



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

13

НОЯБРЯ
1993 года

СУББОТА

№ 189 (459)

Издается с января 1991 г.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Поговорим о свиньях.....3
Здесь слабых нет.....4-5
Наедине с фортуной.....6
Шьем пиджак.....7-9

НОВОСТИ

РЕКЛАМА

КРОССВОРД

ТРЕЗ

ДЕТЕКТИВ

Прививки не сделаны - штраф

Состоялось заседание городской чрезвычайной противэпидемической комиссии. На нем обсуждалась опасная ситуация с ростом заболеваемости дифтерией. Установлены жесткие сроки проведения прививок, утверждены графики работы прививочных бригад. Если же на каком-то из предприятий после 1 января 70 процентов работников не будут привиты, горсанэпиднадзор может применить к руководству штрафные санкции.

Заграница нам подскажет

В Оулу на автомашине уехали представители администрации области во главе с Евгением Комаровым. Они пробудут в Финляндии пять дней.

Рабочая группа, в составе которой находится заместитель главы областной администрации - начальник областного финансового управления Александр Артемьев, 15 ноября посетит Норвегию. Будут обсуждаться планы сотрудничества на 1994 год.

По приглашению губернатора Финнмарка для изучения процедуры выборов председатели окружных избирательных комиссий Борис Юрин и Людмила Чистова, а также руководитель штаба по подготовке и проведению выборов депутатов Федерального Собрания РФ Юрий Бергер 17 ноября отправятся в Норвегию. Поездка рассчитана на три дня.

Чем болеют наши дети

По данным информационно-аналитического отдела Мурманского городского центра санэпиднадзора, за последние три года в городе в четыре раза участились случаи заболевания органов пищеварения у детей в возрасте от 7 до 14 лет. А дети младшей возрастной группы стали чаще болеть конъюнктивитами. Несколько реже дети стали обращаться к врачам с заболеваниями органов дыхания.

Улица отдохнет

В связи со строительством водопровода улица Заводская в Мурманске закрыта для движения транспорта. Она отдохнет от машин до 1 июля 1994 года. Работы будут выполняться "захватами по 50 мет-

ров с восстановлением щебеночного покрытия проезжей части улицы после окончания прокладки водопровода".

Дорогой хлебушек

Как сообщили "Вечерке" в мурманском объединении "Мурманск-хлебопродукт", мука, закупленная по старым ценам, на базах еще есть, но ее не хватит до конца ноября. В эти дни идет закупка муки по новым ценам, так что, видимо, надо ожидать в ближайшее время подорожания хлеба и других мучных изделий.

Вплывь за победой

Сегодня и завтра в плавательном бассейне состоится 26-я традиционная товарищеская встреча по плаванию между командами города Мурманска и Мурманской области с участием спортсменов Норвегии. Всего в соревнованиях будут участвовать более ста пловцов, в том числе и тридцать спортсменов из норвежских северных провинций.

Соревнования организованы Мурманским областным спорткомитетом. Они начнутся в субботу в 15 часов, в воскресенье - в 11.

Были бы деньги

С 3 по 13 декабря будет проходить всероссийская декада инвалидов. Вчера в городской администрации состоялось заседание комиссии по ее подготовке и проведению. Намечены мероприятия, ответственные за их подготовку. Теперь главное - найти для их проведения денежные средства.

Собака виновата

В Мурманске на улице Маклакова у платной автостоянки был совершен наезд на 10-летнего мальчика. Он неожиданно выбежал на проезжую часть дороги за своей собакой и попал под машину. С места происшествия мальчик госпитализирован в городскую больницу скорой помощи с переломом руки и сотрясением мозга.

Смел, пока темно

Мурманчанка Х., инженер по профессии, заявила в милицию о том, что ночью в своем подъезде ее избил хулиган, причинив телесные повреждения и разорвав пальто. По подозрению в совершении этого преступления задержан 18-летний молодой человек. По милийскому протоколу, он "не работает, не учится, не судим".

Остальные участники происшествия устанавливаются.

Сколько стоит новый нос

Один из известных косметологических центров Мурманска - хозрасчетная косметологическая лечебница, что по улице Профсоюзной, повысила цены на свои услуги. Теперь консультация врача стоит 931 рубль, массаж лица - 1874 рубля, а лечебная маска - 347 рублей. Серьезные хирургические операции - намного дороже. Например, изменение формы носа обойдется клиенту в 100 и более тысяч рублей.

Совсем не гости

Из двух гаражей Мурманского автотреста № 238 за одну ночь преступники похитили личного имущества на сумму полтора миллиона рублей. В обоих гаражах взломаны ворота.

Гибнет хорошее дело

В тяжелом финансовом положении оказалось Мурманское бюро разнотытовых услуг после полутора лет самостоятельной работы. Прежний длинный перечень услуг сократился до минимума. Здесь мурманчанам могут помочь провести свадьбу, выполнить машинописные работы, расклеить объявления. О таких услугах, как помощь одиноким больным и пожилым людям, пришлось забыть - рыночная стоимость такой работы велика, а клиенты, нуждающиеся в ней, заплатить за нее не в состоянии.

Не квартиру - так комнату

В отделе по учету и распределению жилой площади администрации Октябрьского района Мурманска "Вечерке" сообщили, что за 9 месяцев текущего года здесь выдано 1045 ордеров. Из них 643 - на отдельные квартиры, из которых 580 находятся в новых домах. На комнаты выдано 402 ордера.

Берегись машин тралфлота

Сотрудники ГАИ Октябрьского района города Мурманска отмечают, что в очень плохом состоянии находится автотранспорт, принадлежащий автоколонне отдела материально-технического снабжения Мурманского тралового флота. Каждая проверка показывает наличие большого числа неисправных ав-



Рис. Вячеслава ШИЛОВА.

томобилей. Последний раз из шести проверенных машин все были неисправны, в том числе у трех были неполадки в тормозной системе. Зарегистрирован также случай выпуска на линию водителя, не имеющего права на управление транспортным средством данной категории.

Нетрезвые тысячи

Обилие спиртного в Мурманске явно сказывается на числе жителей города, попадающих в вытрезвитель. Только с начала года это заведение были вынуждены посетить более семи тысяч мурманчан. Благо в последнее время стоимость услуг вытрезвителя не увеличивалась - клиенты по-прежнему платят 3 тысячи 870 рублей за ночь.

Хочешь завещать - плати

Многим мурманчанам приходится оформлять завещания, договоры о купле-продаже имущества и другие документы. При этом надо обращаться за консультацией и помощью в нотариальные конторы, где некоторые услуги являются платными. Например, оформление договора о купле-продаже имущества в государственной нотариальной конторе стоит три процента от суммы сделки, но не меньше 7740 рублей. Удостоверение завещания обойдется клиенту в 7740 рублей, оформление доверенности на распоряжение имуществом - в 3840. Оформление прочих доверенностей - 1548 рублей. Изготовление копии на одной странице стоит 387 рублей, а на двух - 774. Деньги за эти услуги взимаются с клиентов согласно закону Российской Федерации о государственной пошлине. А вот проконсультироваться там можно бесплатно.

Коллеги из Тромсе

В Мурманский государственный педагогический институт прибыла группа студентов из педагогического колледжа норвежского города Тромсе для прохождения стажировки. Принимать гостей в течение двух недель будут на факультете педагогики и методики начального обучения, так как те тоже обучаются на отделении начальных классов. Норвежцев ждет насыщенная культурная и образовательная программа.

Бесплатное авто

Администрация Мурманской области бесплатно выделяет для инвалидов Великой Отечественной войны автомобили "Запорожец" с передачей права вождения членам их семей. Автомобили получают 25 человек.

Блок "Выбор России" проводит сбор подписей в поддержку своих кандидатов в депутаты Федерального Собрания по адресу: ул. Полярные Зори, 43, комитет реформ, с 10.00 до 18.00.

Просьба при себе иметь паспорт.

Приглашаем всех, кому не безразлична судьба России.

ПОГОДА

Сегодня днем в Мурманске ожидается переменная облачность, временами небольшие осадки. Ветер юго-западный, южный, 5-10 м/сек., в порывах 15-17 м/сек., гололедица. Температура воздуха 0... +2.

В последующие сутки без существенных осадков, ветер южный. Температура воздуха ночью -1...-3, днем около 0.

Восход солнца в 10 час. 15 мин., заход в 15 час. 12 мин. Продолжительность дня 4 час. 57 мин..

Друзья и родственники выражают искренние соболезнования Дмитриеву Владимиру Ивановичу и его семье по случаю безвременной смерти жены ЧЕРНОЙ Елены Владимировны. Отпевание состоится в Никольской церкви. Похороны - на городском кладбище 15 ноября в 12 часов.

ВОКРУГ НАС

ВСЕ РАСТЕТ, ВСЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ

Мурманский городской отдел наблюдения и регистрации изменения цен и тарифов сообщает о результатах еженедельной регистрации цен на отдельные продовольственные и непродовольственные товары, платные услуги.

Наблюдение за уровнем розничных цен проводилось в нескольких магазинах муниципальной и коммерческой торговли, а также на рынках города. Регистрация цен и тарифов на отдельные платные услуги населению проводилась на некоторых государственных предприятиях.

В начале ноября в магазинах муниципальной торговли в продаже было 48 наименований товаров-представителей из 70.

По сравнению с предыдущей неделей по группе продовольственных

товаров цены почти не изменились. Хотя на некоторые продукты питания наблюдается все-таки их рост. В 1,3 раза выросли цены на вермишель из муки высшего сорта и в 1,1 раза - на пряники весовые.

Дороже стали табачные изделия: папиросы - в 1,2 раза, а сигареты с фильтром - на 5 процентов.

На рынке из сельхозпродукции увеличились цены на свинину на 8 процентов. А яблоки, морковь, чеснок, свекла и репчатый лук продавались по прежним ценам: соответственно по 800, 600, 3000, 500 и 600 рублей за один килограмм.

По отдельным непродовольственным товарам резкий скачок цен зафиксирован на носки детские хлопчатобумажные - в 3,2 раза. Подорожали также брюки мужские

полушерстяные - в 1,9 раза, сапожки женские осенние - в 1,4 и платяные женские полушерстяные - в 1,2 раза.

Что касается отдельных платных услуг, оказываемых населению города, за минувшую неделю дороже стали услуги бань и душей. Так, одна помывка в бане (общий зал) подорожала на 75 рублей.

По услугам объектов культуры: стоимость одного билета в кино на вечерний сеанс возросла на 100 рублей.

По услугам транспорта: стоимость одной поездки в пригородном поезде до 3-4 зоны увеличилась в 5 раз и составила 70 рублей вместо 14 рублей.

По услугам детских дошкольных учреждений: стоимость одного дня посещения увеличилась на 100 рублей.

Алла ШАДРУНОВА,
начальник Мурманского
городского отдела
наблюдения и регистрации
изменения цен и тарифов.

Собачья школа

В семидесятых годах в Мурманске при обществе ДОСААФ был организован клуб служебного собаководства. Этот клуб существует и сейчас. Правда, конкуренция с любительскими и кооперативными клубами несколько уменьшила число его членов, но он по-прежнему пользуется популярностью у мурманчан. На сегодняшний день в нем состоит 403 владельца служебных собак, а самих собак зарегистрировано 420.

Клуб регулярно проводит выставки, ведет племенную работу. И его работники могут гордиться тем, что их питомцы неоднократно занимали призовые места на союзных и российских выставках.

В клубе ведется работа по дрессировке собак. Дрессируют их и по общему курсу, и по курсу защитно-караульной службы. Обучение продолжается от двух до четырех месяцев - все зависит от способностей собаки.

Кстати, несмотря на довольно тяжелое время - продукты дорожают одинаково и для людей и для собак, - желающих завести четвероногого друга не становится меньше. Ежедневно в клубе раздаются десятки звонков с одной просьбой - помочь приобрести породистую собаку. В Мурманске самыми популярными породами стали ротвейлеры, доберманы и боксеры. А среди декоративных собак конкуренцию американским коккер-спаниелям могут составить разве что пекинесы.

Татьяна РЕВЕНКОВА.

Горим на земле, горим на воде

Как сообщили "Вечерке" в мурманской службе "01", за сутки с 10 по 11 ноября в городе было четыре пожара. В одном из домов по улице Орликовой горела лоджия - причины пока устанавливаются. Приходилось выезжать пожарным и на проспект Героев-североморцев, где в доме № 29 горел подвал.

Случаются пожары и в портах. Так, у третьего причала судоремонтного завода на одном из судов велась сварочные работы. Из-за нарушения техники безопасности произошло возгорание, ущерб от него устанавливается. А на основных причалах морского рыбного порта, в строящемся помещении, загорелся строительный материал. Причины и ущерб тоже пока не установлены.

Азарт северянам не чужд

Как сообщили "Вечерке" в акционерном обществе закрытого типа "Норд-лото", вскоре в Мурманске появится новая спортивная лотерея - "Спринт-250". Стоимость билета - 400 рублей, а максимальный выигрыш составит в ней 15 миллионов рублей. Сейчас в областном центре распространяются билеты более чем десяти лотерей. Популярностью у мурманчан пользуются "Спортлото", "Лотто-миллион", "Тото - Поле Чудес", но большинство предпочитает все-таки мгновенные лотереи. Бесспорным же лидером среди таких лотерей остается "Спринт".

Делиться опытом

едет в Кондопогу, что в Карелии, группа ведущих специалистов Мурманского комбината хлебопродуктов. Главный вопрос, волнующий работников комбината, - выживание в новых экономических условиях. Мурманчане посмотрят, как с этой задачей справляются соседи. А в декабре работники Кондопожского комбината хлебопродуктов нанесут ответный визит в Мурманск.

Михайло на белом коне приехал

Третья неделя ноября не богата праздниками. Еще празднуются последние свадьбы, девки еще просят святых угодников о хороших женихах. Но уже начинаются обычные зимние заботы, а крестьяне все чаще приглашаются к погоде - ведь на основании ноябрьских явлений можно с уверенностью судить не только о будущей зиме, но и о будущем лете и будущем урожае.

15 ноября. Акиндин и Пигасий. "Акиндин разжигает овин, а Пигасий солнце гасит", - говорили крестьяне. С этого дня по деревням слышался перестук мялиц и цепов. Крестьяне сушили хлеб в овинах и начинали обминать коноплю и лен.

18 ноября. Галактион. Девки молились о

женихах, чтобы в начале зимнего Мясоеда выйти замуж.

19 ноября. Павел и Варлаам - Ледоставы. Про этот день в народе говорили: "Встретились два друга - звон-мороз да белая выюга". Если в этот день много снега - значит, и вся зима будет снежная. А о будущем урожае судили по льду на реке - если лед неровный - грядками - значит, и хлеба будут груды. А если лед гладкий, то и хлеба будет гладко.

20 ноября. Федот-Ледостав. В эти два дня - 19 и 20 ноября - устанавливается покров льда на реках. "Мученик Федот лед ведет". Уже установлен зимний путь, но он еще непрочный, и дорога чаще всего оставляет желать лучшего. Но крестьяне не унывали:

"Дорога бугром - значит, и хлеб бугром (то есть хороший, набористый)", - говорили они.

21 ноября. Михайлов день. Это последний осенний или первый зимний праздник. Он был веселым, сытным - хлеба еще много, выручены деньги от продажи конопли и овса, закончились все осенние работы. Михайлов день славится своими оттепелями. Его еще называли Михайловскими грязями. "Что Демьян наковал, то Михайла раскует". Но год на год не приходится, и если 21 ноября - морозный и снежный день, то говорят, что "Михайло на белом коне приехал". Именно после Михайлова дня зима начинается "ковать морозы".

Татьяна ДИМИНА.

Ветераны договорились о мясе

Наверное, многие мурманчане заметили, как мало внимания обращается на ветеранов. Льгот для этой категории населения практически не осталось, ветеранские магазины сейчас очень плохо снабжаются. Тем не менее ветеранские организации существуют и активно действуют. Так, Мурманский городской комитет ветеранов войны успешно организует международные встречи, решает возникающие бытовые и социальные вопросы.

Зная, как тяжело ветеранам приобретать продукты, был заключен договор с мясокомбинатом. Теперь комбинат обязан выделять 20 тонн колбасы или мяса им ежемесячно. В специальном магазине ветераны смогут купить их по цене на 15 процентов ниже обычной. Конечно, это небольшая помощь. Но и она является подспорьем для категории людей, испытывающих серьезные материальные трудности.

Юлия ГУК.



Новой встречи в ожиданье
Скажем солнцу до свиданья.

Фото Сергея ЕЩЕНКО.

С ЧУЖИМИ БУДЬ НАСТОРОЖЕ

Одной из жительниц Мурманска недавно позвонили по телефону и сказали: "Мы из бюро технической инвентаризации: будем осматривать квартиру, назовите ваш адрес". Женщина насторожилась и решила уточнить правила посещения сотрудниками этой организации квартир мурманчан. Начальник областного государственного предприятия технической инвентаризации Анатолий Григорьевич Колесников подтвердил опасения нашей читательницы: "Если мы и готовим текущую инвентаризацию по заявке жилищных органов, то все переговоры ведем только с ними, жильцов не бес-

покоим. У сотрудников, которые проводят эти работы, есть удостоверение с фотографией и фамилией, которое они предъявляют владельцу жилья. Все это происходит без предварительных предупреждений.

Если владелец квартиры вдруг засомневается в чем-то, он может тут же перезвонить в ЖЭУ и выяснить, подвергается ли именно этот дом текущей технической инвентаризации.

Случаи мошенничества в данной ситуации могут иметь место. А поэтому будьте настороже, впуская в свой дом постороннего человека".

Людмила САНИНА.

Я с вами согласен, Тамара Михайловна

РЕЗОНАНС

Наряду со статьями журналистов, специалистов и начальников всех рангов в "Вечернем Мурманске" публикуются письма читателей. Они-то, по моему мнению, и являются подлинным общественным мнением. За последнее время мое внимание привлекло письмо Тамары Михайловны Самойловой ("Вечерний Мурманск", № 170 за 16 октября), видимо, потому, что мы оба с ней - пенсионеры, и оба изрядно поработали.

По ее подсчетам, "у пенсионера, живущего на Севере, пенсия должна быть минимум 120 тысяч рублей". Почему именно такая, она не объясняет. Но я как-то нутром почувствовал, что у тех, кто на Севере потрудился не менее 45 лет, она должна быть близкой к этой сумме.

И стал по-простому, по-обывательноски прикидывать: так ли это. Насколько я помню, минимальная зарплата перед началом реформ была небольшая. Действительно - гроши. Но гроши-то эти были ценные. Наш русский рубль был дороже американского доллара. К тому же, начиная с послевоенного времени его покупательная способность все время повышалась. С марта 1950 г. за доллар мы платили 90 копеек. С 1-го января 1971 г., когда доллар был девальвирован, стали платить 83 копейки. А в 1990 г. и того меньше - всего 60 копеек (Известия: № 143 за 23 мая 1990 г.) - по состоянию на 20 октября. Сегодня, когда пишу эти строки, курс доллара - 1193 рубля. Во сколько же раз обесценился наш рубль? Делим 1193 на 0,6 и получаем - в 1988 раз.

Вернемся к нашим грошам. Насколько я помню, минимальная зарплата была 70 рублей. С учетом районного коэффициента 1,4 будет 98 руб. Значит, минимальная пенсия для

отработавшего 45 и больше лет была бы (98 x 0,75) 73 руб. 50 коп. Следовательно, для того, чтобы мы теперь могли покупать столько же, сколько тогда покупали, мы должны умножить 73 руб. 50 коп. на 1988. Получим 146 тысяч 118 рублей.

И вот в чем еще права Тамара Михайловна. Она пишет, что на указанную сумму государство не раскошелится. "Оно так и будет добавлять в наши пустые карманы смехотворные гроши, которые обесцениваются быстрее, чем доходят до нас". И как в воду смотрела! К сожалению, уравнивание продолжается. С ноября пенсии всем будут увеличены в одинаковом размере, в том числе для северян на 16 тысяч 380 рублей. Для тех, кто получал минимальную пенсию, этот коэффициент (1,8) сохранится. Но для тех, кто получал большую, он окажется меньше. (Суммы пенсий взяты из "Мурманского вестника"). Для тех, кто получал 30 тысяч (а теперь 46380) индекс будет

равен примерно 1,54, а для тех, кто 52 тысячи (а теперь 68380) - только около 1,31. Получается, что от такого увеличения выиграет только тот, кто мало или плохо работал.

Называть это мероприятие индексацией пенсий просто неправомерно - это есть лишь частичная компенсация затрат от инфляции. Ну а насколько она возросла, знает каждый. Сколько государство сэкономит этим мероприятием на пенсионерах, известно, видимо, только министру социальной помощи Российской Федерации Элле Панфиловой. В этой связи у меня возникли два вопроса: а следует ли пенсионерам голосовать на декабрьских выборах за блок "Выбор России", одним из лидеров которого она является? Какого еще "сюрприза" могут ждать пенсионеры от этого блока, если он победит на выборах?

М. МАЛЫШЕВ, пенсионер.

СВИНСКАЯ ИСТОРИЯ

Началась эта история еще в восьмидесят втором году, когда повсеместно звучал лозунг: "Даешь продовольственную программу!" В нашем городе реакция на него последовала незамедлительно. Несмотря на суровые климатические условия и проблемы с кормами, было решено создать в Мурманске животноводческий кооператив по выращиванию свиней. Цель, признаемся, хорошая: помочь мурманчанам с обеспечением мясомпродуктами. А во что она превратилась, судите сами.

Не подумали о перспективе

Земельный участок для животноводческого кооператива был выделен на десять лет в овраге вблизи улицы Баумана и Фадеева ручья, о чем имелось решение горисполкома № 20 от 15 января 1982 года. Затем был заключен и договор на аренду этого участка между Первомайским райкомхозом и председателем кооператива. Когда с земельным участком все было решено, работа закипела: люди начали строить специальные боксы для свиней. Членами кооператива стали сорок два человека, а занялись этим тяжелым трудом в основном пенсионеры.

Строилось здесь многое на одном энтузиазме, помощи было ждать не

от кого. Но постепенно труд стал приносить результаты: поголовье свиней увеличилось до 1100. И на рынках города, и в столовых, и в ресторанах появилось мясо.

Но радоваться долго не пришлось. Исполком горсовета народных депутатов 31 октября 1988 года принял суровое решение № 270 "Об изъятии земельного участка у отдела коммунального хозяйства Первомайского райисполкома, отведенного решением горисполкома № 20 от 15 января 1982 года". Решение фактически ставило на кооперативе крест.

Оказывается, когда земельный участок в овраге уже был передан животноводческому кооперативу, выяснилось, что городское управление архитектуры и градостроительства не учло несколько важных обстоятельств, а именно: в перспективе неподалеку по улице Достоевского будет застраиваться жилой массив, а в ста метрах выше оврага - школа № 55. Были выявлены и серьезные нарушения. Так, санэпидемстанция сделала заключение о неудовлетворительном санитарном содержании территории кооператива, а пожарная служба - о нарушении правил безопасности.

Как же дальше развивались события? Несмотря на предписания городских властей снести строения, кооператив продолжал выращивать свиней. Начались угрозы

об изъятии участка, штрафы, появились акты проверок, и потянулась бумажная волокита.

В августе девяностого года открылась школа № 55 и наступило временное затишье. Зато в девяносто третьем году был объявлен решительный бой теперь уже бывшему животноводческому кооперативу: составлен акт очередной проверки санитарного, а также противопожарного состояния сараев и с припиской администрации Первомайского района: "Принять срочные меры" отправлен в городской комитет по земельным ресурсам и землеустройству.

Свое мнение по поводу тяжбы с животноводческим кооперативом высказала главный специалист по госконтролю за использованием и охраной земель Галина Евтюкова.

Она считает, что вблизи школы и жилого массива животноводческому кооперативу не должно быть места, его надо убрать в Кольский район, на специально отведенный участок.

Естественно, такое решение вопроса противоположную сторону не устраивает.

Представитель уже распавшегося животноводческого кооператива Виктор Грищенко поведал свое мнение.

Раньше у кооператива было все как положено, но со вступлением в силу решения исполкома горсовета от восьмидесят восьмого года все пошло наперекосяк. Количество членов кооператива резко уменьшилось. Постепенно стал угасать интерес к созданному. Сейчас каждый трудится сам по себе, с оглядкой.

По мнению Виктора Грищенко, если сараюшки снесут, то тут же этот участок в овраге заставят гаражами, которые и так уже плодятся один за другим. По поводу школы № 55 он высказал предложение: надо привлекать ребят к прохождению в кооперативе практики. Чтобы они видели, как надо



ухаживать за животными, научились любить их. Ведь кроме свиней здесь разводят и кроликов, и карликовых кур. За то, что ребята будут работать, школа сможет получать мясо, то есть выгода получится двойная.

К сожалению, сетует Виктор Грищенко, сейчас помочь никто не торопится, скорее, наоборот, спешат сделать побольше, не понимая того, что животные ни в чем не повинны и наказывать их не за что. Весь октябрь сарайки находятся без света, водоканал грозит отключить воду, а ведь уже зима.

Прощаясь, Виктор Алексеевич сказал: "Дайте мне права, не отбирайте землю, не выселяйте нас, и я наведу здесь порядок. Никому мы не мешаем: школа на возвышенности, жилые дома не так уж близко. Через два года увидите,

что мои слова не расходятся с делом".

Ведущий инженер отдела жилищно-коммунального хозяйства администрации Первомайского района Александр Яковец придерживается иной точки зрения: "Отступать здесь нельзя, надо наконец-то выселить бывший животноводческий кооператив в отведенное ему место в Кольском районе. Хватит вести разговоры, пора кончать эту затянувшуюся тяжбу". Он сообщил также, что для обустройства на новом месте люди могут воспользоваться ссудой.

Все бы ничего, да вот беда - зима на дворе, куда ж гнать животных в стужу? На необустроенное место? И, зная, ждет скотину нож мясника...

Зоя ДЗЮБЕНКО.



В ГОРОДСКОЙ
АДМИНИСТРАЦИИ"Евразия"
обзаводится
торговыми
павильонами

Администрация г. Мурманска представила отделу коммунального хозяйства администрации Октябрьского района в аренду земельный участок по улице Тарана в районе магазина "Восход". Срок аренды - два года. На этом земельном участке площадью 50 квадратных метров товарищество с ограниченной ответственностью "Евразия" намерено установить торговый павильон.

Другим своим постановлением городская администрация тому же отделу коммунального хозяйства предоставила в двухгодичную аренду земельный участок площадью 34 квадратных метра по улице Книповича в районе магазина "Маяк". Земельный участок предназначен также под установку торгового павильона ТОО "Евразия".

Может появиться
магазин запчастей
для авто

Администрация г. Мурманска приняла постановление о резервировании за компанией "Савана" земельного участка в районе Нижнеростинского шоссе под магазин по продаже запасных частей для автомобилей со складским помещением и слесарной мастерской.

"Саване" разрешено провести проектно-изыскательские работы на выделенном ей земельном участке, и она может приступить к разработке проектно-сметной документации. В проект обязательно должен быть включен забор ручья в трубу с учетом водосбора с 204-го микрорайона города.



ФОТОРЕПОРТАЖ

В преддверии 288-й годовщины образования морской пехоты, которая отмечается 16 ноября, группа мурманских журналистов побывала в гостях у морских пехотинцев. Познакомилась с условиями, в которых они живут, и их нелегкой, но столь необходимой службой.

Матросы Анна Блохина и Ольга Киселева (на снимке), с которыми я встретился во время их дежурства, служат в морской пехоте недавно. Готовятся заключить контракт. Помимо основных обязанностей, из-за нехватки личного состава ходят в суточные наряды. Но сетовать на это им не приходится - знали на что шли.

Проблемы у них примерно такие же, как и у нас на гражданке. Пожаловались: не всегда вовремя выдается зарплата. Периодически

ее тоже увеличивают, но все равно она не успевает за стремительно растущими ценами.

У Анны растет дочка, муж Сергей служит прапорщиком в этой же воинской части. Семья занимается ведомственной благоустроенную двухкомнатную квартиру. Их общей зарплаты хватает только на питание. Правда, повезло - телевизор по случаю купили. О мебели и холодильнике они пока только мечтают.

Как я заметил, жилплощадь в гарнизоне имеется - ее здесь даже образовался излишек. Пятиэтажные дома военного городка соседствуют с аккуратными, но, увы, зияющими пустыми глазницами двухэтажками. Когда-то и в них кипела жизнь. Но многие жители отдаленного гарнизона сорвались с обжитых мест в поисках лучшей доли.

Прилавки местного магазина, видимо, представляют образец северной глубинки. Не всегда купишь нужные товары и продукты, вот и едут за ними люди военные в ближайший населенный пункт.

Для детей военнослужащих в гарнизоне есть детский садик и начальная трехлетняя школа.

Командир соединения морской пехоты подполковник Борис Сокушев (он на снимке) начал службу в этом гарнизоне еще в конце восьмидесятых. Попал сюда после окончания академии имени Фрунзе.

- Несколько лет назад условия здесь были получше, - рассказывает о своем гарнизоне Борис Филагриевич. - Дома, что вы видели, не новые, требуют обновления и ремонта, который мы делаем своими силами. Однако постоянно не хватает стройматериалов.



СУДЕБНЫЕ ИСТОРИИ

Подвальная коммуналка

От всей души сочувствую тем, кого соседи втягивают в изматывающие коммунальные баталии. Увы. Советская Россия на всю жизнь оставила тысячи людей в квартирах-коммуналках, где счастьем считается уже то, что среди соседей нет пьяниц и дебоширов.

Но это еще не вся беда. Есть люди, у которых вообще нет никакого своего угла. Таких называют бомжами. Вот и слоняются они по городам и весям, меняя тюремные нары на тюфяк в подвале и наоборот.

Имеющий не одну судимость бомж Матросов выбрал местом своего обитания подвал одного из домов по улице Самойловой. И благополучно переживал там холодное время года.

Так-то бы еще ничего, если бы в подвале не появился еще один жилец - Пешков, как вы понимаете, тоже бомж, также ранее судимый. Сосед Матросову почему-то не приглянулся. И отношения между мужчинами сложились неприязненные.

Однажды в семь часов утра, когда Матросов мирно спал в "своем" подвале,

там появился пьяный Пешков. Разбуженный только глаза открыл и сразу услышал в свой адрес оскорбления. Потом Пешков схватил его рукой за шею. Матросов толкнул пьяного, да так, что тот упал. Схватив лежащий под трубами нож, он стал наносить им удары по лежащему.

Когда у Пешкова потекла кровь из горла, выбросил нож, перевернул уже мертвое тело таким образом, чтобы кровь стекала в отверстие на полу. Затем перевязал ноги трупа проволокой, перетащил его сначала в электрощитовое помещение, а потом спрятал под лестницей.

Проделав всю эту работу, Матросов помылся, постирал одежду и направился в Октябрьский РОВД, чтобы рассказать о содеянном.

Спустя время Матросов вновь оказался на скамье подсудимых. Октябрьский районный народный суд приговорил его к четырем с половиной годам лишения свободы в исправительно-трудовой колонии строгого режима.

Жанна МИХАИЛОВСКАЯ.

Только у нас новогодние подарки "М I X I E" по самым низким ценам. Спешите приобрести новогодние подарки для ваших детей.
Телефон для справок 5-85-85.



На кухне в общежитии не уберечь секрет - Кому какой сегодня готовится обед.

Фото Сергея ЕЩЕНКО.

У морской пехоты

За последние три года усилиями Сокушева, тогда еще заместителя командира соединения, и начальника физической подготовки и спорта капитана Игоря Ярошевича создавались различные спортивные сооружения. Сейчас в гарнизоне имеются прекрасно оборудованные площадки для отработки техники прыжков с парашютом и выработки навыков преодоления различных препятствий. В каждом подразделении — спортивный уголок и тренажерные залы. Учебный центр оснащен самым современным оборудованием, позволяющим обучать морских пехотинцев нужным профессиональным навыкам. И, что самое главное, еще не подались в поисках лучшей жизни и “хлебных” мест опытные преподаватели и наставники, способные научить мо-

лодежь всему тому, что следует знать и уметь морскому пехотинцу.

— Срок срочной службы в морской пехоте сейчас сокращен до полугода лет, — говорит командир соединения. — Какова зарплата? Матрос срочной службы получает в среднем тысячу восемьсот рублей в месяц. А контрактники — в пределах семидесяти тысяч. Насколько я знаю, во всех вооруженных силах страны ныне очень низкая укомплектованность личным составом. Та же проблема стоит и у нас. Сейчас готовятся к увольнению два призыва, отслужившие свой срок.

Задачи же, поставленные перед нами, после их увольнения не уменьшатся. Поэтому нагрузка на оставшийся личный состав возрастает в несколько раз. По-прежнему

му придется вместо того, чтобы учиться стрелять, водить различную военную технику и заниматься другими предметами боевой подготовки, отрываться морских пехотинцев на различные хозяйственные работы. Взять, к примеру, столовую — в ней должны работать другие люди, а трудятся морские пехотинцы. Вероятно, это несколько разочаровывает новобранцев и контрактников.

Однако служба в морской пехоте всегда считалась и поныне считается престижной. При возможности выбора в эти войска стремятся брать ребят, имеющих различные спортивные разряды и занимающихся рукопашным боем, боксом, борьбой или тяжелой атлетикой. Но даже если новобранцы не успели подготовить себя к службе на гражданке, они получают здесь хорошую физическую под-

готовку и через полтора года будут чувствовать себя настоящими мужчинами.

В академическом курсе “Морской пехоты”, кстати, говорится: “Морской пехотинец должен быть готов вести бой в любой обстановке, как в составе соединения, части, подразделения, так и в составе мелкой группы, а иногда и в одиночку без связи с соседями, без надежды на быструю выручку и помощь...”

И я сам убедился: слабаков среди морских пехотинцев нет.

Сергей ЕЩЕНКО.

На снимках: учебные стрельбы из гранатомета; в матросской столовой; песня под гитару скрашивает последние дни службы мурманчанина Дениса Конева; морские пехотинцы на учениях.

Фото автора.



ПОСЛЕДНЯЯ СЕССИЯ ГОРСОВЕТА ФАЛЬСИФИЦИРОВАНА?

14-я сессия Мурманского городского Совета народных депутатов 21-го созыва может войти в историю не только тем, что была последней представительницей советской власти в городе, но и тем, что ее... не было. Имеются основания полагать, что ее фальсифицировал тогдашний заместитель председателя горсовета Александр Фуфыгин. Это предположение могло бы показаться абсурдным, если бы не ряд фактов, заставляющих иначе взглянуть на минувшие события. Восстановим их в памяти.

20 октября. 10 часов утра — время, объявленное началом работы сессии. Выясняется, что из 130 депутатов зарегистрировалось 78 человек. Это меньше двух третей, необходимых для открытия сессии, то есть кворума нет. Члены малого горсовета под руководством А. Н. Фуфыгина выходят из зала в коридор для небольшого совещания, в ходе которого вспоминают, что 14 депутатов накануне подали заявления о сложении с себя депутатских полномочий. Малый горсовет тут же, в коридоре, принимает решение эти отставки принять без рассмотрения на сессии. После чего общее число депутатов, естественно, уменьшается, и простая арифметика показывает: необходимые две трети присутствуют в зале. Александр Фуфыгин объявляет сессию открытой.

Остановим на время хронологию событий и задумаемся: а почему, собственно говоря, нельзя было перенести сессию на другое время? Зачем членам малого горсовета понадобилось выходить из зала и проводить свое заседание в коридоре?

Выскажу личную точку зрения. Подавляющему большинству пришедших и не пришед-

ших на сессию депутатов, как и большинству членов малого горсовета, эта сессия была не нужна. Одни поняли логику развивающихся исторических событий, другие убедились в никчемности представительной власти, осуществленной в свободное от работы время, то есть на любительской основе. Сессия нужна была, как я полагаю, фактически одному человеку — штатному работнику горсовета Александру Фуфыгину. Да, может быть, еще, пожалуй, таким депутатам, как Серебров, Степахно и иже с ними. Ведь если бы сессия сорвалась из-за отсутствия кворума, это дало бы веские основания главе городской администрации Олегу Найденову в полном соответствии с президентским Указом прекратить деятельность горсовета из-за его недееспособности. Для Фуфыгина это означало потерю работы, высокой должности, власти. А где гарантии, что в областной прокуратуре, откуда Фуфыгин пришел в горсовет, его ждут с распростертыми объятиями? Так что у Александра Николаевича были причины до последнего сражаться за уже обжитое и, надо полагать, полюбившееся кресло. Тем паче, место председателя горсовета вакантно...

Словом, Фуфыгину сессия была нужна. На ней планировалось принять решение, по которому функционирование горсовета на переходный период возлагается на малый Совет, работающий на профессиональной основе. Таким образом, прими сессия такое решение,

Фуфыгин не только оставлял за собой кресло, но и получал в подчинение аппарат служащих.

Увы, Фуфыгин (как, впрочем, и многие нардепы в московском Белом доме), неадекватно оценивал (заметим, не в первый раз) складывающуюся вокруг него обстановку. Так было после известного Указа Ельцина от 21 сентября с. г., так случилось и в этот раз. Идея Фуфыгина о сохранении горсовета в усеченном составе провалилась, депутаты Фуфыгина не поддержали.

И тут, когда стали голосовать, вышел конфуз. Выяснилось, что в зале депутатов значительно меньше того числа, которое якобы являлось на сессию. Пишу “якобы”, потому что в пору, подобно горьковскому Климу Самгину, задать вопрос: а был ли мальчик? В том смысле, а являлись ли вообще на сессию те 78 депутатов, о чем заявил Фуфыгин. И не рождались ли эти цифры по формуле ППС — пол, потолок, стена?

У журналистов “Вечерки”, присутствовавших в зале заседаний и пытавшихся по головам пересчитать депутатов, такие подозрения возникли. По этой причине я как главный редактор обратился с устным запросом к Фуфыгину и попросил предоставить редакции список зарегистрировавшихся депутатов. Это позволило бы нам путем несложной проверки убедиться, насколько цифра 78 соответствует (или не соответствует) истине. Александр Николае-

вич отказал редакции в ее законном праве на информацию.

Редакция в тот же день направила Фуфыгину письменный запрос. (Для непосвященных поясню: письменный запрос предполагает письменный ответ. Отказ или задержка в предоставлении запрашиваемой информации влечет за собой судебное разбирательство, и, по решению суда, виновное должностное лицо возмещает редакции нанесенный ущерб, включая неполученный доход). Будучи юристом по образованию, Фуфыгин понял, что пахнет жареным, и письменный ответ дал. Но... не по существу запроса. Список депутатов до сих пор остается тайной за семью печатями.

Возникает вопрос: почему Фуфыгин так боится проверки на достоверность оглашенной им на сессии информации? Не потому ли, что может вскрыться факт возможной подтасовки?

Обо всей этой некрасивой истории, возможно, не стоило бы и писать, если бы фамилия Фуфыгина не всплыла в других списках — кандидатов (точнее, претендентов в кандидаты) в новый российский парламент. Масштабы города, надо полагать, тесны Александру Николаевичу, теперь он хочет делать политику на необъятных просторах России. Вот только не уверен, что включение этой кандидатуры в партийный список от предвыборного блока Сергея Шахрая поднимет его (блока) популярность в глазах избирателей. Может случиться (и это относится и к другим блокам и партиям), что альянс с бывшими народными избранниками принесет совсем не тот результат, на который кое-кто надеется.

Евгений ПОПОВ.



МУРМАНСК
ТАОВАНО-СЫРЬЕВАЯ
БИГ-ТА

**Вы скажете,
такого не бывает? !
А вот бывает !**

**Аванс сегодня - доллар
и расчет через месяц,
два, три, но по сегодняшней
цене и всего за минимум
комиссии.
Фьючерские контракты
на валюту.**

Телефон 4-14-20.

**Продам
картофель
оптом от 5 т
по низкой цене
с доставкой
в Мурманск.**

**Обращаться: Псков-
ская обл., г. Бежаницы,
тел. 9-16-90 или
9-15-20.**

ТЕЛЕВИЗОР ОБРЕТЕТЕ, КОЛЬ ТАЛАНТОМ ВЫ БЛЕСНЕТЕ

НАЕДИНЕ С ФОРТУНОЙ

Произведения соискателей цветного японского телевизора "ELEKTA" от POLAR-BANK продолжают поступать не менее бурным, чем в первые дни конкурса, потоком. В том числе - и хорошие.

Напоминаем: последние плоды ваших творческих мук будут приняты к рассмотрению лишь при условии, что дата на штемпелях содержащих их конвертов не перевалит за 15 ноября текущего года. Так что не обессудьте, господа опоздавшие! И не теряйте надежд на удачу в последующих схватках с фортуной ни вы, ни те, кто отправил свои творения в срок, однако упустил в них отдельные из ключевых слов и вы-

ражений либо значительно превысил указанный в условиях обьем!

По причинам неполного использования заданного списка из конкурса выбывают, помимо названных ранее авторов, С. Ю. Лысуха (POLAR-BANK), С. Н. Попов (джентльменское согла-



шение), Н. И. Смирнова (кочерга), Г. М. Иванов (кошмарная ночь), Д. А. Зуев (рванные носки, платежное поручение, западня), Ю. П. Родин (рванные носки), Р. В. Акимов (POLAR-BANK), а также А. Надежда (так он или она представился или представилась), чей опус потянул аж на пять страниц.

Обработка почты не прекращается. Следите за "Вечеркой" и не забудьте подписаться на нее до окончания игры! Хотя подписка на нашу газету и продлена до 10 декабря, но итоги конкурса мы напомним подвести не ранее 15 декабря, когда подписной поезд уже уйдет.

Так что спешите, спешите, спешите... Невзирая на предстоящую кошмарную полярную ночь, после которой все равно и обязательно наступит сверкающий полярный день!



Сергей ХУДИН

Девиз: "Блеснуть талантом не проблема -
Была бы наградная тема!
Не помешает мне награда...
Тем более, что "телек" надо!"

ВЕЩЬИЙ СОН

Одной кошмарной ночью снится сон:
Как будто "зелени" наличной у меня "лимон",
Хотя всегда лишь рванные носки имел
И жил в кредит - иначе я не смел.
Ну что за западня? Так сразу не понять.
Иль призрак райских наслаждений мне за явь принять?
А если грянет долларовый бум?
Уж лучше заключу акцепт с одним из банков наобум!
Как отыскать надежного партнера,
Чтобы его авизо не напоминали вора,
Корреспондирующий счет всегда в порядке был
И по платежным поручениям исправно он платил?
Как кочергой, огрело вдруг по черепушке:
По ПОЛАР-БАНКУ хоть стреляй из пушки,
Он джентльменским соглашениям не изменит
И ваших кровных дивидендов не отменит!

Людмила БАТАЛОВА

POLAR-ода инженера Б.

Ужасно устав от жизни этой,
Решила я как-то купить газету,
А в ней объявлен читателям конкурс,
POLAR-BANK там главный спонсор.
Приз шикарный того ожидает,
Кто слогом изящным слегка обладает.
И, заключив джентльменское соглашение,
Получит от банка "теле-райское наслаждение".
А стоит приз не меньше, чем "лимон".
(Прошу простить вас за блатной жаргон).
Срочно беру карандаш и тетрадь
И начинаю свой стих сочинять.
Всего-то и нужно: писать аккуратно,
И чтоб запятые - впадут, и понятно.
Хорошо хоть по-русски - за то вам спасибо:
На иностранном мне не осилить бы.
Немного юмора, чуть-чуть ума -
И вот победа уже видна.

Спокойно спят мой муж и дочь,
Лишь у меня кошмарная ночь.
Открываю "Бухучет" и слова изучаю:
"Корреспондирующий счет" - что означает?
Если где-то кто-то взял -
Значит, кто-то где-то дал.
Или все наоборот -
Кто их сразу разберет?
"Авизо" - такая штука,
Это целая наука.
В ней кавказцы преуспели,
Мосбизнесбанк они нагнали.
Ну, "акцепт" - чуть-чуть попроще,
Нужен покупателя здесь росчерк:
Согласился - так плати,
С поставщиками не шути.
"Дебет" - "кредит" (яль "кредит")
Вам о чем-то говорит?
Взял кредит на миллион -
Будет вмиг истрачен он.
Расчеты платежными поручениями
Доставят деньги по назначению.

Газеты, теле-, радио подняли шум:
Страна переживает долларовый бум.
А мне, по правде, разницы нет никакой -
Платили б зарплату хоть кочергой.
Но только чтоб рассчитываться можно
За все в стране валютной кочережной.
Я в конкурс ваш, как в западню, попала.
Хотя я раньше POLAR-BANK не знала,
Уверена - надежный он партнер,
А не какой-нибудь фразер.
Своим талантом я блеснула,
В душе надежду обрела.
И в предвкушении - с тоски
Заштопаю супругу все рванные носки.

Марина НОВИКОВА

ПОБЕДИТЕЛЮ

Мне хочется поздравить человека,
Что увязать акцепт смог с кочергой,
Шагающего в ногу с веком
Хозяином судьбы, а не изгоем.
Наверно, это бизнесмен крутой.
Он в POLAR-BANK вхож, как в свою квартиру,
И конкурс для него - кроссворд простой,
Лишь клички вдохновляющую лиру.
Он знает банки все наперечет,
Где у него корреспондирующий счет,
И сразу ищет в линиях ладони,
Что ждет его - "Фунай" или "Сони".
А вдруг счастливчик - плотник иль артист,
Джентльменским соглашением не связан?
Ему на весь "Вечерки" свежий лист
Фортуна подмигнула нужным глазом.
Вот он, чуть ли не воя от тоски,
Кляня совсем ослепший "Горизонт",
А заодно и рванные носки,
Купон "Вечерки" с радостью берет.
Он никогда не получал авизо,
С платежным поручением не знаком,

Но очень нужен новый телевизор.
Кредит не потянуть - он бедным был совком.
Имея хоть "лимон" в кармане,
Не стал бы в словарях он рыться.
Партнер надежный - не обманет,
Блеснуть лишь нужно эрудицией.
И ночь кошмарная сменилась светом дня.
Рассказ умом и юмором пронизан.
Раскрылась терминов туманная западня,
И вот он - вождь денный телевизор!
Что ж, с райским наслаждением в награду
Пусть проигравший вкусит "Баунти" с кокосом
И толстым-толстым слоем шоколада
Зальет пробелы в банковских вопросах.
Проигрываю я без сожаленья:
Я в долларовом буме - ни бум-бум.
Счастливчику вручите поздравленья -
Писала для него, не наобум.
А банку POLAR выдам комплимент:
Себе рекламу сделал он отменно.
Вон сколько человек в один момент
К нему простерли мысли, как антенны.

НЕУДАЧНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОСТАПА БЕНДЕРА В "POLAR-BANK"

Елена БРАУН

Была кошмарная, не по-осеннему зимняя ночь, когда на пороге Полярного коммерческого банка делового сотрудничества (POLAR-BANK) появился молодой человек. Вокруг шеи его был обмотан белый шарф, пропитанный снегом, а белая морская кепочка, красовавшаяся на голове, была снабжена противотренными устройствами - надежно привязана к ушам специальными веревочками. С кошащей грацией он проник в помещение банка и остановился, перед Добросовестным служащим, который работал в ночную смену.

- К вашим услугам, Остап Бендер, - величественно произнес незнакомец, прикоснувшись рукой к козырьку. - Капитан дальнего плавания, сын турецкоподданного.

Покосившись на рванные носки Остапа, Добросовестный служащий как можно более почтительно кивнул.

- Мне нравится ваш банк, - фамильярно продолжал Остап. - Какой размах! Какая блестящая репутация! Я бы хотел открыть у вас корреспондирующий счет и получить небольшой кредит. "Лимона", я думаю, будет вполне достаточно для нашего будущего общего предприятия. Все знают,

что я самый надежный партнер. Заключим с вами джентльменское соглашение - и весь мир будет у наших ног. Деньги в банке есть?

- Что, простите? - Добросовестный служащий поразился столь странному вопросу.

- Я же сказал - деньги! - с каким-то странным завыванием повторил великий комбинатор.

- Деньги-то есть, да главное - честь, - произнес Добросовестный служащий фразу, которая стала в дальнейшем крылатой и широко распространилась в народных массах.

- Отлично! - воскликнул Остап и энергично шмыгнул носом. - Мы этого так не оставим! А знаете, юноша, вы нравитесь мне все больше! Я вам доверю одну тайну. Недавно я получил авизо от вашего банка. Мой вечный должник, известный маньяк-убийца по кличке Киса, в соответствии с платежным поручением перечислил мне немалую сумму. Старая кочерга! Он надеется откупиться! Он ведь не знает, что нас уже двое!

Добросовестный служащий терпеливо вздохнул. А Остапа несло. Он еще не ужинал, и фантазия его необыкновенно разыгралась. Остап ну

очень хотел получить кредит в этом банке. Он стал подробно рассказывать про долларовый бум на биржах Рио-де-Жанейро и, предвкушая райское наслаждение от похрустывающих купюр, уже чувствовал вкус шоколадного крема и слышал соблазнительный шелест дамских туалетов.

- Кстати, - неожиданно сказал Добросовестный служащий, - гражданин Бендер, мадам Грицацуева оформила на ваше имя платежное требование для осуществления акцепта и взъясания с вас алиментов.

Воцарилась тишина. На Остапа было жалко смотреть. Он был потрясен. Такого удара он еще не испытывал никогда. А через несколько секунд он сорвался с места и бросился к выходу. В дверях он столкнулся со здоровым и совершенно трезвым сторожем.

- Западня! - тихо озираясь, прохрипел великий комбинатор. - Нужно сматываться! Авантюры здесь не проходят!

И он помчался по сугробам, не разбирая дороги, в сторону какого-то уездного банка "N".

Сюрприз "ДЭ" - супер-лекало женского пиджака от "Москвички"

Сшив себе пиджак нарядный, станешь стройной ты и ладной

Сегодня, дорогие читательницы-рукодельницы, мы с вами приступаем к раскрою и пошиву в домашнем ателье очередной модной новинки, представленной конструктором-модельером Ниной Гошиной на страницах газеты "Москвичка". Это современный элегантный пиджак без воротника. По собственному выбору вы можете, руководствуясь супер-лекалом и описанием, выполнить одну из двух разновидностей модели: пиджак с уголками на полочках или же пиджак с полочками без уголков.

Женский пиджак легкой поступи начал свой путь из Лондона в нашу жизнь еще в 1875 году, когда установился классический тип мужской одежды: брюки, жилет и пиджак. Эмансипация вдохновила модельеров использовать в дамской одежде элементы мужского костюма, отбросив излишне неудобные в повседневной жизни романтические атрибуты.

На протяжении ряда лет женский пиджак видоизменялся: менялись силуэт, форма воротника, цвет и фактура ткани. Но

всегда он оставался удачным дополнением к деловой и нарядной одежде.

В последнее время модельеры предлагают пиджаки без воротника (идея Коко Шанель) с У-образным вырезом, зато фактура и цвет ткани в этой модели выигрывают: особенно хорошо смотрятся пиджаки в клетку (крупную, мелкую, "гусиную лапку"). Дополняют клетчатые пиджаки пуговицы с серебряным или медным эффектом. Блуза - в тон одной из клеток.

Для однотонных пиджаков без воротника желательнее выбирать цвет позффектнее - слоновой кости, малиновый, сиреневый, зеленый, голубой и другие "экологические" цвета и дополнять его гармоничным по цвету шифоновым шарфиком.

Ткань для пиджака можно выбрать любую: крепдешин, плотный шелк (натуральный и искусственный), костюмную полушерсть, тонкое сукно, шерстяную фланель.

Размер пиджака - 48. Рост - 164 см.

Длина по спинке: 50 см - для

пиджака с уголками на полочках, 65 см - для пиджака с полочками без уголков.

Основная ткань: для пиджака с уголками на полочках - 1,3 м однотонной или в мелкую клетку; 1,5 м - в крупную клетку (излишек для подгонки клетки); для пиджака с полочками без уголков - 1,4 м однотонной или в мелкую клетку; 1,6 м - в крупную клетку (излишек для подгонки клетки).

Подкладочная ткань должна быть тоньше и мягче основной. На подкладку потребуется 1,4 м ткани при ширине 100 см.

Для уплотнения воротника и бортов нужна дублирующая ткань - 80 см. Более "фирменно" пиджак сошлется, конечно, на клеевой прокладке - клеевом флизелине. Еще лучше - клеевая миткаль. Эти виды прокладок стали появляться в магазинах.

Пуговицы: 4 декоративные в тон одной из клеток и 1 плоская (диаметром 1,5 см) в тон подкладки для фиксации полочки с изнанки.

Нитки № 45 ЛМ в тон ткани. Подплечники обычные, толщи-



ной 1,5-2 см.

Для раскроя нужны: булавки с "ушками", отточенный обмы-

лок, копировальная бумага для ткани, копировальный резец, ножницы, сантиметровая лента.

Раскрой ткани

Чтобы не было усадки изделия, ткань предварительно прогладьте через влажную марлю и дайте время просохнуть.

Перед раскладкой лекал ткань сложите пополам, совместив рисунок клетки, чтобы на изделии он выглядел симметрично.

При раскрое положите лекало полочки так, чтобы продольный рисунок клетки совпадал с линией середины переда (так эффектнее будут смотреться пуговицы).

На лекале полочки по боковому срезу отметьте положение поперечного рисунка клетки, а на плечевом срезе - положение

продольного рисунка клетки, чтобы при раскрое спинки рисунок по плечевым и боковым срезам относительно совпадал.

По линии сгиба спинки должна проходить либо продольная полоса клетки, либо середина клетки.

Припуски на швы: 3 см - по линии низа спинки, полочки без уголков и рукавов; 1,5 см - по всем остальным срезам.

Подкладка полочки выкраивается с припусками в 1,5 см (как и спинка), но без учета подборта. Подкладка спинки выкраивается по лекалу спинки плюс складка в 1,5-2 см на середине спинки для свободной посадки изделия, без учета обтачки горловины.

Последовательность шитья

1. Укрепить прокладкой основные детали. С клеевой нет проблем - положили и приутюжили. Неклеевую придется пристрочивать по припускам основных деталей, отступив 1-1,5 мм от контура, предварительно сколов прокладку с детали.

2. Стачать вытачки на спинке и полочке. На неклеевой прокладке вытачки вырезать близко к строчке. На спинке вытачки заутюжить к середине. Стачать средний шов спинки.

3. Припуски вытачки на полочке 1 (она вырезана) разутюжить в разные стороны. Припуски прокладки подрезать близко к строчке.

4. Настрочить (или наклеить) про-

кладку на подгиб низа спинки.

5. Обработать и притачать верхнюю листочку с притачным платочком и клапаны (рис. 1), имитирующие карман (обработка уголков как у воротника блузы - см. "ВМ" за 16 октября). Стачать плечевые срезы полочки и спинки (строчить по полочке). Швы разутюжить в



Рис. 2 и п. 10

разные стороны.

6. Стачать боковые срезы полочки и спинки. Строчить по спинке.

7. Стачать верхнюю и нижнюю детали рукавов. Задние, локтевые срезы от метки 4 стачивать по нижней детали. Передние срезы рукавов от метки 5 стачивать по верхней детали. Припосадить головку (окат) рукава, проложив 2 строчки по припуску, рядом с контуром.

8. Разутюжить припуски швов рукава. Настрочить (или наклеить) прокладку на подгибку низа рукавов.

9. Притачать подборт к подкладке полочки.

10. Притачать обтачку горловины спинки к подкладке спинки, заложив посередине подкладки складочку (рис. 2).

11. Стачать по плечевым и боковым швам эти детали между собой.

12. Сложить лицевыми сторонами подкладку и верх пиджака и стачать по линии борта и горловины. Строчить по контуру подборта пиджака. Припуски разутюжить. Приутюжить сгиб борта и горловины с лицевой стороны борта.

13. Стачать борт с подбортом по линии низа полочки.

14. Стачать по линии низа нижний срез подкладки с подгибкой спинки пиджака, оставив напуск подкладки.

15. Вывернуть налицо пиджак без рукавов.

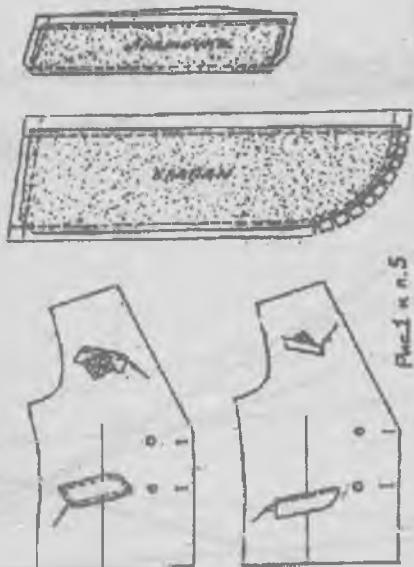
16. Приутюжить линию низа сгиба пиджака, а затем линию низа сгиба подкладки. Она должна быть немного короче линии низа пиджака и закладываться внизу небольшой (в 1-2 см) складкой. С изнанки подгибку вручную прикрепить к припускам, чтобы она не отворачивалась.

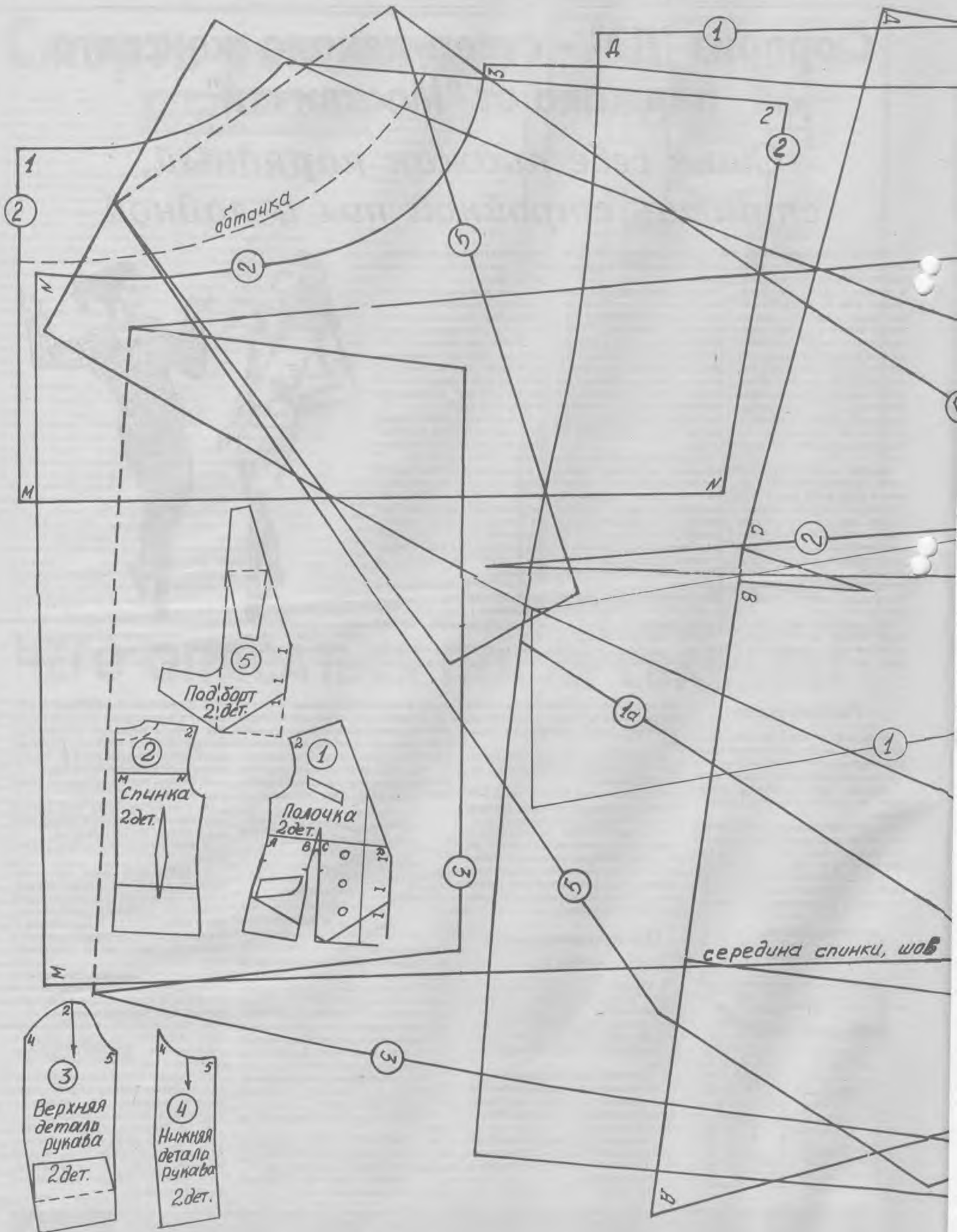
17. Притачать подкладку рукава к подгибке рукава. Заложить складку в 1-2 см по низу подкладки и с изнанки вручную прикрепить к припускам подгибки.

18. Притачать рукав к пиджаку. Пришить подплечник по пройме рукава и плечевому шву - он должен выступать за пройму на 1 см.

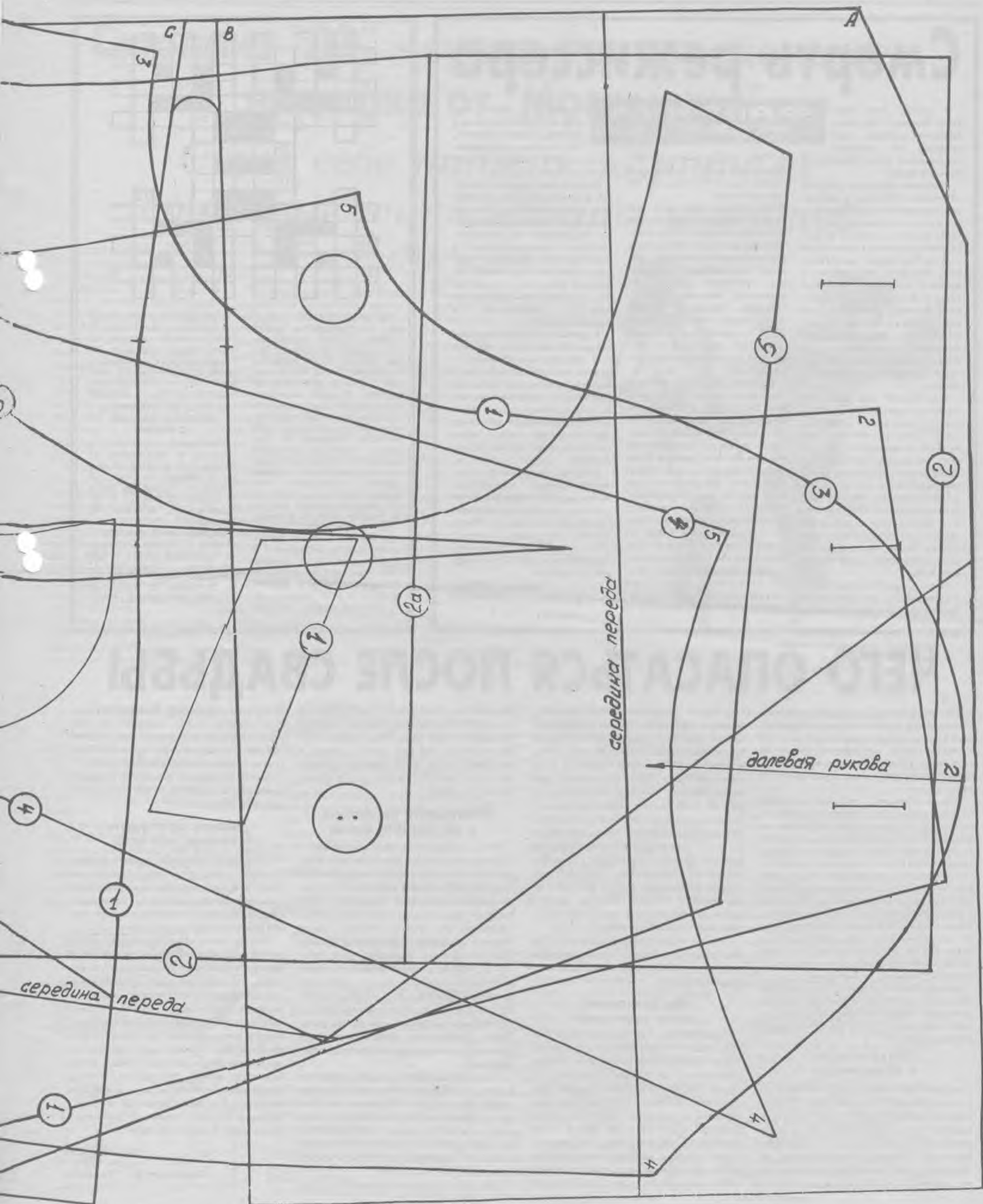
19. Пришить вручную рукава подкладки к подкладке полочки и спинки. Прикрепить подкладку по пройме к припускам в нескольких местах.

20. По намеченному контуру прометать петли. Их лучше сделать обтачными. Пришить пуговицы. Чтобы борт не провисал, на левой полочке прометывается петля, а с изнанки пришивается плоская пуговица.





НИТОЧКА-ИГОЛОЧКА



Смерть режиссера

2 ноября этого года умер Феллини. Не стало великого мастера, "последнего из могикан" итальянского кино. Режиссера с большой буквы.

Федерико Феллини родился 20 января 1920 года в небольшом городке Римини на юге Италии в семье среднего достатка. В своих книгах и интервью он рассказывал, что учился очень плохо - но он был знаком как с Гомером, Платоном, Аристотелем и другими античными авторами, так и с Достоевским, Стейнбеком, Толстым, прекрасно знал работы Юнга и Фрейда. Затем - университет (брошенный им вскоре после поступления), работа в качестве репортера в газетах и журналах. А после была война...

Весь земной шар забился в страшных судорогах Второй мировой, в ужасающей мясорубке гибли миллионы... Но Феллини в их числе не оказался: он "закопал", симулируя симптомы разнообразнейших болезней, да так, что разоблачить его не смогли даже германские собраты дуче, оккупировавшие в 1943 году Италию. Ему повезло не только потому, что он остался в тылу, но и потому, что он не стал прямым участником развязанной фашизмом бойни.

После войны Феллини подался в кино, работал ассистентом режиссера на некоторых фильмах.



А в 1950 - снял свою первую картину "Белый шейх". Началась, по словам самого Феллини, его настоящая жизнь.

Что Феллини дал кино? Этот вопрос совершенно бессмыслен, его аналогом может быть лишь: "Что Бог дал миру?" Достаточно вспомнить одни названия - "Дорога", "Ночи Кабири" с финальной улыбкой только что плакавшей героини; "8 1/2"; "Казанова Феллини"; "Джинджер и Фред"; "Репетиция оркестра" - картина о хрупкости "оркестра" современной цивилизации - и многие, многие другие фильмы.

Феллини мог снять фильм о чем угодно - было бы настроение. Он говорил о "Мемуарах" Казановы как о навевающей сон книге типа телефонного справочника - и сам же экранизировал ее, взяв на роль красавца Казановы лошадиноголикого Дональда Сазерленда. Он даже смог сделать картину по "Сатирикону" Петрония - античному роману, от которого до нас дошли лишь плохотворные фрагменты. Однажды он чуть было не снял фильм по мотивам произведений В. Токаревой, но этот проект, к сожалению, погнулся - как и не удалась попытка Дино де Лаурентиса пригласить Феллини на

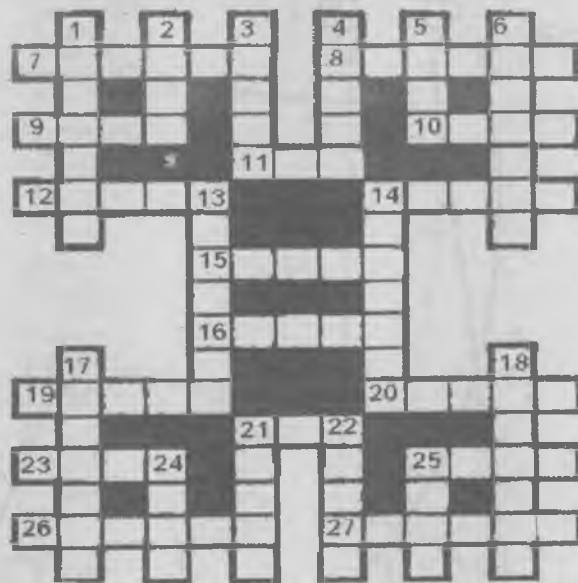
съемки "Кинг-Конга" - мастер мог работать только в Италии, и очень сожалел, что "красивую психологическую сказку" перенес на экраны не он.

Феллини был одним из немногих крупных мировых режиссеров, согласившихся снимать фильмы для телевидения; однако телерекламу он ненавидел, считая ее "гнусным действием", и после долгого судебного процесса добился того, чтобы его фильмы рекламой не перебивались - и оказал этим великую услугу и телевидению, и телезрителям.

В одном из интервью Феллини сказал, что ему трудно представить себя 80- или 90-летним, и привел пример Д'Аннунцио, в приступе старческого маразма устроившего скандал на спектакле по собственной пьесе. Федерико не дожил и до 74-х, но сумел сделать за свою жизнь столько, сколько другим хватило бы на десяток.

Говорят, что философ и драматург Сенека, покончивший жизнь самоубийством по приказу римского императора Нерона, сказал перед смертью: "Жизнь коротка, искусство - вечно". Феллини умер, но его фильмы будут вечны - как вечной будет улыбка Кабири.

Алексей ГУЛЯНИН.
г. Мурманск.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Весовая и денежная единица Древней Греции. 8. Статуя, поддерживающая перекрытие здания. 9. Малая планета. 10. В греческой мифологии: богиня вечной юности. 11. Река на Дальнем Востоке. 12. Минерал подкласса силикатов. 14. Гладкая прозрачная ткань. 15. Полевое фортификационное сооружение. 16. Рыба семейства сельдевых. 19. Старинная английская серебряная монета. 20. Гуцульский народный мужской танец. 21. Длиннохвостый попугай. 23. Фольклорная форма. 25. Место для воинских парадов, смотров. 26. Замысел, план. 27. Материк.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Советская летчица. 2. Снимок на фотоплёнке. 3. Белый журавль. 4. Музыкальный лад. 5. Единица речи, состоящая из одного или нескольких звуков. 6. Русский издатель и книгопродавец. 13. Итальянский скрипач, компози-

тор. 14. Древнейший вид земельной собственности в России. 17. Рыба семейства карповых. 18. Птица отряда воробьиных. 21. Главная артерия кровеносной системы. 22. Животное рода баранов. 24. Экваториальное созвездие. 25. Гавань, пристань.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 12 НОЯБРЯ

По горизонтали: 5. Скороход. 6. Стаксель. 9. Закаливание. 12. Отмашка. 13. Данилин. 14. Лодка. 17. Ушмаев. 18. Сапоги. 19. Либела. 20. Позняк. 26. Кроль. 28. Ранверс. 29. Борейко. 30. Аквалангист. 31. "Звездный". 32. Гандикап.

По вертикали: 1. Скелетон. 2. Схватка. 3. Капитан. 4. Олимпиец. 7. Слалом. 8. Двойка. 10. Шапошникова. 11. Виндглайдер. 15. Весло. 16. "Надом". 21. Крайнова. 22. Грабли. 23. Эллинт. 24. Аккерман. 25. Трикони. 27. Фор-

ЧЕГО ОПАСАТЬСЯ ПОСЛЕ СВАДЬБЫ

Как только заканчивается суэта, связанная со свадьбой и медовым месяцем, наступает пора вкусить прелесть семейной жизни. Наконец-то можно расслабиться, перестать стремиться к совершенству и начать свою, особую жизнь уже в качестве супружеской пары.

Если вы проводите с человеком достаточно много времени, то начинаете смотреть на него иначе, настолько иначе, что у него может даже сложиться впечатление, что вы стали относиться к нему по-другому. Однако доктор Кэрл Филпот, специалист по лечебной психологии из Мельбурна (штат Флорида), считает, что эта перемена в отношении носит положительный характер. "Как только у вас появляется возможность расслабиться и быть самим собой рядом с супругом, зная, что вас принимают таким, какой вы есть, и любят за ваши достоинства, прощают недостатки, можно говорить о возникновении настоящей близости", - говорит она.

Мы обратились к специалистам с просьбой объяснить некоторые перемены, которые происходят после окончания медового месяца, и рассказать о том, как лучше всего в них разобраться.

Обязательства и обязанности

до брака много времени проходит в общении с людьми того же пола, что вы сами, - он играл в карты, ходил на рыбалку и пил пиво в холостяцких барах со своими друзьями, а она отправлялась по магазинам или же судачила с подругами. "Одна из важнейших перемен, наступающих после свадьбы, заключается в том, что, вместо того чтобы чувствовать обязатель-

ства перед друзьями, вы становитесь ответственным перед самими собой как частью супружеской пары", - говорит Джон Нортман, преподаватель факультета психологии из университета штата Нью-Йорк в Буффало. "Становясь взрослее и вступая на различные этапы жизни, как брак, например, мы меняемся, потому что на нас ложатся новые обязанности", - подчеркивает Филпот. Беспечный холостяк может ощутить потребность начать серьезно относиться к своей карьере и все больше времени проводить на работе. А женщина, у которой до замужества в холодильнике хранились только содовая, помогавшая следить за фигурой, и пучок увядшего сельдерея, начинает вместе с мужем лихорадочно заполнять полки продуктами, необходимыми для ужина.

"Чувство ответственности, налагаемое браком, придает супружеским парам целеустремленность и выявляет их сильные стороны", - указывает Филпот.

Мы повторяем своих родителей

С тех самых пор, как вы еще ребенком играли в "семью", у вас сформировались определенные представления о том, что "следует" делать жене, а чем "должен" заниматься муж, говорит Филпот. Множество подобных представлений, сложившихся у вас до брака, основываются на поведении ваших собственных родителей, родителей ваших друзей и даже супружеских пар из любимых телесериалов.

Если женщины, которые были для вас примером, сами готовили и делали всю домашнюю работу, то, вероятно, вы вступите в брак, со-

знательно или подсознательно рассчитывая на то, что эти обязанности лягут на вас. Если ваш отец всегда убирал двор, то вы, возможно, будете надеяться, что муж возьмет косилку и подстрижет газон. Такие ожидания супругов не всегда совпадают, потому что не бывает одинаковых семей.

Обсуждайте проблемы, и вы найдете выход

Многие супружеские пары недоумевают, с какой это стати мелочи, несколько не беспокоившие их в то время, когда они назначали друг другу свидания или даже жили вместе, начинают вызывать сильнейшее раздражение после свадьбы. "До вступления в брак люди склонны боготворить друг друга", - считает Говард Маркман, профессор психологии из Денверского университета. Вчерашняя газета, забытая на кушетке, покрывшиеся капельками влаги пакеты молока, которые достали из холодильника и забыли положить обратно, стульчаки унитаза, по рассеянности оставленные в вертикальном положении, - все это теперь вызывает ее раздражение, хотя до свадьбы эти привычки казались ей по-мальчишески трогательными.

Многие из "перемен", которые она замечает в муже, - это просто-напросто несоответствие между тем, что, как она считала, он будет делать, женившись на ней, и той ролью, которую он сам себе определил. Если выясняется, что ваши взгляды по некоторым вопросам не совпадают, поговорите откровенно и найдите компромисс.

Избегайте неприятных неожиданностей при

обсуждении долгосрочных планов. Тогда он не будет изумлен, если вы ошарашите его известием о желании заняться восточными единоборствами, и сами спокойно примете новость, если он соберется переменить место работы.

Если вы расходитесь во мнениях, начинайте переговоры и ведите их до тех пор, пока не придете к компромиссу.

Любите друг друга такими, как есть

После брака в жизни многих людей наступает момент, когда они заявляют: "Хватит, я не в состоянии все время следить за собой!" И вот жены появляются перед мужьями без макияжа и время от времени стараются ухватить лишний кусочек пиццы.

В то же время мужчины, которые прежде дарили розы охапками, могут с головой уйти в работу. Они начинают забывать делать женам мелкие подарки в знак своей любви. "В самом начале каждый старается предстать в наиболее выгодном виде", - говорит Филпот. "Однако проходит какое-то время, люди дают себе слабину и тогда предстают друг перед другом в истинном свете". Но если супруг уже стал для вас лучшим другом, вы будете любить его таким, какой он есть. "В сущности, человеку нужно, чтобы его любили таким, каков он на самом деле, а не таким, каким он хочет быть", - указывает Филпот. - Вы же не собираетесь носить маску до конца дней своих".

Дайан КЕЙДЖ,
Карен КУКСИ.
[Специально для "We/Мы"].

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 - 15.00 Профилактика в гг. Мурманске, Кандалакше, Кировске, Заполярном.
5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Посмотри, послушай".
9.40 Таланты и поклонники.
10.20 Премьера док. телефильма "Борис Эйфман. Познание".
10.50 "Тема".
11.30 "Гол".
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 - 13.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Телемист.
16.10 Премьера многосерийного телефильма "Музыкальный прогноз".
16.40 Таланты и поклонники.
17.20 "Звездный час".
18.00 Новости.
18.35 "Поэтический альбом". Г. Шергова. Стихи.
18.55 "Гол".
19.25 "Документы и судьбы".
19.35 Погода.
19.40 "Эхо недели".
20.10 "Как стать богатым". Телевикторина.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.45 Премьера худ. телесериала "Мелочи жизни".
22.15 "Мужчина и женщина".
23.00 "АТВ-брокер".
23.05 "Джем-сейшн".
0.05 Новости.
0.30 "Бомонд".
1.00 "Я".
1.05 - 1.15 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 Мульти-пульти. "Добро пожаловать".
9.15 "Тишина № 9".
10.15 "Устами младенца".
10.45 А. Шнитке. "Ревизская сказка".
11.15 "Сам себе режиссер".
11.45 "Пять вечеров". Худ. фильм.
13.15 "Городок". Развлекательная программа.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Тишина". Худ. фильм. 1-я серия.
16.05 Бизнес в России.
16.35 Там-там-новости.
16.50 На пути к рынку.
17.05 Трансросэфир.
17.50 "Спасение-911".

18.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.47 События дня.
18.55 "Благая весть" с Риком Реннером.
19.21 "Поздравьте, пожалуйста".
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 "Сенатское расследование". Худ. фильм.
21.20 "Хроно".
21.50 "Западный экспресс". Мультифильм для взрослых.
22.00 "Момент истины".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Осенний предвыборный марафон.
23.45 "Но видит Бог, есть музыка над нами". Европейский музыкальный фестиваль в Мюнхене.
0.35 - 2.10 "Три дня без приговора". Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.25 "Музыкальный момент".
13.30 "Сказка за сказкой".
14.05 Кино Беларуси. "Круглянский мост".
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Камертон".
16.25 Домашний урок. Мы и Вселенная.
16.55 "Панорама Германии. Город Потсдам".
17.55 Программа мультифильмов.
18.30 "Человек на земле".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "От первого лица".
20.40 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 "Музыкальный момент".
21.50 Ура, комедия! "Генерал". Худ. фильм.
23.40 "Ваш стиль".
23.45 Информ-ТВ.
0.00 "Ля сет".
0.45 "Сияет мне". Фильм-концерт.
1.00 - 1.05 "Музыкальный момент".

ВТОРНИК, 16

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Кидди-видди".
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.30 "Верь-не-верь". Мультифильм.
10.50 Премьера худ. телесериала "Мелочи жизни".
11.20 "Человек и закон".

11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии (Австралия).
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Деловой вестник.
15.40 "Конверсия и рынок".
16.10 Блокнот.
16.15 "Дело".
16.25 "Приключения Тедди Ракспина". Мультифильм.
16.50 "Письма из Мелихова". Док. телефильм.
17.10 "Новые имена".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "АвтоАЗ гарантирует".
18.45 "Документы и судьбы".
18.50 Погода.
18.55 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.45 Авторская программа Э. Рязанова. Часть 1-я.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.45 Авторская программа Э. Рязанова. Часть 2-я.
22.35 "Тема".
23.25 Ночная жизнь городов мира. Амстердам.
0.00 Новости.
0.25 Экстро-НЛО.
0.55 - 1.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Момент истины".
9.55 - 12.00 Перерыв.
12.00 "По главной улице с оркестром". Худ. фильм.
13.30 Мульти-пульти. "Спорт".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Тишина". Худ. фильм. 2-я серия.
16.05 Телегазета.
16.15 Там-там-новости.
16.30 Студия "РОСТ".
17.00 Музыкальная коллекция. Н. Сторожева.
17.45 Трансросэфир.
18.15 "Зов Водолея".

18.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.47 События дня.
18.52 Мультифильм.
19.02 "Навстречу выборам". Репортаж из окружной избирательной комиссии.
19.17 "Поздравьте, пожалуйста".
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 243-я серия.
21.15 Плоды просвещения. "Жаворонок".
22.00 "Бесшумные лидеры".
22.25 Неопалимая купина. "Славянка".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Осенний предвыборный марафон.
23.45 "Я не геройствовала. Я жила". Ольга Берггольц.
0.00 - 0.55 Балет Санкт-Петербурга. Танцует Ю. Махалина.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.45 Мультифильм.
7.55 "Вечерний звон". Музыкальный канал.
9.40 "Человек на земле".
10.10 "Петербургский ангажемент".
11.10 "Ребятам о зверятах".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 Концерт по заявкам.
12.40 "Новые времена".
13.10 "Музыкальный момент".
13.15 Час Кинотавра. "Система ниппель". Худ. фильм.
14.55 "Спецкор" представляет: "Противостояние".
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "13-й вопрос".
16.40 Домашний урок. А. С. Грибоедов. "Горе от ума". Передача 2-я.
17.10 "Там, где живет Паутиныч".
17.25 "Адмирал Крузенштерн". Док. фильм.
17.50 "Открываю для себя Россию".
18.30 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА - "Итиль" (Казань). В перерывах: (19.05) - "Большой фестиваль", (19.55) - Информ-ТВ.
20.45 "Музыкальный момент".
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 "Музыкальный момент".
21.50 "На пороге ночи". Худ. телефильм (США). 43-я и 44-я серии.
22.40 "Блеф-клуб".
23.20 Мультифильм для взрослых.
23.35 "Ваш стиль".
23.45 Информ-ТВ.
0.00 "Наедине с музыкой".
0.45 "Европейский калейдоскоп".
1.15 "Кармен. Страницы партитуры". Муз. телефильм.
2.15 - 2.20 "Музыкальный момент".

СРЕДА, 17

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.

10.30 "Торговый мост".
11.00 А. Глазунов. Поэма-фантазия "Море".
11.20 "Джэм".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". Худ. телефильм. 3-я серия.
13.10 "Седьмое небо".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемист".
16.10 "Блокнот".
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультифильм.
16.40 "Композитор Е. Дога".
17.00 "Между нами, девочками...".
17.20 "Клуб-700".
17.50 Технодром.
18.00 Новости.
18.25 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.50 Погода.
18.55 Азбука собственника.
19.05 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.55 Общественное мнение.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.45 Общественное мнение (продолжение).
22.00 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Греции - сборная России.
0.00 Новости.
0.25 Шахматные параллели. К итогам матчей за звание чемпиона мира по шахматам.
0.55 MTV.
1.35 - 2.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 Утренний концерт.
9.15 "Бесшумные лидеры".
9.40 Неопалимая купина. "Славянка".
10.10 "Музыкальный залп". Международный фестиваль.
11.05 Мульти-пульти. "Кто расскажет небылицу?". "Чи уши лучше?".
11.25 Худ. телефильм "Санта-Барбара". 243-я серия.
12.15 Параллели.
12.30 Кинолегенды. "Унесенные ветром". Док. фильм. Часть 1-я.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Унесенные ветром". Док. фильм. Часть 2-я.
15.35 "Лясы".
16.05 Телегазета.
16.15 "Бизнес: новые имена".
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "РОСТ".
17.15 Трансросэфир.

18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 События дня.
18.07 "Мысли на пути к вам...".
18.17 "Джем" представляет: Арктический блюзовый фестиваль - "Биг Джо Льюис" (Великобритания).
18.47 С. Локко. "Финны на Мурмане".
19.10 "Поздравьте, пожалуйста".
19.37 "ТВ-информ: новости".
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 244-я серия.
21.15 "L-клуб".
21.55 "60 минут". Программа Си-Би-Эс и Российского ТВ.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Осенний предвыборный марафон.
23.45 "ЭКС".
23.55 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Россия - Турция.
0.55 - 1.25 "Винилловые джунгли".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.45 "Фимка". Мультифильм.
7.55 "Кармен. Страницы партитуры". Муз. телефильм.
9.00 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 43-я и 44-я серии.
9.50 "Европейский калейдоскоп".
10.20 "Открываю для себя Россию".
11.00 "Там, где живет Паутиныч".
11.15 "Музыка - детям".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Завалинка". Программа для пожилых.
12.30 "Сестрички Скриде". Фильм-концерт.
13.00 "Музыкальный момент".
13.05 Киноканал "Осеня".
14.35 "Театральная провинция".
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Наедине с музыкой".
16.25 Домашний урок. История. Средние века.
17.00 "Ля сет".
18.15 "Гражданин и закон".
18.45 "Новые русские".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Музыкальные портреты. Ю. Марусин.
20.40 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 "Музыкальный момент".
21.50 К юбилею Открытого театра Санкт-Петербурга.
22.30 "Фантазия на темы любви". Премьера муз. спектакля.

23.10 "Глубокие родственники". Лирическая комедия.
23.35 "Ваш стиль".
23.45 Информ-ТВ.
0.00 "Корифей".
1.05 "Дорогой мой верховный правитель". Док. фильм.
1.55 - 2.00 "Музыкальный момент".

ЧЕТВЕРГ, 18

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.10 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Греции - сборная России. 2-й тайм.
11.05 "...До шестнадцати и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". Худ. телефильм. 4-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемист".
16.10 "Блокнот".
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультифильм.
16.40 "Госпожа Удача". О. М. Таниче.
17.10 "Джэм".
17.40 "...До шестнадцати и старше". В перерыве (18.00) - Новости.
18.50 "Документы и судьбы".
18.55 Погода.
19.00 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.50 "Миниатюра".
20.00 "История любви".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 Новости.
21.45 Лотто "Миллион".
22.15 Премьера худ. телефильма "Твин Пикс". 5-я серия (США).
23.10 Хит-парад Останкино.
0.20 Новости.
0.45 "Пен-клуб".
1.45 - 1.55 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 "Знакомые все лица". Музыкально-развлекательный конкурс.
9.40 "Сотвори добро".
10.25 Утренний концерт.
10.40 XX век в кадре и за кадром. "Имя улыбки - Одри".
11.40 Параллели.
11.55 Худ. телефильм "Санта-Барбара". 244-я серия.
12.45 "К-2" представляет: "САС".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Спасение-911".
15.20 Досуг. "Дело мастера боится".
15.35 Непознанная Вселенная.
16.05 Телегазета.
16.15 "Дела книжные".
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "РОСТ".
17.15 Трансросэфир.

18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 События дня.
18.07 Фестивальная палитра. "Вперемешку" (г. Южно-Сахалинск).
18.37 "Благая весть" с Риком Реннером.
19.06 "Навстречу выборам". В передаче принимает участие президент фирмы "Инсайд" Ю. А. Лысенко.
19.22 "Поздравьте, пожалуйста".
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 245-я серия.
21.20 "ЭКС".
21.30 "Большой скандал".
22.00 Отечество мое. "Преображение".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Осенний предвыборный марафон.
23.45 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Россия - Финляндия.
0.45 - 1.30 "Короче".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.45 "Нехочуха". Мультифильм.
7.55 "Сияет мне". Фильм-концерт.
8.10 "Дом кино".
9.15 "Омут". Телеспектакль.
10.35 ГКЧС представляет: "Спасите наши души", "Личное мнение капитана Чернова".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Исторический альманах".
12.45 Путешествие по Востоку.
13.00 "Музыкальный момент".
13.05 Ура, комедия! "Генерал". Худ. фильм.
14.55 "Вот и ты". Поэт Л. Долина.
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 Музыкальные портреты. Ю. Марусин.
16.20 Домашний урок. Литература.
16.50 Мультифильм.
17.05 "Джаз в квадрате".
17.35 Бенефис Альберта Асадуллина.
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.

19.55 Политика.
20.40 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 "Музыкальный момент".
21.50 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 45-я и 46-я серии.
22.40 "Пластилиновая ворона". Мультфильм.
22.50 "Вечерний звон". Музыкальный канал.
23.35 "Ваш стиль".
23.45 Информ-ТВ.
0.00 "Вечерний звон". Музыкальный канал (продолжение).
1.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА - "Кристалл" (Саратов).
1.45 - 1.50 "Музыкальный момент".

ПЯТНИЦА, 19

1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 В гостях у сказки. Худ. фильм "Волшебная лампа Аладдина".
11.00 Клуб путешественников.
11.30 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Размышление на тему Гамлет". Фильм-балет на музыку Д. Шостаковича.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Бридж".
15.50 "Бизнес-класс".
16.05 В гостях у сказки. Худ. фильм "Волшебная лампа Аладдина".
17.40 "Музограф".
18.00 Новости.
18.20 "Эхо российского выбора".
18.40 "Человек и закон".
19.10 Погода.
19.45 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши".
21.00 Новости.
21.45 "Человек недели".
22.05 Премьера худ. телефильма "Твин Пикс". 6-я серия (США).
23.00 "Музобоз".
23.45 Программа "Х".
0.00 Новости.
0.25 "Политбюро".
1.05 Авто-шоу.
1.35 Площадка "Обоза".
2.40 - 2.50 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 По страницам "Вечернего салона".
10.40 "Обратный адрес".
11.10 "В мире животных".
12.10 "Санта-Барбара". Худ. телефильм. 245-я серия.
13.00 Мульти-пульти. "Разноцветная история".
13.10 Танцевальный марафон. "Бальные танцы".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 Телевизионный театр России. В. Метальников. "Внутренний враг".
16.05 Мульти-пульти. "Все цвета".
16.15 Там-там-новости.
16.30 Отечество мое. "Преображение".
17.25 Трансроссфиз.
17.55 Дисней по пятницам. "Мальчишка с залива Мертвых". Худ. фильм. 2-я серия.

18.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.47 События дня.
18.52 "Этот незнакомый Север". Памяти академика А. Е. Ферсмана.
19.22 "Поздравьте, пожалуйста".
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 "Неоконченная пьеса для механического пианино". Худ. фильм.
22.05 "К-2" представляет: "Ню".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Из зала Верховного суда РФ.

23.50 Волейбол. Отборочный турнир к чемпионату мира. Хорватия - Россия.
0.50 - 2.10 "Чужие здесь не ходят". Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.45 Мультфильм.
7.55 "Адмирал Круженштерн". Док. фильм.
8.20 "Голосушка". Поет Валентина Пархоменко.
9.05 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 45-я и 46-я серии.
9.55 "Политика".
10.25 "Джаз в квадрате".
10.55 Мультфильмы.
11.15 Будущее транспорта Северо-Запада.
11.30 "Скорая помощь".
12.00 В компании Леонида Менакера.
12.45 Мультфильм.
13.00 "Музыкальный момент".
13.05 "Ленфильмиада". "Ход белой королевы". Худ. фильм.
14.45 К юбилею Открытого театра Санкт-Петербурга.
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Вам и не снилось". Худ. фильм.
17.05 "Слагаемые таланта". Программа о вундеркиндах.
18.00 "Барометр".
18.15 "Новый Петербург".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Разрешите доложить".
20.10 "Спецкор" представляет: "Год без войны".
20.40 Спорт, спорт, спорт.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 "Музыкальный момент".
21.50 "Хронограф".
22.50 "Уик-энд".
23.35 "Ваш стиль".
23.45 Информ-ТВ.
0.00 Антология зарубежного фильма. "Ничего святого". Худ. фильм.
1.40 "Голосушка". Валентина Пархоменко.
2.20 - 2.25 "Музыкальный момент".

СУББОТА, 20

1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.
7.20 Программа передач.
7.25 Утренняя гимнастика.
7.35 Пресс-экспресс.
7.45 Субботнее утро делового человека.
8.30 Спорт-шанс.
9.00 "Марафон-15" - малышам.
9.30 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.55 "Земля людей". Экологическая программа.
11.15 "Служение муз не терпит суеты".
11.45 "Веди".
12.25 "Смак". Советы Андрея Макаревича.
12.40 "Институт человека". Принимает участие А. Дорябин.
13.10 Премьера худ. телефильма "Раскол". 6-я и 7-я серии.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Пепси - Длинный Чулок". Худ. телефильм. 10-я серия.
15.50 "Деньги и политика".
16.20 "Ультра-си".
17.00 "Красный квадрат".
17.40 Премьера док. телефильма "30 лет спустя. Тайна гибели Джона Кеннеди".
18.30 "В мире животных".
19.10 "Оба-на!".
19.40 "Коламбия Пикчерс" представляет худ. телефильм "Умник". 1-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши".
21.00 Новости.
21.45 Продолжение худ. телефильма "Умник".
22.30 "Что! Где! Когда?".
23.35 Студия "Резонанс" представляет.
0.00 Новости.
0.15 Погода.
0.25 Последний киносеанс. Премьера худ. телефильма "Декалог-VII".
1.20 - 2.00 Международный конкурс по спортивным танцам "Россия-93".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.30 Премьера док. фильма "Волга впадает в Каспийское море".

9.00 "Формула-730".
9.30 "Наш сад".
10.00 Студия "РОСТ".
10.30 Пилигрим.
11.15 "Как жить будем?".
12.00 "Тема". Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
13.55 Телеэрудит.
14.00 Вести.
14.20 Год Чайковского. "Еще одна страница".

14.40 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
14.42 "Стоп". Передача для подростков.
15.12 "Поздравьте, пожалуйста".
15.27 "Вот и поговорили".
15.57 Панорама недели.

16.40 "Золотая шпора".
17.15 Футбол без границ.
18.10 Фильм-премьер.
18.25 Театральный развезд. На спектакле "Чайка" в Новосибирском молодежном театре "Глобус".
19.15 "Устами младенца".
19.45 Праздник каждый день.
20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Уинстон Черчилль. Путь к вершине". 8-я серия.
21.30 "Маски-шоу".
22.00 "Совершенно секретно".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 - 0.35 Программа "А".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 Информ-ТВ.
8.15 "Ленивое платье". Мультфильм.
8.25 "Ля сет".
8.55 Антология зарубежного кино. "Ничего святого". Худ. фильм.
10.15 "Ученик лекаря". Худ. фильм.
11.30 "Скорая помощь".
12.00 Концерт по заявкам.
12.30 "Теледоктор".
12.45 Киноканал "Осен".
14.30 "Завалинка". Программа для пожилых.
15.00 "Сегодня и ежедневно".
15.20 "Разноцветная собака".
15.40 "Экономика России".
16.10 "Исторический альманах".
17.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА - "Лада" (Тольятти). В перерывах: (17.35) - Мультфильмы, (18.25) - "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Камертон".
20.40 "Экспресс-кино".
21.00 "Намедни".
21.40 "Ваш стиль".
21.45 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 47-я и 48-я серии.
22.40 "Телекурьер".
23.05 - 2.05 Кино Беларуси. "Переправа". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21

1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.
7.15 Программа передач.
7.20 Утренняя гимнастика.
7.30 "Авто-шоу".
8.00 "Час силы духа".
9.00 "Центр".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Пока все дома".
10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Утренняя звезда".
11.35 "Полигон".
12.05 "Марафон-15".
12.45 Под знаком "Пи".
13.30 "Я - женщина".
14.00 "Французская кухня для вас".
14.10 Премьера док. телефильма "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 В эфире Межгосударственная компания "Мир".
16.00 Клуб путешественников.
16.50 "Живое дерево ремесел".
16.55 Премьера мультфильмов: "Каспер и его друзья" (Англия), "Настоящие охотники за привидениями" (США).
17.50 "Панорама".

18.30 "Телелюция".
18.45 Новости.
19.00 "Большой театр. Дни и вечера".
19.55 Погода.
20.05 "Журавушка". Худ. фильм.
21.55 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.
22.45 Спортивный уик-энд.
23.00 "Матадор".
0.00 Новости.
0.25 "Теледарс".
0.55 - 2.15 Худ. фильм "Безумие" (Великобритания).

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.25 Мульти-пульти. "Щедрость".
8.40 "Из истории русского портрета". В. Боровиковский. Док. фильм.
9.00 Доброе утро.
9.30 Программа "Ключ".
10.00 Студия "РОСТ".
10.30 "Здоровье".
11.00 Аты-баты.
11.30 Кипрас Мажейка. Репортажи из "Малой Европы".

12.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
12.02 "Как тебе послужит". Рассказ о соединении морской пехоты Краснознаменного Северного флота.
12.27 "Поздравьте, пожалуйста".
12.47 Фестивальная палитра. "Жила-была девочка" (г. Пятигорск).
13.17 "Навстречу выборам". Политическая гостиная.
Реклама.

14.00 Вести.
14.20 "Не вырубить...".
14.35 Ретро-шлягер.
15.05 "Вход со двора".
15.50 Лучшие игры НБА.
16.50 "Белая ворона".
17.35 "Коробка передач".
17.50 Волшебный мир Диснея.
18.45 "А музыка дорожке денег...".
19.45 Праздник каждый день.
20.00 Вести.
20.25 "Под влиянием". Худ. фильм.
22.10 "У Ксюши".
22.40 "Два на один", "Рэкет". Мультфильмы для взрослых.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 "Евразия-ТВ" представляет: "Колесница Богов". Художественно-документальный фильм.
1.10 - 1.40 Клуб "Желтая подводная лодка".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 "Целительное слово". Программа богослужения.
8.30 Мультфильм.
8.40 "Сестрички Скриде". Фильм-концерт.
9.10 "Уик-энд".
9.55 "Экспресс-кино".
10.10 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 47-я и 48-я серии.
11.00 "Новые времена".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Воскресный лабиринт".
14.05 "Телекурьер".
14.30 "Утро без оттоков". Худ. фильм.
15.35 "Бросайка".
16.15 "Музыка - детям".
16.25 "Путешествие в Коломну". Док. фильм.
16.45 ГАИ.
17.00 Итоги XX века.
17.45 "Ленфильмиада". "Марица". Муз. телефильм.
18.55 "Семь слонов".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Зебра".
21.00 НТВ "Итоги".
22.05 "Ваш стиль".
22.10 "Криминальное досье".
22.35 "Адам и Ева плюс".
23.05 "Прогноз-информрею".
23.25 - 1.05 Час Кинотавра. "Жена для метрдотеля". Худ. фильм.

ТВ-XXI

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (8 ф.).
19.28 - "Полис" (повтор.).
19.40 - Х. ф. "Минута для молитвы, секунда для смерти" (вестерн).
21.15 - "Информ-бюро".
21.25 - Программа передач.
21.26-Муз. программа "Уик-эндс Мадонной" (2 ч.).
22.05 - Мировые новости.
22.15 - Телесериал "Сеньорита" (97, 98, 99 серии).

ВТОРНИК, 16 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (9 ф.).
19.25 - "Стоик" (повтор.).
19.50 - Х. ф. "Ужас в раю" (боев.).
21.08 - "Информ-бюро".
21.18 - Программа передач.
21.19 - Музыка МТВ.

21.40 - Мировые новости.
21.50 - "Телесериал "Сеньорита" (100, 101, 102 серии).
23.10 - Подборка видеоклипов.

СРЕДА, 17 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (10 ф.).
19.33 - "Криминальные новости".
19.50 - Х. ф. "Дорогая, я увеличил ребенка" (комед.).
21.20 - "Информ-бюро".
21.30 - Программа передач.
21.31 - Музыка МТВ.
21.45 - Мировые новости.
21.55 - Телесериал "Сеньорита" (103, 104, 105 серии).
23.15 - Муз. программа "Монолог любви" (С. Ротару).

ЧЕТВЕРГ, 18 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (11 ф.).

19.35 - Х. ф. "Супердевушка" (фантаст.).
21.25 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - Мировые новости.
21.48 - Телесериал "Сеньорита" (106, 107, 108 серии).
23.10 - Муз. программа "Монолог любви" (2 ч.).

ПЯТНИЦА, 19 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (12 ф.).
19.25 - "Криминальные новости" (повтор.).
19.45 - Х. ф. "Возвращение к морю" (комед.).
21.20 - "Информ-бюро".
21.30 - Программа передач.
21.31 - Концерт гр. "Аквариум" (1 ч.).
21.55 - Мировые новости.
22.05 - Телесериал "Сеньорита" (109, 110, 111 серии).
23.25 - Концерт гр. "Аквариум" (2 ч.).

СУББОТА, 20 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".

19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (13 ф.).
19.27 - "Полис".
19.38 - Х. ф. "Аврора! Аврора!" (комед.).
21.26 - "Информ-бюро".
21.36 - Программа передач.
21.37 - Программа видеоклипов Мадонны.
22.12 - Телесериал "Сеньорита" (112, 113, 114 серии).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.02 - Мультсериал "Искатели приключений в космосе" (14 ф.).
19.28 - "Стоик" (бизнес-новости).
19.45 - Х. ф. "Мадемуазель Стриптиз" (мелодр. с уч. Б. Бардо).
21.25 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - Эстр. прогр. "Как выживаете" (Е. Петросян).
22.10 - Телесериал "Сеньорита" (115, 116, 117 серии).

Дорогой друг, вся эта история не стоит выеденного яйца. Я никогда не любил обсуждать подобные вещи, но теперь мне придется это сделать. Иначе, боюсь, ваше мнение об этом эпизоде сложится только под влиянием скандальных газетных статей, которые пишут жадные до сенсации люди самого низкого пошиба. Я содрогаюсь при одной только мысли о том, что создается в их ничтожных умишках. А я готов скорее умереть, чем оказаться замешанным в скандальную историю.

Поверьте, мое отвращение к скандалам — плод утонченного воспитания многих поколений моих предков. И это вошло в мою кровь, стало моей сутью. На этом континенте мой род проследивается на двести лет назад. И никогда никто из членов моей семьи не бывал причастен к громким историям. По отцовской линии в моем роду врачи и профессора колледжей, а по материнской — общественные деятели и поэты. С самого юного возраста меня научили ценить изящное. Моя дорогая мама внушила мне, что имя моей семьи — Кройден — ценность, которую я не должен запятнать.

Вы говорите, несчастный случай? А видели вы в газете фото моей женушки, распростертой на асфальте? Поверите ли, я близок к обмороку при одном только воспоминании о нем. Я не могу понять, почему фотограф счел нужным сделать этот снимок. Я убежден, что некоторые вещи безнравственно выносить на всеобщее обозрение.

Я расскажу вам все по порядку, и вы поймете, что с самого начала и до конца это действительно несчастный случай. Даю честное слово, сэр. Слово Кройдена.

О своем происхождении я вам уже рассказывал. При некотором воображении вы можете себе представить мой дом, где все было изысканно и где звучала музыка Шуберта и Шопена в исполнении моей мамы.

Вопреки ее надеждам я не проявлял интереса к музыке. Я представить себя не мог пианистом, потому что сама мысль о появлении на сцене перед публикой была мне невыносима. Но даже если бы я преодолел себя, я все равно не смог бы стать музыкантом. По натуре я очень пунктуален и всегда во всем предельно аккуратен. Еще в детстве, завязывая ботинки, я добивался того, чтобы концы шнурков были абсолютно одинаковой длины. Свои брюки я вешал точно по сгибам. Наша служанка сетовала, что моя комната совсем не похожа на детскую. Она говорила, что вообще не скажешь, что в ней кто-то живет. Это была крупная женщина, носившая небрежные свободные блузы. Все время была чем-то недовольна. Я считал ее несколько глуповатой и немного жалел.

В то время, когда я учился в колледже, мои родители один за другим с разницей в полгода умерли. Они покинули этот мир весьма пристойно, в изысканном стиле, скончавшись в своих постелях и без излишней суеты.

Когда было уточнено финансовое положение семьи, выяснилось, что я не могу продолжать образование и должен искать работу. В нашем городе была очень уважаемая старая семья банкиров, чьи

корни уходили глубоко в историю наших мест. Мне повезло получить у них место бухгалтера. Я любил свою работу. Четкие ряды цифр доставляли мне наслаждение. Летели месяцы и годы. Я продвинулся по службе. Теперь мне приходилось самому нанимать служащих. К этому я подходил очень строго. Ведь скандал частного характера мог отразиться на репутации банка. Поэтому я стремился брать людей из хорошей семьи, людей своего уровня. А это было совсем не просто.

Женщины никогда меня особенно не интересовали. Я обожал цифры, наслаждался своей аккуратной квартирой, где даже булавка от галстука лежала на своем месте, и мог позволить себе тратить свободное время на хобби. Их у меня было два: марки и шифры.

Алтия была первой женщиной, которая заинтересовала меня. Я встретил ее однажды в доме своего шефа, когда как-то вечером пришел туда выполнить срочную работу. Она показалась мне мягким, тихим созданием. Когда мы кончили работу, она подала нам чай и одарила меня сдержанной улыбкой. Ее нельзя было назвать красивой, но я счел ее вполне привлекательной. У нее было безмятежное, с неброскими чертами лицо, милые голубые глаза и темно-каштановые волосы. Она была кузиной моего шефа.

Период ухаживания был коротким. Несколько раз мы вместе обедали в тихой обстановке, вечерами сидели в доме шефа и смотрели развлекательные программы по телевизору. Посещали концерты. В субботу после обеда прогуливались в парке.

Мне стало не хватать времени на хобби. По меньшей мере пять новых шифров лежали без движения, я никак не мог ими заняться. И тогда в гостиной моего шефа я сделал Алтии предложение.

Она бросилась мне на шею вне себя от радости. Поцеловала меня мокрыми губами. Я был ошеломлен. Это было так не похоже на нее. Увидев ее в новом для меня состоянии, почти неприлично возбужденной, я заколебался.

Но мое предложение было уже принято.

По дороге домой я был настолько поглощен сомнениями в мудрости своего шага, что даже забыл купить вечернюю газету. Конечно, я знал, что в людях таятся глубоко запрятанные свойства, которые при некоторых обстоятельствах вырываются наружу. Именно это и произошло с Алтией. Тем вечером я увидел Алтию примитивную, почти вульгарно возбужденную.

Однако прежде, чем я мог тактично взять свое предложение обратно, она уже объявила о помолвке. Теперь я не мог пойти на попятную — был бы ужасный скандал. Итак, мы сыграли свадьбу — пристойно, в кругу лишь ее непосредственных родственников и близких друзей.

Мы обосновались в моей квартире. И с самого начала я знал, что из этого союза ничего не получится. У нее были отвратительные привычки. К завтраку она появлялась в пижаме. Отправлялась в магазин без списка необходимых

Толмадж ПАУЭЛЛ Чтобы избежать скандала



покупок. Часто опаздывала с обедом, ни много ни мало на тридцать минут. О, это была совсем не та тихая, скромная Алтия, на которой, как мне казалось, я женился.

И кроме того, она была настолько глупа и невежественна, что не могла понять мои увлечения и не проявляла к ним ни малейшего интереса. Более того, она ревновала меня к ним.

Безвыходность положения приводила меня в отчаяние. Квартира перестала быть уютной обителью, куда я стремился после полноценного проведенного рабочего дня. Мне казалось, что меня изгнали из восхитительной жизни-мечты в кошмарную жизнь-карикатуру. Что мне было делать? Куда бежать? Некуда, сэр. И я был совершенно несчастен.

В банке я, конечно же, ничем себя не выдавал, и окружающие считали, что в моей жизни по-прежнему был полный порядок. Но я все серьезнее и серьезнее задумывался над своим положением. И в тот день, когда она уничтожила мои шифры, я понял, что больше терпеть не могу.

В тот день, подходя к дверям квартиры, я услышал, как она что-то напевала. На мгновение я прислонился к стене и прикрыл глаза, собираясь с силами. Потом открыл дверь и замер на месте, лишившись дара речи.

В квартире было все вверх дном, и повсюду стояла новая мебель вульгарной современной формы. Смотреть на это было невыносимо. Казалось, я схожу с ума.

— Привет, дорогой, — весело крикнула она. — Как тебе это нравится?

— Чем ты занимаешься, Алтия? — спросил я, сдерживаясь.

— Как? Я меняю обстановку в квартире, дорогой, — удивилась она.

— Я вижу, — процедил я сквозь зубы.

Едва держась на ногах, я направился в маленькую комнату, которую давно, еще в те счастливые времена, приспособил под кабинет. Когда я переступил порог, кровь ударила мне в голову. Ее варварская деятельность проник-

ла и сюда! Исчез мой любимый письменный стол, не было книжных полок орехового дерева с аккуратно сложенными шифрами.

— Алтия, Алтия! — закричал я. — Что ты здесь натворила?

— Но я навела здесь небольшой порядок, дорогой. Эта твоя старомодная лампа вредна для глаз, а мебель была очень мрачная.

— А мои шифры?

— Эти старые бумаги? — удивилась она. — Я их выбросила. Что с тобой, дорогой, ты болен?

Еще бы! Конечно, я был болен. Но болезнь эту ей не дано было ни знать, ни понять. Пошатываясь, я вышел из кабинета, отбросив ее протянутую руку. Ее прикосновение мне было отвратительно. Боже, и зачем она только встретилась на моем жизненном пути! Как бы я хотел, чтобы она рассеялась, как грозовая туча в солнечный день!

— Может быть, тебе лучше прилечь, дорогой? — услышал я ее голос.

Я поднял глаза. Почему-то я сидел в гостиной на одном из этих кошмарных полосатых стульев.

— Нет, — ледяным тоном отозвался я. — Я прекрасно себя чувствую. — Ты уверен?

— Если бы не был уверен, я бы не говорил, — отрезал я.

Она продолжала что-то болтать, и ее голос сводил меня с ума.

В квартире был маленький балкон. Я никогда им не пользовался. Она, продолжая что-то говорить, взяла четыре плоских пластиковых подушки.

— Ты не откроешь мне дверь, Хорес? — попросила она, держа их обеими руками.

Открыв двойную дверь на балкон, я увидел, что он обставлен комплектом из металлического круглого стола и четырех стульев. Подушки, видимо, предназначались для стульев.

Помню, я осмотрелся. Высоко над головой летел, оставляя след, самолет. Он блестел, как серебряная капля в лучах заходящего солнца.

Снизу доносился приглушенный шум города. Справа на улице я видел несколько машин и мальчишку — продавца газет

на тротуаре.

Снаружи все было в порядке. Но мой внутренний мир пошатнулся. И я понял, что есть только один способ восстановить его.

Она разложила подушки на стулья и отступила назад, любясь обновленным балконом. Она стояла рядом с перилами.

Четырьмя этажами ниже простиралась покрытая асфальтом улица.

Я шагнул к ней. Схватил и перекинул через перила.

Ее замирающий крик отрезал ее от жизни. От меня. От кошмарного хаоса, который она внесла в мою жизнь.

Дорогой мой, я почувствовал невероятное облегчение. Конечно, я не должен был это показывать. Теперь у меня была роль, которую мне предстояло играть. Но я был уверен, что справлюсь с этим, потому что награда была столь велика. Я выдержу это, потому что потом квартира приобретет свой прежний опрятный вид, как будто ее никогда здесь не было. Потому что потом моя жизнь снова станет прекрасной.

С хриплым криком я бросился в коридор. Распахнулось несколько дверей, показались соседи.

— Моя бедная жена, — стонал я. — Она упала с балкона.

Потом я рухнул.

Они отнесли меня в квартиру. Смочили лицо водой. Что-то кричали, указывая друг другу, что нужно делать. "Вызовите доктора", "Вызовите скорую помощь!", "Позвоните в полицию!" Как бестолково суетливы были они! Из всех сил я старался не выказывать своего презрения.

Через некоторое время сквозь кольцо соседей протиснулся грубый, неуклюжий парень.

— Вы Кройден? — обратился он ко мне.

— Да, — ответил я, сидя на краю дивана. — Я Хорес Кройден.

— Тогда встаньте, — приказал он.

— Офицер, — проговорил я, глядя на него снизу вверх. — Я пережил сильное потрясение. Вы не имеете права...

— У меня есть все права, приятель. Вы, наверное, собираетесь утверждать, что она сама упала.

— Конечно, так оно и было.

— Ничтожный лгун. — Он смотрел на меня так, как будто ему хотелось с отвращением сплюнуть. — Это ты сбросил ее с балкона. Видишь ли, внизу находился мальчик, продавец газет: он говорит, что ты его постоянный покупатель. Когда наверху пролетал самолет, он загляделся на него. Как любой мальчишка, размышляя, что когда-нибудь и сам будет управлять такой штукой. И он видел вас. Он все видел.

В квартире вдруг наступила тишина. Оглушенный, я сел. Я был испуган.

— Зачем вы это сделали? — спросил полицейский.

— Она... она разрушила мою жизнь, — пролепетал я.

— Так почему же просто не развестись с ней?

Разве способен понять меня этот деревенский парень? И вдруг все лица стали похожими на лицо полицейского. Они все были неспособны меня понять!

— Развестись с ней? — ошеломленный, услышал я собственный голос. — Пойти на бракоразводный скандал?

Жил один бедный человек. Беднее его во всей деревне не было.

Пошел он как-то в лес на целый день рубить дрова. Жена дала ему маленькую краюшку хлеба - больше-то она ему ничего не могла дать.

- Невелика, - говорит, - эта краюшка, ну да ничего: досыта не наешься, зато и с голоду не умрешь!

Пришел дровосек в лес, выбрал подходящее местечко. Краюшку хлеба положил на пень и принялся рубить дрова. Рубит - только топор поблескивает да щепки во все стороны летят.

Выглянул из ямы чертенок. Смотрит - человек дрова рубит, а на пне краюшка хлеба лежит. Он - хват! - и утащил эту краюшку. Прибежал и стал перед другими чертями хвастаться: вот какое дело я сделал!

Рассердились на него все черти, стали кричать, стали прочь гнать:

- Бессовестный ты! Ишь что выдумал: отнял у бедного человека последний хлеб, да еще и хвастается! Убирайся прочь и до тех пор к нам не возвращайся, пока не отработает дровосеку за его краюшку! Пошел!

Чертенку нечего делать - припелся он к дровосеку и стал просить:

- Прими меня, добрый человек, в работники! Я тебе помогу работать. Что прикажешь - все сделаю!

Подумал, подумал дровосек и говорит:

- Какую же я тебе, такому заморышу, работу дам? Не нужен ты мне! Со своей работой я и сам управлюсь.

Тогда чертенок сказал ему:

- Погоди, добрый человек! Не гони меня. Хочу я свою вину перед тобой загладить. Самую трудную работу мне поручи - все выполню!

Подумал, подумал дровосек и говорит:

- Есть у здешнего богатого пана в лесу топкие, ненужные болотца. Сможешь ли ты эти болотца осушить?

- Смогу!

- Ну, тогда я попрошу пана, чтобы он мне разрешил эти болотца распахать да рожью засеять. Может, он и позволит...

ДРОВОСЕКОВА КРАЮШКА



- Да вырастет ли на этих болотцах рожь? Подумай-ка ты! - говорит чертенок.

- Если мы их хорошенько осушим, очистим да распахнем, хорошая рожь вырастет.

- Ну ладно! - говорит чертенок. - Иди к пану, проси те топкие болотца! Если пан позволит - живо их осушим!

Пошел дровосек к пану, стал просить:

- Позволь мне, пан, осушить в твоём лесу болотца и распахать их под пашню. Хочу там рожь посеять.

Удивился пан. Как это мужик болото в пашню превратит? Ничего у него не получится, только зря силы потеряет.

- Ладно, - говорит, - работай, я не запрещаю.

Поблагодарил дровосек пана, пошел домой. А чертенок сидит, ждет не дожидается его.

- Ну, - спрашивает, - какие новости принес?

Дровосек говорит:

- Позволил пан. Да сможем ли мы там

что-нибудь сделать? Не верится мне что-то...

- Не беспокойся, - отвечает чертенок, - сделаем! Все будет хорошо!

Пошли они в тот лес, нашли болотца. Принялся тут чертенок за работу: целые деревья с корнями вырывает, в сторону бросает. Все выкорчевал, очистил, воду отвел. Сам и пашню распахал. Посеяли они там много ржи, и выросла рожь на славу - густая, колосистая; такой в этих местах никогда и не видывали.

Проведал об этом пан. Приехал в лес, осматрел рожь и говорит:

- Земля эта моя, значит, и рожь моя!

И не разрешил дровосеку жать рожь. Послал на пашню своих работников. Сжали работники дровосекову рожь, свезли на панский двор и сложили в большой сарай.

Доволен пан, что без всяких хлопот столько ржи собрал.

А дровосек и чертенок загоревали, опечалились: очень им было обидно, что зря они трудились, на жадного пана работали.

- Погоди, - говорит чертенок дровосеку, - придумал я одну штуку! Пойду я сейчас к пану, попрошу, чтобы он позволил хоть один сноп нашей ржи взять.

- Хорошо, - отвечает дровосек, - ступай, может быть, и выпросишь.

Побежал чертенок к пану, стал просить:

- Ой, пан! Мы так мучились, так трудились, пока расчистили болото и засеяли его рожью! А ты теперь отнял ее у нас. Позволь нам хоть один сноп взять!

Взглянул пан на маленького, тощего чертенка, засмеялся и молвил:

- Что ж, я не жадный: бери, сколько сам можешь за один раз унести!

Побежал чертенок к дровосеку и говорит:

- Покупаю скорее коноплю, да побольше; я совью из той конопки веревку и пойду к пану за рожью. Он разрешил взять столько, сколько я на себе смогу унести!

Купил дровосек коноплю, и свили они длинную-предлинную веревку. Взял чертенок ту веревку и побежал к пану.

Прибежал, растянул веревку возле сарая, сложил на нее всю рожь, сколько ее в сарае было, и понес дровосеку.

Пан увидел это - прямо онемел, не знает, что и говорить, что и делать.

Опомнился он и закричал:

- Эй, слуги! Откройте скорее хлев, выпустите наших бодучих быков: пусть они забодают этого негодника!

Открыли слуги хлев, выпустили быков. А быки эти были такие злые, такие сильные, что никто к ним и подойти близко не смел. Замычали, заревели быки, опустили свои острые рога и побежали за чертенком.

Смотрит пан, радуется.

"Ну, - думает, - сейчас они его забодают на месте!"

Да не тут-то было: только быки подбежали к чертенку, он повернулся, схватил их, положил на свою охапку ржи и понес дровосеку. Пан как увидел это - от злости замертво упал.

А чертенок пришел к дровосеку и говорит:

- Принимай, хозяин! И рожь и быки - все наше!

Стал дровосек благодарить чертенка, а чертенок говорит:

- Не благодари ты меня, пожалуйста! Не за что меня благодарить. Ты лучше скажи мне: заработал ли я ту краюшку хлеба, которую утащил у тебя, когда ты в лесу дрова рубил?

- Вот чудак ты! - говорит дровосек. - Стоит ли вспоминать о такой маленькой краюшке! Ты за эту краюшку мне столько всякого добра дал, что я и принять не смею!

- Не беспокойся, - отвечает чертенок, - не так-то много я тебе принес! Если ты доволен, то мне больше ничего и не надо - я могу снова к своим вернуться.

- Возвращайся, - говорит дровосек. - Я очень доволен!

- Ну, и я доволен: теперь наши меня не выгонят, не скажут, что я бедного человека обидел!

Сказал так чертенок и убежал.

По следам исчезнувшей шевелюры

С незапамятных времен пытается человечество решить проблему облысения. Упоминания об этой отчаянной борьбе можно встретить и в египетских папирусах, и в китайских манускриптах, и в русских летописях. Казалось бы, давно уже надо махнуть на лысину рукой. Но до сих пор находятся энтузиасты, которые снова и снова отпращиваются по следам исчезнувшей шевелюры.

Почему люди лысеют? Почему чаще мужчины, чем женщины? Почему никогда не выпадают борода, усы? Почему кто-то теряет волосы полностью, а кто-то частично? Вопросов множество. Ответов гораздо меньше.

Особо не вдаваясь в медицинские подробности, можно сказать, что прямо или косвенно облысение почти всегда связано с нарушением питания кожи и волосных луковиц. Дерматологи замечают зависимость между ростом волос и состоянием зубов. Известны случаи, когда с удалением больного зуба прекращалось выпадение волос на участке головы, физиологически связанном с ним. Плесинки часто наблюдаются с той стороны, где зубы не в порядке. Доказано, что нарушения эндокринной системы, травмы тоже способны вызвать заболевания волосного покрова. Человек может потерять всю шевелюру за несколько дней из-за сильного нервного потрясения.

Женщины подстерегают и другие опасности: слишком плотные перманентные завивки, некоторые шампуни, сильно стягивающие бигуди, злоупотребление лаками. Все эти процедуры нарушают нормальное функционирование подкожных кровеносных сосудов и плохо действуют на волосы.

Смелые предположения высказывают американцы. Трехлетние исследования Бостонского эпидемиологического центра подтвердили связь - пока только статистическую - между сердечными заболеваниями и полусением макушки у мужчин до 55 лет. У слегка лысых риск заболеть был на 40 процентов выше, чем у людей с полноценной прической, а у сильно полусевших - уже на 340 процентов. До конца не выяснено, вызывает ли именно полусение сердечные заболевания или просто у них есть общая причина - "подозреваются" мужские половые гормоны.

Недавно весь мир облетела очередная сенсация: японские ученые нашли причину выпадения волос. По их мнению, это связано с нарушением синтеза белка, ответственного в организме за рост волосной луковицы. Через два-три года они обещают покончить с облысением так же, как человечество покончило с оспой.

Но то японцы. А у нас, как известно, собственная гор-

дость. Десятки наших клиник и кооперативов мужественно борются за каждый волос на голове пациента. Кто во что горазд. И работа медицинского центра "Саша" вполне могла бы затеряться среди бурной деятельности московских коллег, если бы не удивительные - вдруг! - успехи этого скромного коллектива.

Надо сказать, что "Саша" перепробовал практически все изобретенное для лечения облысения - от бальзамов, придуманных энтузиастами-одиночками, до дефицитных и дорогих препаратов самых престижных западных фирм. Но не перебарывался бездумно с одного лекарства на другое. Впрочем, это выяснилось позже - когда, тщательно проанализировав весь предыдущий опыт, специалисты медицинского центра решили разработать свой препарат. И создали "Сандру".

Между прочим, он полностью соответствует открытиям советских ученых. Потому что воздействует на иммунитет и способствует синтезу того самого белка, который отвечает в организме за рост волосного фолликула. И получается, что вроде и не надо три года ждать обещанного японцами счастья.

...Можете представить себе отчаяние молодого человека, голова которого к двадцати годам смахивала на бильярдный шар! Пройдя все москов-

ские косметологические лечебницы и убедившись, что лечение бесполезно, он махнул рукой на внешность и личное счастье. В "Сашу" обратился просто так, ни на что не рассчитывая. И через год уже стригся в парикмахерской.

Если проблема облысения возникла и у вас, можете позвонить в Московский центр "Саша" по телефонам: 167-62-11, 167-62-29, 167-62-32.

Врачи центра не ограничиваются равнодушным втиранием препарата в голову пациента. Опять же из собственного опыта они знают, что рост волос идет гораздо активнее на фоне общего оздоровления организма. Комплексный курс лечения - массаж головы, иглотерапия, фитотерапия, физиотерапевтические процедуры, гомеопатические средства, специальная диета.

В Германии, говорят, существует "Клуб лысых". Члены его обязаны считать плешь украшением мужчины и быть яркими противниками соответствующего лечения. Видимо, все это от безысходности. Так, может, послать им "Сандру"? Ведь когда появляется надежда, отчаяние отступает...

Семен ГАВРИЛОВ.

Национальные конфликты ведут к землетрясениям?

Бессмысленные войны, вооруженные межнациональные конфликты неизбежно приводят к землетрясениям. Так считает доктор технических наук заведующий лабораторией геоинтроскопии Алма-Атинского института геофизики, член экспертного совета Государственной комиссии по чрезвычайным ситуациям при президенте Казахстана Леонид Прицкер. По его словам, в природе существует энергообмен: люди, получая из космоса необходимую им для жизни энергию, должны отдавать ее обратно в виде биоэнергии. В регионах, где одна часть населения враждует с другой, энергия людей направлена не в космос, а друг на друга и самоуничтожается. Тогда космос вынужден брать недостающую ему энергию непосредственно из земли, при этом происходит землетрясение. Так было в Армении, на Балканах, во время бессмысленной войны между Ираном и Ираком, грузино-осетинского, грузино-абхазского конфликтов. "После землетрясения в Спитяке я предупреждал о неизбежности второго подземного толчка там же, если не будет прекращена война в Нагорном Карабахе, и оказался прав", - отметил Прицкер.

По его мнению, к природным катаклизмам ведут отнюдь не все, а лишь бессмысленные войны. "В XX веке на Земле произошло 47 землетрясений силой более 7 баллов по шкале Рихтера, которые унесли более 2 млн. жизней. Однако с 1937 по 1946 год на планете не случилось ни одного даже самого незначительного подземного толчка. Народы, объединившиеся в своей освободительной борьбе против нацизма, излучали в космос такой мощный поток светлой духовной энергии, что это предотвратило в тот период все природные катастрофы", - утверждает ученый.

(«Continent»).



РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА

АКЦИОНЕРНОЕ
ОБЩЕСТВО

Дорогие северяне!

Крупнейшая инвестиционно-финансовая компания "Русский дом селенга" работает на вас и возрождение страны. Мы аккумулируем денежные сбережения россиян и инвестируем их в развитие отечественной экономики.

Текущий селенг

Первоначальный взнос	Сумма к выдаче		
	1 мес.	6 мес.	12 мес.
Минимальный 1000	1079	1476	2046
100000	108237	162592	273776
500000	541337	814123	1372216
1000000	1082711	1628571	2745349

По вашему желанию проценты могут быть присоединены к вкладу. В этом случае сумма к выдаче увеличится.

Гражданский селенг

Первоначальный взнос	Сумма к выдаче через три года
Минимальный 500	7000
100000	2500000
500000	13500000
1000000	27000000

Вы подсчитали выгоду?

Тогда ждем вас в наших представительствах:

г. Мурманск, просп. Ленина, 27, телефон 6-63-28;
ул. Баумана, 5;
просп. Героев-североморцев, 45, тел. 33-27-31;
г. Кола, пр. Советский, 26, тел. 2-39-56;
г. Североморск, ул. Ломоносова, 3, комн. 209.



АССОЦИАЦИЯ СТРОЙИНВЕСТ

**ПОМОЖЕТ ВАМ КУПИТЬ
ИЛИ ПРОДАТЬ КВАРТИРУ
БЫСТРО И НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ**

-КОМПЬЮТЕРНЫЙ БАНК ДАННЫХ
ГОТОВЫХ К ПРОДАЖЕ КВАРТИР
-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АГЕНТЫ
-БЫСТРОЕ И НАДЕЖНОЕ
ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ
-ПОЛНАЯ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ
-ЛЮБАЯ ФОРМА ОПЛАТЫ

тел. 516-43

183709 МУРМАНСК, просп. ЛЕНИНА, 43

**Вам необходимо похудеть?
Ваши мышцы
стали дряблыми и слабыми?
На вибротренажерах**

центра "ВАЛЕ"

всего за 10-12 сеансов вы сможете похудеть на 8-10 кг. Ваши мышцы станут подтянутыми и упругими.

Вам не нравится ваше лицо? Вы хотите стать моложе и красивее? Опытные хирурги-косметологи центра "Вале" - к вашим услугам! Вам сделают операции по коррекции носа, ушных раковин, груди. Устранят рубцы и излишки кожножировых тканей на всех участках тела.

Только у нас лазерный массаж лица.

Опытный врач-дерматолог проводит консультации и эффективное лечение кожных заболеваний.

Работает массажный кабинет.

Тех, кто желает продлить лето, приглашаем в солярий.

Вам всегда рады по адресу: ул. Коммуны, 9, тел. 7-36-33.

**Продается ГЕРБАЛАЙФ
по низким ценам.**

Учредители:
администрация города
Мурманска,
трудоустрой
редакции газеты "Вечер-
ний Мурманск".

Адрес редакции:

183038, г. Мурманск,
ул. Софьи Перовской, 11.

Телефоны:

приемная - 5-77-34,
отдел рекламы и маркетинга - 5-60-17;
отдел новостей - 5-77-11,
5-28-47;
отдел политики и местного самоуправления: 5-85-45,
5-73-03;
отдел городских проблем - 5-78-33,
отдел экономических реформ - 5-85-45, 5-73-28;
отдел культуры и юношества - 5-74-93;
отдел морали и права - 5-77-65, 5-73-28;
отдел социальных проблем - 5-73-03;
отдел писем - 5-77-65;
компьютерный центр - 5-76-85;
секретариат - 5-77-10;
бухгалтерия - 5-77-20.

**Главный
редактор
Е. А. ПОПОВ**

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. *За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. *За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

* Цена в киосках "Роспечати" - 20 рублей (8-полосный номер) и 50 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная. При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылка на "ВМ" обязательна.

Подписной индекс - 52844.
Подписная цена на 1 месяц (с доставкой) - 460 руб., на 3 месяца (с доставкой) - 1380 руб.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре "Вечернего Мурманска", отпечатана с готовых позитивных пленок в типографии Мурманского издательско-полиграфического предприятия "Север" - 183931, г. Мурманск, ул. К. Маркса, 18.

Время подписания по графику в 13.30, фактически - в 13.30.

Газета находится на перерегистрации в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации.

Тираж газеты - 32 000.
Зак. 3912.

МОЛОДЫЕ И ПРЕДПРИИМЧИВЫЕ!

Вы можете освоить профессии, нужные для современной рыночной экономики:

1. Оператор компьютера. Срок обучения 1 мес. Стоимость 50 тыс. руб.

2. Кассир предприятия с обработкой документов на компьютере. Срок обучения 1 мес. Стоимость 50 тыс. руб.

3. Бухгалтер малого предприятия. Срок обучения 1,5 мес. Стоимость 70 тыс. руб.

После окончания курсов выдается сертификат.

Телефон 5-78-67.

ВАШЕ ДОСТОЯНИЕ

специализированный чековый инвестиционный фонд
Ценные бумаги, предлагаемые к реализации

№	Эмитент	Номинал	Цена продажи	Цена покупки	Примечание
1.	ТНК "Гермес-Союз"	10.000	40.000	-	рубли/ваучеры
2.	АКБ "Нсфтехимбанк"	1.000	3.000	-	миним. партия - 100 шт.
3.	Сбергательный банк России	50.000	85.000	-	миним. партия - 3 шт.
4.	МАКБ "Возрождение"	10.000	30.000	-	миним. партия - 10 шт.
5.	АКБ "Авиабанк"	1.000	3.000	-	миним. партия - 50 шт.
6.	ЧИФ "Ваше Достояние"	1.000	1.100	-	
7.	А/О "Севгидропесчстрой"	1.000	-	-	предварит. договоренность
8.	А/О "Мурманское морское пароходство"	1.000	-	5.500	цена корректируется
9.	А/О "Траловый флот"	1.000	-	3.500	цена корректируется
10.	А/О "Севрыбхолодфлот"	1.000	-	2.000	цена корректируется
11.	А/О "Протеин"	1.000	-	3.000	цена корректируется
12.	А/О "ОЛКОН"	200	-	2.000	
13.	А/О "Фармация"	-	-	-	предварит. договоренность
14.	Приватизационный чек	10.000	-	-	цена корректируется

Оплата: ваучеры, наличный и безналичный расчет.

Обращаться: ул. К. Маркса, 19, (4 этаж), тел. 5-60-98, 5-03-16.

Время работы: с 9.00 до 18.00.

Разработка "под ключ" документов (АО, СП, ТОО, частных) с изготовлением печатей, открытием банковских счетов.

Телефон 6-37-71 (до 17.00).



VOLVO

ЭТА МАШИНА ДЛЯ РЕСПЕКТАБЕЛЬНЫХ И УВАЖАЮЩИХ СЕБЯ БИЗНЕСМЕНОВ



АО РИЛАКС
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

183074, г. Мурманск
ул. Орликовой, д. 21
телефон: (81500) 64522
факс: (81500) 60158
теплекс: 126012 Relax SU
международный
тел/факс: 47 85 10126

РОССИЙСКАЯ ЯРМАРКА "ЗАПОЛЯРЬЕ-93"

17 - 19 ноября 1993г.,
г. Мурманск

ГОСПОДА КУПЦЫ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ
ВСЕХ ФОРМ СОБСТВЕННОСТИ!

Одна из крупнейших ярмарок России "ЗАПОЛЯРЬЕ" приглашает вас
принять участие в ярмарке.

В ярмарке принимают участие крупнейшие предприятия России, кото-
рые предлагают к реализации:

- швейные изделия, трикотаж, меха, пневмо- и электроинструмент,
стекло, изделия лаковой миниатюры, живопись, хохлому, серебряные
украшения, холодильники, обои, линолеум, мебель, автомашины,
электротовары, хозяйственные товары, продукты питания, школьное оборудование,
посуду, ткани, павлово-посадские шали: осветительную арматуру, бра,
люстры, авторезину, спиртные напитки, телевизоры, парфюмерию и мно-
гое другое.

Справки по телефонам:
6-00-08, 6-68-34.

ОБМЕНЯЮТ

4898. Дом в Белгородской обл. (хоз. постройки, стройматериалы, продукты питания, небольшое хозяйство) на квартиру в Мурманске.

Тел. 6-33-56.

4916. 2-комн. кв. с тел. (санузел совмещен, 5-й этаж, солн. сторона) + кирп. гараж по ул. Туристов на 3-комн. в центре с тел. или 2-комн. серии 93 М.

Тел. 2-12-71.

4919. 2-комн. кв. в г. Кривой Рог (улучшен. планировки, тел., две лоджии, 2-й этаж 9-этажн. дома) на 2-3-комн. кв. в г. Мурманске. Возможна продажа.

Тел. в Мурманске 31-59-84 (с 18.00).

4923. Две комнаты гостин. типа с тел. и а/м "OPEL KADETT" (диз.) на 2-3-комн. кв. Возм. варианты.

Тел. 33-99-06.

СНИМУТ

4841. Квартиру с тел. в центре на длит. срок.

Тел. 6-00-86.

4842. Квартиры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

СДАДУТ

4845. Квартиры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

4924. Сдам в аренду д/м гараж под стоянку в р-не ВАИ. 30 тыс. руб. в месяц. Обращаться: ул. Героев Рыбачьего, 35/1, кв. 38 (с 18.00 до 21.00).

КУПАТ

4450. 1-комн. кв. в Первом. р-не.

Тел. посред. 5-18-46, Андрейченко.

4843. Квартиры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

4907. 1-комн. кв.

Тел. 31-06-06.

4911. Срочно 1-комн. кв. за СКВ, кроме Лен. р-на.

Тел. 31-73-69 (до 21.00).

4915. 2-комн. кв. с тел. в Окт. р-не.

Тел. 2-69-21.

ПРОДАДУТ

3816. Компьютеры "ZX-Spectrum" с гарантией. Подключу к телевизорам.

Тел. 31-89-66, 33-82-32.

4740. Квартиры, коттеджи, зем. участки в С.-Петербурге и пригороде.

Тел. в Мурманске 4-11-47 (с 14.00 до 17.00).

Тел. 4-19-77.

4844. Квартиры; гаражи.

Тел. 4-19-77.

4884. М/а "Пежо У5" 1985 г. в. в отл. техн. сост. (мягк., разб., салон, 8 мест). Цена 6000 долл. США.

Тел. 9-85-01 (с 18.00).

4887. Компьютеры: Поиск Спектрум 48, 128 с дисководом, принтером. Импорт. автоответчик, дистанцион. управлен., доставка на дом, подключение, гарантия 1 год.

Тел. 9-97-85.

4888. Д/м гараж в р-не ул. Шмидта.

Тел. 4-73-53 (с 18.00 до 21.00).

4891. Швейную машину "Зингер" (старую), 2-ярусную детскую кровать.

Обращаться: ул. Беринга, 12, кв. 33.

4892. Щенков элитных бульеьера от московских производителей, отец победитель выставок. Отличные родословные. Щенки ротвейлера.

Обращаться: ул. Полярные Зори, 23, кв. 51.

4893. Дубленку наполнен р. 46-48 (пр-во Югославии). Цена 420 тыс. руб.

Обращаться: ул. Полярные Зори, 23, кв. 51.

4895. Оптом сигареты, шоколад, жевательную резинку, "ку-ку-руку", кофе.

Тел. 9-67-38 (с 11.00 до 20.00).

4901. Новую видеокамеру SONY (т/в - SONY Trinitron 2185 MK (54 см), в/м SONY S4V-226 EE за СКВ или рубли с гарантийными талонами.

Тел. посред. 31-92-37.

4903. Щенков мраморного дога с отл. родословной.

Обращаться: ул. Фролова, 24, кв. 12 (конечн. авт. № 4).

4906. 1-2-3-комн. кв. в Тихвине Ленинградской обл.

Тел. в Тихвине 2-20-79.

4914. Лимитного щенка англ. коккер-спаниеля.

Тел. 4-75-71 (после 19.00).

4917. Д/м гараж по ул. Туристов (погранпост).

Тел. 4-57-39.

4920. Щенок немецкой овчарки, родител с хорошей родословной, отличными рабочими качествами, призеры выставок.

Тел. 7-94-74.

4936. Нужен сварщик со своим сварочным аппаратом.

Тел. 4-89-72 (после 19.00).

4941. Дом с постройками и участком в п. Старая Торопа Тверской обл.

Тел. в Мурманске 33-43-04 (после 18.00).

ОБСЛУЖАТ

3650. Восстанавливаю кинескопы, подключаю компьютеры к любым телевизорам, ДУ к телевизорам 3 и 4 поколен.

Тел. 33-82-32, 31-89-66.

4055. Ремонт, перестройка на отечественный стандарт импортных телевизоров.

Тел. 6-40-71 (с 19.00 до 23.00).

4075. Срочный ремонт цветных телевизоров. Восстановление кинескопов.

Тел. 33-97-97 (с 17.00 до 20.00).

4193. Срочный ремонт цв. телевизоров с гарантией. Цены ниже государственных. Имеются все детали.

Тел. 7-93-68 (после 19.00).

4470. Срочный ремонт цветных телевизоров с гарантией.

Тел. 31-71-94 (с 10.00 до 16.00).

4546. Ремонт телерадиоаппаратуры, вост. кинескопов.

Тел. 7-95-54.

4563. Ремонт цветных телевизоров, перестройка звука; куплю имп. на запчасти.

Тел. 9-42-15 (с 9.00 до 12.00).

4650. Видеоосъемки.

Тел. 6-66-63.

4657. Профилактический и лечебный массаж.

Тел. 6-31-08.

4680. Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных.

Тел. 31-80-93 (с 9.00 до 16.00).

4682. Ремонт цветных и ч/б телевизоров. Восстановление кинескопов.

Тел. 5-65-93 (с 10.00 до 12.00).

4712. Установка вторых дверей. Ремонт, укрепление косяков, сантехработы, скрытая проводка.

Тел. 5-45-71.

4718. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 6-48-35 (с 10.00 до 11.30).

4793. Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных.

Тел. 6-16-20 (с 9.00 до 11.00 и с 19.00 до 21.00).

4835. Качественная фотосъемка на "Кодаке", яркая бутафория для детей, слайды для полиграфии, различные фотослужбы.

Тел. 6-00-86.

4881. Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных, с гарантией.

Тел. 5-18-32 (с 19.00).

4886. Ремонт, адаптация имп. телефонов, доработка на 10 номеров памяти. Гарантия 1 год.

Тел. 9-97-85.

4899. Произвожу настилку линолеумных полов со сваркой швов.

Тел. 4-19-21 (после 19.00).

4926. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 9-32-11 (без выходных).

4927. Ремонт, обновление верхней одежды, изделий из кожи. Пошив юбок, детских шуб.

Тел. 9-39-86.

РАЗНОЕ

4857. Доставка грузов по городу на машине УАЗ борт. с будкой.

Тел. 5-64-48.

4918. Меняю авт. покрышки EX-85, 3 шт. на бензопилу.

Тел. 2-12-71.

КИНО

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)

Папа - мой любовник - 13 и 14 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30.

МИР

Моя мачеха - инопланетянка - 13 и 14 ноября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00; Папа - мой любовник - 15 ноября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)

Опасное влечение (США) - 13

и 14 ноября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)

Добро пожаловать к несовершеннолетнему - 13 и 14 ноября в 12.00, 13.40; Рекруты (США) - в 15.20, 18.40, 20.20; Дюба-дюба - 13 и 14 ноября в 13.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00; Воспитание жестокости у женщин и собак - 15 ноября в 15.00, 16.40, 18.20, 20.00; Рожденные убивать - 15 ноября в 12.00, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10.

Предприятие

Техноторговый центр

"МАСТЕР-УНИВЕРСАЛ"

принимает заказы на
срочный ремонт
цветных телевизоров
в вечернее время.

Прием заказов
с 16.00 до 20.00
по тел. 31-09-36.