог)	80	84	88	92	96	100	104	108	112	116	120	124	128
Окружность талии (От)	60	64	68	71	75	79	82	86	90	94	98	104	108
Окружность бедер (Об)	88	92	96	100	104	108	112	116	120	124	128	132	136
Длина руки	59	59	59	60	60	60	61	61	61	61	61	6	61

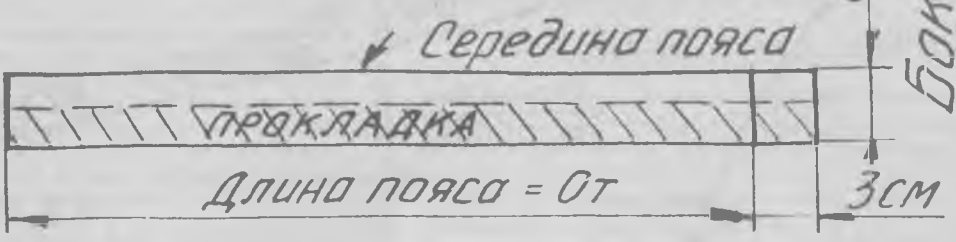
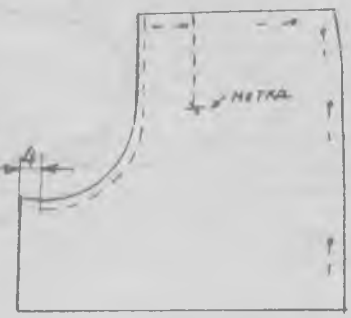
Суперлекало юбки-брюк группы А



I Заднее полотнище - 2 дет.
II Переднее полотнище



Размер юбки определяется по окружности бедер. Если Ваша мерка Об оказалась промежуточной (ее нет в таблице) - ориентируйтесь на больший размер. По таблице выбирается размер и соответствующая ему окружность талии. Затем вычисляется разница между От табличным и Вашим. Исходя из положительного или отрицательного результата выбирается соответствующая корректировочная линия на лекале (пунктирная). Длина изделия определяется от линии талии по боковому шву.

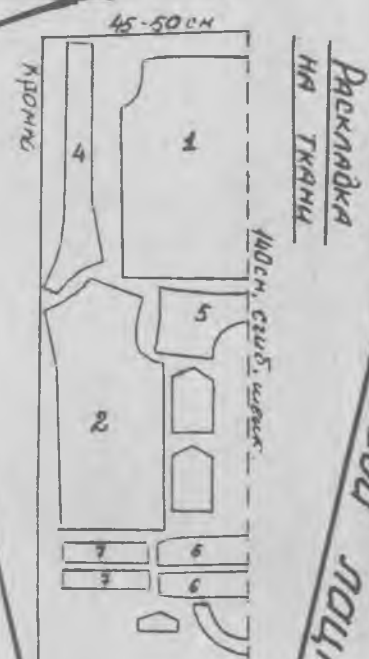


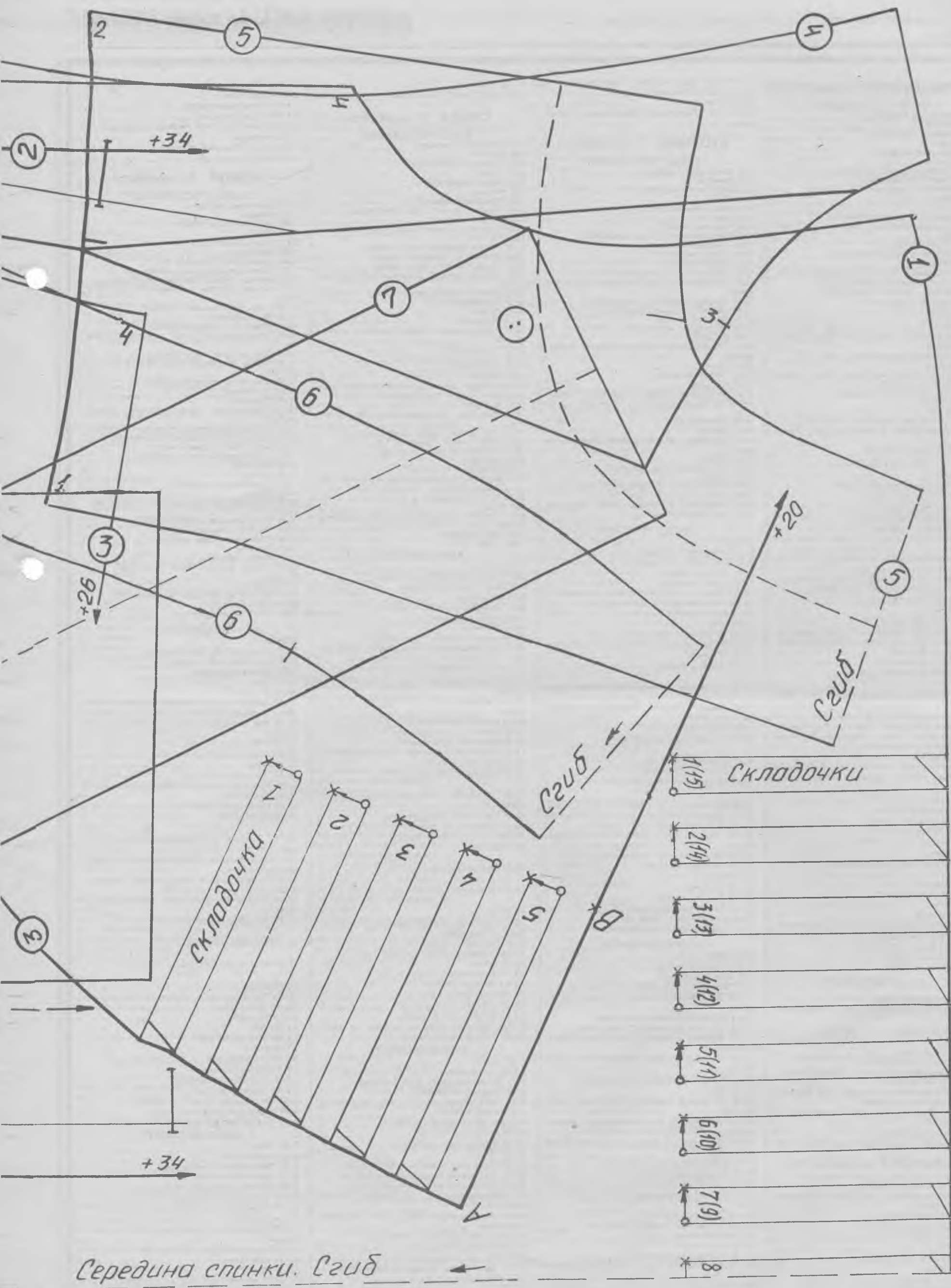
Линия низа

Длина 34см

36см

Боковой шов





ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Странный зверь". Мультфильм.
9.35 "Таланты и поклонники".
10.15 "Вечности заложник". Н/п фильм.
10.45 "Тема".
11.30 "Гол".
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Золотые россыпи". Передача из Ростова-на-Дону.
13.50 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемист".
16.10 "Эльдорадо-Парма". Об истории и сегодняшнем дне Коми-Пермяцкого округа.
16.30 "Ловись, рыба". Мультфильм.
16.40 "Таланты и поклонники".
17.20 "Звездный час".
18.00 Новости.
18.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Здравствуйте, мои дорогие".
18.50 Фестиваль "Киношок-93". Открытие.
19.35 Погода.
19.40 Премьера худ. телефильма "Пять девушек в Париже". 5-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.40 "Гол".
22.10 Е. Светланов. Непарадный портрет.
22.55 "Джем-сейшн". В перерыве (0.00) - Новости.
1.05 - 1.15 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Утренний концерт.
9.15 Мастера. В. Каверин.
10.00 "Устами младенца".
10.40 Мультфильм. "С гитарой попавший в просак".
10.45 "Фортуна". Поет А. Малинин.
11.15 Пилигрим.
12.00 "Лев Толстой". Худ. фильм. 1-я серия.
13.20 "Городские этюды". Док. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Козырная дама".
14.55 Открытый чемпионат США по теннису.
16.00 Премьера док. фильма "Испания с высоты птичьего полета".
16.30 Там-там-новости.
16.45 Бизнес в России.

17.15 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.17 "Федорино горе". Мультфильм.
17.26 "Дарующие свет". Рассказ об отделении микрохирургии глаза городской больницы скорой медицинской помощи.
17.51 "Поздравьте, пожалуйста".
18.00 Актуальный комментарий. В передаче принимают участие народные депутаты России.

18.45 Парламентский час.

19.45 ТВ-информ: новости.

20.00 Вести.
20.25 "Мулен Руж". Худ. фильм.
21.20 "ЭКС".
21.30 "Манера".
22.00 "Момент истины".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 "Не быть динозавром".
23.55 "Спасение-911".
0.50 - 1.45 "Каунтдаун".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 "Буренушка". Мультфильм.
7.50 "Мелодии уходящего лета". Фильм-концерт.
8.15 "Поэзия в музыке". М. Цветаева.
9.05 "Моя вторая мама". Худ. телефильм. 197-я и 198-я серии.
9.55 "Исторический альманах".
10.40 "Земляничник дождик". Мультфильм.
10.45 "Все прекрасно".
11.25 "Заколдованный доллар". Худ. фильм.
13.50 "Наедине с музыкой".
14.15 "Николай Акимов". Док. телефильм.
15.30 "Факт".
15.40 "Новые времена".
16.10 "И смех и горе у Бела моря". Худ. телефильм.
17.10 Домашний урок. Начинаем изучать астрономию.
17.40 "Когда поет гитара".
18.00 "Большая игра". Док. фильм. 1-я серия - "Гроздь гнева".
19.00 "Большой фестиваль".
19.15 "Свое суждение".
19.45 "Из компетентных источников".
20.20 "Факт".
20.45 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Ля Сет".
21.35 "600 секунд".
21.50 "Ваш стиль".
21.55 "Завтра ожидается..."

22.05 "Уик-энд за миллион". Худ. фильм.
23.15 "Архип Куинджи".
23.45 "Факт".
0.00-01.00 "Пиратский треугольник". Спектакль.

ВТОРНИК, 7 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Веселые нотки".
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.30 "Человек и закон".
11.00 "Стартинейджер".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Подросток". Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.50 "Пекарь и лентяй". Мультфильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Деловой вестник.
15.40 "Конверсия и рынок".
16.10 Блокнот.
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.40 "Джэм".
17.10 "Стартинейджер".
18.00 Новости.
18.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Диаспора. Армяне".
18.50 "Технодром".
19.00 Погода.
19.05 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.35 "Тема".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.40 "Зовите меня мистер Браун". Худ. фильм (Австралия).
23.20 "Песня-93". В перерыве (0.00) - Новости.
1.15 - 1.25 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Момент истины".
9.55 - 12.00 Перерыв.
12.00 "Лев Толстой". Худ. фильм. 2-я серия.
13.20 "Тайна красоты". Док. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Виниловые джунгли".
14.55 Открытый чемпионат США по теннису.
16.00 "Родники".
16.30 Там-там-новости.

16.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
16.47 Детский кинозал. "Несуразные каникулы". Худ. фильм.
18.02 "Жил-был я..."
18.30 "Поздравьте, пожалуйста".

18.45 Парламентский час.

19.45 ТВ-информ: новости.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 215-я серия.
21.15 "Окончен бал". Балетмейстер Г. Алексидзе.
22.00 "Мой Дагестан". Р. Гамзатов.
22.25 "Встречи в Токио".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 Художница Н. Шабалина.
0.10 - 1.10 Музыка Санкт-Петербурга.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 "Факт".
7.45 "Земляничник дождик". Мультфильм.
7.50 Док. телефильм.
9.05 "Сумерки". Худ. фильм (Югославия).
10.20 "Музыкальный каскад". "Форум". С. Рогожин.
11.05 "Из компетентных источников".
11.35 "Уик-энд за миллион". Худ. фильм.
12.45 "Русские романсы в исполнении Ирины Богачевой".
13.05 "Во имя жизни и любви". Док. телефильм.
13.55 "Сног". Телеспектакль для детей.
15.30 "Факт".
15.40 "И вечной памятью 12-го года". Док. фильм.
16.10 "Автомобиль кота Леопольда". Мультфильм.
16.20 "Кот и клоун". Фильм с участием Юрия Куклачева.
17.05 Домашний урок. Литература.
17.40 Концерт оркестра баянистов.
18.30 Хоккей. Чемпионат России. СКА - "Молот" (Пермь). В перерывах - "Большой фестиваль", "Факт".
20.45 "Реформа и власть".
21.15 "В компании Макса и Максима".
21.35 "600 секунд".
21.45 "Ваш стиль".
21.50 "Завтра ожидается..."
22.05 "Моя вторая мама". Худ. телефильм. 199-я и 200-я серии.
22.55 "Блеф-клуб".
23.30 П. Локателли. Симфония.

23.45 "Факт".
0.00 - 1.45 "Эзоп". Худ. фильм.

СРЕДА, 8 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Посмотри, послушай..."
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.30 "Торговый мост".
11.00 "Девочка и рысь". Док. телефильм.
11.20 "Джэм".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Отец Сергей". Худ. фильм.
14.00 "Мелочи жизни". Телесериал. 15-я и 16-я серии.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемист".
16.10 "Дело".
16.20 "Блокнот".
16.25 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.30 "Музограф".
17.10 "Между нами, девочками..."
17.30 "Клуб 700".
18.00 Новости.
18.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир": "Здравствуйте, это я".
18.55 Погода.
19.00 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.45 "Миниатюра". Муз. программа.
20.20 "Тайны века". Передача 4-я.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.40 "Репортаж ни о чем".
21.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии - Сборная России.
23.50 Гребной марафон в Крылатском.
0.00 Новости.
0.25 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная России - Сборная Германии.
1.10 Пресс-экспресс.
1.20 - 2.20 "MTV".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Параллели.
9.15 "Мой Дагестан". Р. Гамзатов.
9.40 "Встречи в Токио".
10.10 "Манера".
10.40 Мультфильм. "Чудо-яйцо".
10.50 Телевизионный театр России. Н. В. Гоголь. "Владимир III степени". Часть 1-я.
11.35 "Если вам за..."
12.05 "Санта-Барбара". Худ. телефильм. 215-я серия.
12.55 "Окончен бал". Балетмейстер Г. Алексидзе.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Балкон". Худ. фильм.
15.45 Открытый чемпионат США по теннису.
16.35 Там-там-новости.
16.50 Бизнес: новые имена.

17.05 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.07 "Про кота". Мультфильм.
18.14 "Поздравьте, пожалуйста".
18.24 "Повторение пройденного: чистота - залог здоровья".

18.45 Парламентский час.

19.45 ТВ-информ: новости.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 216-я серия.
21.15 "L-клуб".
22.00 "Прок".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 "Давайте разберемся".
23.55 Театральный разъезд.
0.30 - 1.00 "Мы никогда не пели на заказ". Фестиваль авторской песни.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 "Факт".
7.45 Мультфильм.
8.00 "Интерпретация". А. Н. Скрябин.
8.30 "Реформа и власть".
9.05 "Моя вторая мама". Худ. телефильм. 199-я и 200-я серии.
9.55 Концерт оркестра баянистов.
10.40 Киноканал "Осень".
14.30 "Профессия - журналист".
15.30 "Факт".
15.40 "Замочек с секретом". Мультфильм.
16.00 "На парусах песни". Фильм-концерт.
16.20 "Последний репортаж. Реквием".
17.10 Домашний урок. А. С. Пушкин. "Медный всадник".
17.45 "Музыкальные среды Н. А. Римского-Корсакова".
18.05 "Летний сад". Док. телефильм.
18.30 "Человек на земле".
19.00 "Большой фестиваль".
19.15 "Долго будет Карелия сниться..."
20.20 "Факт".
20.45 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Европейский калейдоскоп".

21.35 "600 секунд".
21.45 "Ваш стиль".
21.50 "Завтра ожидается..."
21.55 "Парад парадов".
22.30 "Дон Жуан, или Любовь к геометрии". Телеспектакль.
0.50 - 2.05 "Романса трепетные звуки". Муз. телефильм.

ЧЕТВЕРГ, 9 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 Мультфильм "Большой Ух".
9.30 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Венгрии - Сборная России. 2-й тайм.
11.10 "...До шестнадцати и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Дядюшкин сон". Худ. телефильм. Часть 1-я.
14.10 "Легкий хлеб". Мультфильм.
14.20 Концерт этнографического ансамбля "Ганджина".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемист".
16.10 "Блокнот".
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.50 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу телевидения Таджикистана "Орлята учатся летать".
17.20 "...До шестнадцати и старше".
18.00 Новости.
18.50 Погода.
18.25 "Таджикистан сегодня".
18.55 Погода.
19.00 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.50 "Музыкальный поклон Расулу".
20.10 "Ваучер - степень доверия".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.40 Лотто "Миллион".
22.10 "Когда деревья были большими". Худ. фильм.
0.00 Новости.
0.25 "На первенство мира по шахматам".
0.40 "Рок-н-ролл ТВ".
1.25 - 2.00 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Утренний концерт.
9.15 "Прок".
10.10 "У Ксюши".
10.40 Телевизионный театр России. Н. В. Гоголь. "Владимир III степени". Части 2-я и 3-я.
12.15 Худ. телефильм "Санта-Барбара". 216-я серия.
13.05 "Рек-тайм".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Русская виза".
14.55 Открытый чемпионат США по теннису.
16.00 "Терминал".
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "РОСТ".

17.15 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.17 Мультфильмы: "Давай меняться", "Парасолька на охоте".
17.35 "В моей душе восходит солнце". Видеофильм Мурманской студии ТВ.
17.59 "Вспоминая фестиваль "Арктик-Джаз". Часть 1-я.
18.31 "Поздравьте, пожалуйста".

18.45 Парламентский час.

19.45 ТВ-информ: новости.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 217-я серия.
21.15 "Хроно".
21.45 "ЭКС".
22.00 "Отечество мое".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 "Звезда Парижа".
0.10 "По стержню жизни". М. Дудин.
0.40 Чемпионат Европы по боксу.
1.40 - 2.10 Концерт Альберта Асадуллина.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 "Факт".
7.45 Мультфильм.
7.55 "Европейский калейдоскоп".
8.20 "Человек на земле".
8.55 "Целую, мама". Худ. фильм.
10.35 "Долго будет Карелия сниться..."
11.35 "Дон Жуан, или Любовь к геометрии". Телеспектакль.
13.40 "Романса трепетные звуки". Муз. телефильм.
14.55 Зинаида Шарко. Эскиз и портрет с трудными вопросами.
15.30 "Факт".
15.40 "Соловей". Худ. фильм для детей.
17.00 "Добро пожаловать". Док. телефильм.
17.10 Домашний урок. Литература.

17.40 Путешествие по Востоку.
18.00 "Ля Сет".
18.50 "Памятник". Док. телефильм.
19.00 "Большой фестиваль".
19.15 "Альтернатива".
20.20 "Факт".
20.45 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Выбираю деревню на жительство".
21.35 "600 секунд".
21.50 "Ваш стиль".
21.55 "Завтра ожидается...".
22.00 "Дом кино".
23.45 "Факт".
0.00 - 1.45 Хоккей. Чемпионат России. СКА - "Авангард".

ПЯТНИЦА, 10 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Принцесса-Павлин". Худ. телефильм (Китай).
11.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Дядюшкин сон". Худ. телефильм. Часть 2-я.
14.20 "Ламинария, или Жизнь с точки зрения". Док. фильм.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Бридж".
15.50 "Бизнес-класс".
16.05 "Принцесса-Павлин". Худ. телефильм (Китай).
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.20 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Новая Россия и европейская безопасность".
18.40 "Человек и закон".
19.10 Погода.
19.15 "Вагон 03".
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.40 "Человек недели".
21.55 В клубе детективов. "Суини". Худ. фильм. 10-я серия.
22.55 "Политбюро".
23.30 "Музобоз".
0.00 Новости.
0.35 Авто-шоу.
0.50 Программа "Х".
1.15 "Хит-конвейер".
2.20 - 2.30 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Телевизионная биржа труда.
8.30 Время деловых людей.
9.00 Параллели.
9.15 "Отчество мое".
10.10 "Мы никогда не пели на заказ". Фестиваль авторской песни.
10.40 "В мире животных".
11.40 Мульти-пульти. "Контакт".
11.50 "Санта-Барбара". Худ. телефильм. 217-я серия.
12.40 Чемпионат Европы по боксу.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Сам себе режиссер".
14.55 Открытый чемпионат США по теннису.
16.00 "Бурда Моден" предлагает...
16.30 Там-там-новости.

16.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
16.47 "Большой секрет для маленькой компании". Мультфильм.
17.03 "У старой песни долгий век". Фольклорный фестиваль в Умбе.
17.29 "Поздравьте, пожалуйста".

17.55 Дисней по пятницам. "Дорогу указывает любовь". Худ. фильм. 2-я серия.
18.45 Парламентский час.

19.45 ТВ-информ: новости.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Океан". 3-я серия.
22.00 "Джентльмен-шоу".
22.30 Мультфильмы для взрослых.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 Поет Вика Цыганова.
0.35 Чемпионат Европы по боксу.
1.35 - 2.25 "Император СПИД". Док. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 "Факт".
7.45 Мультфильм.
7.55 "Выбираю деревню на жительство".
8.25 "Русь моя..." Поет Ю. Марусин.
8.55 "На парусах песни". Фильм-концерт для детей.
9.15 "Ноккаут Чаплина".
10.30 "Альтернатива".
11.30 "Египетские ночи". Фильм-балет.
12.10 "Ленфильмиада".
14.30 Мультфильмы.
14.50 "Крыжовник". Инсценировка по рассказам А. П. Чехова.
15.30 "Факт".
15.40 "Похищение чародея". Телеспектакль.
17.20 "Наедине с музыкой".
18.05 "Крестики-нолики". Телеигра.
18.40 "Приморье. По следам первопроходцев". Н/п фильм.
19.00 "Большой фестиваль".
19.15 "Открываю для себя Россию". Мурманск.
20.00 Старинные русские романсы в исполнении Нани Бреговдзе.
20.20 "Факт".
20.45 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Лицедей". Фильм-концерт.
21.35 "600 секунд".
21.45 "Ваш стиль".
21.55 "Завтра ожидается...".
22.05 "Камертон".
23.05 "История болезни". Короткометражный худ. телефильм.
23.45 "Факт".
0.00 Антология зарубежного кино. "Блеф" (Италия).
1.35 - 2.15 "Египетские ночи". Фильм-балет.

СУББОТА, 11 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.
7.20 Программа передач.
7.25 Утренняя гимнастика.
7.35 Пресс-экспресс.
7.45 Субботнее утро делового человека.
8.30 Азартные игры.
9.00 "Марафон-15" представляет...
9.25 В эфире межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.50 "ЭКО".
11.05 "Книжный двор".
11.45 "Азбука собственника".
11.55 "Служенье муз не терпит суеты".
12.25 "Лица власти".
12.40 "Киноправда" Худ. фильм "Закон жизни".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Медицина для тебя".
16.00 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) - "Торпедо" (Москва).
17.50 "Красный квадрат".
18.30 "В мире животных".
19.10 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.
19.50 Премьера худ. телефильма "Ти Джей Хукер". 4-я серия (США).
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.40 Премьера худ. телефильма "Отныне и во веки веков". Фильм 2-й. Часть 1-я.
23.00 - 1.40 Открытие II Российского фестиваля "Гардемарины эстрады". Передача из Сочи. В перерыве (0.00) - Новости, "На первенство мира по шахматам".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.25 "Свой взгляд на мир".
8.55 "Телезудит".

9.00 "Формула 730".
9.30 "Непознанная Вселенная".
10.00 Студия "РОСТ".
10.30 Пилигрим.
11.15 "Как жить будем?".
12.00 "Невероятные приключения итальянцев в России". Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.

14.20 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
14.22 "Россини". Музыкальный дивертисмент. Спектакль Московского муниципального театра "Новая опера".
15.45 Реклама.

15.50 Открытый чемпионат США по теннису.
16.30 "Золотая шпора".
17.00 Футбол без границ.

17.55 "Дудочка и кувшинчик". Мультфильм.
18.07 Панорама недели.
18.40 "Вспоминая фестиваль "Арктик-Джаз-93". Часть 2-я.
19.17 "Есть одна у летчика мечта...".
19.44 "Поздравьте, пожалуйста".

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Океан". 4-я серия.
22.00 "Совершенно секретно".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 Программа "А".
0.55 Чемпионат Европы по боксу.
1.55 - 2.25 Клуб "Желтая подводная лодка"

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 "Факт".
8.15 Мультфильм.
8.25 "Семь слонов".
9.50 "Блеф". Худ. фильм.
10.30 "Камертон".
11.30 "Записки пирата". Мультфильм.
12.15 Киноканал "Осень".
14.45 "Теледоктор".
15.15 "Там, где живет Паутиных".
15.30 "Прощай, Швамбрания". Телеспектакль.
16.40 "Непреходящая истина". Н/п фильм.
17.45 "Мне осталась одна забава". А. Малинин.
18.30 Спортивное обозрение.
19.00 "Большой фестиваль".
19.15 "Гражданин и закон".
19.45 Концерт по заявкам.
20.20 "Факт".
20.40 "Экспресс-кино".
20.55 "Русские звезды зажигаются на Бродвее".
21.35 "Ваш стиль".
21.40 "Ночь Игуаны". Телеспектакль. 1-я серия.
23.25 "Телекурьер".
23.50 "Телерулетка".
0.10 "Ночь Игуаны". Телеспектакль. 2-я серия.
1.25 - 2.05 "Музыкальный каскад".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 сентября

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.
7.15 Программа передач.
7.20 Утренняя гимнастика.
7.30 "Авто-шоу".
7.45 "Технодром".
8.00 "Час силы духа".
9.00 "Центр".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Пока все дома".
10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Утренняя звезда".
11.35 "Полигон".
12.05 "Марафон-15".
12.45 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Полуфинал.
13.30 "Я - женщина".
14.00 Премьера мультфильма "Пиф и Геркулес".
14.10 Премьера док. фильма "Подводная одиссея команды Кусто".

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Диалог в прямом эфире.
16.00 Клуб путешественников.
16.50 "Живое дерево ремесел".
17.00 Премьера мультфильмов: "Каспер и его друзья" (Англия), "Настоящие охотники за привидениями" (США).
17.50 "Панорама".
18.30 "Телелюция".
18.45 Новости.
19.00 Презентация фильмов режиссера К. Шаброля.
19.45 Погода.
19.50 "Большой театр. Дни и вечера". М. Глинка - опера "Жизнь за царя".
22.00 "Итоги".
22.45 Спортивный уик-энд.
23.00 Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал.
0.00 Новости.
0.25 "На первенство мира по шахматам".
0.40 - 1.10 "Видеодром".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.25 Открытый чемпионат США по теннису.
9.30 Доброе утро.
10.00 Студия "РОСТ".
10.30 "Здоровье".
11.00 Аты-баты.
11.30 Кипрас Мажейка. Репортажи из Южной Африки.
12.00 "Тайна "Черных дроздов". Худ. фильм.
13.30 Мульти-пульти. "Трое друзей и фарфур-чек".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.20 "Не вырубить...".
14.35 "Наш сад".
15.05 Открытый чемпионат США по теннису.
15.50 "Белая ворона".
16.35 "Коробка передач".
16.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1".
17.50 Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни Пуха", "Черный Плащ".
18.40 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1".
19.45 Праздник каждый день.
20.00 Вести.
20.25 "Последний из великих спасшихся". Худ. фильм (США).
22.10 "У Ксюши".
22.40 "Америка Владимира Познера".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.40 "Маски-шоу".
0.15 - 1.45 Чемпионат Европы по боксу.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Мультфильм.
8.20 "Лицедей". Фильм-концерт.
8.50 "Летний сад". Док. телефильм.
9.00 "Эзоп". Худ. фильм.
10.45 Концерт по заявкам.
11.15 "Экспресс-кино".
11.30 "Новые времена".
12.00 "Воскресный лабиринт".
14.00 "Телекурьер".
14.25 "Ля Сет".
14.55 "Бросайка". Телеигра.
15.35 "Волшебная история". Спектакль для детей.
16.35 Ю. Никулин. Из цикла "Сегодня и ежедневно".
16.55 "Всего несколько слов в честь режиссера Анатолия Эфроса".
17.50 Р. Щедри. "Музыка старинных российских провинциальных цирков".
18.05 "Ленфильмиада". "День ангела". Худ. фильм.
19.30 "Исторический альманах".
20.20 "Факт".
20.40 "Криминальное досье".
21.00 "Зебра".
22.00 "Ваш стиль".
22.05 "И в шутку, и всерьез".
22.35 "О-ля-ля!".
23.05 "Прогноз-информревью".
0.00 - 1.20 "Урал Комедия!" "Приключения молодого господина" (Китай).

ТВ-XXI

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Ну, погоди!" (11, 12 вып.).
19.21 - "Стоик" (повтор).
19.36 - Х. ф. "Смена личности" (комед.).
21.09 - Программа передач.
21.10 - Концерт (Гр. "Пинк Флойд").
22.11 - Х. ф. "Под подозрением" (детект.).
23.44 - Программа передач.

ВТОРНИК, 7 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Ну, погоди!" (13, 14 вып.).
19.22 - Х. ф. "Белые пески" (боев. с уч. М. Рурка).
21.01 - Программа передач.
21.02 - Концерт (Гр. "Депеш Мод").
21.48 - Х. ф. "Спальный вагон" (уж.).

23.15 - Музыка МТВ.

23.45 - Программа передач.

СРЕДА, 8 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Ну, погоди!" (15, 16 вып.).
19.21 - Х. ф. "Христофор Колумб - открытие Америки" (истор.).
21.25 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - Музыка МТВ.
22.10 - Х. ф. "Город страха" (детект.).
23.43 - Программа передач.

ЧЕТВЕРГ, 9 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Утиные истории".
19.24 - Х. ф. "Где правосудие бессильно" (боев.).

21.12 - Программа передач.

21.13 - Концерт (Стинг).

22.08 - Х. ф. "Моя мама - оборотень" (парод. на фильм уж.).

23.23 - Музыка МТВ.

23.48 - Программа передач.

ПЯТНИЦА, 10 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Пеппе-хорек".
19.29 - Х. ф. "Золотой идол" (приключ. боев.).
21.15 - "Информ-бюро".
21.24 - Программа передач.
21.25 - Видеоклипы (Стинг).
22.13 - Х. ф. "Мальчишник" (комед. с уч. Т. Хенкса).
23.52 - Программа передач.

СУББОТА, 11 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.

19.02 - Сборник мультфильмов ("Том и Джерри").
19.23 - Х. ф. "Острые ощущения будущего" (фантаст. боев.).
20.38 - Программа передач.
20.39 - Музыка МТВ.
21.30 - Х. ф. "Братья Блюз" (муз. комед. с уч. Д. Белуши, Д. Эйкройда).
23.40 - Программа передач.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 СЕНТЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов "Том и Джерри" (продолж.).
19.29 - "Стоик" (бизнес-новости).
19.44 - Х. ф. "Воспоминания человека-невидимки" (фантаст. комед.).
21.26 - "Информ-бюро".
21.36 - Программа передач.
21.37 - Музыка МТВ.
22.13 - Х. ф. "Ренегат" (комед.).
23.44 - Программа передач.

"Все для Норвегии". А что для России?

Поездками за границу, тем более в Скандинавию, теперь никого не удивишь. Тем не менее еще для многих впервые откроются или будут открыты двери таможни. Еще многим предстоит испытать сладкие или не очень чувства от ощущения себя иностранцами. О своих первых впечатлениях о Норвегии рассказывает студент Мурманского пединститута Евгений СУДАКОВ:

Самое сильное впечатление о Норвегии лично у меня то, что норвежцы совсем не едят грибов и смотрят с удивлением на нас, когда мы уплетаем лесные дары. Для них грибы - такая же "мерзость", как мох, плесень или другие весьма неаппетитные вещи. Второе, что мне бросилось в глаза, - это когда в Киркенесе шел дождь, все шло без зонтов, и вода стекала с прохожих просто ручьем. Там, оказывается, зонты не распространены.

Ну, а если все по порядку, то разница между нашими странами начинается прямо с границы. Русская таможня - это огромное трехэтажное здание, открытое, продуваемое со всех сторон, так называемый "ташкентский вариант". Летом еще ничего, а зимой оно совсем не прогревается. Огромные залы пустуют. Это последний на границе пример нашей бесхозяйственности.

В противовес нашим у норвежцев - уютный деревянный домик, где совершенно нет тесноты и можно не спеша заполнить декларацию, пройти паспортный контроль. Надо сказать, что норвежцы не любят, когда русские едут к ним без денег - боятся воровства

и незаконной торговли. Очень скрупулезно проверяют вывозимые из их страны вещи - иногда требуют чеки, если куплено в магазине, или дарственную, если это чей-нибудь презент.

В Норвегии нет больших городов, везде чисто, уютно. Многие города напоминают маленькие поселения. На нашем пути встречались поселки, где никто не живет. Оказывается, это норвежские дачи, куда в сезон "уединения", с июня по сентябрь, выезжают горожане. Все домики полностью благоустроены, в них есть все, что необходимо человеку: шикарная мебель, телевизоры, видео, музыкальная аппаратура, бытовая техника, в общем, все, без чего средний европеец не обходится.

А вокруг домов ни одного забора - так, чисто декоративные изгороди. И ведь никакого воровства! А у нас - чем выше забор, тем больше шансов быть ограбленным. Почти около каждого дома - флажок с норвежским флагом. Я тогда подумал о том, что в Норвегии сильно развит патриотизм. Но потом у хозяина мотеля, где мы остановились, я поинтересовался, какой номер носит нынешний король Норвегии Харальд. После долгих совещаний с членами семьи хозяин неуверенно сказал: "Наверное, четвертый". А мне позже попалась монетка с изображением короля, там было написано - Харальд V. Так что о короле своем они знают, но, видимо, в подробности не вдаются. Кстати, девиз королевской семьи, высеченный полу-

кругом на монетах: "Все для Норвегии".

Наш хозяин мотеля Арнольд Ойен встретил нас радушно. Предоставил в наше пользование недорогую комнату, правда, без удобств. Но позволил пользоваться всем, что есть в мотеле.

Сами норвежцы готовят пищу в основном в микроволновке, иногда ворчат при этом, что, дескать, лучи неблагоприятно влияют на организм человека, но удобством быстрого приготовления пищи не пренебрегают. Нам же было разрешено пользоваться электрической плиткой на кухне и даже выдали посуду: кастрюлю и сковороду (на свою беду). Когда наши начали что-то жарить, поднялся такой чад, что сработала пожарная сигнализация.

К русским отношение разное: чем ближе к России, тем напряженней, чем дальше от границы, тем спокойней.

А вообще интересно, что русских они узнают просто по нюху. Заходишь в магазин - продавец: "Здравствуйте", и встает за спину русскому покупателю, и следит за каждым движением, и не отойдет, пока русский не покинет магазин. Боятся воровства. В "универсаме", по-нашему "супермаркете", в Киркенесе при входе есть даже плакаты на русском языке: "Магазин торгует только на норвежские деньги", "Сумки и портфели просьба оставлять у входа", "В примерочной не толкаться и заходить по одному".

Да-а, здорово наследили наши граждане в Норвегии. А сами норвежцы очень послуш-

ЖИЗНЬ ЗА "БУГРОМ"

ны. Вот, например, движение в автомобиле разрешено только с включенными фарами в любое время суток. Так, даже на проселочных дорогах, где нет ни одной живой души, норвежец не проедет с потухшими фарами. Может, система штрафов дисциплинирует? Ведь самый маленький - 300 крон.

В центрах населенных пунктов машины движутся с черепашной скоростью, где-то 30 км в час. Прохожие, не оглядываясь, продолжая разговаривать между собой, переходят дорогу спокойно, не обращая внимания на идущий транспорт. Водитель, еще издали заметив пешехода, притормозит, уступит дорогу. И нигде нет светофоров. А у нас... на многих перекрестках светофоры, не успев подмигнуть зеленым глазом, уже переключаются на красный, и больно смотреть, как старушки, подобрав подол и кошелки, мчатся со всех ног, как во времена своих детских игр.

Много еще можно рассказывать - и о том, как я с уличного автомата звонил домой в Мурманск, и о лютеранских церквях, и о многом другом. Но везде одно - удивительная выдержка, спокойствие, культура.

Немного жалко, что все это кончается вместе с безупречным асфальтом на первом же метре нашей территории.

Что ж, Россия, это совсем другая страна.

Записала Ирина ГУБКИНА.

О Ч Е Р К

ХОЗЯИН

Тот, кто когда-то хоть немного прожил в деревне, наверное, знает, как селяне судят о крестьянском подворье. Если во дворе чисто, все в нем - путем, куренку не найти щели, чтобы нырнуть в огород, соседи говорят про такой двор, что у него есть хозяин. Ну, а добротное крыльцо, красивые наличники, узоры на ставнях, аккуратная лавочка у ворот выгодно дополняют скучную крестьянскую характеристику обладателя тем двором.

Городской двор - это, конечно, не личное подворье. И трудно требовать от дворника к нему хозяйского отношения, понимая, что нет тут побуждающего фактора. Зарплата? Вряд ли заработок дворника вызовет у кого-то желание быстрее поменять профессию. Тем более у нас, на Севере, где вкалывая хоть сутки без передышки, природа приготовит работы на неделю вперед. Так что только успевая менять ломик на лопату и наоборачивая. Словом, бери побольше, бросай подальше. Ложись попозже, вставай пораньше. Особенно в нашем пэ-образном дворе, представляющем собой замкнутое пространство, которое образуют дома № 16, 14 и 18 по Северному проезду. А замыкает его сопка с постоянными ручьями грунтовых вод, сбегаящих во двор и образующих с наступлением холодов метровые наледи. Короче, в любую стужу лом нашему дворнику замерзнуть не позволит. И это, не считая "потемкинской" лестницы, ведущей от дома на улицу Папанина и дальше - в город. А вы говорите: зарплата... На которую, кстати, по нынешним временам можно купить три килограмма приличной колбасы. Говорите, у дворника должны быть "соответствующие" запросы? Тогда - шесть кило того же продукта поскромнее.

Короче говоря, как ни крути, а рассчитывать на то, что дворник станет относиться к городскому двору, как к своему собственному, не приходится. Разве что двору "повезет". Как, например, нашему.

Пришел человек от земли и стал тут хозяйствовать. Тихо. И сначала незаметно. Это потом выяснится, что у него врожденного трудолюбия - на троих хватит. При этом руки у человека золотые. Можно и по-другому повернуть: на все руки мастер. Он - и плотник, и столяр, и слесарь, и шофер... Ну, а если к сказанному добавить еще то, что Бог добротой его не обидел, так можно смело предположить: двору от него польза немалая.

Ну судите сами...

Где-то с год прошло, что ли, как три дома этих заселили. Двор заасфальтирован. И, пожалуй, своей "аскетичностью" смахивал бы на взлетную полосу аэродрома, если бы не грунт, завезенный недавно для устройства газонов.

Пожилый человек аккуратно подбирает лопатой этот грунт у одного подъезда, у другого... Чисто подметает асфальт...

К нему подходит старушка.

- Здорово живешь, мил человек! Который раз вижу тебя в наших дворовых хлопотах. Думаю, дай подойду.

- Здравствуй, бабуля! Хорошо, что подошла - перекурю.

- Видать, дворником тут служишь?

Он, затаившись раз-другой сигаретой и проведя тыльной стороной ладони по влажному лбу, согласно кивает.

- Ага... Служу...

- А звать тебя как?

- Василием.

- А по батюшке?

Василий малость засмутился.

- Да чего там... Просто...

Но не сдержался и сказал:

- Саввович...

И открытая улыбка осветила его обветренное лицо:

- А вот фамилией не вышел - Зануда. Представляете?

Старушка тоже улыбнулась.

- Ты по-серьезному, что такая фамилия?

- Ну да, на полном серьезе...

Собеседница Василия Саввовича на минуту задумалась. И глубокомысленно предположила:

- Может, пращур твой таким характером отличался...

- Не мог! - убежденно сказал дворник. - Вся наша Красная Слободка испокон веку знает Зануд как трудолюбцев и жизнелюбов.

- Это где ж Слободка такая?

- Да под Киевом, деревня моя так называется...

И вспомнил:

- Уже годов сорок пять, если не считать приездов-отъездов, как уехал оттуда... Вся в садах. Весной, бывало, когда вишни да яблони зацветут, с речки на нее посмотришь, кажется, облако приземлилось отдохнуть. И медом пахнет да-а-ле-е-ко-о... Голова закружится...

Старушка с пониманием глядела на дворника и грустно улыбалась чему-то своему. Потом успокаивающе сказала:

- Ты, Василий Саввович, насчет фамилии-то не бери в голову. Видать, когда-то твой пращур не угодил какому-то князю или воеводе - вот тот и пошутил зло...

- Да уж сам не раз думал...

- Верно думал, - поддержала старушка Василия Саввовича. И добавила:

- А я - из сто первой квартиры... Хотела вот спросить тебя: не сделаешь ли скамеечку у подъезда? Выберусь, бывает, на улицу подышать свежим воздухом, да ноги болят. А присесть негде. Да и другие старики наши - так же.

- А чего ж не сделать - сделаю! - тут же заверил старушку Зануда. И озабочился:

- Вот материал только подходящий раздобыть бы...

В тот же день, наведя во дворе надлежащий порядок, отправился Василий Саввович на поиски "скамеечного" материала.

Эта забота привела его, в конце концов, к начальнику нашего, двенадцатого жилищно-эксплуатационного управления Идрисовой. Так, мол, и так, Галина Николаевна, хоть, знаю, с материалами туго, надо старикам двора помочь.

- Надо, конечно, - согласилась Идрисова. И поддержала Зануду:

- Доброе дело ты задумал, Василий Саввович! И материал нужный я тебе найду. Вот только...

Идрисова тяжело вздохнула:

- Некого дать тебе в помощники.

- Ладно, обойдусь, - успокоил начальницу подчиненный.

- Знаю, что обойдешься. Да ведь тяжело одному.

- Не беспокойтесь. Я привычный...

В этом "привычный" содержалась вся объективность его жизни.

Шел ему одиннадцатый год, когда отец вернулся с войны весь израненный и больной. Надеяться на то, что инвалид поведет домашнее хозяйство и станет кормильцем семьи, в которой было семеро детей, не приходилось. Так что все основные заботы по добытию хлеба насущного легли на плечи матери и на детские плечи Василия, старшего в семье. И он стойко и старательно тянул лямку, которая предназначена Богом крестьянину: и пахал на тракторе, и сеял, и косил, и молотил... И в школу бегал. Плотничье дело подростком освоил. И с рубанком управлялся.

Но как ни старались они с матерью, туго приходилось большой семье в послевоенные годы. С одной стороны, налоги вытрясали со двора последнее, с другой - в сорок шестом Украину страшная засуха долбанула. Чтобы семья не померла с голоду, надо было думать об отхожем промысле. Но думай не думай, куда податься без паспорта. В сельсовете справку на него не выпросить. Крепостничество!.. Единственная возможность заполучить паспорт - это отправиться долбить уголек.

И Василь отправился. В шахтерский город Кировоград. Взяли его в трест "Александритуголь". Так он стал шахтером. А конкретнее - откатчиком. Позже - слесарем в депо.

Оттуда в пятьдесят втором был призван в армию.

Служил в Белоруссии. В сплошь летной Зябровке, что под Гомелем. Отлетал четыре года бортстрелком на самолетах дальней бомбардировочной авиации.

Родная Красная Слободка встретила старшего сержанта запаса Василия Зануду с распростертыми объятиями. С одной стороны, родительскому дому требовался хозяин, с другой - с его трудолюбием, золотыми руками, жизненным опытом ему в колхозе цены не было. Словом, стал он на родной земле от души трудиться - поживать да добра наживать... Так, может, и прожил бы жизнь крестьянский сын в яблонево-вишневой украинской деревне, окруженный почетом и уважением односельчан, да вскоре пришлось время жениться.

А жену какое-то время спустя стала манить городская жизнь. И непременно, чтобы в Киеве. Пытался Василий ее отговорить, чего, мол, от добра добра искать, тут все свое, родное, детям - простор деревенский и здоровье... Какое там!

Короче говоря, вынужден был Василий оставить родную деревню и отправиться в столицу.

Устроился он там без труда. И вскоре перевез семью в Киев.

Их похищали инопланетяне

В соответствии с заведенным ритуалом они собираются в последнее воскресенье каждого месяца в красивом двухэтажном доме в Кресенте, неподалеку от Лос-Анджелеса. Писатели, врачи, полицейский, официантка - мать троих детей. Человек двадцать.

Каждый приходит в этот дом для того, чтобы рассказать свою историю и найти поддержку среди тех, кто пережил нечто подобное. По мере того, как один рассказ сменяется другим, они все труднее сдерживают свои чувства. Некоторые не выдерживают и начинают рыдать.

Специальная организация - "Клоуз инкаунтер рисерч организейшн" (КИРО) - пытается помочь этим несчастным, которые, как считают, стали жертвами хищений. Но не банальных хищений, а только тех, какие были совершены... инопланетянами. "Все эти люди имеют работу, семью. Они могли бы быть вашими соседями", - объясняет гипнотерапевт, 40-летняя Айвона

Смит, которая с 1991 года возглавляет КИРО.

- Вначале, приходя к нам, они настроены скептически, - говорит Айвона Смит. - Смутно ощущают, что в их жизни произошло что-то страшное, и поэтому страдают от невроза, депрессии, бессонницы, подвержены паническим настроениям.

Айвона Смит - женщина, самая что ни на есть земная, имеющая опыт работы в Верховном суде Лос-Анджелеса. "Мне звонят с просьбой о помощи каждую неделю, - рассказывает она. - Порой направляют своих клиентов психиатры".

Техника гипнотерапии, используемая Айвоной Смит, заключается в следующем: во время сеансов она пытается вызвать в памяти пациентов события прошлого, которые зачастую случились с ними еще в детстве. После нескольких сеансов происходит раскрепощение памяти, и они начинают рассказывать о том, как "когда-то были похищены НЛО".

- Не думайте, что я провожу время

в размышлениях о летающих "тарелках", - говорит 30-летний Касев Грант, который пишет для телевидения. - Просто однажды несколько месяцев назад я посмотрел по ТВ фильм об инопланетянах, высадившихся на Земле, и был настолько потрясен, что решил обратиться к гипнотерапевту.

- Но началось все гораздо раньше.

Когда мне было пять лет, - продолжает повествование Касев Грант, - мне приснился сон о том, как в комнате за мной наблюдали три маленьких человечка. Во время гипноза я словно вернулся в свою комнату, и мне стало так страшно, что сильно заболела грудь. Я увидел себя лежащим на медицинском столе в шестиугольной комнате на борту космического корабля. После такого вернувшегося из детства кошмара я не мог прийти в себя в течение трех месяцев.

С Бартом Смитом, самым обыкновенным американцем, приключилась другая история. Полтора месяца назад он совершил поездку на машине, на которую у него обычно уходило

по пять часов. Но в тот раз он пробыл в пути в два раза больше времени. Он не мог понять, почему это произошло. И только под гипнозом Барт вспомнил, что его посадили на летающий объект. И какие-то странные личности вели за ним наблюдение.

Возглавляемый Айвоной Смит, КИРО - далеко не единственная организация подобного рода в Соединенных Штатах. Университет Майами, например, решил провести расследование загадочного явления. Профессор Дэвид Притчард, специалист по молекулярной физике престижного Массачусетского технологического института, вместе с профессором-психиатром Гарвардского университета Джоном Мэком организовал конференцию, на которой около ста специалистов обсуждали этот феномен.

- Нет никаких физических доказательств подобных "похищений", - признает Дэвид Притчард. - Но в нашем мире есть множество вещей, которые не поддаются никаким научным объяснениям.

В свою очередь Джон Мэк проинтервьюировал примерно 60 взрослых и детей - людей нормальных во всех отношениях. Они утверждали, что были похищены НЛО. Джон не смог прийти ни к каким заключениям. "Это тайна, которая продолжает меня беспокоить", - заявил ученый.

Нью-Йоркский врач-психиатр Рима Лейбау, которая также интересовалась этим явлением, сообщила, что и к ней приходила пациентка, которая поведала о том, что была захвачена инопланетянами. Впоследствии Рима Лейбау приходилось выслушивать и другие подобные истории.

...Сама Айвона Смит, хотя и настроена немного скептически, тем не менее вынуждена признать: "С моими клиентами действительно что-то произошло".

Кстати, согласно опросам каждый пятидесятый американец убежден, что его похищали инопланетяне.

Юрий КОВАЛЕНКО.
["Известия"].

ДВОРА

И тут семья зажила нормально. Не богато, но в достатке. На дочь и на сына Василий Саввович нарадоваться не мог: подрастали толковые, трудолюбивые и уважительные ребята.

Но по мере того, как выросли дети, шире становилась когда-то образовавшаяся трещина между их родителями. Пока не превратилась в пропасть. В общем, не сложилась у Василия в конце концов городская жизнь, и он один уже в зрелом возрасте вернулся в свою деревню. Только не находил он здесь уже прежнего покоя, душа рвалась к семье, к детям. А сердце восставало против оскорблений жены и ее постоянной подозрительности, недоверия.

Вот в таком состоянии нашли Зануду родственники, приехавшие в отпуск с Севера... Погостили, посмотрели, как человек мается, да и уговорили его отправиться вместе с ними в Мурманск: мол, Север и не такие болезни лечит, вылечит и твою.

Несмотря на его тогда уже сорокапятилетний возраст, а больше подчиняясь впечатлению от записей в трудовой книжке, его без лишних слов оформили в "Мурманрыбпроме" на работу и определили матросом на большой морозильный траулер "Морис Торез".

В первом же рейсе Василий Саввович освоил специальность котельного машиниста.

И, как оказалось, спустя четыре года, на беду себе...

В атлантическом рейсе во время шторма отказал насос охлаждения силовой установки, и в котле резко поднялось давление. Упав с высоты на компрессор, он как-то нашел в себе силы для того, чтобы подняться из отделения главной машины наверх и справиться с аварийной ситуацией. Да еще до конца отстоять вахту.

А ночью потребовались обезболивающие уколы. Срочный переход судна из Атлантики в Баренцево море. Оттуда - срочная транспортировка его на берег.

Потом были долгие месяцы на больничной койке. И... инвалидность второй группы.

Так что "виза" оказалась для него открытой только в дворники. Конечно, это трагедия для человека неумного и пытливого. Трагедия в том, что не сбылось, о чем когда-то мечталось. А в остальном Василий Саввович относится к своей нынешней профессии так же, как и ко всем прежним. Нужная людям, значит, надо отдаваться ей полностью, от души. Рассуждает так, если кто-то печет для меня хлеб или шьет одежду, то почему я должен считать зазорным содержать его двор в чистоте и порядке, наоборот, делаю это с сознанием, что не живу его должником.

...На другой день после разговора с пенсионеркой из сто первой квартиры Василий Саввович, убрав двор, занялся скамейкой. Тщательно вымерял принесенные бруски и доски. Размечал. Несколько раз уходил. И возвращался с простроганными и подогнанными по размеру деталями.

К концу дня у одного из средних подъездов дома забелела только что законченная скамейка, пахнувшая свежестро-

ганным деревом, смолой, еще чем-то... Может, мозолями трудолюбивых рук, добротой и заботой человека о человеке.

Потом появилась такая же скамейка еще у одного подъезда. И еще...

А затем жители шестнадцатого дома вдруг обнаружили, что во дворе в одночасье кем-то посажено несколько деревьев... Но деревья почему-то не прижились. И Василий Саввович заперезживал.

Когда же подоспел новый посадочный сезон, его увидели идущим со стороны Семеновского озера. В одной руке он нес лопату, другой через плечо держал большой крапивный мешок, из которого торчали верхушки молодых деревьев.

На этот раз все было сделано им в урочный час, и к радости обитателей двора и его собственной в нашем асфальтобетонном "колоде" зазеленели, зашелестели на ветру молодой листвою рябинки, ивы, березки. А рядом - лавочки, сделанные и выкрашенные им же.

Любят тут посидеть, посудачить старики. Ревут или заливаются смехом дети. А ты смотришь на них, на ухоженный двор и воспринимаешь это в порядке вещей, мол, а разве может быть иначе. И вдруг случайно ли, по делу побывавший в каком-то другом дворе, который, кажется, только что пережил мамево нашествие, и с огромной благодарностью подумаешь о человеке, благодаря заботам и трудолюбию которого воспринимаешь порядок и чистоту как должное. Трудно подыскать более высокую оценку его нелегкому труду, чем та, что хорошее превращается в привычку. И ценнее это во сто крат, если вызывает в душах окружающих ответное доброе чувство.

И опять не отдыхается Василию Саввовичу. Не может он без дела да без заботы о ком-то. Вот недавно сгружал привезенный во двор песок. И уже несет тяжелый потемневший брус оттуда, где недавно были снесены "деревяшки". А потом и второй заход делает. Там бы эти брусья сожгли или свезли бы на свалку, а он их в дело намерен пустить. Хочет соседу Олегу, моряку, подолгу находящемуся в рейсе (а живет Василий Саввович в комнатке в той же квартире, как говорят, с подселением), остеклить лоджию. Штурмана дальнего плавания не хватает на то, чтобы его жене да маленькой дочке жилось теплее да уютнее, а Василию Саввовичу лишь одним делом больше. Вот и заготавливает материал. А потом прострогает он эти темные брусья, подгонит по размеру лоджии, закрепит, да рамы со стеклами поставит, и живи семья моряка в тепле. И людям будет хорошо, а автору "задумки" приятно.

Вот написали мы о самом обыкновенном человеке, принадлежащем профессии, которая не очень-то расписывается в газетах, но без которой людям не обойтись, и вспомнили, о чем гласит народная мудрость: не место красит человека, а человек - место.

В. А. МАВЛЮТОВ, Н. М. ГАВРИЛОВА,
Г. И. ЛАГУНОВА, О. М. ПАТЛАЙ, а также АЗОВЦЕВА,
КЛЕНОВА, КАТЮХИНЫ и другие обитатели двора
по Северному проезду г. Мурманска.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Анастасия: Бог любит троицу

Свой третий по счету брак заключила в Тверском загсе столицы эстрадная певица Анастасия Минцковская.

На следующий день молодожены обвенчались в маленькой церкви на улице Неждановой. Свой брак с директором и продюсером, а в прошлом - работником КГБ Русланом Анастасия отметила шумно, пригласив на теплоход 250 гостей. Свадебный теплоход плавал всю ночь и до середины следующего дня. Приглашенные ели, пили, танцевали и заваливали молодоженов подарками - утюгами, печами СВЧ, пылесосами и другой бытовой техникой.

Ошибка Димы Маликова

Недавно певец признался: "В любимой женщине я должен быть уверен, как в себе. Роман с Натальей Ветлицкой остался в прошлом. Это была ошибка молодости". С тех пор идеал женщины у 23-летнего музыканта изменился. Сейчас, кроме красоты, его избранница должна обладать умом, добротой и волей.

Живет Дмитрий в уютной трехкомнатной квартире в центре Москвы. Он обставил ее по собственному вкусу, однако в ближайшее время намерен пригласить для "окончательной доработки" дизайнера.

У Маликова единственный минус - он не умеет готовить. - Я могу осилить только яичницу, - признался Дима.

(РИА).

Засада в домах

В городе Семенове теперь многим работающим часто приходится отпрашиваться у своих начальников на денек-другой. Ждали, ждали здешние жильцы многоэтажек, что их защитит милиция от воровства, грабежей, и не дождалась. И они пошли на крайние меры - ввели собственные дежурства в своих домах. И результат появился сразу: кражи прекратились.

Бойтесь миллионеров

Июльский герой "Поля чудес", который выиграл миллион рублей и квартиру, приехал в Белгород оформлять свои квартирные вопросы, но уже без миллиона. Этот подарок у него забрали сразу в Москве, в гостинице. Пришли несколько человек так называемой кавказской национальности. Связали победителя, сунули в рот кляп, взяли миллион и скрылись. Прибывшие по вызову омоновцы только руками развели.

Отец мутанта - дым

Череповецкие экологически вредные предприятия выпустили еще одно "изделие". В деревне Поповка родился теленок-мутант. У него задние ноги намного длиннее передних. Теленок любит сидеть, подогнув под себя задние ноги, как собака.

["Российские вести"].

СКАНДАЛ

"Я ВЫРАЖАЮ СВОЕ НЕСОГЛАСИЕ"

Администрация области выступает за ликвидацию Кольской ассоциации делового сотрудничества с зарубежными странами, считает председатель Мурманского областного Совета народных депутатов Юрий ЕВДОКИМОВ

- Юрий Алексеевич, недавно разразился скандал между заместителем главы администрации нашей области Юрием Бергером и президентом Кольской региональной ассоциации делового сотрудничества с зарубежными странами (КАДС) Францем Беляевым. Вскоре и суд займется их делами. Как, по-вашему, есть ли серьезные основания для данного конфликта?

- Я думаю, основания для серьезного разбирательства есть. Поэтому мы попросили Министерство внешнеэкономических связей России и другие компетентные органы организовать комплексную проверку деятельности Кольской ассоциации.

Администрация области заявляет, что есть много жалоб от клиентов этой ассоциации, которая, как предполагается, задолжала многим. У нас же, в областном Совете, жалоб и обращений от тех, кто сотрудничает с ассоциацией, нет. А специально мы их не запрашивали.

Администрация области утверждает, что Кольская ассоциация должна несколько де-

сятков миллионов долларов комбинату "Североникель". По мнению руководства ассоциации, на сегодняшний день их долг комбинату составляет всего три миллиона долларов. В ближайшее время они рассчитаются и с этим долгом.

У меня есть справка, что Кольская ассоциация быстро рассчитывается с долгами, возвращает их своим клиентам.

Весь этот скандал, если говорить прямо, базируется на чисто личностных отношениях между Бергером и Беляевым. Администрация области делает все, чтобы вообще ликвидировать Кольскую ассоциацию делового сотрудничества с зарубежными странами. Насколько мне известно, она обратилась в Министерство внешнеэкономических связей России с просьбой о лишении ассоциации лицензии спецэкспортера. Я категорически возражаю против этого. Прежде чем разрушить ранее не ею созданное, необходимо предложить что-то свое, более эффективное.

Учитывать надо и то, что в этой организа-

ции работают опытные люди. Они прекрасно знают конъюнктуру зарубежного рынка, оказывают бесценные услуги предприятиям области в реализации их продукции за рубежом.

Этого никто не отрицает. Поэтому я обратился к министру внешней торговли России Сергею Глазьеву с письмом. В нем выражаю свое несогласие с позицией администрации области. Если руководители ассоциации не чисты на руку, они должны пойти под суд. Если не способны руководить - должны уйти для пользы дела. Но само дело разрушать нельзя.

Мурманская область не должна лишиться единственной организации в области, имеющей лицензию спецэкспортера. С чем мы тогда останемся? Неужели снова будем торговать с зарубежными странами через Москву и Санкт-Петербург? Зачем терять то, что уже наработано! Липать лицензии спецэкспортера можно только после проверки, а не до нее. Да и то - при нахождении грубых нарушений.

Кстати, Кольская ассоциация выигрывает судебные тяжбы с зарубежными фирмами. Это позволит им возместить понесенные ранее затраты и говорит о дееспособности ассоциации.

- Как известно, лично вы, глава администрации области Евгений Комаров, Юрий Бергер и Франц Беляев встречались вместе. Смогли ли Франц Беляев опровергнуть те обвинения, которые были предъявлены ему со стороны Юрия Бергера?

- Разговор был обоюдострый. Обвинения Бергера разбивались о доводы Беляева и наоборот. Администрация утверждала, что Кольская ассоциация должна внести в бюджет области немалую сумму денег. Денег у ассоциации, как заявил Беляев, нет. Зато есть огромная масса товаров, находящихся на территории области. Именно распродажа этих товаров, по мнению президента ассоциации, и позволит пополнить бюджет области.

Беседовал Вячеслав КУЗНЕЦОВ.

РЕЗОНАНС

Ищут виновных

В корреспонденции "Я боюсь, что однажды у меня не выдержит сердце", опубликованной в "Вечерке" (номер от 25 августа с. г.), речь шла о плохом содержании скульптурных памятников в честь военных людей и воинских захоронений. В частности, говорилось о факте вандализма над скульптурным памятником "Медведь", что находится в поселке Озерко. Кто-то пытался варварски его

разбить, но уничтожить памятник не удалось, а вот испортили изрядно.

Помощник военного прокурора В. Л. Ваннов сообщил редакции по этому поводу следующее. В связи с тем, что в газетном материале есть ссылка на причастность к вандализму военнослужащих, будет проведено специальное расследование и установлены виновные в его совершении.

СООБЩАЕМ ПОДРОБНОСТИ

ОХОТНИЧЬИ СТРАСТИ ПО ПОВОДУ УБИЙСТВ

Настроение специалистов охотничьего хозяйства города Мурманска было в немалой степени омрачено 24 августа на заседании малого облсовета, который, не разобравшись в сущности серьезной проблемы, своим решением установил стоимость лицензий на отстрел лося и медведя в два раза выше, нежели было предложено управлением охотничьего хозяйства обществом охотников и рыболовов и комитетом по экологии.

Охотники предложили сделать стоимость лицензии на спортивный отстрел лося - 80 тысяч рублей, а на медведя - 70 тысяч. Малый Совет проигнорировал эти цены и предложил свои: 140 тысяч за медведя и 160 тысяч - за лося.

В результате же получилось, что штрафные санкции за браконьерство, установленные правительством России по этим видам животных (20 минимальных зарплат за лося и 10 - за медведя), оказались ниже стоимости самой лицензии.

В итоге может получиться, что некоторые любители легкой наживы вообще перестанут покупать лицензии, ведь проще уплатить штраф. Да и то в том случае, если попадешься в руки инспекторов. Этим будет нанесен огромный ущерб биоресурсам Мурманской области, так как браконьерство, видимо, расцветет махровым цветом.

При установлении новых цен на лицензии малым Советом не были учтены интересы пенсионеров, ветеранов войны и труда, "афганцев", чернобыльцев и других малозащищенных, которые, тем не менее, составляют большую гвардию любителей охоты.

Общество охотников и рыболовов, обращаясь к своим первичным организациям, просит их провести по этому поводу собрания и направить протоколы собраний в областное общество охотников и рыболовов для подготовки материалов на сессию облсовета (на которой потребует, видимо, пересмотра решения малого Совета относительно цен на лицензии).

Кстати, правительство России еще не установило цены лицензий на спортивный и промышленный отстрел лося и медведя.



Хранит тишину, покой и уют старый, заросший кувшинками пруд.

Фото Сергея МОНАХОВА.

СТОЛ НАХОДОК

Ведро с вареньем: куда приведут следы?

В такси кто-то оставил ведро с вареньем! Конечно, когда едешь из отпуска, голова кругом, вот только я бы, например, оставила что угодно, только не ведро варенья. Как бы то ни было, но ведро ждет своего хозяина в столе находок таксопарка (телефон 6-53-21).

Еще одна мини-сенсация: количество потерянных за прошедшую неделю паспортов бьет все рекорды. Все они находятся в Октябрьском РОВД,

и вот фамилии их владельцев: Котова Е. М., Бунинский Е. Э., Городинский А. В., Федоров С. И., Федоров Э. В., Евдокимова Т. И., Краева В. Д., Парий И. Г., Федосеев В. Н., Евдокимов В. Д., Самойлов В. Н., Песков В. К., Седых В. В., Лесняк Е. С.

В остальных столах находок - полнейшее за-тишье.

Ирина ИВАНОВА.

Первое, что поразило Эмму, — необычно тонкий запах табака, аромат настолько изысканный и сильный, что забивал привившийся дым сигарет и сигар. Это было нечто новое в привычной атмосфере данного вечера.

На вечеринке у Нормы она надеялась встретить человека, который ее хотя бы слегка заинтересовал. До этого момента все гости, как на подбор, были во вкусе хозяйки. В глубине души Эмма понимала, что обманывает себя, рассчитывая, что на этот раз будет иначе.

Все было как всегда: камин, топившийся дровами, жимолость. Ни трещи, ни остроты.

После того, как молодой футболист, державший рюмку с martin, сделал третий или четвертый заход, она воспользовалась первым попавшимся предложением, чтобы отвлечься от него. Но этот рослый спортсмен и не нуждался в сочувствии. В ответ он только пожал плечами и тут же стал ухаживать за одной из подруг Нормы.

Владелец же трубки держал толстенную книгу, уединившись в почти что пустом углу полутемной гостиной.

Положив руку на высокую спинку его кресла, она сказала:

— Привет!

Он поднял на нее глаза и рассеянно ответил:

— Здравствуйте.

После чего снова погрузился в чтение.

Это лишь подзадорило ее. Хотя он недвусмысленно демонстрировал свое равнодушие, она ему не поверила. Однако если он действительно был заинтересован, то скрывал это артистически. Лишь очень немногие мужчины при встрече с Эммой ограничивались равнодушным "Здравствуйте", не задерживая взгляда на ее лице и фигуре. Сейчас ее самолюбие было задето.

Рядом с ней стояла незанятая скамеечка для ног. Эмма подошла к книжному шкафу и села лицом к незнакомцу. Он даже не взглянул на нее.

На его загорелом лице не было ни бороды, ни усов (еще одно отличие от всех других), темные волнистые волосы слегка тронуты сединой у заостренных скромных баксов. Ему, возможно, уже за сорок. Он имел четко очерченный подбородок, хотя черты его лица были мелкими, почти детскими. И тем не менее в нем было что-то немного пугающее.

Однако Эмма была не из пугливых.

— Я не могла не обратить внимания на ваш табак, — сказала она.

— Гмм? — Он снова поднял на нее глаза.

— Ваш табак привлек мое внимание.

— Да? — Его лицо выражало удовольствие. Он вынул трубку из рта и полюбовался ей.

— Я курю особую смесь, которую составляют только для меня. Я рад, что она вам нравится.

Он бросил на нее взгляд, явно забавляясь ситуацией.

— Теперь вы, вероятно, скажете мне, что вам нравится запах мужской трубки.

— Если сказать правду, то, как правило, я его просто не переношу. Вот почему запах вашего табака столь приятен. Он сладкий.

— Спасибо. — В его речи послышался легкий, профессионально скрываемый акцент.

Сидя на скамеечке для ног, Эмма откинулась назад, обхватив обеими руками колено. Она при этом намеренно приподняла юбку, чтобы показать свою соблазнительную ножку. Он тем не менее не обратил на это внимания.

— Чем вы занимаетесь? — спросил он.

— Я играю в небольшом театре и заслужила очень хорошие отзывы.

— Это замечательно, — отозвался он. Его лицо расплылось в широкой искренней улыбке, а белокубый полумесяц как бы подчеркнул загар. — Если вы интересуетесь произведениями искусства, я бы мог показать вам несколько произведений, которые вы могли бы оценить. У меня есть живопись, графика, но нет гравюр. — Он снова улыбнулся. — Хотя люди в них неподвижны, в них больше жизни, чем во всей этой компании.

— Думаю, что мне бы это понравилось, — сказала она с улыбкой.

Они ехали гораздо дольше, чем она могла предположить. В Лос-Анджелесе это кое-что значит: целых двадцать минут на север по

— Вы не из тех, кто часто посещает вечеринки Нормы, — сказала она.

— А разве нашу очаровательную хозяйку зовут Нормой? Нет, я у нее не бываю.

На столе стояла длинная подставка для двадцати или даже более трубок. Там же был и вращающийся поднос (известный под названием "Лейзи Сюзан" — ленивая Сюзанна) с набором различных видов трубочного табака. Выбрав трубку, он стал набивать ее.

— Вы можете мне не верить, — сказал он, — но на вечеринку меня пригласила пациентка.

Эмма хихикнула и сделала еще

шведскую, похожую на сорочинскую в представлении "Петрушка", но без кукол. Уолт никогда не повышал голоса и не обижал ее словом. Он был неизменно нежным, вежливым, внимательным. Однако в его поведении было что-то бесовское, что придавало остроту их отношениям.

У него было меньше странностей, чем у любого из ее прежних знакомых. Единственно, что, казалось, вызывало у него недовольство, так это даже малейшее нескромное любопытство с ее стороны.

Ее несколько удивило то, что он уже дважды был женат. Но поскольку у него не было детей, с

табаки. Была даже небольшая сильно помятая баночка из какой-то африканской страны, которая за последние десять лет трижды переименовывалась. Но особых табачных смесей не было.

Она закрыла шкафчик и положила ключ на место. Расстроившись, она даже слегка пнула старинный комодик и услышала щелчок. Хотя нижняя часть комодика, похоже, была сделана из клена и выглядела массивной, на самом деле это было не так: передняя панель вдруг приоткрылась.

Встав на колени, она открыла ее полностью. Внизу на двух полках стояли восемь больших банок. Каждая была завернута в нечто похожее на коричневую рисовую бумагу или тонкую кожу, но на самом деле ни в ту, ни в другую. На упаковочном материале кто-то четким почерком написал: "Особая смесь, специально приготовленная для доктора Уолтера Скотта". Под этой надписью были названия смесей: "Лиз Грейнджер", "Вирджиния Вайолет" и т. д.

Действительно, на банке стоял овальный штамп. По всей видимости, подобные штампы имелись и на других банках. Надпись трудно было разобрать, так как штамп был несколько стерт. Наконец ей удалось прочитать: "Петер ван Аик. Курительный уголок". По адресу она определила, что заведение располагалось на бульваре Санта Моника.

Она нашла кусок бумажки и записала фамилию и адрес. Затем разгладила порванную упаковочную бумагу (или кожу?), поставила банку на полку и закрыла панель. Она снова услышала характерный щелчок закрывающегося старинного запора.

В значительной своей части бульвар Санта Моника похож на обратную сторону съемочной площадки. На этой улице фасады магазинов как бы обращены во двор, а тыльной стороной — к бульвару.

Ей вдруг показалось, что она неправильно прочитала адрес. Однако, проезжая мимо старого двухэтажного дома в третий раз, она наконец увидела нужную дверь.

Поставив машину, Эмма подошла к двери, которая оказалась незапертой, а внутренняя лестница — довольно чистой. На лестничной площадке второго этажа она осмотрелась и пошла направо. Постучав в дверь номер пять, она вошла. В носзри сильно ударил острый запах табака. Когда она закрывала дверь, колокольчики повторно зазвенели.

Кто-то из смежной комнаты сказал: "Одну минуточку". Однако хозяин предприятия — низкорослый толстячок появился только минуты через две. Улыбаясь, он сказал:

— Если бы ко мне чаще заходили такие клиенты, как вы, я бы раздумал уходить на покой.

— Спасибо за комплимент, — сказала она. — Я хочу купить у вас подарок ко дню рождения моего близкого друга. Он курит табак, который вы готовите специально для него.

— О, у него хороший вкус.

— Это особая смесь...

— Дорогая моя, я готовлю особые смеси для многих клиентов, и не только для тех, кто живет в Лос-Анджелесе. Это высокое искусство, а нынешние молодые люди... — Он вздохнул. — Имена некоторых моих клиентов поразили бы вас. Кстати, кто ваш друг?

— Доктор Уолтер Скотт.

Улыбка мгновенно исчезла вместе с юмором.

— Так, так. — Вдруг он насторожился. — А доктор Скотт знает, что вы ему заказываете табак?

— Нет. Я хочу сделать ему сюрприз.

(Окончание на 14-й стр.)

АЛАН ДИН ФОСТЕР



шоссе вдоль тихоокеанского побережья, а затем вниз по короткой ухабистой дороге.

Дом был построен на сваях, забитых в низкую скалу, простирающуюся до океана. Морские волны все время разбивались о дерево. В декабре ясно были слышны песни кипящего моря, доносившиеся из подвала.

— Не желаете ли чего-нибудь выпить? — спросил он.

Она осмотрела его берлогу. Она была уютно обставлена мебелью из красного дерева: секретер, старинные (совершенно не в стиле модерн) очень удобные кресла и огромная пузатая коричневая, размером со слона тахта, в которой можно утонуть.

— Вы можете приготовить имбирный коктейль? — спросила она.

Его брови поднялись от удивления.

— Кажется, умею. Одну минутку.

За тахтой было широкое окно, которое открывало роскошный вид. Оно выходило на узкое крыльцо, повисшее над черным морем. Расположенные полумесяцем огни залива Санта Моника напоминали Рио-де-Жанейро. Они не мерцали в эту ясную зимнюю ночь. Севернее мыс Дюм горб торчал из воды.

Одна стена была занята сплошными полками для книг. На другой красовались дипломы нескольких медицинских учебных заведений. Произведений искусства было совсем немного, и все — небольшого формата.

"Весьма необычная коллекция, совсем как и ее хозяйин", — подумала она.

— С каплей горькой настойки.

Она резко повернулась, у нее перехватило дыхание.

— Вы испугали меня!

— Все по правилам. Сначала вы меня, теперь я вас.

Она взяла рюмку и перешла на тахту. Усевшись, она пригубила бокал. — Тут всего несколько капель настойки, как раз по моему вкусу.

Он подошел и сел около нее.

один глоток. Напиток был приготовлен превосходно.

— То, что я вам говорю, — чистая правда. Она, видите ли, обеспокоена моим монашеским образом жизни. Бедная миссис Марден. — Он взял трубку в рот и потянулся к коробке спичек.

— Разрешите мне, — сказала она, держа зажигалку, которую успела вынуть из сумочки.

— Нет, нет. Я зажигалками не пользуюсь. — Он осторожно отстранил ее руку. — Газовое пламя дает неприятный привкус. Далеко не все курильщики замечают это, но я его чувствую.

Она взяла коробок итальянских восковых спичек, зажгла одну и наклонилась к нему. Раскуривая трубку, он одной рукой погладил ей грудь через глубокий вырез платья.

— Я был уверен, что вы не нуждаетесь в "упаковке".

— Конечно, нет, — когда она задувала спичку, его рука уже нежно ласкала ее. — Вы пользуетесь терминологией продавца магазина.

— Извините меня, но вы счастливица.

Ее дыхание становилось неровным.

— Почему? — спросила она.

Говоря бесстрастным тоном врача, он пояснил: — Нижняя часть женской груди более чувствительна, чем верхняя. Многие даже не замечают этого. Но вы это чувствуете.

— А что, — заговорила она сиплым голосом, поглаживая его щеку, — говорится в книгах о чувствительности нижней губы по сравнению с чувствительностью верхней?

Положив трубку на стол и тесно прижавшись к Эмме, он ответил: — На этот счет до сих пор нет единого мнения.

Наступил и прошел Новый год. И первый день Нового года нисколько не отличался от любого дня старого года.

Это нельзя было назвать романом в обычном смысле слова. Чем-то их встречи напоминали ярмарку — непрерывную, удивительную и немножко сумас-

шным его ничего не связывало. Поэтому ей не о чем было беспокоиться.

В следующий вторник предстояло отметить его день рождения. Ей хотелось обрадовать его каким-нибудь сюрпризом. Но чем его можно было удивить? Одеждой? Хотя у него было много одежды, он не был франтом. Она не могла себе позволить купить ему стоящую картину. Кроме того, выбирать для кого-то произведение искусства — дело безнадежное. Электронные устройства, которые заменяют современному взрослому мужчине такие игрушки, как конструктор, его не интересовали.

И тут она вспомнила о табаке. Конечно, она закажет ту самую особую смесь табака, которую кто-то готовит специально для него. И теперь, закуривая очередную трубку, он будет думать о ней.

Оглядывая освещенную солнцем берлогу, она подумала: "Куда бы я спряталась, если бы я была банкой особого табака? Должны же у него быть где-то спрятаны большие банки табака. В "Ленивую Сюзанну" много не положишь, и тем не менее она всегда была полной. Эмма никогда не видела, чтобы он ее наполнял. Если спросить его, значит, не будет сюрприза. И праздничное настроение будет испорчено.

На самом деле табак не был спрятан. Он просто лежал там, где она еще не бывала. В доме была небольшая кладовка, вернее, вторая спальня с окнами на купальный домик. В ней было много книг, какие-то другие предметы, включая набор совершенно новых, дорогих клюшек для игры в гольф.

Банки с табаком хранились в старинном комодике со стеклянными дверцами, стоявшем в темном прохладном углу. Она могла дотянуться до верхней части, лишь встав на цыпочки.

Хотя она тщательно осмотрела каждую банку, ни на одной из них не было надписи, указывающей на то, что она содержит особую смесь. Были американские сорта, турецкий, арабский и бразильский

(Начало на 13-й стр.)

- Даже не знаю, что вам сказать. - Он посмотрел на свои ноги. - Боюсь, дорогая леди, что не смогу выполнить ваш заказ.

- Почему не сможете? - не поняла она. - Не могли бы вы просто приготовить ему смесь? Мне она понадобится через неделю.

- Дорогая леди, вы должны учесть, что это весьма необычная смесь. Я могу приготовить только ее основную часть. Но есть один неизменный компонент, который добавляет сам доктор Скотт. Он похож на шафран или на пазллу - острое испанское блюдо. Без щепотки шафрана ничего не получается. Не имея добавки доктора Скотта... - не закончив мысли, он пожал плечами.

- А вы не попытались разгадать состав его компонента, просто для себя? - настаивала она.

- Пытался. Но доктор Скотт только улыбается в ответ. И я вполне понимаю его желание сохранить секрет его смеси. Этот компонент придает особую сладость дыму! - Торговец табачными изделиями покачал головой. При этом ободок его волос качнулся. - Простите, я вынужден вам отказать. Ничем не могу быть полезным, закончил он и направился к противоположной стене комнаты.

- Вот тебе на! - воскликнула она, направляясь к двери. - Странно все это. - Затем решила купить старинный фонарь "молния", который ему понравился в Порт О'Колле.

Всю дорогу, пока Эмма ехала к его дому в своем автомобиле, шел дождь. По средам Уолт работал допоздна, и она была уверена, что он обрадуется ей. Она поежилась, предвкушая удовольствие. Ей тоже не хотелось оставаться одной в этот вечер.

Пасифик коуст хауэй был основной транспортной артерией. Из-за дождя и спустившегося тумана поток автомашин был менее интенсивным, чем обычно. Южнокалийфорнийский дождь, хотя и холодный, был все же чище и приятнее дождей Восточного побережья страны.

Открыв дверь своим ключом, она бесшумно вошла.

Как раз в это время Уолт положил еще одно полено дров в камин. Как обычно, он посасывал одну из своих трубок - на этот раз пеньковую, изготовленную в виде фантастической фигурки.

Промокнув под дождем, пока она добежала от машины до дома, Эмма ощутила приятное тепло, исходящее от очаровательной преисподней, которая завывала, как мартовский кот.

Сняв с себя тяжелое намокшее пальто, она подошла поближе к теплу. Ощущение от жара было прекрасным. Она поцеловала его, однако на сей раз жар поцелуя уступал теплу, идущему от камина.

- Что-нибудь не так, Уолт? - спросила она, улыбаясь. - Железы миссис Норрис опять доставляют тебе беспокойство?

- На сей раз она тут совершенно ни при чем, - ответил он тихим голосом. - Вот я тебе приготовил имбирный коктейль.

Как всегда, напиток был охлажден и отменно вкусен.

- Тогда в чем дело? - спросила она, ложась на диван и свертываясь калачиком. От камина шел сильный жар.

Опираясь на мраморную каминную полку, он пристально смотрел на пламя. Лишь огонь в камине освещал комнату и его внезапно потемневшее лицо.

- Эмма, ты знаешь, что я думаю о женщинах, сующих нос куда не следует? - едва сдерживая себя,

произнес он.

- Уолт?.. - Он, должно быть, заметил разрыв на обертке банки с табаком, промелькнуло у нее в голове. - Я не знаю, о чем ты говоришь, милый.

Если вначале она видела его красивый профиль, то теперь он прямо смотрел ей в лицо.

- Ты рылась в моем табаке, не так ли?

- Да, я признаюсь в этом. Да, я рылась в твоём припрятанном сокровище.

- Почему? - В его голосе слышалось нечто зловещее, не похожее на простое любопытство. Казалось, что с ней говорил совершенно незнакомый человек.

Она вжалась в диван и задрожала. Это, должно быть, произошло от внезапного изменения температуры после того, как она вошла в дом с улицы. - Уолт, дорогой, я никак не могла подумать, что тебя это так расстроит.

- Почему? - повторил он. Его глаза не горели, а лишь отражали пламя камина.

Она улыбнулась с надеждой.

- Мне хотелось сделать тебе сюрприз ко дню рождения. Мне хотелось достать для тебя именно ту смесь, которую ты куришь, и этим тебя удивить. Хотя я не достала ее, не думай, что я тебе сейчас скажу, какой подарок тебе купила.

Он не улыбнулся. - Значит, тебе не удалось достать этой смеси?

- Нет, не удалось, хотя я побывала у твоего поставщика.

- Ты была у моего поставщика? - повторил он за ней.

- Да, я побывала на бульваре Санта Моника. Я нашла его адрес под бумагой или другим оберточным материалом.

Она моргнула и попыталась встряхнуться. Неужели она так устала? Она сделала еще один глоток

из бокала, но это не помогло. Наоборот, ей показалось, что она все больше погружается в сон. - Этот приятный мистер... Не могу вспомнить его фамилии. Извини меня, Уолт. Я не знаю, почему я так хочу спать.

- Продолжай. Ты поехала к торговцу табачными изделиями.

- Да. Хозяин сказал, что он не может приготовить смесь, так как (неясно) ты всегда приносишь с собой (я так устала) один из компонентов. А он не знает его состава. Поэтому мне пришлось купить другой подарок ко дню рождения.

- Почему? - спросил он опять. И прежде чем она успела ответить, он добавил: - Почему всем вам обязательно знать все до конца? Каждая из вас Пандора.

Он взял кочергу и пошуровал угли. Угли и дрова загорелись ярким пламенем. Искры пьяно отскакивали от кочерги.

Она допила содержимое бокала и поставила его на столик. Ей показалось, что он закачался. Она еще глубже вжалась в тахту.

- Прости меня, Уолт. Я не знала, что я тебя так расстрою.

- Забудь обо всем, Эмма.

- Странно. Эти банки с табаком. Их восемь. Одну звали Анна Майн, а вторую Сью де Блейкли.

- Ну и что? - спросил он, играя кочергой.

Она хихикнула: - Разве не так звали твоих бывших жен?

- Я очень сентиментален, Эмма.

Она снова хихикнула, а затем нахмурилась. Она чувствовала, что если заснет, вечер будет испорчен. Почему она не может открыть глаза? - Кстати, все твои смеси носят женские имена.

- Да. - Он подошел и пристально посмотрел на нее. Казалось, что его глаза горели, хотя они всегонавсего отражали пламя в камине. Затем его лицо расплылось. - Эм-

ма, ты засыпаешь. - Он осторожно передвинул опорожненный ею бокал к краю стола. Это был прекрасный хрусталь.

- Не могу понять, в чем дело. Я так устала.

- Может быть, тебе надо немного отдохнуть, Эмма? Хорошенько отдохнуть.

- Отдохнуть? Возможно...

Он заключил ее в свои объятия.

- Ложись сюда, Эмма. Поближе к камину. Тебе надо согреться. - Он положил ее на ковер около камина. Пламя дико и зло плясало, лило раскаленную докрасна кирпичную кладку камина, превращая его в преисподнюю.

- Мне жарко, Уолт, - сонно пробормотала она. Ее голос звучал глухо и неуверенно. - Отодвинь меня.

- Нет, Эмма. - Он взял кочергу и оттолкнул бревна к внутренней стенке камина. Странно, она прежде почему-то не обращала внимания на огромные размеры камина, который был слишком велик для дома столь скромных размеров.

Ее глаза закрылись. В течение нескольких минут царила тишина. Когда он нагнулся и прикоснулся к ней, они на мгновение приоткрылись.

- Уолт. - Ее голос доносился до него, и ему пришлось наклониться к ней вплотную, чтобы услышать ее слова.

- Я слушаю тебя.

- Из чего состоял твой ингредиент?

Прежде чем он успел ответить, она вздохнула и ее глаза снова сомкнулись. Он подбросил еще пару поленьев в камин и уложил их плотно на колосниках. Затем он встал на колени и грубо привлек ее к себе. Ее дыхание было неглубоким, еле уловимым.

Приблизившись к ее уху, он прошептал: "Из пепла, любовь моя, из пепла".

Сказки бабушки Ирины

ЛИСИЦА-ЦАРИЦА

В одном большом лесу, о котором я сейчас расскажу, царствовала лисица. Нрав у нее был крутой и кровожадный. Все ее подданные трепетали перед грозной царицей. Шли годы, лисица дряхлая и уже не могла мух от себя отгонять. Тут-то звери, подданные лисицы, осмелели. Они предложили ей добровольно оставить трон. У лисицы не было сил сопротивляться. Она упала в прадедовское логово и притихла.

Потолковав между собой, звери решили избрать царицей лисицу.

- Очень она подходяща, - говорили они. - И умна, и хитра, и изяществом взяла.

С гордым видом лисица заняла трон. Первое время она сидела тихо, смиренно. Но власть есть власть. Вскоре звери взревели. Никакой жизни не стало. Сидит лисица на троне, приказы да указы строчит. Все сбилось с ног, угождая ей. На обед лисе подают один день зайчон-

ка, на второй день - куренка. Оказалась она просто лакомка да хвастунья. Хотя и давала слово править честно и справедливо, но ничего не вышло. Словхитились звери, снова советовать начали.

- Не место лисе на троне! - кричали одни. Другие предлагали изгнать коварную. - Какая из нее царица?

Но изгнать ее оказалось непросто. Худо ли царицей быть? И лисица крепко за трон ухватилась. В это самое время степной лис Корсак эти края посмотреть прибежал, и тут встретил он нашу красавицу царицу. Лис представился ей и сразу крепко влюбился. Он сказал лисе, что поражен ее умом, а на красоту и вовсе смотреть не смеет.

- Такой лисицы, да еще и царицы, я никогда не видал.

Недолго думая он предложил лисе лапу и сердце. Лисица ответила, что предложение ей принять трудно:

- Я не знаю вашей родни, друзей и какие обычаи в ваших лесах. И на кого я трон оставлю? Лис ответил:

- Я живу не в лесах, а в степи. И я не просто лис, а лис по имени Корсак.

- О! - удивилась лисица. - Степи... А что это такое?

- Ах! - воскликнул лис, - это простор, ширь, земли и неба много-много. Только там царицей вам и быть.

Все сказанное лисом для лисицы было ново и необычно. "Как тут быть? Корсак жених завидный, - думала она, - но мне и одной неплохо". Наша прелестница еще не знала, что звери хотят ее изгнать. Покрасовавшись перед Корсаком, она сказала:

- Так и быть, живите в нашем лесу. Супругой я буду примерной. Вместе царствовать будем.

А тем временем под шум леса звери роптали. Они задавали друг другу вопросы, как лису от власти устранить. Но тут сорока-белобока им весть принесла:

- Лис Корсак нашу царицу сватает, - проверещала она.

Обрадовались звери:

- Выход найден!

Они стали на весь лес хвалить Корсака.

- Не найти нашей царице лучшего жениха, - говорили звери. - Корсак умен, хорош собой и богат. Он не зайчатинкой питается. У него, говорят, целые стада баранов.

А сорока хлопала крыльями и громче всех верещала:

- Зачем ему зайчатинка, коли есть баранинка! И лисе нашей царствовать в пору там, где больше простору!

Лис тоже думал так. Не привык он между деревьями в кустах путаться. То ли дело простор степи, есть где разгу-

ляться. Он напрямик предложил лисе уйти с ним в его привольные края. Лисица очень боялась покинуть родной лес. Но все та же сорока-белобока донесла лисе, что звери ею недовольны:

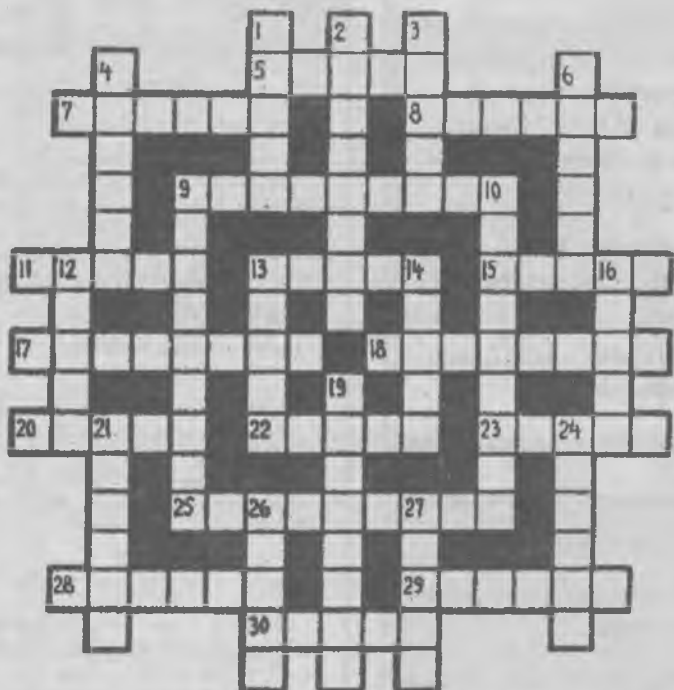
- Конец твоему царствованию. Позор тебе, лисица, позор! Убирайся-ка сама, коли недостойна престола!

Сорока еще немного поверещала и полетела дальше разносить новости. Делать нечего. Лисица согласилась уйти с лисом.

- Степи так степи, - вздохнула она. - Пусть глупые звери найдут царицу лучше меня.

Когда лисица покинула трон, весь лес гудел от радости. Лесные жители, большие и малые, собрались вместе. Они опять советовались, думали и гадали, кого теперь царем провозгласить. Много с тех пор прошло времени, но звери еще никого не выбрали. Да, наверно, без царей и цариц лучше. Пусть каждый сам себе владыкой будет.





ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Маленькая шляпка с одной парой весел. 7. Столица Олимпийских игр. 8. Второй чемпион мира по шахматам. 9. Часть канала ствола огнестрельного оружия. 11. Подвижное сиденье для гребца в гонимой лодке. 13. Первый советский олимпийский чемпион по прыжкам в воду. 15. Приспособление для прицеливания на дульной части ствола. 17. Участница состязания, получившая награду. 18. Предметы для запряжки, седловки или выючения лошади. 20. Известный деятель международного хоккея, почетный президент ИИХФ. 22. Выдвижной киль. 23. Категория, подразделение спортивных судов. 25. Инициатор создания в России кружка тяжелой атлетики. 28. Шахматная фигура. 29. План прохождения дистанции. 30. Атрибут Олимпийского огня.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Начальный момент состязания. 2. Спортсмен-борец. 3. Вид защиты боксера. 4. Искусственное препятствие на дистанции водного слалома. 6. Игра с целью взять верх над прежним победителем. 9. Сооружение для доставки горнолыжников к старту. 10. Советский хоккеист, чемпион мира, Европы, Олимпийских игр. 12. Знаменитый эстонский тяжелоатлет и борец. 13. Популярный венгерский футбольный клуб. 14. Бег лошади галопом. 16. Первый советский олимпийский чемпион по фехтованию на шпагах. 19. Вид спортивной лодки. 21. Олимпийский чемпион 1976 года по академической гребле. 24. Родина футбола. 26. Олимпийская дистанция в парусном спорте. 27. Игра спортивного типа.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № за 3 сентября

По горизонтали: 5. Верди. 6. "Артек". 9. Таганрог. 10. Эндшпиль. 12. Дантист. 14. Титр. 15. Азия. 17. Спидометр. 19. Ментик. 21. Громов. 22. Кастор. 23. "Адиас". 27. Теннис. 28. Джоуль. 29. Перламутр. 30. Тост. 32. Маис. 33. Трактир. 36. "Маскарад". 37. Изолятор. 38. Дерби. 39. Инжир.

По вертикали: 1. Секатор. 2. Широка. 3. Парнас. 4. Темпера. 7. Баллиста. 8. Альбинос. 11. Строка. 12. Департамент. 13. Тотализатор. 16. Тетерев. 18. Горилла. 20. Красс. 21. Гранд. 24. Индостан. 25. Свайка. 26. Полиглот. 31. "Танкред". 32. Мулявин. 34. Реалия. 35. Иезуит.

Косметика "Орифлэйм" - новая для России, известная в Европе

Все мы знаем французскую косметику. Но шведскую! Не поднимайте удивленно брови. Давайте разберемся по существу.

Основа французской культуры - чувство прекрасного. Основа шведской - уважение к природе, стремление к естественности, первозданной чистоте.

Высокий научный и технологический уровень Швеции позволил создать натуральные, экологически чистые продукты, так нужные человеку. В том числе и косметические.

Поэтому выход на российский рынок международной компании "Орифлэйм" - знаменательное событие. В состав выпускаемых компанией средств для ухода за кожей входят тщательно подобранные растительные экстракты, известные своим благоприятным воздействием на лицо и тело человека.

Выбирая место для своего исследовательско-производственного комплекса, компания остановилась на районе Уиклоу Хиллз в Ирландии, который известен чистотой окружающей среды. Там и была реализована концепция компании, заключающаяся в создании не вызывающих аллергии мягких, натуральных, без химических примесей эффективных косметических средств.

Интервью с заместителем генерального директора Сергеем КАНАШИНЫМ

- Ваши принципы работы на российском рынке?

- Год назад фирма открыла в России свое отделение "Орифлэйм Косметикс". За это время установились хорошие связи с представителями коммерческих структур в различных регионах страны.

Мы торгуем за рубли, придерживаясь принципов гибкого индивидуального подхода к клиентам.

Мы предлагаем широчайший ассортимент средств по уходу за кожей, т. е. дневные и ночные кремы для всех типов кожи, очищающее молочко, тоники, маски, а также декоративную косметику, парфюмерные товары для мужчин и женщин.

- Несколько слов о планах компании в Мурманском регионе.

- Компания стремится к долгому сотрудничеству с различными коммерческими организациями. Хотелось бы работать напрямую с крупными магазинами и торговыми домами, что позволит удерживать цены на доступном уровне.

Наш телефон в Москве: 125-77-58.

Учредители:

Мурманский городской Совет народных депутатов, Ленинский районный Совет народных депутатов г. Мурманска, Первомайский районный Совет народных депутатов г. Мурманска, Мурманский региональный филиал Россельхозбанка, межотраслевое научно-производственное объединение "Геосат", трудовой коллектив редакции "Вечернего Мурманска".

Зам. главного редактора
В. В. ШИГАНОВ

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. *За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

* Цена в киосках "Роспечати" - 15 рублей (8-полосный номер) и 25 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная.

* При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылка на "ВМ" обязательна.

Адрес редакции: 183038, Мурманск, ул. Софьи Перовской, 11. Телефоны редакции: приемная - 5-77-34, секретариат - 5-77-10, отдел рекламы и маркетинга - 5-60-17.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре "Вечернего Мурманска", отпечатана с готовых позитивных пленок в типографии Мурманского издательско-полиграфического предприятия "Север". Время подписания по графику в 13.30, фактически - в 13.30.

Индекс газеты 52844. Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации. Свидетельство о регистрации П 0213 от 30 ноября 1992 г. Среднеарифметический тираж газеты - 29 595. Зак. 3096.

Всегда напитки "АУС-ПОЛ" великолепно утолят жажду, тем самым улучшая ваше самочувствие и повышая работоспособность! Газированные напитки "АУС-ПОЛ" - экологически чистый продукт, приготовленный на родниковой воде, из натуральных фруктовых концентратов.

ПОКУПАЙТЕ НАПИТКИ "АУС-ПОЛ" И ВЫ ВСЕГДА БУДЕТЕ В ОТЛИЧНОЙ ФОРМЕ!

У нас можно приобрести любое количество напитков, в любой день. Форма оплаты - любая, приемлемая для вас.

Цена - 800 руб. за 1,5 л. Возможна доставка.

Наш телефон в г. Полярном (243) 2-27-79.

**Разработка "под ключ" документов
предприятий (АО, СП, ТОО, частных) с
изготовлением печатей, открытием бан-
ковских счетов.**

Телефон 6-37-71 (до 17.00).

Фирма "Лесеал" Всегда в продаже фототехника корпорации "Полароид"

- фотоаппараты мгновенной цветной съемки "Полароид";
- расходный материал: кассеты "Полароид 600 плюс".

"Полароид" - это полная автоматика и надежность!

Достаточно нажать одну кнопку и... готовая цветная фотография через 1 минуту в ваших руках!

Фотоаппарат не требует никакой установки и наводки. Вы получите фотографию сразу же в любых условиях: дома, в лесу, везде!

Годовая гарантия.

Форма оплаты - любая.

Адреса центров продаж:

областная научная библиотека, фойе, ул. С. Перовской, 21а;
"Универсам", Кольский просп., 80, остановка "Озеро Ледовое".

Телефон для справок 6-37-91.

Вниманию учредителей, организаций, предприятий и частных лиц!

Мурманский территориальный фонд обязательного медицинского страхования сообщает, что начиная с 1 сентября 1993 года плательщики перечисляют страховые взносы территориальному фонду обязательного медицинского страхования в размере 3,4% на счет 692002 в РКЦ г. Мурманска, федеральному фонду обязательного медицинского страхования в размере 0,2% на счет 692701 в РКЦ г. Мурманска МФО 221005.

Платежные поручения на перечисление страховых взносов в федеральный, территориальный фонды представляются плательщиками в банки одновременно с документами на выдачу средств на оплату труда.



POLAR-BANK
ПОЛЯРНЫЙ КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК
ДЕЛОВОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ЭТО КОМПЕТЕНТНОСТЬ, НАДЕЖНОСТЬ И БЛАГОПОЛУЧИЕ

Мы осознаем, что без вашей постоянной поддержки, уважаемые клиенты и вкладчики, этого бы не произошло - руководство и персонал Банка выражают вам искреннюю

БЛАГОДАРНОСТЬ.

Если же вы еще не пользовались услугами POLAR-BANK -

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

Предлагаем населению
с 1 июля 1993 года:

- срочные вклады сроком на 1 год с выплатой 150% годовых.

На срочные вклады принимается сумма не менее 10000 рублей.

депозитные вклады с выплатой 130% годовых после 3-х месяцев хранения.

На депозитные вклады принимается сумма не менее 100000 рублей.

При досрочном востребовании вкладов доход выплачивается из расчета 80% годовых.

В НАШЕЙ НАДЕЖНОСТИ ВЫ МОЖЕТЕ
УБЕДИТЬСЯ САМИ

POLAR-BANK

РАБОТАЕТ ДЛЯ ВАС
И ВМЕСТЕ С ВАМИ



НАШ АДРЕС: ул. ЧУМБАРОВА-ЛУЧИНСКОГО, д.14

ТЕЛЕФОН: 31-36-39 ФАКС: 31-44-15

ТОО "Орион" предлагает:

монтаж и наладку систем автоматизации и связи; программное обеспечение для компьютеров IBM и "Синклер" (каталог). 50 рублей наложенным платежом.

Возьмет на реализацию промышленные и продовольственные товары.

Обращаться: 183060, Мурманск-60, а/я 224, телефон 6-25-27.

ВНИМАНИЕ!

Уважаемые мурманчане и гости нашего города!

В лучших традициях мировой торговли АО "Торгмортранс" проводит с 1 сентября расширенную распродажу импортных товаров летнего ассортимента.

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ ДО 30%.

"Торгмортранс" - это более полувека торговли на морском транспорте!

"Торгмортранс" - четкое соблюдение Закона о защите прав потребителей, низкие цены, товары на любой вкус!

Спешите посетить
магазин "Альбатрос"!
(просп. Ленина, 62).

КИНО

АВРОРА

(автоответчик 33-81-02)

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПИСТОЛЕТ "ПИТОН-357" - 4 и 5 сентября в 16.00, 18.00, 20.00, 21.50;
РОКОВАЯ КРАСОТКА - 6 сентября в 17.00, 19.00, 21.00.

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)

ЖЕНЩИНА В КРАСНОМ - 4 и 5 сентября в 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.40;
ТОТАЛЬНАЯ СЛЕЖКА - 6 сентября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МИР

ЯРОСТЬ В НАСЛЕДСТВО (США) - 4 и 5 сентября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00;
ОБНАЖЕННОЕ ТАНГО (США) - 6 сентября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ (США) - 4 и 5 сентября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)

ЛУНА-ПАРК - 4 и 5 сентября в 12.00, 14.10, 16.20, 18.30, 20.40;
ОБНАЖЕННОЕ ТАНГО (США) - 4 и 5 сентября в 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

Для детей: ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЧИКА КУЗИ - 5 сентября в 10.00.

частные объявления

ОБМЕНЯЮТ

3702. 1-комн. кв. 18 кв. м (1-й этаж, с/у разд., ванная, кухня, кафель + д/м гараж) в р-не ул. Первомайской на 2-комн. Если Лен. р-н - до Семеновского озера.
Обращаться: ул. Книповича, 65, кв. 17 (вечером).

СДАДУТ

3704. 1-комн. кв. в Первом. р-не без меб. за СКВ.
Обращаться: ул. Шабалина, 31, кв. 24.

ПРОДАДУТ

3576. Пианино в отл. сост. Тел. 31-41-74 (после 21.00).

3656. Нем. овчарку (кобель, с родосл.) 1 г. 5 мес.; нов. мор. камеу "Гиочел", детскую кроватку.

Тел. 4-11-59 до 17.00 (рабочий) или обращаться по адресу: ул. Скальная, 13, А, кв. 44 (вечером).

3661. Щенков большого пуделя белого окраса. Мать - призер и победитель выставок страны. Отец из Финляндии. Помогут в выращивании, прививках, стрижке. Научу стричь пуделей.
Тел. 4-11-72.

3665. Д/м гараж в а/г № 354 (за "Ленинградкой").

Обращаться: Кола, просп. Защитников Заполярья, 9, кв. 86.

3672. Дом в Харовске. Тел. в Череповце 2-10-14.

3689. Щенков малого пуделя. Тел. 4-54-28 (после 18.00).

3700. Новую отличную дубленку. Недорого. Тел. 7-28-21, 6-01-62.

3701. Киоск с местом в Октябрьском р-не. Тел. 4-31-54 (строго с 19.00 до 21.00).

3703. 1-комн. кв. Тел. посред. 7-29-13.

3705. 2-комн. кв. Тел. посред. 2-44-66.

3706. Щенков нем. овчарки от внеплановой вязки. Родители с хорошими рабочими качествами. Обращаться: ул. Шабалина, 19, кв. 50 (с 18.00).

ОБСЛУЖАТ

3563. Ремонт цветных телевизоров, перестройка звука; куплю импорт. на запчасти. Тел. 9-42-15 (с 9.00 до 12.00).

3570. Срочный ремонт цветных телевизоров, устанавливаю декодеры ПАЛ/СЕКАМ, подключаю видеоманитроны. Все работы с гарантией.

Тел. 9-24-56 (строго с 9.00 до 11.00).

3619. Срочный ремонт цветных телевизоров. Тел. 33-97-97 (с 17.00 до 20.00).

3623. Установка вторых чисто деревянных дверей, замена старых, ремонт, укрепление косяков, обивка. Тел. 4-02-04 (с 12.00 до 24.00).

3629. Срочный ремонт цветных телевизоров. Тел. 5-18-32 (после 19.00).

3638. Ремонт телерадиоаппаратуры, восст. кинескопов. Тел. 7-95-54.

3650. Восстанавливаю кинескопы, подключаю компьютеры к любым телевизорам, подключаю ДУ к телевизорам 3 и 4 поколений. Тел. 33-82-32.

3652. Срочный ремонт цветн. телевизоров. Тел. 6-16-20.

3679. Срочный ремонт цветных телевизоров с гарантией. Имеются все детали. Тел. 7-93-68 (с 8.00 до 10.00).

3699. Производим установку деревянных и металлических дверей, а также замену старых. Тел. 4-76-44.

ВНИМАНИЕ: НОВИНКА!

Новая
эпоха
в отделке
помещений -
ЖИДКИЕ
ОБОИ



ЖИДКИЕ ОБОИ — эта новая российская технология отделки как жилых, так и служебных помещений быстро завоевывает популярность в столице и других крупных городах. Еще бы! Никакой другой отделочный материал не может противопоставить ЖИДКИМ ОБОЯМ столь бесконечную гамму превосходных качеств. Немного вкуса и фантазии — и стены оживают, принося хозяевам радость от комфорта и оригинальности.

Обладая высокой прочностью закрепления, ЖИДКИЕ ОБОИ не требуют особой обработки поверхности перед нанесением, великолепно скрывают различные дефекты и повреждения. В случае ремонта не требуется больших затрат — достаточно оставить про запас немного сухой смеси, из которой путем добавления обыкновенной воды и получается фантастическая масса — ЖИДКИЕ ОБОИ.

Гигроскопичность, тепло- и звукоизоляционные свойства этого экологически чистого материала позволили ему пройти специальную экспертизу в Академии Наук России и получить отличную рекомендацию для внутренней отделки любых помещений.

Остановите и Вы свой выбор на ЖИДКИХ ОБОЯХ, и они сослужат Вам долгую безупречную службу.

ФИРМА
"КОЛЛАЖ"

5-36-50



МОДНО!
ОРИГИНАЛЬНО!
ВЕЧНО!

УБЕДИТЕСЬ САМИ

РАДИЦА