



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

27

НОЯБРЯ
1993 года

СУББОТА

№ 199 (469)

Издается с января 1991 г.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

С уважением к ближнему.....4

Песни и зрители.....6

Домашняя энциклопедия.....7-9

Наедине с фортуной.....10-11

НОВОСТИ

РЕКЛАМА

КРОССВОРД

ТРЕК

ДЕТЕКТИВ

Рождаемость катится вниз

Рождаемость в Мурманске катастрофически падает: количество принятых родов в нынешнем году в сравнении с позапрошлым годом сократилось на одну треть. А младенческая смертность возросла. Резко ухудшилось здоровье беременных женщин. Именно такая ситуация заставила вынести на обсуждение коллегии администрации г. Мурманска вопрос "О состоянии родовспоможения в городе Мурманске и о мерах по улучшению работы в 1994-95 гг."

Однако постановления принято не было - прежде всего из-за того, что не до конца выяснены источники финансирования, в том числе валютного, намеченных мероприятий по развитию акушерско-гинекологической и педиатрической служб города на ближайшие два года и приобретения медицинского оборудования, крайне необходимого для оснащения родовспомогательных учреждений. По мнению главы администрации Олега Найденова, к окончательному рассмотрению этого вопроса коллегия, скорее всего, вернется в конце декабря этого года.

Флотский борщ ждет министра

"Вечерке" вчера стала известна программа пребывания в Северноморске министра иностранных дел России Андрея Козырева, где он проведет почти всю эту субботу. Утром он встретится с командованием Северного флота, затем посетит филиал-музей "К-21" (подводную лодку), побывает на ракетном крейсере "Маршал Устинов" и побеседует с его личным составом. Ближе к вечеру военные моряки будут ждать министра в Доме офицеров. Кстат, обед и ужин ему обещает гостеприимный экипаж "Маршала Устинова".

Появились кое-какие изменения и во времени появления Андрея Козырева в эфире местной телестудии "Мурман". Его "явление народу" в телезфире перенесено с пятницы на субботу ориентировочно на 14-16 часов, и оно пройдет, видимо, в форме участия в теледебатах.

Визит высокого гостя

Как "Вечерка" уже сообщала, завтра в Мурманск прилетает с краткосрочным визитом премьер-министр Королевства Швеции господин К. Бильдт. Прибывает он специ-

ально для встречи с министром иностранных дел России Андреем Козыревым. Предполагается, что с ним премьер-министр и отправится воскресным вечером в Москву. Для высокого гостя предусмотрена экскурсия по городу, посещение областного краеведческого и Художественного музеев.

Новое имя

Председатель профкома государственной компании "Арктикморнефтегазразведка" Виктор Мамаев зарегистрирован кандидатом в депутаты Государственной Думы по общему федеральному избирательному округу в списках избирательного объединения "Будущее России - Новые имена". Как вчера стало известно "Вечерке", такое удостоверение ему выдано Центризбиркомом еще 10 ноября. А 24 ноября Виктор Мамаев подал заявление в Мурманскую избирательную комиссию о предоставлении ему эфирного времени в местных теле- и радиостудиях.

Не все продается.

Пока

Глава администрации г. Мурманска Олег Найденов подписал распоряжение "О гарантированном обеспечении населения города Мурманска товарами народного потребления, общественным питанием и бытовым обслуживанием в период приватизации муниципальных предприятий". Речь в нем идет о сохранении управляемости объектов этих сфер в 1993-95 годах, расширении конкурентной среды и защиты потребителей, малоимущих слоев населения.

В этих целях должен быть определен перечень муниципальных предприятий, не подлежащих приватизации в 1994 году, которые обеспечивают лечебно-профилактическим питанием детские сады, общеобразовательные школы, профтехучилища, техникумы, колледжи, детские дома, дома ребенка, дом престарелых, интернаты, больницы, госпитали, санатории, а также предприятия торговли и быта, обслуживающих инвалидов и участников войны, многодетные семьи, инвалидов детства, труда и другие льготные категории мурманчан.

Будут определены муниципальные предприятия торговли, общественного питания и бытового обслуживания, реорганизуемые в предприятия другой организационно-правовой формы собственности на базе трудовых коллективов с передачей им в аренду муниципального имущества.

Километр "не вырастет"

Как сообщили "Вечернему Мурманску" в акционерном обществе закрытого типа "Такси", в декабре повышения цен на услуги этого вида городского транспорта не предвидится. Сейчас один километр проезда стоит 200 рублей, столько же стоит посадка в автомобиль. А вызов этого транспортного средства по телефону обойдется заказчику в 400 рублей. Остается только надеяться, что очередное повышение цен не станет для мурманчан неприятным рождественским подарком.

Поигрались на два миллиона

На какие только ухищрения не идут любители компьютерных игр, чтобы приобрести компьютер и прилагающиеся к нему игровые устройства. Зная, что эта техника найдет своего покупателя, злоумышленники забрались в квартиру мурманчанки Н., проживающей в доме на улице Радищева. Проникнув внутрь помещения через форточку, они похитили компьютер, джойстик и другое имущество. Ущерб составляет почти два миллиона рублей.

Отныне взимается плата

Администрация г. Мурманска постановила для организаций, предприятий и учреждений, подавших документы на переоформление права пользования землей после первого февраля этого года, их оформление сделать платным. Утверждены расценки на работы по оформлению документов. Вырученные денежные средства будут направляться во внебюджетный фонд города.

Это постановление коснется тех юридических лиц, которые не переоформили право пользования землей в установленные сроки. Согласно закону РФ "О земельной реформе" предприятия, организации и учреждения обязаны были переоформить право пользования земельными участками до 1 февраля текущего года.

Бензиновые вести

Как сообщили "Вечерке" на мурманском предприятии по обеспечению нефтепродуктами, бензина в городе пока хватает. Его отпускная цена с этого предприятия на сегод-



Рис. Валерия ТАРАСЕНКО.

няшний день следующая: дизельное топливо - 158 рублей, бензин А-76 - 157 рублей и А-92 - 209 рублей за один литр.

"Окультурились"

В Первомайский РОВД обратилась мурманчанка С., работающая завхозом в Доме культуры "Первомайский", и заявила, что из филиала Дома культуры путем подбора ключа похищено государственное имущество. Сумма и количество похищенного устанавливаются. По факту хищения проводится проверка.

Нижегородцы увидят "На дне"

Мурманский драматический театр получил приглашение от Союза театральных деятелей на участие в российском театральном фестивале имени Горького, который пройдет в Нижнем Новгороде с 30 ноября по 6 декабря. Мурманский театр откроет этот фестиваль спектаклем "На дне".

Счет оказался ничейным

Мурманская команда высшей лиги "Арктик-Сервис" провела матч с хоккеистами "Динамо" (г. Алма-Ата). Счет встречи - 2:2. Соревнование состоялось в Мурманске на стадионе "Строитель" в рамках игр чемпионата России. В Мончегорске хоккеисты "Североникеля" встретились с калининградской командой "Вымпел". Со счетом 11:3 победили хозяева ледовой площадки.

Исчезло вместе с плечом

Сильное мужское плечо всегда служило опорой для слабого пола. Но правы меняются, и все чаще мужская сила становится источником бед для женщин. Мурманчанка К., проживающая на улице Маклакова, вернувшись вечером домой, увидела, что дверь ее квартиры взломана.

При осмотре комнат выяснилось, что злоумышленник похитил видеомагнитофон, деньги, другое имущество на сумму более двух миллионов 700 тысяч рублей.

Культура начинается в глубинке

В Мурманскую область из Лапландии приехала делегация секретарей по вопросам культуры. Их маршрут начался в Кандавакше, пройдет через Умбу, Ковдор, Кировск, Апатиты, Колу и завершится в Мурманске завтра на большом празднике народного творчества. Цель визита - своими глазами увидеть истоки российской культуры в глубинке, оснащение учреждений культуры, уяснить для себя структуру этой отрасли.

Ответный визит мурманчан намечен на апрель будущего года.

Артисты со всей округи

Мурманский областной центр творчества и досуга управления культуры администрации Мурманской области сегодня в 19 часов на трех сценических площадках - в Доме междурейсового отдыха моряков (ул. Воровского, 5/23), гарнизонном Доме офицеров (просп. Ленина, 27) и Мурманском музыкальном училище - проводят праздник творчества с участием лучших народных коллективов Мурманской области.

Завершит праздник завтра в 14 часов театрализованный концерт народного творчества в областном Дворце культуры (бывший Дворец им. Кирова).

ПОГОДА

Сегодня днем в городе ожидается переменная облачность без осадков. Ветер юго-западный, западный, 5-10 м/сек. Температура воздуха -6...-8, гололедица.

Восход солнца в 11 час. 41 мин., заход в 13 час. 52 мин. Продолжительность дня 2 часа 11 мин..

В последующие сутки без существенных осадков. Утром туман, изморозь, ветер юго-западный, 5-7 м/сек.

Температура воздуха ночью -10...-12, днем -4...-6.

ВОКРУГ НАС

РАБОЧИЙ ПУЛЬС МУРМАНСКА

С начала 1993 года промышленными предприятиями Мурманска произведено продукции в действующих ценах на 234,2 миллиарда рублей, что по стоимости в 7,2 раза больше, чем за соответствующий период прошлого года.

В сопоставимых ценах объем промышленного производства сократился по сравнению с январем-октябрем 1992 года на 9,9 процента. 74 процента промышленных предприятий города в октябре текущего года допустили сокращение объемов производства.

Не справляется с выполнением договорных обязательств экспериментальный консервный завод. Им не поставлено по договорам продукции на 0,5 миллиарда рублей.

По состоянию на 1 ноября 1993 года поголовье свиней в совхозах составило 42,1 тыся-

чи голов, это на 17 процентов больше, чем на ту же дату прошлого года.

Реализовано на убой скота 3,5 тысячи тонн (113,4 процента к уровню 1992 года). Совхозом "Пригородный" реализовано на 15,8 процента больше, чем в аналогичном периоде прошлого года.

Закуплено скота во всех категориях хозяйств - 3,4 тысячи тонн. Совхозами города, в частности, сдано скота на мясокомбинат - 2,6 тысячи тонн. Приплод составил 62,7 тысячи поросят, падеж - 13,5 тысячи голов. Продано поросят населению 2748 голов (90,1 процента к соответствующему периоду прошлого года).

Введено с начала года 83,1 тысячи кв. метров общей площади жилых домов и общежитий (128,9 процента к аналогичному периоду

прошлого года).

Освоено 43,4 миллиарда рублей капитальных вложений, в том числе по объектам производственного назначения - 25,8 миллиарда рублей. Строительно-монтажных работ выполнено на 24,1 миллиарда рублей, в том числе на объектах производственного назначения - 7,9 миллиарда.

Собственными силами строительно-монтажных организаций выполнено подрядных работ на 32,9 миллиарда рублей. За соответствующий период прошлого года этот объем составил 2,8 миллиарда рублей (в действующих ценах).

Валентина БЫКОВА,
начальник Мурманского
городского отдела статистики.

Здесь бесплатно можно увидеть Арктику

Более года был закрыт для посетителей музей истории Мурманского морского пароходства, что на улице Володарского, в доме № 6. И вот, несмотря на большие трудности материального характера, администрация этого акционерного общества решила вновь открыть музей. Здесь можно, к примеру, познакомиться с историей освоения Арктики и Антарктики, услышать рассказы о людях, стоявших у истоков морских открытий, посмотреть модели судов и чучела антарктических пингвинов, а также послушать звуки судовых рынд.

Особое место в экспозиции занимает диорама освоения Север-

ного морского пути, воспроизведение процесса разгрузки судов в условиях Арктики.

В музее будет интересно всем: морякам и не морякам, взрослым и детям. Что немаловажно в нынешнее время, когда за все приходится платить, - вход в музей истории Мурманского морского пароходства бесплатный. В будни он открывается рано, в 8 часов, и продолжает работу до 16 часов. А по воскресеньям - "отдыхает". Но если кто-то подаст заявку на экскурсию, то и в воскресенье для таких посетителей будут гостеприимно распахнуты двери.

Людмила САНИНА.

ЦЕННОСТИ ПРОВИНЦИАЛОВ

С 18 ноября по 9 декабря Мурманск принимает участие в российско-американском проекте "Предвыборная ситуация в России". Целью его является выяснение ценностных ориентаций населения российской провинции. Устроителями проекта выступили: Московский, Гарвардский и Колумбийский университеты, Институт этнологии и антропологии. В нашем городе в проведении акции участвуют социологический центр "РАЗУМ" и кафедры общественных наук педагогического института и академии рыбопромыслового флота.

Надо отметить, что подобного социологического исследования в России еще не было. Опрашиваться будут люди в двадцати автономных республиках и двадцати областях РФ.

Так что если в вашу дверь позвонят и попросят ответить на вопросы анкеты, отнеситесь к этому с пониманием, уделите интервьюеру немного времени. Организаторы уверены, что мнение российской провинции много значит для дальнейшей судьбы реформ. Кроме того, данные социологического исследования необходимы для учебной, научной и экономической деятельности.

Юлия ЖЕМЧУГОВА.



Всем, кто наденет мех такой, уютно и тепло зимой.

Фото Оксаны СТОРОЖЕНКО.

Театр, который всегда молод

Тут живут настоящие волшебники, и дом этот полон сказок. Переступая его порог, светлеют лицом даже самые серьезные папы и дедушки, а на время спектакля они снова возвращаются в детство. О малышках и говорить не приходится - они живут вместе с героями сказки, готовы сорваться с мест и помогать Герде и Каю преодолеть холодные чары Снежной Королевы, выручать из беды Русалочку... Маленькие рыцари рвутся в бой за добро и справедливость. И, покидая театр кукол, наши дети и мы сами становимся чуточку добрее и счастливее.

В эти дни театру кукол исполнилось 60. Но от этого он ничуть не постарел и даже не стал взрослее. Он все так же юн и весел, готов вызвать на нашем лице улыбку, а то и попросту заставить хохотать до слез. Именно так и вела себя публика - улыбалась и хохотала, хотя были на праздничном представлении в минувшую субботу в основном люди солидные, степенные. Как на всяких именинах, было много цветов, подарков, поздравлений, признаний в любви. Были и почетные гости: бывшие директор театра Валентина Семеновна Варшавская, заведующая отделом культуры Лидия Андреевна Ключева, мастер по куклам Галина Алексеевна Подорина, администратор театра Анна Петровна Суворова, первый в этом театре заслуженный артист России Дмитрий Алексеевич Кулаков и многие другие.

Но все же самыми важными и главными были в этот вечер куклы. Они стали участниками великолепного парада, веселого и яркого праздничного представления, экспонатами поистине сказочной выставки, организованной специально в честь юбилея. Куклы полностью "взяли власть" после небольшой торжественной части.

И хочется верить, что будет нашему театру кукол еще не раз по шестьдесят. Но даже если больше станет его зал, все так же близок будет он к сцене. Чудо сказки останется тут жить навсегда, щедро одаривая нас своим волшебством.

Юния ВАЛАМИНА.

ЧТО МЫ ЧИТАЕМ?

Книголюбия в последнее время не могут пожаловаться на отсутствие разнообразия продукции на прилавках книжных магазинов.

Какие же книги пользуются сегодня наибольшим спросом у мурманчан? Это мы решили выяснить в нескольких книжных центрах нашего города.

В Доме книги, что на улице Полярные Зори, часто спрашивают историческую и философскую литературу, учебники.

В мурманском магазине "Вехи" популярны пособия по медицине и ведению домашнего хозяйства. В магазине "Книги", что на остановке "Пять Углов", покупатели чаще всего интересуются техническими изданиями и словарями по иностранному языку.

Несмотря на интерес, проявляемый мурманчанами к серьезным книгам, продавцы в один голос заявляют, что такого рода литературы катастрофически не хватает. В магазины поступает больше так называемая

бульварная литература: ужасы, мистика, эротика. Эта продукция пользуется успехом.

Много покупают фантастики: Рея Бредбери, Айзека Азимова, Роберта Шекли. Список можно продолжать бесконечно. Детективов стали покупать меньше, вероятно, их стало слишком много.

Уже давно продавцами замечено, что редко интересуются книгами отечественных авторов - как классикой, так и современными художественными произведениями. Гораздо чаще берут такие романы, как "Унесенные ветром", "Скарлетт".

Книг много. Другое дело, что не все могут позволить себе приобрести ту или иную книгу. Цены кусаются. Самые популярные издания стоят от 800 рублей до двух тысяч. И тем не менее покупателей в магазинах всегда хватает. Конечно, радует, что мурманчане находят время и возможность обратиться к книге.

Юлия ГУК.

Ловкачи

Работница муниципального предприятия "Электротранспорт" пострадала в троллейбусе. Из ее сумочки какой-то ловкач стянул кошелек. Правда, насладиться незаконной поживой он не успел - его задержали. Ворилшкой оказался 14-летний подросток.

Не повезло работнице совхоза "Беломорский рыбак". Ее обокрали в автобусе 10-го маршрута. Вытащили кошелек, в котором было 500 тысяч рублей. Преступника задержать не удалось.

Воры не брезгуют и валютой.

Подобрав ключи, неизвестный злоумышленник проник в квартиру мурманчанки Н., проживающей на улице Героев Рыбачьего, и похитил телевизор, видеомагнитофон, две кожаные куртки - все импортное - и еще кое-какие вещи. Ущерб составил почти 3 тысячи долларов США.

Другой любитель дорогой аппаратуры влез в помещение студии кабельного телевидения на улице Скальной и утащил переносной телевизор "Шиллис" и другое имущество на 490 тысяч рублей.

Хочется с кем-то поговорить о политике

Такой неожиданный вывод можно сделать из опроса, который отдел информации, социологии и взаимосвязи с населением администрации г. Мурманска проводил по заданию аналитического центра администрации Президента Российской Федерации и управления печати и информации администрации Мурманской области.

Вопросы

Ровно двести телефонных звонков анонимным абонентам, думается, вполне позволяют судить о настроениях северян, об их предвыборной активности.

Итак, нам необходимо было найти ответ на следующие три вопроса:

1. Какой процент населения Мурманска примет участие в выборах 12 декабря с. г.?

2. Примерное соотношение мурманских избирателей, поддерживающих демократические, центристские или оппозиционные политические блоки и партии?

3. Какая часть населения может высказаться в поддержку проекта Конституции, вынесенного на референдум?

Подбор абонентов осуществлялся таким образом: сотрудники отдела звонили совершенно незнакомым людям, чтобы обеспечить полную анонимность и максимальную объективность. Интересно, что ни один из телефонных инкогнито не отказался отвечать на вопросы.

Симпатии

Получена следующая статистика.

1. Из числа опрошенных в выборах собирается принимать участие 66 процентов. 24 процента мурманчан, судя по опросу, на избирательные участки не придут, 10 процентов наших земляков этот вопрос для себя не решили.

2. В ответах на второй вопрос наблюдается изрядная путаница. 12 процентов задавали встречный: а кого считать демократами, центристами, оппозицией? Разъяснение же могло выглядеть с нашей стороны весьма субъективно, поэтому ограничивались перечислением известных личностей - кто и в каком блоке находится. В ре-

зультате 61 процент опрошенных высказался за демократов, 9 - за центристов и 25 - за оппозицию. А 5 процентов северян политических симпатий не имеют.

3. В поддержку проекта Конституции высказались 51 процент опрошенных, против него - 35 процентов. И 14 процентов опрошенных своего отношения не определили.

Вместо комментария

Хотя вопросы предполагали односложные ответы, примерно пятая часть абонентов стремилась высказаться полнее заданных рамок. Один из анонимных собеседников, как выяснилось - моряк, так и пояснил:

- Хочется с кем-то поговорить о политике один на один... Вы не знаете меня, я - вас, а потому могу позволить себе предельную откровенность...

Я удивился:

- Нас ведь и так потчуют политической денно и ночью, хоть не включай телевизор или радио...

- Так это же со всеми говорят и обо всем. А мне надо, чтобы со мной и о моем. Раньше я мог с помполитом поспорить. А теперь?

- Жалеете, что не стало помполитов?

- Ну вот еще... Просто русскому мужику без попа никак...

Как по заказу, попался следующий собеседник, а потому получилось как бы продолжение разговора с предыдущим абонентом.

- На выборы пойду. Однозначно поддерживаю Гайдара и его команду. Проголосую за проект Конституции. Я его капитально изучил. Вопросов много, но пусть лучше будут вопросы, чем беззаконие. А вы как считаете?

- Мое дело вопросы задавать, не навязывая ответов...

- А вот я их раньше по должности обязан был навязывать, я ведь

первым помощником капитана на судах ходил...

- Вот так номер! Мой предыдущий собеседник только что помполитов вспоминал...

- Рутал? Так ведь я был "комиссаром" не по убеждению - кормил большую семью...

Еще один звонок.

- На выборы? Ни за что! Я этих "демократов" передумал бы - страну испоганили! Пусть утретса своей Конституцией... вместе с коммунистами!

- Так за кого вы?

- За себя! Только за себя!

А вот другое мнение:

- Только коммунисты могут спасти Россию, вернуть ей силу, остальные - врут.

Мягкий женский голос ответил:

- Знаете, мне симпатичны республиканцы. Я вчера видела их по Мурманскому телевидению. Мне очень понравилось, как Лебедев о своих родителях сказал, как о наших проблемах думает. Я - за него!

Человек, видимо, торопился, в телефонной трубке - музыка, не исключено, принимает гостей.

- Валаяй, давай вопросы! Тебе отвечать для галочки или по душе?

- Хорошо, чтобы все это совпа-

ло...
- Значит, так. На выборы не пойду, никому не верю, а Конституцию у нас никто никогда не соблюдал - и эту не будут...

Прочитанные ответы - это дополнения к приведенной статистике. Не уверен, что "да" все опрошенные говорили осознанно, некоторые просто приобщались к уже наметившемуся арифметическому большинству. Самый потрясающий момент - малое количество голосов, собранных "центристами". Это означает, что продолжается политическая поляризация нашего общества.

И еще. Трудно поверить, но ни один из ответов не был сопряжен с продуктовыми или иными социальными проблемами. Хотя, конечно, каждый держал это в уме...

Аркадий ЛАНДЕР,
начальник отдела информации, социологии и взаимосвязи с населением администрации г. Мурманска.

МОЖЕТ ЗОЛОТО ИЗ ХЛАМА СДЕЛАТЬ КЛАССНАЯ РЕКЛАМА

Одна из самых распространенных в Мурманске - так называемая "заборная реклама". С момента появления в городе первого кинотеатра на фанерных щитах писали названия фильмов. Затем фанеру заменили на ткань и... ошиблись. До сих пор "народные умельцы" срезают холсты, отстирав краску, раскладывают ткань по полу, а затем покрывают ее лаком, заменяя таким образом паркет. Другие шьют из плотной мешки под картошку.

Замечено, что пять процентов пешеходов при ходьбе смотрят себе под ноги. Именно для таких несколько лет назад одна солидная мурманская фирма нарисовала на асфальте огромные человеческие следы, ведущие к ее офису. Позже вместе с внешними водами ушли и следы на асфальте и больше не возобновились. Остатки краски полустертых следов граждане разнесли на своих подошвах по городу.

Сравнительно недавно стали размещать рекламу

на троллейбусах и автобусах. Она там уже не только снаружи, но и внутри. Эффект прост: если по пути домой не с кем поболтать, уставшись в объявление и прочтешь его несколько раз.

На Западе сегодня распространена "сидячая" реклама. Следуя принципу размещать ее там, где человек задерживается хотя бы на минутку, фирмачи стали оклеивать этикетками своей продукции стенки туалетов. Одна фирма, разместившая в кабинках рекламу горячих завтраков, смогла увеличить свою годовую прибыль в полтора раза. Другая фирма заметно поправила свое финансовое положение, наняв молодого человека, который на глазах у прохожих аппетитно уплетал сардельки. Между прочим, за два часа "работы" продавец не получал ни гроша, зато наедался до отвала.

Ирина НИКОЛАЕВА.

Информационное сообщение

Фонда муниципального имущества г. Мурманска

Результаты специализированных чековых аукционов

1. От 25 октября 1993 г. АОТ "Гостиница "Полярные Зори", г. Мурманск, ул. Книповича, 17.

Продано 552 акции, номинальная стоимость одной акции - 500 руб. Курс аукциона - 2 акции на чек.

2. От 18 ноября 1993 г. АОТ "Завод по термической обработке твердых бытовых отходов", г. Мурманск, ул. Домостроительная, 34.

Продано 1632 акции, номинальная стоимость одной акции - 1000 руб. Курс аукциона - 12 акций на чек.

Фонд муниципального имущества г. Мурманска.

ПРЕСС-БЮЛЛЕТЕНЬ № 28

Фонд муниципального имущества г. Мурманска сообщает о проведении чекового аукциона по продаже акций акционерных обществ открытого типа "Гостиницы "Полярные Зори" и "Завода по термической обработке твердых бытовых отходов".

Аукцион проводится с 1 по 15 декабря 1993 г.

Средства платежа - приватизационные чеки.

1. АОТ "Гостиница "Полярные Зори"

Юридический адрес: 183039, г. Мурманск, ул. Книповича, 17.

Основной вид деятельности - гостиничные услуги.

Среднесписочная численность работающих на 1.07.93 г. - 93 человека.

Площадь земельного участка - 2000 кв. м.

Характеристика строений на земельном участке - жилое здание панельного типа.

Трудовой коллектив выбрал второй вариант льгот.

Уставный капитал - 2951000 руб., разделенный на 5902 акции (обыкновенных - 4190 шт., привилегированных типа "Б" - 1712 шт.).

Номинальная стоимость акции - 500 руб.

Форма выпуска акций - безналичная.

На аукционе будет выставлено 540 акций (9,1 % уставного капитала).

Финансовое положение на:	01.01.93 г.	01.07.93 г.
	тыс. руб.	тыс. руб.
Обязательства:		
кредитные	304	2340
бюджетные	533	2962
прочие	1432	6525
Балансовая прибыль	13789	42876
БАЛАНС на	01.01.93 г.	01.07.93 г.
	тыс. руб.	тыс. руб.
АКТИВ		
Основные средства и вложения	46675	50196
Запасы и затраты	2788	9383
Денежные средства, расчеты и пр. активы	7320	35289
Баланс	56783	94868
ПАССИВ		
Источники собственных средств	54514	83041
Долгосрочные пассивы	-	-
Расчеты и пр. пассивы	2269	11827
Баланс	56783	94868

2. АОТ "Завод по термической обработке твердых бытовых отходов"

Юридический адрес: 183018, г. Мурманск, ул. Домостроительная, 34.

Основной вид деятельности - термическая обработка твердых бытовых отходов.

Среднесписочная численность работающих на 1.07.93 г. - 175 человек.

Площадь земельного участка - 38667 кв. м.

Характеристика строений на земельном участке - административное и производственные здания панельного типа.

Трудовой коллектив выбрал второй вариант льгот.

Уставной капитал - 17316000 руб., разделенный на 17316 акций (обыкновенных - 12294 шт., привилегированных типа "Б" - 5022 шт.).

Номинальная стоимость акции - 1000 руб.

Форма выпуска акций - безналичная.

На аукционе будет выставлено 1600 акций (9,2 % уставного капитала).

Финансовое положение на:	01.01.93 г.	01.07.93 г.
	тыс. руб.	тыс. руб.
Обязательства:		
кредитные	4053	6512
бюджетные	1516	-
прочие	13732	38867
БАЛАНС на	01.01.93 г.	01.07.93 г.
	тыс. руб.	тыс. руб.
АКТИВ		
Основные средства и вложения	524359	536948
Запасы и затраты	1291	13171
Денежные средства, расчеты и пр. активы	22557	75327
Баланс	548207	625446
ПАССИВ		
Источники собственных средств	528906	580067
Долгосрочные пассивы	-	-
Расчеты и пр. пассивы	19301	45379
Баланс	548207	625446

К участию в аукционе допускаются физические и юридические лица, которые в соответствии со ст. 9 Закона РФ "О приватизации государственных и муниципальных предприятий" могут быть признаны покупателями.

Заявки принимаются с понедельника по пятницу с 9 час. до 18 час., в субботу с 9 час. до 16 час.

Последний день приема заявок для участия в аукционе - 15.12.93 г.

Ознакомиться с планом приватизации, получить и оформить заявки на участие в аукционе можно в Фонде муниципального имущества по адресу: г. Мурманск, просп. Ленина, 75, 3-й подъезд, 3-й этаж, кабинет № 316.

Контактные телефоны: 5-83-10, 5-85-45.

Фонд муниципального имущества г. Мурманска.

Лица какой национальности мешают нам жить?

МНЕНИЕ

После трагических московских событий 3-4 октября из столицы, как известно, было выдворено около 6000 выходцев с Кавказа. Разумеется, сделано это было с молчаливого согласия большинства москвичей и даже можно сказать - к их вящему удовольствию.

В гостинице "Центральная", где мы в то время жили, кавказцев выводили в наручниках джиге омововцы с автоматами, а в освобожденные номера поселялись командированные славяне. И сразу ночная жизнь гостиницы забурлила песнями и драками, забулкала "Столичной", захрустела огурцом. Лично меня кавказцы никак не задевали. Видимо, намаявшись днем в ларьках со своими цветами и "Сникерсом", вечером они находили силы лишь на то, чтобы тревожить телефонными звонками женскую половину проживающих. А вот соотечественники, честно говоря, утомили. Отдельные номера превращались в "общаги". В 2 часа ночи к тебе могли прийти за штопором, за ножом, за хлебом, предложить выпить или набить морду.

Конечно, большинству из нас, воспитанных армиями и институтами, на это было наплевать, но несчастные "этажерки" (дежурные по этажу) прятались от "лиц среднерусской национальности" и, вероятно, проклинали парламент и Президента, затеявших все эти бучи.

Мурманск, как известно, тоже

столица. "Столица советского Заполярья". И, разумеется, как любая столица, влечет к себе выходцев отовсюду. Это судьба столиц. В Нью-Йорке полно "грязных латиносов", в Лондоне - индусов, в Берлине - турок, в Москве... всех понемногу. То же и в Мурманске. Южане тянутся сюда в надежде хорошо заработать, что, естественно, не всегда нравится "аборигенам", поскольку хорошо заработать хотят все, но никто не хочет конкуренции.

А в последнее время в Мурманск потянулись и беженцы с Кавказа, Средней Азии, Молдовы, Прибалтики. И если к русским, белорусам и украинцам относятся более или менее понимающе, то к "хачикам", "арам" и т. д., мягко говоря, - не очень. Конечно, кому понравится, когда ты, коренной мурманчанин, приходишь устраиваться на флот, тебя не берут, а какого-нибудь Ахмеда или Саида принимают. Или когда из-за "их" детей твою дочку не принимают в детсад. Или отказывают в месте под коммерческий ларек, потому что место уже куплено. Или даже когда ты, русский Иван, всю жизнь проживший в России и не знающий (а самое главное, не желающий знать!) никакого другого языка, кроме русского, едешь утром на работу в троллейбусе и тебе нужно на ком-то сорвать зло, "выпустить пар", а слышишь этот "ужасный тарабарский язык", то никакого повода искать не надо. Уже то, что они говорят не по-русски, является поводом. Когда

мальчишкой я наблюдал такие сцены - где какой-нибудь сорокалетний здоровый мужик орал на кавказцев за то, что они разговаривают на родном языке, я не понимал, что же в этом плохого. Я и сейчас не понимаю. Но зато мне ясна причина этой нетерпимости. Это от ограниченности или даже - от тупости. Именно из таких ограниченных и тупых красно-коричневые набирали себе банды и громили киоски сначала "Мамедов", а затем, не разбирая, и "Иванов". Конечно, проще во всех своих бедах обвинить "черномазых", а не собственную лень, неумение или отсутствие способностей. Известно, что мешает плохому бегуну.

Конечно, если говорить откровенно, среди выходцев с Кавказа гораздо больше, чем среди русских, ну уж очень предприимчивых "аксакалов", которые "забыли", что периодически нужно отдавать сдачу и что "два цветка плюс три цветка" - это будет пять цветков, а не четыре. И традиции у них другие. Я служил срочную в Баку и Тбилиси и, честно говоря, не смог бы жить там. Многие мне не нравились - их отношение к женщине, их навязчивость, их образ жизни, когда в 21.00 на улицах уже никого не найти, и многое другое.

Но ведь то, что мне лично что-то не нравится, еще ровным счетом ни о чем не говорит. И ничего не значит. Хотим мы этого или нет, а эти пресловутые лица кавказской, азиатской и других национально-

стей жили, живут и будут жить среди нас. И если они ездят на "Мерседесе", а их дочери ходят в английскую спецшколу, то это прежде всего потому, что они оказались предприимчивей, хитрее, умнее в чужой стране, чем мы в своей собственной. Это нам "минус", а им - "плюс".

Я не верю ни в какую "дружбу народов", потому что нигде ее нет. Только в американских фильмах черные и белые полицейские, помогая друг другу, ловят гангстеров. На самом деле на улицах Нью-Йорка черные и белые наряды полиции ходят, по возможности, раздельно, и в аэропорту все "черные" работы делают черные, а "белые" - белые. Они живут раздельно, но относительно мирно. И я верю в возможность мирного сосуществования. Если научиться не ненавидеть, а терпеть друг друга, можно построить общество, подобное американскому. Если черный Джо спит в подворотне, моется раз в год и не делает ничего, чтобы изменить свою жизнь - это его проблемы. И если белый Вася живет хуже, чем смуглый Ваню или Махмуд, то если даже Ваню уедет к себе в Сухуми, Вася не станет жить лучше. Для этого прежде всего нужно научиться уважать себя. Прежде всего. А потом придет и уважение к ближнему и желание жить не за счет кого-то, а за свой собственный.

Сергей ТИМОФЕЕВ.

СТОЛ НАХОДОК

ДОКУМЕНТЫ ПРОДОЛЖАЕМ ТЕРЯТЬ И НАХОДИТЬ

В столе находок Октябрьского РОВД (телефон 7-81-338) своих хозяев ожидают документы: военный билет, квалификационное свидетельство, санитарный паспорт Григория Хороговского, трудовые книжки Виктора Эдуардовича Бокия и Сергея Алексеевича Горбача, военный билет Игоря Валентиновича Мальнева.

Среди находок в Ленинском РОВД (телефон 33-86-77) оставленная кем-то в подъезде пишущая машинка.

А работниками таксопарка (телефон 6-53-21) найдены 17 ноября - перчатка вязаная женская фиолетового цвета, женские кожаные перчатки;

18 ноября - кошелек с небольшой суммой денег и женские кожаные перчатки, 19 ноября - шапка женская из натурального меха, 21 числа - сумка черная.

Черная дамская сумочка забыта в автобусе № 6, владелица ее может обратиться в камеру хранения автовокзала (телефон 54-884).

Татьяна НОВИКОВА.

ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

"Форточные" воришки

Одна из жительниц дома № 45 по улице Баумана в Мурманске сообщила в отделение милиции Первомайского района о том, что в соседнюю квартиру через форточку проникли четыре подростка, которых она задержала при выходе из квартиры. Как установили работники милиции, один из них уже состоит у них на учете за кражи, не учится и не работает. Сотоварищи живут на одной улице.

Нож был пущен в дело

Ночная жизнь всегда чревата неприятностями. Так, в общежитии на улице Баумана крепко поссорились мужчина и женщина, причем женщина, не понадеявшись на слабые силки, вооружилась ножом. Нож был пущен в дело, и в результате гражданин К. попал в областную больницу с ранениями руки и головы. Положение усугубилось тем, что он был в состоянии алкогольного опьянения.

А разницу вы платят родители

В городском отделе образования прошло совещание по проблемам питания школьников. Поскольку с первого ноября завтрак в школе стоит 314 рублей, а обед - 504, а государство выделяет на каждого ученика лишь 174 рубля, родителям надо из своего кармана выплачивать разницу. Как и прежде, для льготных категорий школьников питание будет бесплатным. Мощности комбината школьного питания позволяют обеспечить завтраками и обедами все школы города.

И легкой походкой иду я из дома

Шейпинг. Это завораживающее непонятное слово дразнило давно. То одна знакомая упоминает в разговоре, то другая... И рассказывают просто небылицы: кто-то, позанимавшись, из 50-го размера стал влезать в 46-й, кто-то напрочь забыл о болях в мышцах и суставах, кто-то дряблые, отвисшие мышцы "заменял" на гладкие, упругие, кто-то... Слушая эти рассказы, постоянно ловила себя на мысли, что "примеряю" эту чудодейственную панацею на себя: не мешало бы сбросить лишние килограммы, накопленные за время летнего отпуска, да и мышцы что-то потеряли былую упругость... Но, как всегда, "суета серых буден", а точнее, катастрофическая нехватка времени мешали задуманное преобразовать в действительное.

Толчком послужил такой случай. Возвращаюсь как-то из магазина с огромными сумками и с ужасом вижу, что лифт не работает. Награждая работников лифтремонта всеми имеющимися в моем арсенале неслестными эпитетами, настраиваюсь на долгий и нудный подъем на 9-й этаж, для чего набираю в легкие побольше воздуха и... В это время мимо меня проскальзывает какая-то девушка и легкой, уверенной походкой начинает подниматься по ступенькам. Я пристраиваюсь сзади - "сажусь на колесо", как говорят в велоспорте (все легче!), и начинаю изнуряющий пересчет ступенек ногами. Естественно, в голову лезут всякие мысли: "Интересно, до какого этажа она продержится так бойко, с гордо поднятой головой? А осанка-то, осанка - как у кинозвезды! Откуда такая взялась, что-то я раньше ее в нашем доме не видела?" На уровне восьмого этажа я уже не пытаюсь ничего разгадать -

учащенное сердцебиение, сбитое дыхание и ничего не выражающий взгляд на ту, которая, не замедляя шага, идет... к моей двери. И я узнаю в незнакомке свою давнюю приятельницу Валентину, с которой мы не виделись уже около года. То, что она меня не узнала, понятно - Валентина всегда стеснялась носить очки, но то, что я ее не узнала, - неумудрено: вместо полной, всегда уставшей женщины с короткой стрижкой передо мной стояла стройная, помолодевшая женщина с длинной косой. Потом, за чаем и "бабской болтовней" я узнаю секрет разительных перемен.

- Ну, коса у меня - накладная, - признается Валентина, - а вот все остальное - натуральное. Просто при изменившейся чуть-чуть внешности решила, как теперь говорить, сменить имидж! И все это дал мне шейпинг, которым занимаюсь уже почти год, ну в питании пришлось себя ограничить".

Насчет "чуть-чуть изменившейся внешности" она, конечно, скромничает. Но я уже чувствую, как все мое женское начало закипает и пузырится завистью, а едва слышу слово "шейпинг", окончательно решаю, что завтра же иду туда.

Стадион "Строитель" я нашла без труда. Насчет того, сколько будет стоить это "удовольствие", Валентина предупредила, поэтому, покупая абонемент, не застываю в шоке от цены - за красоту надо платить!

И вот я на первом занятии. Субботний день, мои домашние еще спали, когда я собиралась, да и я была бы не прочь отоспаться после трудовой недели, но - вперед, к красоте и здоровью! Чувствую себя не в своей тарелке, так как все уже давно освоились (ходят по второму, третьему году), а я -

новичок. Да и трудно было с непривычки!

После первого занятия обогатилась двумя новыми понятиями: первое - слово "шейпинг" происходит от английского "shape", что означает "форма, придавать форму", а вернее - формировать свою фигуру, а второе - испытала, как болит и "ломает" все тело, отвыкшее от таких физических нагрузок.

Следующим этапом в освоении нового было тестирование. Измеряют все ваши параметры, эти цифры заносят в компьютер, а он выдает результаты тестирования, где, учитывая рост, вес и возраст, раскладывают фигуру "по полочкам": все ее излишки со знаком "плюс", а недостатки - со знаком "минус". Мысленно подсчитав все плюсы и минусы, с сожалением констатирую, что до "шейпинг-модели" мне далеко...

А вот с диетой у меня никак не получается! И не потому, что силы воли маловато. Как вспомнишь о ценах, так проглотишь тарелку отварных макарон, представляя, что ешь диетический салат.

Теперь я регулярно хожу на занятия, даже свой режим ради этого изменила. Не скажу, что я сильно похудела (хотя многие в первый же месяц сбрасывают 2-3 килограмма) - мой 48-й размер меня вполне устраивает. А вот что я действительно почувствовала, так это большой прилив сил и бодрости. Новые эмоции, новое общение в новом коллективе - бурная струя новизны в застое моей жизни! А на днях, когда в очередной раз сломался лифт, мне просто любопытно стало: вот и экзамен, проверка результатов 3-х месяцев занятий. И я бодро зашагала по ступенькам с гордо вскинутой головой...

Марина НИКОЛАЕВА.

СПОРТ

УБЕДИТЕЛЬНАЯ
ПОБЕДА МУРМАНЧАНОК

Традиционные международные соревнования по художественной гимнастике "Полярная звезда" завершились в минувшие выходные в Мурманске убедительной победой молодых мурманских гимнасток. Так, в младшей возрастной группе по программе КМС лидером была Олеся Петрова, в средней возрастной группе - Ирина Новосельская, а в старшей - Ирина Агеева. Все эти девушки занимаются в областной детско-юношеской спортивной школе и являются воспитанниками тренера Марины Игнатьевой.

Впрочем, им было с кого брать пример - почетный гость соревнований Светлана Артеменко, принимавшая участие в показательных выступлениях, также бывшая воспитанница Марины Анатольевны. Ныне Светлана - двукратная чемпионка мира и двукратная чемпионка Европы в групповых упражнениях по художественной гимнастике.

А по программе мастеров спорта победу одержала Людмила Егорова (г. Москва). Кроме мурманских и московских гимнасток во встрече участвовали команды из Твери и Петрозаводска.

Присутствовавшая на соревнованиях представительница Российской Федерации по художественной гимнастике Валентина Батаен высказала предположение, что этот турнир в будущем будет включен во Всероссийский календарь соревнований по художественной гимнастике. Она считает, что сделать это позволит тот высокий уровень, на котором традиционно проводится "Полярная звезда".

В качестве главного судьи соревнований была приглашена Лариса Шамова, судья международной категории. А организован был прошедший турнир облспорткомитетом совместно с Мурманской областной ДЮСШ по художественной гимнастике. Многие сделал для проведения этого турнира постоянный спонсор - АО "Огни Мурманска" (генеральный директор Владимир Боглаев).

В завершение традиционных международных соревнований "Полярная звезда" всем гостям турнира, судьям и лучшим гимнасткам были вручены большие букеты цветов.

Константин НИКОЛАЕВСКИЙ.

НОВЫЙ ГОД
ВОКРУГ ЁЛКИ

Областной Дворец культуры принимает заявки от организаций, предприятий, школ города на проведение новогодних елок для школьников и дошкольников, балов для старшеклассников.

В программе: выступление санкт-петербургского цирка, театра для зверей (медведи, удавы, собачки и др.). Дед Мороз, Снегурочка. Персонажи дарят подарки. Веселая дискотека, игры, аттракционы.

Заявки принимаются до 30 ноября.

Справки по телефонам:
5-66-04, 5-76-52.

Интенсивное снижение веса и стабилизация обмена веществ!
Решение проблем женской половой сферы и увеличение потенции после длительного воздержания!

Наращивание мышечной массы и очищение от шлаков и токсинов - это "Гербалайф"!

"Гербалайф" и разнообразные добавки помогут улучшить различные функции вашего организма!
Американское средство за рубли!
Звоните 5-26-25.
Обращаться: областной Дворец культуры, каб. 34, с 9.00 до 17.00.



"Я к Вам пишу..."

Виталик, ты подлец! А Наташке передай, что она мне больше не подруга.

Оксана.

Две девушки, которые 22 ноября познакомились в троллейбусе № 3 с двумя курсантами высшей мореходки! Мы ждем вас в следующее воскресенье с 13 до 14 часов на Пяти Углах у магазина "Художественный салон".

Виктор и Сергей.

Меня зовут Наташа! Я хотела бы переписываться с мальчиками от 12 до 14 лет. Глаза у меня карие. Волосы короткие. Пусть те, кто захочет переписываться, напишут по адресу: г. Апатиты, ул. Сидоренко, д. 26, кв. 86. Фиминой Наташе.

В последнее время я чувствую себя роковой женщиной, почти колдуньей. Все мужчины так и льнут ко мне, столько адресов, столько предложений, мне уже некуда от них деться. Помогите отвадить мужиков.

Глафира.

Слушайте, господа хорошие из "Вечернего Мурманска"! Зачем вы печатаете всякую дребедень в статьях "Я к вам пишу..."? Мало ли кто что пишет! В макулатуру эти писульки - и дело с концом.

В. А. Овчинников.

Нам, молодым девушкам, по двадцать лет, и мы решили никогда не выходить замуж, потому что замуж сейчас и выйти не за кого. Такое чувство, что мужчины

настоящие все перевелись. Уже никто не подает руки выходящей из троллейбуса женщине, никто не уступит место. А интеллект у молодых "джентльменов" отсутствует начисто, порой с ними даже поговорить не о чем.

Татьяна и Александра.

Я модельер-любитель, а в наше тяжелое время из-за отсутствия в магазинах тканей и их дороговизны я придумала свою совершенно новую коллекцию одежды. Все мои платья сшиты из капроновых колготок и чулок.

Рита.

Мне все говорят, что я страшен, как чудище, может, поэтому я до сих пор не могу повстречать для себя настоящую такую же страшенькую девушку, а ведь двум уродам легче жить на свете! Если ты, милая, считаешь себя уродиной, отзовись, пожалуйста, на мое послание.

Алексей.

Милый, прости, что я оскорбила тебя. Ведь я тебя очень сильно люблю. Я очень страдаю без тебя, мне скучно, страшно и обидно, что в моей жизни больше никогда не будет такой любви. Вернись ко мне, я тебя прошу.

Твоя любовь.

Меня бросил муж после того, как мы прожили с ним почти десять лет. Он встретил ее на улице, привел жить в мою квартиру и говорит, что любит ее, а она нигде не работает. Питаются они на мои деньги, а ведь у нас еще трое маленьких детей, которые меня постоянно спрашивают: "Мама, а что у нас за новая тетя появилась?". Он не уходит, а меня это мучает.

Ирина.

ПРОГУЛКА ПО ГОРОДУ

Откуда идет радость?

"Нам крайне необходимы оптимизм и вера в лучшее будущее", - прочла я в одном из писем, опубликованном в нашей газете. Какие верные слова!

Чем же можно, да и можно ли пробудить душу, заставить ее светиться и освещать жизненный путь себе и другим?

Выходные дни. Жаль, если пройдут они ничего не дав ни уму, ни сердцу. А ведь столько возможностей! Прежде всего - природа. Она всегда прекрасна: нежной зеленью - весной, грибами и ягодами - летом, золотым убором - осенью и белоснежно-серебристым убранством - зимой. Всех она приветит, одарит, только приди к ней, не навреди ей, открой душу вечно прекрасному и - радуйся, набирайся сил и здоровья...

А сколько положительных эмоций могут получить дети и их родители от посещения экспозиции в областном краеведческом музее, где представлен животный мир леса, тундры и моря. На первом этаже музея интереснейшая выставка с уникальными старинными экспонатами "Мир забытых вещей".

Вместе с детьми можно посмотреть в театре кукол сегодня моноспектакль,

который поставила и играет в нем заслуженная артистка России Тамара Александровна Волынкина. Создан спектакль по мотивам саамских сказок и называется он "Откуда пришла радость".



В воскресенье в театре кукол своих зрителей ждет любимица публики "Красная Шапочка".

А несравненная "Леди Гамильтон" приглашает своих поклонников в театр драмы на вечерние спектакли сегодня и завтра.

Завтра в 15.00 в литературно-музыкальной гостиной, что расположена на четвертом этаже областной научной библиотеки, пройдет сольный концерт Александра Бобина. В его исполнении прозвучат чудные романсы Рахманинова. Партия фортепиано - Ольга Ореус.

Здесь же, в библиотеке, расположе-

ны интересные книжные выставки. Одна из них, "Лица власти", рассказывает о тех, кого мы выбирали, кого выбрали и кто правит нами, и о тех, кого будем в недалеком будущем выбирать.

Есть в библиотеке и другие подборки литературы на любой вкус. Любителям сверхъестественного предлагается выставка "Мистика? Необычная реальность". Людям серьезным - "XXI век", посвященная международной неделе науки и мира. Любознательным гурманам - "Книги, самые, самые, самые".



Кстати, о выставках. В Художественном музее по-прежнему работают выставки Александра Ермольчева, где представлены образцы ручного переплета старинных и современных книг, и картин мурманских художников.

Ирина НИКОЛАЕВА.



Российская Научно-Производственная фирма "ДОКА-ПИЦЦА" реализует:

- полуавтоматическая линия по производству хрустящего картофеля (рентабельность производства 300 %, срок окупаемости 4-5 месяцев);
- комплект оборудования для пиццерии (рентабельность-300 %, срок окупаемости-3-4 месяца);
- мини-хлебопекарни (производительность - 100 кг/час-белый хлеб; 115 кг/час-ржаной хлеб; рентабельность производства - 220%, срок окупаемости - 5-6 месяцев);

ПРИГЛАШАЕМ ФИРМЫ, ОРГАНИЗАЦИИ, ТОРГОВЫЕ ДОМА К СОТРУДНИЧЕСТВУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ НАШЕГО ОБОРУДОВАНИЯ

Минимальные требования: наличие юридического лица, офиса, междугородней связи.

445003, Россия, Самарская обл., г.Тольятти, а/я 153, ул.Мира, д.166,
тел: 26-35-69, 26-90-12, 28-09-98, факс: 26-91-07



Автограф "звезды" - всем читателям!



Как все-таки много значит для рядовых зрителей очарование артиста, "звездная пыль" его популярности! Или, точнее, ее популярности - ведь речь в данном случае идет об Ирине Аллегровой, любимой многими певице. Из полумрака концертного зала своим поклонникам она кажется недостижимо прекрасной, загадочной и яркой в ослепительном свете цветных огней, в блеске и мишуре роскошных нарядов. Но вот окончен концерт. Звезда возвращается в гримерную, где на туалетном столике среди беспорядочно разбросанной косметики давным-давно остыл недопитый кофе; сияющие блески вечернего платья исчезают под небрежно наброшенной на плечи спортивной курткой... Просто - женщина, невысокая и хрупкая, уставшая и в то же время счастливая после очередного, которого уже по счету в своей жизни, концерта.

Мурманчане буквально забросали Аллегрову цветами, готовы были слушать еще и еще раз "Младшего лейтенанта", "Суженого", "Свечку". А между тем сложилась музыкальная судьба Аллегровой иначе - и ее поклонники вместо этих хитов

услышали бы в ее исполнении фортепианные произведения Листа и Шопена, ведь по образованию Ирина - профессиональная пианистка. Родилась в Ростове, жила в Баку, там же и окончила центральную музыкальную школу при консерватории. Однако не классическая музыка, а эстрада стала ее настоящим призванием. "Огни Москвы", "Электроклуб", работа с Игорем Тальковым, Виктором Салтыковым, а с 1990 года - сольная карьера певицы, назвать которую просто успешной явно недостаточно.

Чего стоят хотя бы недавние концерты в Москве, в "Олимпийском" - огромный зал, вмещающий пятнадцать тысяч зрителей, был заполнен до отказа, а это удается очень немногим нашим исполнителям. И это при том, что билеты стоили ни много ни мало пятьдесят тысяч рублей. По словам певицы, эти концерты для нее - своеобразная проверка, возможность показать максимальный уровень своего профессионализма.

- А в Мурманск, - говорит Ирина, - мы приехали, можно сказать, с корабля на бал: сразу же после того, как отработали выступления в концертном зале "Россия". Там прозвучало несколько новых песен, которые, надеюсь, стали подарком для слушателей. Вообще, мой любимый композитор, певец и человек - Игорь Николаев. Самые любимые и популярные мои песни написаны именно им. Но работать с ним трудновато, в том смысле, что времени у

него мало: он и сочиняет, и исполняет... Но, слава Богу, находятся новые авторы, появляются новые песни - Виктора Чайки, Ларисы Рубальской, Игоря Крутого, Аркадия Укупника.

Рассказав немного о себе, Ирина согласилась ответить на некоторые из читательских вопросов, пришедших в редакцию на конкурс "Зоны музона".

- Ирина, знаете ли вы, что ваша фамилия имеет самое прямое отношение к музыке?

- Конечно. Аллегров - это творческий псевдоним моего отца, театрального режиссера и актера, а у меня эта фамилия с рождения. Выросла я, кстати, в артистической семье, у меня и мама имела отношение к театру, была певицей в оперетте.

- Однажды вы сказали, что вам хотелось бы выступить для узкого круга слушателей, дать камерный концерт. Осуществилась ли эта мечта?

- Честно говоря, дело совсем не в размерах зала, а в зрителях, их реакции на то, что происходит на сцене. Я все равно всегда вижу глаза зрителей, вижу их всех. И если они сопереживают вместе со мной - значит, все хорошо.

- Вы не только прекрасная певица, но и изумительная актриса, мастерски создающая запоминающийся образ на сцене, в клипе, особенно - в видеоклипе по песне "Суженый".

- Мне очень приятно, что зрители отмечают мои актерские способности. Что касается конкретно этого клипа, то он снимался несколько...

сумбурно, спонтанно, и я не особенно задумывалась над тем, что играю какую-то роль.

- Почему все ваши песни - о грустной, несчастной любви?

- Песни пишут композиторы, а я выбираю то, что мне ближе, что нравится. Вообще-то, хочется же иногда в жизни погрузиться - дома, лежа на диване... Но время, время - его всегда не хватает, поэтому грущу в песнях.

- Любите ли вы готовить и есть ли у вас особое "фирменное" блюдо?

- Готовить очень люблю, и умею, рецептов знаю множество, но опять-таки вечная нехватка времени. Но когда удастся выбрать момент - выдаю такое, что и муж, и ребенок, и друзья пальчики облизывают. Что касается "фирменного" блюда... Как-то, помню, ждала гостей, готовила - напекла целое блюдо шоколадного печенья и оставила в комнате, на столе; а сама - снова на кухню. В комнате остались муж и мой менеджер. Разговор у них шел какой-то серьезный, мужской. В общем, к приходу гостей от печенья остались только крошки...

- Насколько близка вам великая гуманная идея - "все лучшее детям"?

- Многие из наших концертов - благотворительные. Причем на абстрактную благотворительность мы работать не любим; хочется, чтобы деньги не расплылись и не растворились бесследно, а шли на помощь конкретным людям. Последний из таких концертов был в Ереване. На всю сумму от выступления купили вещи, игрушки, продукты для детей,

чьи родители погибли при военных действиях.

- Ваше отношение к сексу, видите ли вы эротические сны?

- Ну... Отношение к сексу - как у любой нормальной женщины, а снов таких - не вижу.

- Как вы относитесь к шутке программы "Пятьдесят на пятьдесят" о том, что вы - агент ЦРУ, выполняющий секретную миссию в России?

- Шутка - она и есть шутка, но многие, вероятно, обеспокоились всерьез этой проблемой. Причем по этому поводу моему менеджеру звонили и писали не только из России, но и из Венгрии, Австрии... Поэтому, когда мы были на гастролях в Израиле (а там ведь все принимают наше телевидение, все в курсе), мне это непонимание надоело, и я честно призналась, что на ЦРУ не работаю. Я на самом-то деле агент израильской разведки...

Здесь, к сожалению, наша беседа закончилась. Я надеюсь, что читатели "Вечернего Мурманска", в отличие от зрителей программы "Пятьдесят на пятьдесят", последнюю шутку поняли.

Конкурс наш завершился - Ирина оставила свой автограф победителю. Им стала Валентина Сидоренко, задававшая вопрос о "фирменном блюде" певицы. Так что приз конкурса "Зоны музона" ожидает Валентину в редакции (телефон 5-74-93).

Впрочем, свой автограф в качестве приза Ирина Аллегрова дарит всем читателям "Вечерки".

Юлия МАКШЕЕВА.

ПЕВЕЦ МЯТЕЖНЫХ БЕЗУМЦЕВ



Нужны ли человеку мифы? Этот вопрос интересовал, прямо или косвенно, мыслителей на протяжении всей истории человечества. Может ли человек жить без Бога - эта проблема до сих пор актуальна. Когда-то, в старые добрые времена эпохи Просвещения, промышленного переворота и развитого социализма, на оба вопроса отвечали положительно: "Да, не нужны"; "Да, может" - ибо все проблемы может решить наука (например, такая, как научный коммунизм).

Эти убеждения господствовали в мироощущении западной культуры вплоть до конца 50-х - начала 60-х годов XX века. Две мировые войны и Великая депрессия до основания потрясли западную цивилизацию, что не могло не сказаться на ее культуре, в частности - на массовой культуре. Первые симптомы стали заметны уже после войны - мрачные (либо бессмысленные) герои таких разных авторов, как В. Набоков ("Лолита"), Б. Виа ("Я приду, чтобы плюнуть на ваши могилы"), "Уничтожить всех уроков", Дж. Оруэлл ("1984") были той тучкой на горизонте, которая предвещает скорую бурю. И ураган не замедлил появиться - им стала знаменитая "новая волна" фантастики.

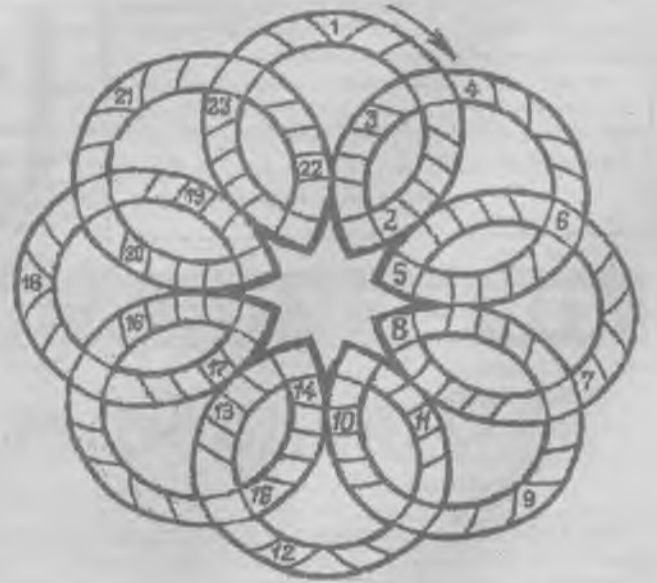
Одним из писателей, оказавшихся на гребне "новой волны", был Роджер Желязны - "аскетического вида" мужчину немецко-польско-пенсильванского происхождения (Х. Эллисон), получивший звание магистра Колумбийского университета в области филологии. Его дебют в фантастике состоялся в 1962 году, но настоящая известность пришла позже - в конце 60-х - начале 70-х, когда вышли, пожалуй, лучшие произведения писателя - повести "Демидур" (премия "Небьюла", 1965), "Долина проклятий" (1969), "Джек - повелитель теней" (1971), романы "Бессмертный" (премия "Хьюго", 1965), "Повелитель света" (премия "Хьюго", 1968), "Остров мертвых" (премия журнала "Локус", премия "Американской библиотечной ассоциации", премия "Аполлон" (Франция) за лучшую переводную научно-фантастическую книгу, 1971) и знаменитые "9 принцев Эмбера" (1972), положившие начало как грандиозному циклу "Хроники Эмбера", так и движению "железистов", сгруппировавшихся вокруг "общества Эмбера", возникших в разных странах.

В своем творчестве Желязны активно использовал как формы, так и образы, казалось бы, давно забытых

мифов и легенд. Его произведения во многом напоминают древнегреческие трагедии.

Эпический размах и власть рока господствуют над его героями, будь то принц Корвин, в порыве ярости проклявший собственное королевство и наславший на него неисчислимые бедствия, или Повелитель Теней, разрушивший собственный мир и убивший свою возлюбленную. Мир Желязны - это мир жестоких и равнодушных богов ("Повелитель света", "Создания света, создания тьмы"), но одновременно мир мятежных безумцев, гордо идущих навстречу смерти ради торжества забытых, казалось бы, принципов морали. Это и Корвин, ради торжества справедливости, из принципа отказавшийся признать узурпатора и ослепленный за это ("9 принцев Эмбера"), и Повелитель Теней Джек, уничтоживший собственный мир магии и колдовства и погибший под его обломками, это герой "Острова мертвых", сумевший понять своего злейшего врага и отказавшийся от мести, это Просветленный, восставший против бессмертных богов ("Повелитель света"), это Прометей, отказавшийся от "покоя евнуха" и обреченный на вечные мучения, но верящий, что придет час, когда он освободится и принесет дары человечеству (рассказ "Любовь - лишь воображение"). Произведения Р. Желязны сумрачны, в них отсутствует свет в буквальном и переносном смысле слова, его миры - это миры Ночи, которая властвует и в Эмбере, где сумрак тьмы сменяется чернотой владений порождений зла ("Хроники Эмбера"), это Темная сторона Земли, остановившей свое вращение ("Джек - повелитель теней"), это остров мертвых ("Остров мертвых"), на котором могущественный миллионер-телепат встречает своих давно погибших друзей и врагов; это миры магии и колдовства, в которых солнце - сияние сердец тех, кто прокликает Ночь и жаждет света. Желязны вряд ли понравится любителям легкого чтения (в духе Э. Гамилтона или Г. Диксона), но те, кого интересует хорошая литература, наверняка обратили (или обратят) свое внимание на этого автора. Изогранный, полный аллюзий и метафор стиль, помноженный на блестящий талант прозаика и потрясающее умение поэтического описания действительности.

Алексей ГУЛЯНИН.
г. Мурманск.



1. Созвездие Северного полушария. 2. Малая планета № 5. 3. Центральная наиболее глубокая геосфера Земли. 4. Специализированное научное учреждение для астрономических исследований. 5. Авиаконструктор, автор книги "Цель жизни". 6. Серия одноместных космических кораблей. 7. Польский астроном, создатель гелиоцентрической системы мира. 8. Звезда в созвездии Геркулеса. 9. Летчик-космонавт. 10. Планета Солнечной системы. 11. Тело Солнечной системы с диаметром от 1 до 1000 км. 12. Околополюсное созвездие, одна из звезд которого - Тубан. 13. Нижняя точка пересечения отвесной линии с небесной сферой. 14. Иностранец летчик-космонавт, совершивший полет в марте 1978 г. на "Союзе-28". 15. Прибор для настройки и проверки средств измерений. 16. Точка небесной сферы. 17. Приемно-передающий аппарат, используемый в качестве терминала в устройствах вычислительной техники. 18. Устройство для торможения объекта за счет сопротивления атмосферы. 19. Астрономический инструмент для изучения небесных светил по их электромагнитному излучению. 20. Итальянский астроном, открывший первую малую планету Цереру. 21. Одна из первых телевизионных передающих трубок. 22. Одна из крупнейших малых планет. 23. Залив Охотского моря.

Ответы на кроссворд, опубликованный 26 ноября

По горизонтали: 1. Ганина. 4. Краков. 7. Нагул. 9. Мордвинов. 11. Мандрил. 14. Теорема. 16. "Докер". 17. Отвес. 18. Борзя. 19. Фокус. 21. Пеликан. 22. Черника. 25. Артемовск. 27. Рений. 29. Сахара. 30. Янтарь.

По вертикали: 1. Гарлем. 2. Анероид. 3. Огове. 4. Клинкер. 5. Венера. 9. Медведица. 10. Верхоянск. 12. Антре. 13. Локус. 14. Текуч. 15. Мазок. 19. Фактура. 20. Секвойя. 21. Примус. 23. Ассоль. 24. "Смена".

Вокруг цифр: 6. Гандхара. 8. Ковентри. 26. Суматоха. 28. Кольраби.

Сюрприз "ДЭ" - супер-лекало детских брюк от "Москвички"

Всем: забияке, паиньке и плаксе понравятся штанишки слаксы

Вопрос о том, во что одевать детей, да так, чтобы одежда была удобной, модной и к тому же относительно недорогой, отнюдь не праздный. Многие мамы и рады бы сшить своим отпрыскам что-нибудь из остатков "спинсанной" одежды представителей старшего поколения семьи или из новой ткани, которая все же обошлась бы дешевле, чем готовая обновка, но не знают, как это сделать.

И здесь снова на помощь приходит конструктор-модельер Нина Гошина - постоянный автор газеты "Москвичка". На сей раз она предлагает рукодельницам супер-выкройку и описание пошива детских слаксов 34 размера - модных брюк с заплатами

у пояса, объемных в верхней части и зауженных книзу, - которые популярны как среди "взрослой" молодежи, так и среди детей.

Слаксы не только модная, но и практичная одежда. Их преимущество - функциональность за счет объемности в бедрах. Кроме того, носить их могут с равным успехом и удовольствием и мальчики, и девочки - только в последнем случае следует расположить застежку на "женскую" сторону.

Слаксы можно шить из плотной хлопчатобумажной ткани типа "турист", "рабочая", джинсовой, вельвета, смесовой, плащевой, шелка с "вареным" эффектом. Ткань может быть

гладкокрашенная или набивная, в клетку, в полоску.

На такие брюки вам потребуются ткани: 1 м при ширине 140-150 см или 1,6 м при ширине 90-100 см, а также флизелин для уплотнительной прокладки в пояс (или корсажная лента длиной 70 см), кромочная тесьма для прокладки в сгибы карманов, нитки в тон ткани № 50 или 45 (армированные), молния длиной 15 см, пуговица.

Для раскроя нужны: копировальная бумага и зубчатое колесико (чтобы не прокладывать "силки"), булавки с ушком, отточенный обмылок и прозрачная бумага для снятия выкройки.

Сначала на выкройке изучите



все детали брюк, переснимите их на кальку, отмечая контрольные линии и метки.

Перед раскладкой лекал сколите булавками два слоя ткани, сложив их лицевыми сторонами. Рационально разложите лекала на ткани с учетом направления нити и рисунка (а для вельвета - и направления ворса: он должен быть направлен вверх) и приколите булавками.

Помните о припусках на швы: по линии низа 2-2,5 см, по периметру каждой детали 1,5 см (кроме цельнокроеной части гульфика).

Для брюк из плотной ткани мешковину кармана лучше выкроить из подкладочной ткани в тон основной.

Краткое описание технологии пошива

1. Настрочить тесьму на изнаночную сторону припуска бокового входа в карман передних частей брюк (дет. 1).

2. Стачать мешковину кармана (дет. 4) и деталь 1, сложив их лицевыми сторонами и совместив контуры входа в карман обеих деталей.

3. Отвернуть мешковину кармана наизнанку по линии шва, приутюжить и отстрочить на расстоянии 0,8 см от сгиба.

4. Заложить заплата, накладывая 0 на X, и заметать их.

5. Наколоть передние половинки на деталь 3, совмещая входы в карманы с линиями положения кармана на детали 3.

6. Стачать мешковины карманов.

7. Обметать по нижнему срезу деталь 3 от бокового среза до линии середины переда, одновременно захватив срезы мешковины кармана (дет. 4).

8. Стачать детали 1 и 3 по припуску



Рис. 1

линии талии, совместив линии середины переда обеих деталей (рис. 1). Закрепить входы в карманы с двух сторон.

9. Обметать припуски шва и срезы

припусков цельнокроеных обтачек детали 1 и детали 3 вместе на левой и правой половинках (рис. 1).

10. Сложить две передние половинки лицевыми сторонами так, чтобы срезы совместились, а линии середины переда совпали. Начиная от метки 3 вниз проложить строчку, не доходя до конца 2,5-3 см (рис. 2).



Рис. 2

11. Обтачки отогнуть на изнаночную сторону, заколоть булавками и сгибы приутюжить. Обтачку левой половинки отогнуть по линии середины переда, а правой половинки - по линии припуска под застежку (рис. 3).

12. Втачать молнию:

а) припуск под застежку правой половинки положить на тесьму молнии, заколоть булавками и притачать на расстоянии 1,5 мм от сгиба припуска (рис. 4);

б) сложить откосок по линии сгиба и обработать срезы. Подложить откосок под притаченный участок молнии, чтобы он выступал на 2-2,5 см от зубчиков, и притачать по предыдущей

строчке (рис. 5);

в) сколоть разрез (при закрытой молнии), совместив линии середины переда. С изнаночной стороны притачать тесьму молнии только к цельнокроеной обтачке левой половинки. Затем с лицевой стороны отстрочить гульфик по размеченной линии (на чертеже она указана точками), одновременно прихватывая снизу цельнокроеную обтачку. При этом откосок должен быть отогнут, чтобы строчка его не прихватила;

г) откосок отогнуть в изначальное положение и зафиксировать закрепками с лицевой стороны (закрепки показаны на чертеже).

13. Задние половинки брюк сложить с передними лицевыми сторонами и стачать по боковым швам. Разутюжить и обметать припуски швов.

14. Притачать левый и правый пояс отдельно к каждой половинке.

15. Сложить лицевыми сторонами заднюю половинку с передней, совместив



Рис. 3



Рис. 4

точки 4. Шаговые срезы стачать, обметать и разутюжить.

16. Стачать окончательно средний шов передних и задних полотнищ брюк, вложив



Рис. 5

жив одну штанину в другую. Этим же швом подогнать пояс под окружность талии. Припуски пояса разутюжить в разные стороны и закрепить.

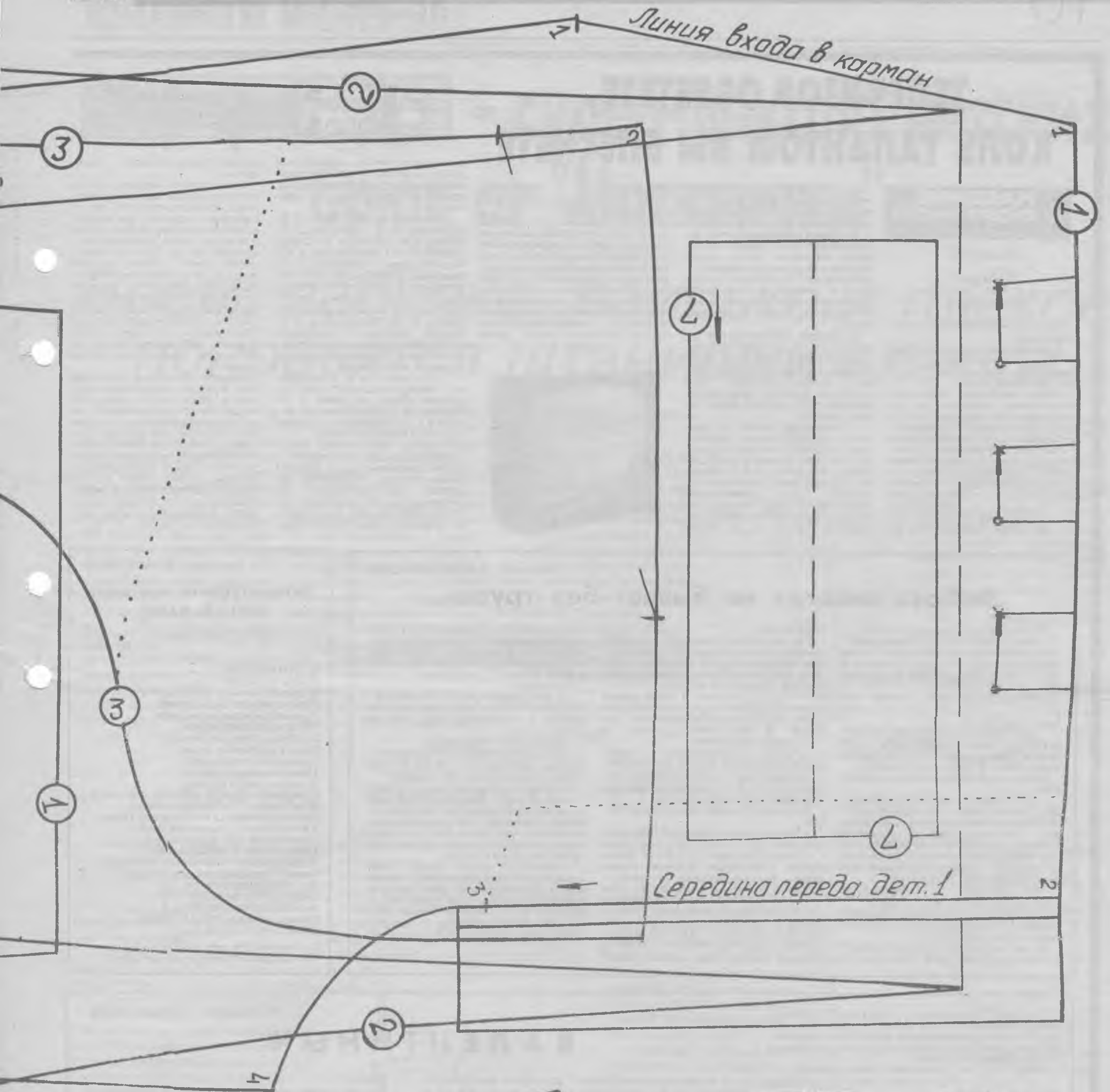
17. Пришить шлевки. Длина шлевки 6 см, ширина 2,5 см (в готовом виде 4 см x 1 см).

18. Подшить низ. Обметать петлю. Пришить пуговицу.

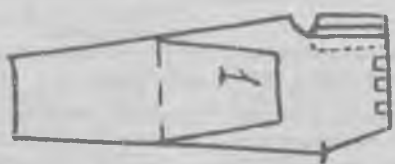




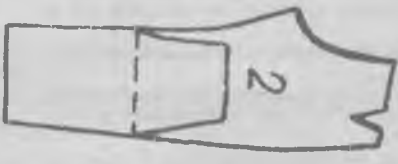
НИТОЧКА-ИГОЛОЧКА



Слоесы для мальчишка
Размер 34, рост 134 см
Длина брюк сбоку 80 см



Передняя
половинка
брюк - 2 дет.



Задняя
половинка
брюк - 2 дет.



Боковая часть
передней половин-
ки брюк с цельно-
краённой мешков-
ной кармана - 2 дет.



Мешковина
кармана - 2 дет.



Правая поло-
вина пояса - 1 дет.

ТЕЛЕВИЗОР ОБРЕТЕТЕ, КОЛЬ ТАЛАНТОМ ВЫ БЛЕСНЕТЕ

**НАЕДИНЕ
С ФОРТУНОЙ**

Конкурс!

Конкурс!

Конкурс!

Любезные удачискатели-теле-соискатели!

В райском наслаждении пролетел для нас, членов рабочей группы по проведению литературного "ралли", последний месяц.

Читая и анализируя плоды вашего вдохновения, мы поняли: да, есть у нас надежные партнеры! Это не только POLAR-BANK, в крепких руках которого даже кочерга способна в мгновение ока обернуться полноценным лимоном, а дырки от рваных носков - платежным поручением, по которому любая фирма незамедлительно отпустит и японский телевизор "ELEKTA", и любой другой престижный товар. Это прежде всего - вы, друзья "Вечерки", ее по-

стоянные читатели и почитатели, по первому нашему авизо дающие акцент на участие в джентльменском соглашении, именуемом конкурс!

Не убоясь кошмарных ночей, наполненных муками творчества и поиском Абсолюта, очертя голову кидаетесь вы в сладкую западню самовыражения, неодолима потребность в котором по мощи своей может сравниться разве что с землетрясением, цунами, долларовой бумой...

Благодарим вас и просим не сомневаться: мы, со своей стороны, стараемся быть предельно объективными и добросовестными в работе с вашими письмами, чтобы сполна, по большому корреспондирующему счету оплатить кредит вашего доверия!

...Плавню опустившись на грудь своих собратьев, точку в "шедевропаде" поставило творение за номером 226. Увы, слишком поздно, 22 ноября, отправила его В. Е. Мошина, и, может быть, некоторым утешением ей, безоговорочно выбывшей из игры, послужит то, что в число опоздавших попало еще несколько авторов: А. Н. Иванов

(21 ноября), А. А. Алхимчиков (18), Л. М. Смирнова (17) и Е. С. Иванова (16 ноября).

Список выбывших пополнился и за счет тех, кто упустил некоторые ключевые слова или выражения либо слишком вольно обошелся с ними. Западняево и Лимонов; ночные кошмары и наслаждение рая; платежные уведомления и поручение; бум на доллар, джентльменов соглашение, платежные ведомости, платежеспособность, платеж, кошмаров будет ночь,



кошмары по ночам, наслаждаться райской жизнью... И чего-чего только еще не выплеснулось на бедные наши головышки - разве все перечислить?!

Остается пожелать, чтобы С. Е. Чернышев, З. Ф. Степанова, А. В. Чашин, Е. В. Цыганкова, В. Н. Мерзликин, М. Б. Счастливцева, В. Ю. Карпова, семья Разыграевых, А. М. Винников, Л. Н. Стасюк, В. Н. Пасечный, В. Ю. Зобелев, Н. В. Кочубейник, С. И. Барышева, А. Б. Попков, С. Е. Борцова, В. П. Крутикова, О. И. Филиппова и Б. В. Коткин, участвуя в следующих конкурсах, не забывали о необходимости более "галантерейного обращения" с их условиями.

Тот же совет - А. И. Владимирову, "размахнувшись" сверх заданного объема, а также В. Л. Иванову, Ф. Г. Трубникову, В. Беляеву и Э. Элтэдэнову, забывшим вложить в конверты купоны.

Итак, все произведения, поступившие на конкурс, просеяны через мелкое-премелкое сито в лице рабочей группы сотрудников редакции. Для публикации мы отобрали то, что посчитали наиболее оригинальным, нескудным и не лишенным определенных лите-

ратурно-художественных достоинств.

Не исключено, конечно, что кому-то из авторов наш выбор покажется субъективным или просто неверным, поскольку для каждого собственное детище всегда лучшее и более достойное по сравнению с прочими. Что ж, "сколько голов - столько умов" - гласит народная мудрость. И возразить на это нечего. Скажем только, что занимать газетные полосы более слабыми материалами в ущерб более сильным было бы с нашей стороны не только "неспортивно", но и просто глупо. Так что, надеемся, в обиде на нас никто из вас, уважаемые авторы, не останется.

Впереди - последний, решающий этап конкурса: определение победителя. Здесь вместе с нами в бой пойдет "тяжелая артиллерия" - писатели-профессионалы и, разумеется, представители спонсора. Того самого (теперь уже знаменитого!) POLAR-BANK, чей щедрый дар "в томленьях грусти безнадежной, в тревогах шумной суеты" ждет не дожидается хозяина, который вкусит блаженство безукоризненного качества изображения и ярких, сочных красок на экране.

Евгения БАРАННИКОВА

Любовь никогда не бывает без грусти...

Он позвонил, как всегда, некстати:

- Мне с тобой очень поговорить надо.

- Не могу, - шепотом сказала я. - У меня сейчас правление. А после правления я сразу улетаю на Мадагаскар, на симпозиум.

- Не надо сегодня на Мадагаскар, - тоже почему-то шепотом заканючил он. - Тоскливо мне, одиноко.

- Чем тосковать, займись лучше делами. И не забудь, что на этой неделе у твоей фирмы истекает срок возврата кредита моему банку. А не то взыщу с пенями.

Он поспеел в трубку и нехорошо засмеялся:

- Не придешь, значит? Не придешь, да?.. Так вот, ничего я возвращать не буду. Сейчас же платежные поручения начинаю подписывать: все до последнего "лимона" спущу. А потом объявляю себя банкротом. И мне до конца дней уже будет без разницы - корреспондирующий счет, телеграфирующий, радирующий...

- Ты с ума сошел! - закричала я так, что у членов правления выпали сигары. - Ты ведь производил впечатление надежного партнера! Да как же я теперь в глаза своим акционерам глядеть буду?!

Но для начала мне хотелось поглядеть в глаза ему. Даже ценой симпозиума на

Мадагаскаре.

Он ждал меня в прихожей - бледный, комкая в руках передник. И с подчеркнутым интересом изучал дырку на носке. Хотя, судя по коробкам и сверткам, в беспорядке сваленным в прихожей, тут явно было чего разглядывать и кроме рваных носков. Упаковки пестрых бутылочек, игрушки, памперсы из Германии всех размеров. И все, между прочим, с наклейками "валютника".

- Та-а-ак, - констатировала я, - долларовой бум в сфере личного потребления. А денежки чьи? Моих акционеров, небось? Должно быть, райское наслаждение - отовариться на чужие...

А он вдруг передник в ярости как отбросил:

- На свои, свои отоварился! Для дома, для семьи купил. Хотя я не в семье живу - в банке! Не в какой, а в какой! Каком угодно - Югбанке, Запбанке, Polar-banke... Все вы, банкиры, одинаковы - только об акционерах и помните. Я-то что от тебя после свадьбы хорошего слышал?! Ты себя со стороны послушай: "Получи акцент из прачечной", "Не забудь номинал пропылесосить"... Для тебя же одна радость: папку под мышку - и долой из дома, на работу. Разве я многого хочу?

Чтоб ты мне хоть изредка яичницу жарил. Чтоб телохранители в спальню нашу с пистолетами не врывались, стоит мне кроватку заскрипеть. Внимания хочу, ласки чуточку...

И заплакал:

- Я ведь, между прочим, ребенка жду... У меня в глазах даже потемнело. На коробку с памперсами села, чтоб не упасть.

- Какой срок? - спрашиваю.

- Не такой большой, если ты против, - отвечает заискивающе. - Я же не хочу, чтобы семья стала для тебя западней.

Кошмарную ночь я провела: до утра он у меня на плече проплакал. Я же себя последними словами клыла. Прав ведь любимый - у кочерги, и той теплоты и мягкости больше, чем у меня. Ну, а под утро в переполненной пеленальне окурки решительно раздавила и говорю:

- Нечего тут думать. Рожай. Только давай заключим джентльменское соглашение. В следующий раз, когда захочешь поболтать со мной о своих проблемах, не надо так шутить. Просто позвони мне... Или нет. Лучше запишись на прием. А рваные авизо заштопай. Или новые купи.

Наталья ЗАМЯТИНА

Литературные мечтания POLAR-BANK

...И ты в толпе служителей Парнаса!
А. С. Пушкин.

Я - POLAR-BANK!

И этим знаменит!

Фантазии свои я не беру в кредит.

И выше райских наслаждений

И джентльменских соглашений.

(Хотя надежный я партнер,

Клиентам - друг, не резонер!)

Ценю я творческих людей -

Создателей святых идей.

(Корреспондирующий счет

Я не беру пока в расчет).

Кошмарной ночью Пушкин мне приснился

И так сказал: "Ты многого добился,

Но вот попробуй-ка взобраться на Парнас,

Уж ждет давно у двери твоей Пегас!

Зарифмовать тебе придет на ум:

Авизо, кочергу и долларовой бум,

И рваные носки с платежным поручением,

Акцент с лимоном и мировоззрением?

Вот этой западней как раз

Гордиться мог бы Мефистофель,

А он на выдумки горазд!

Ну как, приятель POLAR-BANK?

Давай сыграем-ка ва-банк!"

О, Пушкин! Уж тебе доподлинно известно,

Что в жизни искушению хватает места!

Александр ПОНОМАРЕВ

ВАЛЕНТИНЫЧ

Сосед мой - Валентинч, - когда я надолго убываю, почту забирает. Золотой мужик, и руки, где надо, растут. Одна беда - поговорить любит, но, как правило, не с кем. Приезжаю, захожу, а он рублями бумажными стены прихожей оклеивает.

- Ого, - говорю, - Валентинч, богато живешь!

- А! - рукой махнул, за папиросами полез. - Пойдем на кухню, покурим.

Закурили, он говорит:

- Собирались обоим хорошие взять, подсчитали, а потом я рубль замерил. Оказалось - дешевле, вот и клею. Зарплату с лета не платили. Намедни дали. Домой приношу, себе ни-ни, пива не попил. А работал во вторую. И была, скажу тебе, у меня кошмарная ночь. Жена заявляет: "Пока ты деньги получал, их как раз на два пирожка и на шпильку ниток, чтобы твои рваные носки заштопать, хватит". Объясняю: я денег не рисую, - а она за свое. Худая стала, слушай! Как кочерга, ей-богу!

- Ты, смотри, тоже не толстеешь.

- Растолстеешь, когда за миллионы все норовят продать. Почитаешь, послушаешь - волосы торчком встают. Я "Запорожца" взял, когда он еще "иномаркой" не был. Гараж в триста рублей обошелся. Железо, правда, со свалки приволок. А сейчас, ежели с ямой, - "лимон", не меньше. На рекламу глянешь...

- Валентинч, хочешь анекдот про рекламу?

- Валий...

- "Марс" со "Сникерсом" на пляже загорают. Один

другого спрашивает: "Ты "Баунти" пробовал?" -

"Нет, а что?" - "Райское наслаждение".

Валентинч хохотнул.

- Я от рекламы нашей балдею. "Ваша киска купила бы..." Посмотрел бы, как она купила, ежели б ей зарплату раз в квартал давали.

- А ты бизнесом займись, Валентинч. Кредит в банке взял - и вперед.

- Ты про банки молчи лучше. Помнишь, про фальшивые авизо все талдычили? Надули Россию с финансами: я тебе рубль - ты мне шип.

- Валентинч, нечестные люди всегда были.

- Были, да силыли. А сейчас выплыли. Зять мой подался в бизнес.

"У нас, - говорит, - батя, джентльменское соглашение заключено. Платежное поручение есть, все на мази, фирма

гарантирует!" Дочка, как придет, тоже - актив, пассив, счет

корреспондирующий - сразу и не выговоришь. Все у них хорошо.

А в последний раз послушал, сердце упало. Все, думаю, - акцент, приплыли детки...

- Валентинч, ты как магнат финансовый. Стены деньгами

клеишь, терминами сыплешь...

- Магнат, да. Они на десять дней в Питер умотали, приезжают - фирма тую-тую, деньги тоже. Зять "джентльменов" этих

с монтировкой по городу ищет, и долгов тьма.

- Ему бы в Поляр-банк сходить. Может и помогли бы. Не

слыхал о таком?

- Видал в "Вечерке" твоей. На газетной бумажке...

- Не все золото, что блестит, Валентинч. Солидные люди,

новшество ввели...

- Какое?

- Счетные машины деньги у них считать не успевают, так весами стали пользоваться. Нужны деньги - в банке сначала пачку взвешают, а потом отдают тебе, допустим, четыре килограмма. Какими хочешь, и проценты божеские.

- Тебя послушать - перина пуховая, а глаза продерешь - опять западня. Сам-то брал?

- Конечно. Долларовой бум сейчас, сам знаешь.

- Ну...

- Валютой и отсыпали. Только безмен с собой прихватывать

надо.

- Зачем?

- Проверять, нет ли недovesа. Надежный партнер это или

так.

- Врешь ты все, а я, дурак старый, уши развесил!

- Шучу, Валентинч. Деньги счет любят.

- А в Поляр-банке, стало быть, деньги считать умеют?

- Да уж, думаю, умеют. Ты газету мою не потерял с

конкурсом?

- Телевизор захотел, "писатель"?

- Захотел.

- А писать о чем будешь?

- А о тебе и напишу.

- А напечатает?

- А посмотрим...

Владимир БАЗЫЛЕВ

Исповедь на заданную тему

...Было у матери три сына. Двое умных, а третий... работал в бюджетной организации. Догадаться? Совершенно верно, это я и есть. Потому все ниже следующее прошу воспринимать с учетом вышесказанного.

Ну не знаю я, что такое авизо. Я-не-зна-ю! Я с этим авизо визави не общался. Вот **платежное поручение** - это уже русским духом пахнет. Совсем как почтовый перевод.

Вообще-то ни космонавтом, ни водолазом, ни банкиром я уже не стану. Так что мне в этих бумажках банковских разбираться особенно ни к чему.

Правда, по мнению аналитиков популярного армянского радио, в жизни каждого человека бывают обстоятельства, когда любая бумажка становится ценной. Даже ваучер. По мнению других аналитиков, возможно его альтернативное использование - на несколько не менее ценных бумажек поменять. В любом почтовом отделении. Голосом того, у кого все схвачено, обещают их золотыми сделать. А уж что с золотыми делать, это каждый Буратино знает. Совсем не обязательно к Яковичу в гости ехать - в нашей стране любое поле подойдет. Будут вам вечные ценности - и нефть, и алмаз. Только инцеста остерегайтесь. Потому как вместо того, чтобы славу и богатство Отечества беречь и множить, отцы наши всенародно избранные в фаллософию ударились. Одни кричат: "Е.Б.Н. - долой", а другие их за это съездками обзывают. Того и гляди, скоро консенсус и коитус перепутают. Несolidные господа попались, прямо надо сказать.

А еще доверия в кредит выпросили. А затем не только доверия, но и денег. Только просить уже, видимо, постеснялись. Так взяли.

Вот говорят, что вся Америка в кредит живет. То есть простые средние американцы. А у простого среднего россиянина государство в кредит живет. У меня, например, оно еще с июля в дебиторах числится. Причем безо всякого моего на то акцепта. А корреспондирующие счета тут не помогут. Может, где-то и верна древняя истина о том, что если в одном месте чего-нибудь убудет, то в другом ровно столько же обязательно прибавит. Но не в России. У нас уж если убудет, то с концами. Результат налицо: и казна пуста, и в моем кармане ровно столько же. В такой ситуации не **долларовый бум** и не далекий Гондурас беспокоит,

а долговая яма, довольно явственно в перспективе вырисовывающаяся. Куда бедному бюджетнику податься? Кто несчастному поможет? Только Фортуна!

Признаюсь как на духу: потому я и сел воздвигать себе этот нерукотворный памятник, что мне позарез необходим главный приз. Чтобы хоть ребенок мог спокойно посмотреть вечернюю сказку, а я футбол или боевичок, пока весь вечер Сеньорита Санта Мария потчет с экрана мою сентиментальную спутницу жизни очередными порциями мыльных пузырей. Только-только эту, как ее... "Вашу мать" закончили, как снова "На пороге ночи" кошмарные. Этот ящик с кнопками - натуральная **западня** для слабонервных. Вытащить их оттуда нет никакой возможности, хоть **кочергой** направляй на путь истинный.

Выход один - приобрести второй ящик.

Уважаемый спонсор! Я предлагаю вам заключить взаимовыгодное **джентльменское соглашение**: вы присуждаете мне главный приз, а я обязуюсь провести среди собственной супруги рекламную кампанию Полярного коммерческого банка делового сотрудничества. И не простую, а очень простую. На старом своем телеке во всю его шестидесятидвосантиметровую диагональ напишу яркой краской: **"ПОЛАР-БАНК - САМЫЙ НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР!"** Сколько стоит минута рекламы на ТВ? То-то же. А у меня - 24 часа в сутки! И по всем программам сразу! Да вы просто обречены на успех! МН и МММ, ЛЛД и РДС и даже Лаки Страйк с настоящей Америкой вместе от зависти навзрыд заплачут!

И испытаю я чувство глубокой сатисфакции, наблюдая, как на ярком и плоском экране с четким суперизображением и суперзвуком из трехлимонов вырастает сто миллионов. И порадуясь вместе с теми, кто эти миллионы выигрывает. А также с теми, кто достает из черного ящика увесистый арбуз.

И нежная и сочная мякоть кокоса в восхитительном молочном шоколаде доставит наконец-то обещанное **райское наслаждение**, а не адскую боль в незалеченном зубе. И с помощью стирального порошка "АРИЭЛ" станут мои **рваные носки** не просто чистыми, а безупречно чистыми...

Эх, размялся! Ну да чем черт не шутит! А вдруг понравится вам мое сочинение, и тогда...

Роман НЕСМЕЛЫЙ

Ищите женщину!

- Чьи это женские трусы в твоём рюкзаке? - спросила жена Ивана Петровича Мякишева, брезгливо держа двумя пальцами предмет неопределенного размера и цвета. - Хотела вытряхнуть рюкзак - бросаешь где попало...

Иван Петрович опарашенно посмотрел на жену:

- Какие трусы? Первый раз вижу...

- Рассказывай сказки... А **рваные носки** - твои?

- Носки мои, - пролепетал Мякишев.

- Значит, так: носки твои, а трусы не знаешь чьи? Да они же в одном кармане были! - жена заплакала и швырнула "улики" и рюкзак на лоджию.

С этого времени Мякишев спал на полу на резиновом надувном матрасе. Для него настали **кошмарные ночи** и дни. К рюкзаку он боялся подходить, но вскоре не вытерпел.

- Странно, что подложил мне такую свинью? - думал он, рассматривая трусы и проверяя карманы рюкзака, как вдруг обнаружил смятый листок из школьной тетради, исписанный мелким почерком, и стал читать:

Мысли на уроке бухгалтерского учета

Бухгалтерский учет - альфа и омега нашей жизни. Каждый бухгалтер в любое время дня и ночи должен знать, что такое "авизо" и "платежное поручение", "акцепт" и "кредит". Не путать "корреспондентский счет" с "корреспондирующим счетом".

Вчера ОН сказал, что я очень женственна. ОН крутой парень. Делает

"лимоны", пока в стране **долларовый бум**. Мне кажется, я его люблю. Обещает мне не жизнь, а **райское наслаждение**. Хочет создать солидную фирму, для дела ему нужен **надежный партнер**. Близкий человек - самый надежный партнер. Потому я и учусь.

Корреспонденция счетов называется бухгалтерской проводкой.

Светка говорит: работать престижно в коммерческом банке. Она живет рядом с Полярным комбанком, иностранному - **POLAR-BANK**. И завидует тем, кто в нем работает.

Бухгалтерский учет...

На этом "мысли" обрывались.

- Чушь какая-то! Может, это подделки полтергейста? Или у меня "крыша" поехала? - подумал Мякишев. И тут его озарило: как они забыли!..

- Вспомни! Мы же месяц назад давали рюкзак Клаве, у нее Маринка учится на бухгалтера - она в поход ходила... Конечно, это их трусы. Не зря говорят французы: ищите женщину... Сходи, отнеси им... - захлебывался Иван Петрович перед женой.

- Буду я позориться, - буркнула жена.

Мякишев усмехнулся про себя:

- Эх, женщины! Хорошо, я доведу дело до конца. Заключаю **джентльменское соглашение** сам с собой. Это касается моей чести.

Через некоторое время он стоял перед Клавой и сразу перешел к делу.

- Вы у нас как-то рюкзак брали и забыли в рюкзаке трусы. Вот они! - Мякишев развернул перед Клавой злополучные трусы и обратил внима-

ние, что Клава как открыла рот, так и забыла его закрыть. Щеки ее зарделись, и это рдение разлилось по всему лицу и шее. Она не скоро пришла в себя.

- Помилуйте, Иван Петрович, да в эти трусы мы вдвоем с Маринкой влезем. Как вы могли такое подумать! Не стыдно вам? Ищите обладательницу трусов в другом месте, - с горечью и вместе с тем гневно сказала Клава.

И снова свет померк для Мякишева:

- Это **западня**, ловко расставленная кем-то против меня. Хотел бы я видеть этого человека, - думал он. - Видимо, надо к матери уходить жить.

В субботу он зашел к матери. Мать открыла дверь, опираясь на клюку:

- Ванюшка, ты? А я, вишь, с какой "**кочергой**" хожу, ноги совсем отказывают. Чайку с лимоном не хошь ли? Все забываю тебя спросить - трусы мои не попадались у вас? Когда летом мы уезжали с тобой из деревни, я в последний момент сняла их с веревки и сунула тебе в рюкзак вместе с носками твоими... Забыла про них, а сейчас вспомнила - холода настали, трусы-то теплые... Принес бы ты их мне...

- О-о-о! - застонал Иван Петрович и выскочил от матери.

Через полчаса он танцевал перед изумленной женой:

- Нашел! Нашел! Это материнские трусы! Ха-ха-ха! Отнесу сейчас матери. Где они?

- Выкинула я трусы... В мусоропровод... Чтоб глаза не мозолили.

Дым их отечества нам сладок и приятен

Минздрав упорно предупреждает, что курение опасно для здоровья. А народ все никак не бросит это вредное занятие. Какие сигареты и по какой цене предпочитают мурманчане? Вот что сообщили корреспонденту "Вечерки" продавцы коммерческих магазинов и ларьков.

Наибольшей популярностью в народе пользуется "Bond" и "Magna". В худшие дни удается продать до двадцати блоков (200 пачек) в одной торговой точке, а в лучшем - и все сто. Кроме достаточно низкой цены - 400-600 рублей, - к достоинствам этих сигарет продавцы причисляют и удачное оформление пачки. "Astor", "Bursa" и "Родопа" уступают по качеству упаковки (которая порой разваливается прямо в руках). Зато их можно купить по "божеской" цене - 350-400 рублей - и не только в "комках", но практически в каждом продовольственном магазине. Третье место поделили "Marlboro", "Camel" и "Pall Mall". Продавцы "комков" называют их "сигаретами для богатеньких", потому что не каждый житель Мурманска может позволить себе выложить по "штучке" за "мусор", который, по мнению все тех же продавцов, подчас даже отдаленно не напоминает табак, использующийся в зарубежных аналогах. Может, поэтому иностранцы, посещающие Кольскую землю, подчас "горбату верблюду" предпочитают российские сигареты.

Дальше идет "American Kings". В середине сигаретного рейтинга прочно обосновались "Saleem" и прочие ментольные. Их часто покупают женщины.

Следующими по популярности торговцы "комков" называют двухсотрублевый "Chalenger". Вкуса никакого, но красивая упаковка делает свое дело. Почему-то очень неохотно раскупают мурманчане длинные коричневые палочки "More" или "St. Moritz". В свое время содержатели коммерческих магазинов поставили на них - и просчитались.

Непродуманный дизайн и высокая цена (1000-1200 рублей) отпугнули горожан. Осветленное "Marlboro" покупают еще неохотнее. На одном из последних мест "Opal".

Ирина НИКОЛАЕВА.

ВОЗЬМЕМ В АРЕНДУ
**ТОРГОВЫЕ
ПАВИЛЬОНЫ**

Тел.31-24-43

Город вдоль и поперек

Кое-что из питания дорожает

Мурманский городской отдел наблюдения и регистрации изменения цен и тарифов сообщает результаты еженедельной регистрации цен на отдельные продовольственные, непродовольственные товары и платные услуги. Наблюдение за уровнем розничных цен проводилось в нескольких магазинах муниципальной, коммерческой торговли, а также на рынках города. Регистрация цен и тарифов на отдельные платные услуги населению проведена на некоторых государственных предприятиях.

За последнюю неделю ноября в магазинах муниципальной торговли в продаже было 49 наименований товаров-представителей из 70.

По сравнению с предыдущей неделей цены на основную массу продовольственных товаров остались без изменения. Хотя на отдельные продукты питания цены увеличились. В 1,2-1,3 раза выросли цены на масло растительное, карамель леденцовую и лук репчатый. Повзрослели цены на яблоки - на 12 процентов, а также на вермишель и рожки - соответственно на 5 и 8 процентов.

На рынке из сельхозпродукции подорожали морковь и яблоки в - 1,2-1,3 раза.

По группе непродовольственных товаров значительное повышение цен наблюдается на пальто мужские демисезонные - в 2,1 раза и платья для девочек полушерстяные - в 1,7. Дороже стали брюки мужские полушерстяные на 10 процентов, пальто женские демисезонные полушерстяные - на 9 и халаты женские хлопчатобумажные - на 7.

Отменены небесные льготы

В Мурманской авиакомпании "Вечерке" сообщили, что отменены льготы на рейсы, выполняемые самолетами Мурманского авиапредприятия. Если раньше студентам высших и средних специальных заведений, курсантам военных училищ, военнослужащим срочной службы и пенсионерам предоставлялась тридцатипроцентная скидка на приобретение авиабилетов, то теперь эта скидка отменена. Самолеты Мурманского авиапредприятия выполняют два рейса на Москву, один - на Санкт-Петербург и рейсы на Сочи и Краснодар. Остальные льготы Аэрофлота сохранены.

В первый раз он заметил этого человека по дороге со станции домой. Это был высокий и худой мужчина. По его виду Рэй мог сказать, что он был англичанином. Он не мог бы этого объяснить, просто парень выглядел как англичанин.

Это все, что касается их первой встречи. Вторая произошла так же случайно в пятницу вечером на станции. Парень жил где-то около Пэлхама, может быть, в том новом многоквартирном доме в соседнем квартале.

Но на следующей неделе Рэй стал замечать его повсюду. Высокий англичанин ездил с ним в Нью-Йорк на поезде 8.09 и однажды в полдень обедал через несколько столиков от него у Гаварда Джонсона. Но такое случается в Нью-Йорке, успокаивал себя Рэй, когда иногда встречаешь кого-нибудь каждый день в течение недели, как будто законов вероятности не существует.

Был уикенд, и Рэй с женой отравились в Стэмфорд на пикник. Англичанин продолжал преследовать его даже там, в пятидесяти милях от дома. Высокий незнакомец шел не спеша широкими шагами среди холмов, время от времени останавливаясь, чтобы полюбоваться природой.

Наконец однажды вечером, когда Рэй Бэнкфорд шел домой, его терпение иссякло.

Он подошел к мужчине и спросил:

- Вы что, преследуете меня?

Англичанин опустил глаза, озадаченно сдвинув брови.

- Прощу прощения?

- Вы преследуете меня? - повторил Рэй. - Я везде вас встречаю.

- Дорогой мой, уверяю вас, вы,

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ БЫЛ ПОВСЮДУ



Эдвард Д. Хок

его увижу, я собираюсь схватить его и все из него выбить. Я доберусь до причины.

На следующий вечер высокий англичанин появился опять. Он шел перед ним по железнодорожной платформе. Рэй побежал к нему, но англичанин исчез в толпе.

Возможно, все это было совпадением... и все же...

Позднее, тем же вечером, у Рэя кончились сигареты, и, когда он вышел из дома и направился к аптеке на углу, он знал, что высокий англичанин будет ждать его где-нибудь по дороге.

И когда он оказался под бледным красноватым светом мигающих неоновых ламп, то увидел этого мужчину, медленно идущего через улицу от железнодорожного полотна.

Рэй знал, что это будет последняя встреча.

- Эй, давай поговорим!

Англичанин остановился и с отвращением посмотрел на него, потом повернулся и пошел прочь.

- Эй ты, подожди! Давай разберемся раз и навсегда!

Но англичанин продолжал идти. Рэй выругался и бросился за ним в темноту.

- Подойди сюда, - крикнул он, но теперь англичанин почти бежал.

Рэй быстро шел за ним по узкой улице вдоль железнодорожного полотна.

- Черт побери, иди сюда! Я хочу

поговорить с тобой.

Но англичанин двигался быстрее и быстрее. Наконец Рэй, задыхаясь, остановился.

Англичанин тоже остановился впереди.

Рэй увидел слабый отблеск от его наручных часов, когда тот поднял руку и поманил его за собой.

Рэй снова бросился бежать. Англичанин немного подождал и тоже побежал, держась вплотную к краю железнодорожной насыпи. Лишь в нескольких дюймах от него на глубине двадцати футов находилось железнодорожное полотно.

Вдалеке Рэй услышал низкий гул Стэмфордского экспресса, мчавшегося сквозь ночь.

Англичанин впереди обогнул кирпичную стену, которая доходила почти до края насыпи. На время он исчез из вида, но теперь Рэй почти догнал его. Он обогнул стену и увидел, уже слишком поздно, что англичанин ждал его там.

Сильные руки схватили Рэя и тут же толкнули его в сторону, за край насыпи. Рэй беспомощно цеплялся руками за воздух.

Последнее, что он увидел, - надвигающийся на него Стэмфордский экспресс, заполняющий все вокруг своим ужасающим грохотом.

Некоторое время спустя высокий англичанин, глядя сквозь клубы голубого сигаретного дыма на изящную фигурку Линды Бэнкфорд, говорил:

- Как я заметил в самом начале всей этой истории, настоящее убийство - это искусство.

Рисунок
Александра ЯНОВСКОГО.

должно быть, ошибаетесь.

- Я не ошибаюсь. Прекратите преследовать меня.

Но англичанин лишь грустно покачал головой и ушел. А Рэй стоял, глядя ему вслед, пока тот не скрылся из виду.

- Линда, сегодня я снова его видел!

- Кого, дорогой?

- Этого проклятого англичанина.

Он был в лифте, в моем здании.

- Ты уверен, что это был именно он?

- Конечно. Я же тебе говорил, что он везде! Я его встречаю ежедневно, на улице, в поезде, во время ланча, и вот сейчас в лифте! Это сводит меня с ума. Я уверен, что

он меня преследует. Но почему?

- Ты с ним говорил?

- Я говорил с ним, угрожал ему, кричал на него. Но это ничего не дало. Он был в недоумении и ушел. И вот, на следующий же день появляется снова.

- Может быть, тебе следует позвонить в полицию? Но я думаю, он же ничего конкретно не сделал.

- В этом-то и проблема, Линда. Он не сделал ничего определенного.

Единственное - это то, что он все время крутится вокруг. Проклятье, я схожу с ума.

- Что... что ты собираешься делать?

- Я тебе скажу, что я собираюсь делать! В следующий раз, когда я

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

ПРО ЗЛЫДНЕЙ



Проведал он, что бедняк от нужды избавился, ровней ему стал, и так озлобился, что и не расскажешь!

Долго богатей отгадывал да раздумывал, как это разжился мужик-горемыка, но не мог отгадать, не мог додуматься.

Вот пошел он как-то к бедняку и стал с разными шутками да прибаутками выведывать у него, отчего тот стал в таком достатке жить.

- Да вот работаю рук не покладая, оттого и живу хорошо!

- Ну а прежде разве меньше работал?

- Не меньше, да злыдни мешали: в избе у меня поселились, все дела портили, во все лезли. Хорошо, догадался я избавиться от них!

- Как догадался-то? Как же ты избавился-то?

- Да вот заманил их в рожок, закрыл крепко-накрепко и засунул этот рожок со злыднями под жернов на заброшенной мельнице.

- Вот оно что! - говорит богатый. - Ну, прощай, мне домой пора!

Прощался и ушел. Да не домой пошел, а прямо на ту заброшенную мельницу. Пришел, нашел жернов, под который бедняк свой рожок засунул, приподнял его и достал рожок. Открыл крышку и говорит:

- А ну, злыдни, выходите на волю! Идите к своему хозяину! Он по вас соскучился.

Думал богатый, что злыдни так и бросятся назад к бедняку.

А злыдни пищат:

- Ну нет! Не пойдем мы к нему! Боймся. Он опять какую-нибудь хитрость придумает. Того и гляди, совсем нас погубит,

со свету сживет!.. Ты нас избавил, ты нас на волю выпустил - к тебе в хату мы и пойдем: ты добрый!

- Э! - закричал богатый. - На что вы мне нужны! Не хочу!.. Не возьму вас к себе в хату! Прочь от меня убирайтесь!

Куда там! Все злыдни разом кинулись к богатому-завистнику, обхватили его крепко со всех сторон, уцепились - и не оторвешь! Скидывал он злыдней, скидывал, да не мог скинуть, не мог освободиться - так и пошел со злыднями домой.

Вошел в хату - злыдни соскочили с него и разбежались, спрятались кто куда. Да так спрятались, что и не найдешь!

И стали злыдни с того дня жить у богатого. И пропало все его богатство: волю да коровы сталидохнуть, коней украли, пропали овцы и свиньи, хлеб перестал родиться. А потом сгорела у него хата и двор сгорел. И стал завистливый богатый нищим.

Жил в каком-то селе мужик, такой бедный, что часто, бывало, и поесть нечего и маленьким его детям, и ему с женой. Работать он не ленился, трудился с раннего утра до позднего вечера, а все что-то не ладилось. Бьется он как рыба об лед, никак из нужды вылезти не может.

"Что за причина? Почему я никак из нужды не вылезу?" - думает бедняк.

А причина этому была такая: поселились у него в хате под печкой злыдни и во всем ему мешали.

За что мужик ни возьмется - все злыдни портят, всякие пакости придумывают, всякий вред ему наносят: то волов уморят, то в огород чужих свиней впустят.

Как-то раз под праздник раздобыл бедняк кусок сала да краюшку хлеба и стал кормить своих ребят.

А был он музыкант - любил на скрипке играть. И так хорошо играл, что заслушаться было можно!

Вот после ужина взял он скрипку и стал играть.

Как услышали дети музыку, вскочили все - руки в боки и давай танцевать!

Танцуют дети, а отец смотрит на них, радуется. Глядь - вместе с ними танцуют какие-то человечки: уродливые, маленькие, ручки длинные, шейки тоненькие, мордочки гадкие, злобные. И так их много, что и не сочтешь.

Догадался бедняк, что это злыдни. Отложил он скрипку в сторону, а злыдни всей гурьбой бросились под печку. Толкались, толкались - спрятались.

Вот бедняк и догадался сразу, как от них избавиться. Как забрались злыдни под печь, он и спрашивает их:

- Может, вам под печью тесно, неудобно

сидеть?

А злыдни ему в ответ:

- Нет, не плохо! Хорошо нам! Удобно! Мы всюду можем поместиться!

Достал бедняк свой рожок, понюхал табак, да и говорит:

- А в этот рожок поместитесь?

- Поместимся! - отзываются злыдни.

- А ну посмотрим, как вы поместитесь! - сказал мужик, да и одустил открытый рожок пониже.

- Ну где вы все?

А голоса уж из рожка слышались:

- Вот мы все в твоём рожке!

- А под печкой остался кто?

- Никого нет! Все в рожке! Все!

А мужику только того и надо. Закрыв он крепче свой рожок, потом пошел к заброшенной мельнице и засунул рожок под тяжелый жернов:

- Оставайтесь тут навсегда, не нужны вы мне!

Да и вернулся домой.

И с того дня сразу стало бедняку хорошо: что ни задумает - все ему удастся, во всем ему удача. Появился у него достаток, перестали его дети голодать. Завел он волов, свиней. Смотрят на него люди, сами дивятся.

А в том же селе жил другой мужик, богатый - богаче его во всем селе никого не было. И был он такой завистливый, что второго такого и не сыщешь! Очень ему было досадно, если кто другой не нуждался, на поклон к нему не шел.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
7.45 Час избирателя (повторение).
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Посмотри, послушай".
9.40 Премьера худ. телесериала "Мелочи жизни".
10.10 "Что! Где! Когда!"
11.20 "Тема".
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Гол".
12.50 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Телемикст.
16.10 Премьера многосерийного телефильма "Музыкальный прогноз".
16.40 Рок-урок.
17.20 "Звездный час".
18.00 Новости.
18.25 Мультфильм.
18.40 Азбука собственника.
18.50 "Документы и судьбы".
19.00 Погода.
19.05 "Гол".
19.35 "Миниатюра".
19.45 Час избирателя.
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 Премьера худ. телесериала "Мелочи жизни".
22.15 "Ситуация".
22.15 "Бомонд".
22.35 "Жизнеописание".
23.05 "Я".
23.10 "Здравствуйте".
23.40 "Джем-сейши". Ю. Шевчук.
0.00 Новости.
0.30 - 0.40 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Россия. Федеральное Собрание.
8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 Утренний концерт.
9.15 "Устами младенца".
9.45 XX век в кадре и за кадром. "Шинель Корнилова".
10.45 Мультфильм-пульт. "Красные башмачки".
10.55 "Золотой теленок". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Подранки". Худ. фильм.
16.00 Бизнес в России.
16.30 Там-там-новости.
16.45 "Однажды в Костроме".
17.05 Трансроссфизр.

17.50 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.52 События дня.
17.57 "Поздравьте, пожалуйста".
18.15 "Навстречу выборам". Выступление кандидатов в депутаты Федерального Собрания.

18.45 Россия. Федеральное Собрание.

19.45 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 "Спасение". Худ. фильм.
21.20 "Хроно".
21.50 "Экспоцентр" представляет.
22.00 "Момент истины".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Предвыборный марафон.
0.05 Театральный развезд. "Сцены под луной".
0.50 - 1.35 Волейбол. Кубок России.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Мультфильм.
7.45 Концерт хоровой музыки.
9.15 "13-й вопрос".
10.00 "Новый Петербург".
10.45 "Сказка за сказкой".
11.20 Мультфильм.
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Теледоктор".
12.15 "Новые времена".
12.45 "Летний сад". Док. фильм.
12.55 "Музыкальный момент".
13.00 "Карнавал". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Камертон".
16.25 Домашний урок. Физика в нашей жизни. Передача 1-я.
16.55 Волейбол. Чемпионат России. ТТУ - ЦСКА (Москва).
17.55 Мультфильм.
18.05 Обсуждаем проект Конституции России.
18.20 Семья Федотовых приглашает...
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Выборы.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 Выборы.
23.45 Информ-ТВ.
0.05 "Наедине с музыкой".
0.50 - 0.55 "Музыкальный момент".

ВТОРНИК, 30

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
7.45 Час избирателя (повторение).
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Домисолька".
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.30 "Человек и закон".
11.10 "440 герц".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". Худ. телефильм. 8-я серия (Австралия).
13.10 Премьера док. телефильма "XI патриарх". Фильм 1-й.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 Деловой вестник.
15.40 "Конверсия и рынок".
16.10 "Дело".
16.20 Блокнот.
16.25 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.50 "Еще не раз мы сложим песни..." Н. Доризо.
17.10 "440 герц".
17.50 "Технодром".
18.00 Новости.
18.25 "Конституция: опыт Запада".
18.45 "Документы и судьбы".
18.50 Погода.
18.55 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.45 Час избирателя.
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 "Тема".
22.30 К 70-летию Мосфильма. Худ. фильм "Страсти по Андрею". 1-я и 2-я серии. В перерыве (0.15) - Новости.
2.20 - 2.30 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Россия. Федеральное Собрание.
8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Момент истины".
11.55 "Зеркало". Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Гобсек". Худ. фильм.
16.00 "Не отвари лица твоего". Док. фильм.
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "Рост".
17.15 Трансроссфизр.
18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 События дня.
18.05 "Поздравьте, пожалуйста".
18.15 "Навстречу выборам". Выступление кандидатов в депутаты Федерального Собрания.
18.45 Россия. Федеральное Собрание.
19.45 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 249-я серия.
21.15 "Среди людей мне близких и чужих". И. С. Тургенев.
21.45 Романсы на стихи С. Есенина.
22.00 На политическом Олимпе.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Предвыборный марафон.
0.05 "Обычный час". Спектакль Д. Карасика по стихам Г. Алексеева.
0.30 "Короча".
1.00 "Свет у моста". К гастролям Пермского драматического театра.
1.30 - 2.00 "Арт-обстрел".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.50 Мультфильмы.
8.20 "Хронограф".
9.20 "Открываю для себя Россию".
10.00 "Новый Петербург".
10.45 "Ребятам о зверятах".
11.05 "Музыка - детям".
11.15 "Разноцветная собака".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 Концерт по заявкам.
12.30 "Дело № 195 Дмитрия Лихачева". Док. телефильм.
12.55 "Музыкальный момент".
13.00 "Дом кино".
14.45 "Романтические миниатюры". Телефильм-концерт.
15.00 "Джаз по Вайнштейну".
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "О-ля-ля!"
16.25 Домашний урок. Физика в нашей жизни. Передача 2-я.
16.55 "Трамплин". Шоу-конкурс.
17.50 "Ролика, Фомка и Артос". Мультфильм. Фильм 1-й.
18.00 "Жизнь и смерть А. Сидельникова, кинорежиссера".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Выборы.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 Выборы.
23.45 Информ-ТВ.
0.05 Урал Комедия! "Начальник Чукотки". Худ. фильм.
1.30 - 1.35 "Музыкальный момент".

СРЕДА, 1

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
7.45 Час избирателя (повторение).
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.30 "Торговый мост".
11.00 "От Моне до Пикассо".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". 9-я серия.
13.10 Док. телефильм "XI патриарх". Фильм 2-й.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемикст".
16.10 "Блокнот".
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.40 Выступает ансамбль "Станица".
17.00 "Между нами, девочками..."
17.20 "Клуб 700".
17.50 Технодром.
18.00 Новости.
18.25 В эфире телерадиокомпания "Мир".
18.50 Погода.
18.55 "Просто Мария".
19.45 Час избирателя.
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 "Однажды в декабре".
22.05 Откровенные записки.
22.35 "Вполголоса".
22.50 "Радость дизайна. Модерн".
23.05 "След".
23.20 "Бессонница".
23.40 "Сернал".
0.00 Новости.
0.30 Футбол. Лига чемпионов. "Милан" (Италия) - "Порту" (Португалия).
0.45 К Всемирному дню по борьбе со СПИДом. "Настало время действовать".
2.15 - 2.25 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Россия. Федеральное Собрание.
8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 Параллели.
9.15 На политическом Олимпе.
10.10 Романсы на стихи С. Есенина.
10.25 "Где хранится русский "Самиздат"?"
10.55 "Рек-тайм".
11.25 "Уходящая натура". Программа Льва Аннинского.
12.20 Мультфильм "Трудолюбивая старушка".
12.30 "Несколько дней из жизни Обломова". Худ. фильм. 1-я серия.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Несколько дней из жизни Обломова". Худ. фильм. 2-я серия.
15.35 "Обычный час". Спектакль Д. Карасика по стихам Г. Алексеева.
16.05 Телегазета.
16.15 "Бизнес: новые имена".
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "Рост".
17.15 Трансроссфизр.
18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 События дня.
18.07 "Поздравьте, пожалуйста".
18.15 "Навстречу выборам". Выступление кандидатов в депутаты Федерального Собрания.
18.45 Россия. Федеральное Собрание.
19.45 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 "Санта-Барбара". 250-я серия.
21.15 "L-клуб".
22.05 "Диалог".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Предвыборный марафон.
0.05 "ЭКС".
0.15 - 1.35 "Время действовать". Благотворительная акция к Всемирному дню борьбы со СПИДом.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.50 Мультфильм.
8.10 "Европейский калейдоскоп".
8.40 "Спецкор" представляет: "Кавказ: прощай, оружие".
9.10 "На пороге ночи". 55-я и 56-я серии.
10.00 Фильм-концерт.
10.45 "Бросайка".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 Семья Федотовых приглашает...
12.45 Мультфильм.
13.00 "Музыкальный момент".
13.05 Киноканал "Осень".
14.45 "Дом на улице Дурова". Док. фильм.
15.05 "Путешествие по Востоку".
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 Тайны забытого ремесла.
16.10 "Жуков - мой отец". Из цикла "Исторический альманах".
16.55 "Не самый удачный день". Телеспектакль.
18.15 Обсуждаем проект Конституции России.
18.30 "Европейский калейдоскоп".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Выборы.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 Выборы.
23.45 Информ-ТВ.
0.05 "Корифей".

ЧЕТВЕРГ, 2

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
7.45 Час избирателя (повторение).
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Просто Мария". Худ. телефильм.
10.10 Нина Ананишвили приглашает.
11.10 "...До шестнадцати и старше".
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Возвращение в Эдем". Худ. телефильм. 10-я серия.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Телемикст".
16.10 Блокнот.
16.15 "Приключения Тедди Ракспина". Мультфильм.
16.40 "Женева. Осень. ООН".
17.10 "Джэм".
17.40 "...До шестнадцати и старше". В перерыве (18.00) - Новости.
18.50 Погода.
18.55 Премьера худ. телефильма "Просто Мария".
19.45 Час избирателя.
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 Лотто "Миллион".
22.15 Премьера худ. телефильма "Твин Пикс". 9-я серия (США).
0.00 Новости.
0.25 "Максима".
0.55 MTV.
1.55 - 2.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Россия. Федеральное Собрание.
8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 "Диалог".
10.05 Утренний концерт.
10.20 "Погасшая звезда?"
10.50 "К-2" представляет: "Фрак народа".
11.45 Досуг.
12.00 "Санта-Барбара". 249-я и 250-я серии.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 "Спасение-911".
15.20 Телегазета.
15.30 "...Не оскудеют милостью сердца".
16.00 Терминал.
16.30 Там-там-новости.
16.45 Студия "Рост".
17.15 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.17 События дня.
17.22 "Петушок и курочка". Мультфильм.
17.31 "Поздравьте, пожалуйста".
17.45 "Благая весть" с Риком Реннером.
18.15 "Навстречу выборам". Выступление кандидатов в депутаты Федерального Собрания.
18.45 Россия. Федеральное Собрание.
19.45 ТВ-информ: новости. Реклама.
20.00 Вести.
20.25 Премьера худ. телефильма "Санта-Барбара". 251-я серия.
21.15 "Экспоцентр" представляет.
21.30 "Манера".
22.00 "Место встречи - Санкт-Петербург". Часть 1-я.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Предвыборный марафон.
0.05 "ЭКС".
0.15 - 1.45 "Место встречи - Санкт-Петербург". Часть 2-я.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.50 Мультфильм.
8.00 "Давайте создадим оперу". Муз. телефильм.
9.25 "Два lika иконы", "В ожидании чуда". Док. телефильмы.
10.00 Новые русские. Другое время.
10.15 "Полководец". Док. телефильм.
10.45 "Птичье молоко". Худ. телефильм для детей.
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Завалинка". Программа для пожилых.
12.30 "Искрись, моя оперетта". Фильм-концерт.
13.00 "Музыкальный момент".
13.05 Урал Комедия! "Начальник Чукотки".
14.30 "В мире вдохновения". Телефильм-балет.
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Наедине с музыкой".
16.25 "Ля сет".
17.10 Творчество Виктора Некрасова.
17.40 "Ребятам о зверятах".
18.00 "Музыка - детям".
18.30 Фильмы А. Сидельникова. "Мне снился сад", "Монолог о сущности машин".
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Выборы.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 Выборы.
23.45 Информ-ТВ.
0.05 "Вечерний звон". Музыкальный канал.
1.50 - 1.55 "Музыкальный момент".

ПЯТНИЦА, 3

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.
6.00 Новости.
6.20 Утренняя гимнастика.
6.30 "Утро".
7.45 Час избирателя (повторение).
8.45 Фирма гарантирует.
9.00 Новости.
9.20 "Пекка". Мультфильм.
9.30 В гостях у сказки. Худ. телефильм "Звездный мальчик".
11.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Бридж".
15.50 "Бизнес-класс".
16.05 "Блокнот".
16.10 В гостях у сказки. Худ. телефильм "Звездный мальчик".
17.40 "Музограф".
18.00 Новости.
18.20 "Эхо российского выбора".
18.40 Погода.
18.45 "Человек и закон".
19.15 "Вагон 03".
19.45 Час избирателя.
20.10 Час классической музыки. К 70-летию со дня рождения Марии Каллас.
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 Премьера худ. телефильма "Твин Пикс". 10-я серия (США).
22.40 "Поле чудес".
23.40 "Человек недели".
0.00 Новости.
0.25 "Музобоз".
1.10 "Политбюро".
1.50 "Авто-шоу".
2.20 Площадка "Обоза". Т. Овсienko.
3.25 - 3.35 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Россия. Федеральное Собрание.
8.00 Вести.
8.20 Требуется... Требуется...
8.30 Время деловых людей.
9.00 "Поехали".
9.10 "Место встречи - Санкт-Петербург".
10.05 Параллели.
10.20 "Обратный адрес".
10.50 "Ностальжи" - музыка всех поколений".
11.20 "Наше дело".
11.50 "Санта-Барбара". Худ. телефильм. 251-я серия.
12.40 "В мире животных".
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.25 Телевизионный театр России. М. Булгаков. "Роковые яйца".
16.05 "Не хлебом единым..."
16.30 Там-там-новости.
16.45 Мульти-пульти. "Самовар Иван Иванович", "Рекс-волшебник".
17.10 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.12 События дня.
17.17 "Три лягушонка". Мультфильм.
17.27 "Поздравьте, пожалуйста".
17.55 Дисней по пятницам. "Черная стрела". Худ. фильм. 2-я серия.
18.45 Россия. Федеральное Собрание.
19.45 ТВ-информ: новости.
Реклама.
20.00 Вести.
20.25 "Шаг из круга". Телемарафон "Надежда", посвященный Всероссийской декаде инвалидов.
22.30 "Дыра", "Два на один", "Рэкет". Мультфильмы для взрослых.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Предвыборный марафон.
0.10 "К-2" представляет: "Кинограф".
1.05 - 2.35 "Мистер Икс". Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Информ-ТВ.
7.50 Мультфильм.
8.05 "Стрекоза". Программа в стиле фарс-мажор.
8.35 "Суд идет..." Суд над судом.
9.10 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 57-я и 58-я серии.
10.00 "Реформа и власть".
10.40 "Ребятам о зверятах".
11.00 "Музыка - детям".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Исторический альманах".
12.45 "Музыкальный момент".
12.50 "Ленфильмиада". "Фантазии Фарятьева". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
15.25 "Музыкальный момент".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Финист - ясный сокол". Худ. фильм.
16.55 Детская энциклопедия. "Кровавый отсвет".
17.55 "Барометр".
18.10 Обсуждаем проект Конституции России.
18.25 "Разрешите доложить".
18.35 Экономика России.
19.05 "Музыкальный момент".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Выборы.
21.00 "Сегодня".
21.40 "Телемагазин".
21.45 Выборы.
23.45 Информ-ТВ.
0.05 Антология зарубежного кино. "Змеелов". Худ. фильм.
1.40 - 1.45 "Музыкальный момент".

СУББОТА, 4

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.
7.20 Программа передач.
7.25 Утренняя гимнастика.
7.35 Пресс-экспресс.
7.45 Субботнее утро делового человека.
8.30 "Азартные игры".
9.00 "Марафон-15" представляет: "Зов джунглей".
9.30 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
10.55 "Авиакосмический салон".
11.10 "Добрый лес". Мультфильм.
11.25 "Земля людей". Экологическая программа.
11.55 "Служение муз не терпит суеты".
12.25 Премьера док. фильма "Таджикистан".
13.15 "Смак".
13.30 "Медицина для тебя".
14.05 "Продюсер".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Пепси Длинный чулок". Худ. телефильм. 12-я серия.
15.50 "Деньги и политика".
16.20 "Ультра-си".
17.00 "Красный квадрат".
17.40 "В мире животных".
18.20 "Променад в Маринском".
19.15 "Оба-на".
19.45 "Коламбия Пикчерс" представляет худ. телефильм "Умник". 3-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.45 "Коламбия Пикчерс" представляет худ. телефильм "Торговцы мечтой". 2-я серия (США).
22.35 "Что? Где? Когда?"
23.40 Студия "Резонанс" представляет.
0.00 Новости.
0.20 Погода.
0.25 Парад фестивалей. 37-й Международный кинофестиваль в Лондоне.
1.10 - 2.10 Последний киносеанс. Премьера худ. телефильма "Декалог-IX".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.25 "Глоток свободы". Док. фильм.
8.50 Мульти-пульти. "Спор".
9.00 "Формула-730".
9.30 "Наш сад".
10.00 Студия "Рост".
10.30 Пилигрим.
11.15 "Как жить будем?"
12.00 "И жизнь, и слезы, и любовь..." Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.

14.20 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
14.22 "Навстречу выборам". Теледебаты кандидатов в депутаты Федерального Собрания.
15.52 "Поздравьте, пожалуйста".
16.05 "Спешите делать добро". Программа, посвященная Всероссийской декаде инвалидов.

17.05 Футбол без границ.

18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 Проект новой Конституции России. Мнения. Суждения. Разъяснения.
18.17 "С днем рождения, книжкин дом!"
18.42 Панорама недели.
Реклама.

19.15 "Устами младенца".
19.45 Праздник каждый день.
20.00 Вести.
20.25 "Исповедь Феликса Крулла". Худ. фильм. 2-я серия.
21.30 "Маски-шоу".
22.00 "Совершенно секретно".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 Программа "А".
0.35 - 2.10 "Родня". Худ. фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Информ-ТВ.
8.20 "Ля сет".
8.50 Антология зарубежного кино. "Змеелов". Худ. фильм.
10.25 "Маугли". Худ. телефильм.
11.30 "Скорая помощь".
12.00 Концерт по заявкам.
12.35 "Теледоктор".
12.50 Киноканал "Осень".
14.20 "Завалинка". Программа для пожилых.
14.50 "Сегодня и ежедневно".
15.10 "Разноцветная собака".
15.25 "Хронограф".
16.15 Календарь. Декабрь. Из цикла "Исторический альманах".
17.00 Волейбол. Кубок европейских чемпионов. "Автомобилист" - "Ханкбанк" (Турция).
19.00 Телетекст.
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Камертон".
20.40 "Экспресс-кино".
21.00 "Намедни".
21.40 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 55-я и 56-я серии.
22.40 "Телекурьер".
23.00 - 0.40 "На пороге ночи". Худ. телефильм.
57 - 60 серии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.55 Программа передач.
8.00 "Час силы духа".
9.00 "Центр".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Пока все дома".
10.30 Тираж "Спортлото".
10.45 "Утренняя звезда".
11.35 "Полигон".
12.05 Встреча для вас. Василий Аксенов.
12.50 "Новое поколение... Успех".
13.30 "Провинция".
14.00 "Французская кухня для вас".
14.10 Премьера док. телефильма "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Диалог в прямом эфире.
16.00 Клуб путешественников.
16.50 "Живое дерево ремесел".
16.55 Премьера мультфильмов: "Каспер и его друзья" (Англия), "Настоящие охотники за привидениями" (США).
17.50 "Панорама".
18.30 Телелюция.
18.45 Новости.
19.00 Погода.
19.05 "Я вам спою".
19.30 Ж. Ануй. "Орнифль, или Сквозной ветерок". Премьера фильма-спектакля.
22.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.
22.45 Спортивный уик-энд.
23.00 "Серпантин". Ведущий - М. Захаров.
0.00 Новости.
0.20 - 0.25 Программа передач.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.
8.25 Музыкальная коллекция.
9.05 Доброе утро.
9.35 Программа "Ключ".
10.05 Студия "Рост".
10.35 "Здоровье".
11.05 Аты-баты.
11.35 Кипрас Мажейка. Репортажи из Аргентины.

12.05 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
12.07 "Я - сам!" Из цикла "Прогноз на завтра".
12.27 Мультфильм.
12.42 "Дело на 100 миллиардов".
12.57 "Поздравьте, пожалуйста".
13.10 Политическая гостиния.

14.00 Вести.
14.20 "Не вырубить..."
14.35 "Пророка жду..." Поэзия Л. Завальнюка.
15.05 Лучшие игры НБА.
16.05 "С любовью на долгие годы".
17.05 "Белая ворона".
17.50 Волшебный мир Диснея.
18.40 Телевизионный театр России. А. П. Чехов. "А чой-то ты во фраке!" Спектакль театра "Школа современной пьесы".
20.00 Вести.
20.25 Праздник каждый день.
20.35 "Другая женщина". Худ. фильм.
22.25 "У Кюши".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Спортивная карусель.
23.35 "Евразия - ТВ" представляет "Тайны богов". Художественно-документальный фильм.
1.10 - 1.40 Клуб "Желтая подводная лодка".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 "Целительное слово". Программа-богослужение.
8.30 Мультфильм.
9.00 "Уик-энд".
9.45 "Экспресс-кино".
10.00 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 59-я и 60-я серии.
10.50 Телетекст.
10.55 "Новые времена".
11.30 "Скорая помощь".
12.00 "Воскресный лабиринт".
14.00 Телекурьер.
14.20 "Бросайка".
15.00 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА - "Динамо" (Москва). В перерывах: (15.35) - Мультфильм, (16.25) - ГАИ представляет.
17.15 "Ленфильмиада". "Исключение без правил". Худ. фильм.
18.55 "Семь слонов".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Зебра".
21.00 НТВ "Итоги".
22.05 "Криминальное досье".
22.30 "Адам и Ева плюс".
23.00 Прогноз-информревью.
23.20 - 1.05 Час Кинотавра. "Изгой". Худ. фильм.

ТВ-XXI

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов.
19.30 - "Полис" (повтор).
19.45 - Х. ф. "Орка. Кит-убийца" (драма).
21.25 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - Видеокапеллы комп. "Евромузыка" (1 ч.).
21.55 - "Мировые новости".
22.05 - Телесериал "Сеньорита" (139, 140, 141 серии).
23.25 - Видеокапеллы комп. "Евромузыка" (продолж.).
23.45 - Программа передач.

ВТОРНИК, 30 НОЯБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов "Розовая пантера" (1 ч.).
19.30 - "Стоик" (повтор).
19.45 - Передача "Русский северный банк".
19.55 - Х. ф. "Прототип X-29-A" (фантаст. боев.).
21.37 - "Информ-бюро".
21.47 - Программа передач.
21.48 - Муз. программа гр. "А-ХА" (1 ч.).
22.24 - "Мировые новости".
22.35 - Телесериал "Сеньорита" (142, 143, 144 серии).
23.55 - Программа передач.

СРЕДА, 1 ДЕКАБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Розовая пантера" (оконч.).
19.37 - "Криминальные новости".
19.45 - "Кандидат" 2 ч. (о Сергее Иевлеве, кандидате в депутаты Совета Федерации).
19.55 - Х. ф. "Бенни и Джун" (мелодрама).
21.35 - "Информ-бюро".
21.45 - Программа передач.
21.46 - "Мировые новости".
21.55 - Телесериал "Сеньорита" (145, 146, 147 серии).
23.15 - Видеокапеллы гр. "А-ХА" (оконч.).
23.50 - Программа передач.

ЧЕТВЕРГ, 2 ДЕКАБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Мультфильм "Капризная принцесса".
19.28 - Х. ф. "Явление дракона" (боев. с уч. Б. Ли).
21.05 - "Информ-бюро".
21.15 - Программа передач.
21.16 - Видеокапеллы комп. "Евромузыка" (1 ч.).
21.39 - "Мировые новости".
21.50 - Телесериал "Сеньорита" (148, 149, 150 серии).
23.11 - Видеокапеллы комп. "Евромузыка" (оконч.).
23.34 - Программа передач.

ПЯТНИЦА, 3 ДЕКАБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов "Кот Леопольд".
19.30 - "Криминальные новости" (повтор).
19.45 - "Кандидат" 3 ч.
19.55 - Х. ф. "Молодой и невиновный" (детект. комед.).
21.20 - "Информ-бюро".
21.30 - Программа передач.
21.31 - Муз. программа Вилли Токарева (1 ч.).
22.05 - "Мировые новости".
22.15 - Телесериал "Сеньорита" (151, 152, 153 серии).
23.35 - Муз. программа Вилли Токарева (оконч.).
24.00 - Программа передач.

СУББОТА, 4 ДЕКАБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов "Баба Яга - против".
19.30 - "Полис".
19.45 - Х. ф. "Вперед на всех рысях".
21.11 - "Информ-бюро".
21.21 - Программа передач.
21.22 - Док. ф. "Поезда, не похожие на других: Таиланд, Малайзия, Сингапур".
22.16 - Телесериал "Сеньорита" (154, 155, 156 серии).
23.35 - Программа передач.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 ДЕКАБРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - Сборник мультфильмов.
19.30 - "Стоик" (бизнес-новости).
19.45 - Х. ф. "Менялы" (комед.).
21.15 - "Информ-бюро".
21.25 - Программа передач.
21.26 - Уч. прогр. "Воспитание щенка" (2 урок).
21.45 - Телесериал "Сеньорита" (157, 158, 159 серии).
23.05 - Музыка МТВ.
23.35 - Программа передач.



АССОЦИАЦИЯ СТРОЙИНВЕСТ

ПОМОЖЕТ ВАМ КУПИТЬ ИЛИ ПРОДАТЬ КВАРТИРУ БЫСТРО И НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

-КОМПЬЮТЕРНЫЙ БАНК ДАННЫХ
ГОТОВЫХ К ПРОДАЖЕ КВАРТИР
-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АГЕНТЫ
-БЫСТРОЕ И НАДЕЖНОЕ
ОФОРМЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ
-ПОЛНАЯ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ
-ЛЮБАЯ ФОРМА ОПЛАТЫ

тел. 7-49-67

183709 МУРМАНСК, просп. ЛЕНИНА, 43

Вам нужно продать товар?

Торговая сеть нашей фирмы поможет в этом. Берем на реализацию товары народного потребления, продукты питания, спиртные и табачные изделия.

Продаем мужские пуховые плащи, постельное белье.

Приглашаем на работу водителя с личным а/м.

Тел.: 31-22-57, 33-21-56.

Дворцу - 60 лет

3 декабря, в пятницу, в 17.30 состоится торжественный вечер-юбилей, посвященный 60-летию Дворца культуры им. С. М. Кирова (областной Дворец культуры).

5, 12 декабря в 13 час. состоятся гала-концерты, в которых участвуют лучшие народные коллективы.

Господа бизнесмены, богатые люди и все те, кому не безразлична судьба русской культуры, и желающие выступить в роли спонсоров областного Дворца культуры! Сообщаем вам наш р/счет № 601207 в комбанке "Мурман". Ваши перечисленные средства будут направлены на приобретение костюмов, культивентаря, музыкальных инструментов для коллективов, в которых занимаются дети, студенты, ветераны. Мы оставим для вас лучшие места в зале и будем рады встрече с вами. Звоните нам: 5-65-94, 5-76-52.



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

РОСТОК

Если вы желаете разделить успех и прибыль нашей фирмы, а также с вашими коллегами активно участвовать в работе, вы можете попробовать себя в сфере страхового бизнеса.

Для укрепления престижа своей фирмы проводим набор сотрудников в возрасте от 18 до 50 лет..

Мы надеемся, что вы будете энергичны и предприимчивы

Если вас заинтересовало наше предложение, мы ждем вас по адресу: Мурманск, ул. Полярные Зори, 1. Тел. 6-64-29.

Вы будете:

- получать бесплатное специальное обучение по страхованию;
- работать по американской системе оплаты труда;
- постоянное повышение в должности придаст вам уверенности в завтрашнем дне.

Вам необходимо похудеть? Ваши мышцы стали дряблыми и слабыми?

На вибротренажерах

центра "Вале"

всего за 10-12 сеансов вы сможете похудеть на 8-10 кг. Ваши мышцы станут подтянутыми и упругими.

Вам не нравится ваше лицо? Вы хотите стать моложе и красивее? Опытные хирурги-косметологи центра "Вале" - к вашим услугам! Вам сделают операции по коррекции носа, ушных раковин, груди. Устранят рубцы и излишки кожножировых тканей на всех участках тела.

Только у нас лазерный массаж лица. Опытный врач-дерматолог проводит консультации и эффективное лечение кожных заболеваний. Работает массажный кабинет. Тех, кто желает продлить лето, приглашаем в солярий.

Вам всегда рады по адресу: ул. Коммуны, 9, тел. 7-36-33.

Продаются ГЕРБАЛАЙФ по низким ценам.

Фирма
"Флэкс"

ПРЕДЛАГАЕТ

по весьма низким ценам изысканное немецкое мороженое. В ассортименте 14 сортов - от торта до порции по 70 г. Продажа мелкооптовыми партиями.

Телефон 33-48-47.

ОБМЕНЯЮТ.

4897. Дом в г. Токмаке Запорожской обл. (участок, сад, колодец) на 1-2-комн. кв. в Мурманске или любом городе средней полосы России. Возм. продажа.

Тел. в Коле 2-44-90.

4919. 2-комн. кв. в г. Кривой Рог (улучшен. планировка, тел., две лоджии, 2-й этаж 9-этажн. дома) на 2-3-комн. кв. в г. Мурманске. Возможна продажа.

Тел. в Мурманске 31-59-84 (с 18.00).

5056. 2-комн. кв. (3-й этаж, комн. разд., тел.) на 1-комн. и комнату.

Тел. 33-27-71 (после 18.00).

5121. 1-комн. кв. в Окт. р-не и комнату на 2-комн. с отдельн. комн. или 3-комн. на 2-комн. или две 3-комн. на три 1-комн. + допл.

Тел. 31-47-95.

5122. 1-комн. в центре Санкт-Петербурга на комнату в Санкт-Петербурге и 1-комн. в центре Мурманска или сдам на длит. срок.

Тел. 31-47-95.

5131. 2-комн. кв. по ул. Гвардейской, "хрущевка", на 3-комн. улучшен. план. или 93 серии в Окт. р-не. Доплата по договорен.

Тел. 31-63-71 (строга с 10.00 до 12.00).

Татьяна Евгеньевна.

5132. 2-комн. кв. в Росте 36,2 кв. м (1-й этаж 2-этажн. кирп. дома, кухня 8 кв. м, все разд.) на 1-комн. кв. и комнату.

Тел. 33-42-01.

5134. 1-комн. кв. 18 кв. м в Вологодской обл. (2-й этаж, подж.) на 1-комн. в Мурманске.

Тел. 39-42-75.

5145. Две комнаты в разных местах в кв. гост. типа на 1-комн. кв.

Тел. 2-03-81 (с 19.00 до 22.00).

5178. 2-комн. кв. Лен. р-н 27 кв. м (тел., 3-й этаж 5-этажн. дома) и комнату в центре 15,6 кв. м (тел.) на 3-комн. с тел.

Тел. 31-29-45.

5199. 2-комн. серии 93М на две 1-комн. или 2-комн. серии 93М и комнату в центре с тел. на 3-комн. улучшен. планировки.

Тел. 2-58-10 (с 10.00 до 17.00).

СНИМУТ

4842. Квартыры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

СДАДУТ

4845. Квартыры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

5129. Д/м гараж по ул. Шабалина на длит. срок. Возм. продажа.

Тел. 31-92-60.

КУПЯТ

4843. Квартыры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

5127. 1-2-комн. кв. 93М за СКВ, возможен обмен на 3-комн. в Первом. р-не (1-й этаж 9-этажн. дома).

Тел. 31-92-60.

5179. Легк. автомобиль, можно не на ходу. Недорого.

Тел. 5-17-10 (после 19.00).

ПРОДАДУТ

3816. Компьютеры "ZX-Spectrum" с гарантией. Подключу к телевизорам.

Тел. 31-89-66, 33-82-32.

4844. Квартыры; гаражи.

Тел. посред. 4-19-77.

5034. Несгораемые сейфы.

Тел. 33-79-27 (с 8.00 до 17.00) в будние дни.

5040. Квартыры, коттеджи в С.-Петербурге и пригороде.

Тел. в Мурманске 4-11-47 (с 12.00 до 17.00).

5116. Памперсы для детей 3-5 кг. Возм. доставка на дом.

Тел. 2-82-92.

5120. Кирп. гараж с подвалом 35 кв. м в р-не ул. Шабалина за Ленинградской дорогой.

Тел. 9-36-24.

5124. Щенков немецкой овчарки с хорошей родословной. Родители - призеры выставок с хорошими рабочими качествами.

Тел. 7-94-74.

5128. Недорого ВА3-21011 экспортн. вар. (треб. рем.).

Тел. 7-27-59 (вечером).

5130. Дом с участком 0,5 га в Краснодарском крае, рядом река Кубань, или обменяю на 3-комн. кв.

Обращаться: г. Североморск, ул. Северная Застава, 28, кв. 45, Ленева.

5156. Пианино с отл. звучан.: "Комитас" 530 тыс. руб. (темп.); "Чайка" 370 тыс. руб. (светл.).

Тел. раб. 5-77-76.

5158. Приват. комнату 10 кв. м (1-й этаж 5-этажн. дома), Окт. р-н.

Тел. 2-04-49 (с 10.00 до 22.00).

5160. Ford Scorpio - 6,5 тыс. \$, Volvo-480 - 7 тыс. \$, коробку 01.

Тел. 33-68-44, 31-25-69.

5163. Щенков немецкой овчарки с отл. родословной.

Тел. 2-69-65.

5177. ВА3-21063 выпуска 1990 г., пробег 1000 км.

Тел. посред. 4-73-53 (с 18.00 до 21.00), Слава.

5185. А/м SEAT, 1988 г. в., двигатель системы Порше, расход 6,5, мощность 115 л. с.

Тел. 2-67-31.

5190. Новые ВА3- 21043, 2106.

Тел. 31-11-26.

5192. Замечательных крупных щенков дога. Окрас тигровый, палевый. Красивый, умный щенок - это лучший подарок себе и близким накануне Года Собаки.

Обращаться: Северный проезд, 10, кв. 212, авт. № 10, ост. "Ул. С. Перовской".

5196. Грузо-пассажирский микроавтобус Нисса-521 в хорошем техническом сост. или обменяю на ВА3-2104.

Тел. 2-84-68.

5217. Металлическую дверь 2-створч. разм. 115х234.

Тел. 5-45-71.

ОБСЛУЖАТ

3570. Срочный ремонт цветных телевизоров, устанавливаю декодеры ПАЛ/СЕКАМ автомат, подключаю видеоманитофоны. Все работы с гарантией.

Тел. 9-24-56 (строга с 9.00 до 11.00), кроме понедельника.

3650. Восстанавливаю кинескопы, подключаю компьютеры к любым телевизорам, ДУ к телевизорам 3 и 4 поколен.

Тел. 33-82-32, 31-89-66.

4055. Ремонт, перестройка на отечественный стандарт импортных телевизоров.

Тел. 6-40-71 (с 19.00 до 23.00).

4075. Срочный ремонт цветных телевизоров. Восстановление кинескопов.

Тел. 33-97-97 (с 17.00 до 20.00).

4193. Срочный ремонт цв. телевизоров с гарантией. Цены ниже государственных. Имеются все детали.

Тел. 7-93-68 (после 19.00).

4546. Ремонт телерадиоаппаратуры, вост. кинескопов.

Тел. 7-95-54.

4563. Ремонт цветных телевизоров, перестройка звука; куплю имп. на запчасти.

Тел. 9-40-15 (с 9.00 до 12.00).

4650. Видеосъемки.

Тел. 6-66-63.

4657. Профилактический и печебный массаж.

Тел. 6-31-08.

4682. Ремонт цветных и ч/б телевизоров. Восстановление кинескопов.

Тел. 5-65-93 (с 10.00 до 12.00).

4718. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 6-48-35 (с 10.00 до 11.30).

4793. Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных.

Тел. 6-16-20 (с 9.00 до 11.00 и с 19.00 до 21.00).

4835. Качественная фотосъемка на "Кодаке", яркая бутафория для детей, слайды для полиграфии, различные фотослужбы.

Тел. 6-00-86.

4881. Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных, с гарантией.

Тел. 5-18-32 (с 19.00).

4925. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 31-46-90 (с 10.00 до 16.00).

4926. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 9-32-11 (без выходных).

4976. Срочный ремонт цветн. полупроводниковых и переносных телевизоров.

Тел. 33-13-35 (с 10.00 до 13.00).

4979. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 9-59-81.

4996. Срочный ремонт цв. телевизоров с гарантией.

Тел. 31-71-94 (с 10.00 до 16.00).

5094. Ремонт ч/б, цветных телевизоров в вечернее время и выходные дни.

Тел. 6-22-94.

5119. Изготовим и установим фигурные решетки на подокники и окна.

Тел. 33-49-74 (вечером).

5135. Производим обивку мягкой мебели из материала заказчика с сопутствующим ремонтом. Гарантируем выполнение работ на высоком профессиональном уровне с отл. качеством.

Тел. 2-84-47.

5146. Произвожу работы по перестройке гаражей, а также работы каменщика, плотника.

Тел. 31-65-29.

5147. Срочный ремонт цветных телевизоров.

Тел. 31-69-52 (с 9.00 до 16.00) ежедневно.

5157. Быстро, качественно делаем ремонт квартир, офисов, магазинов.

Тел. 31-08-10 (с 10.00 до 22.00).

5170. Профессиональные фото-, видеосъемки.

Тел. 9-03-31.

5175. Квалифицирован. мастер принимает заказы на пошив женской одежды, художествен. вышивки. Цены значительно ниже городских.

Обращаться: ул. Орликовой, 44, кв. 43, вторник, среда, пятница (с 12.00 до 20.00), конечн. ост. авт. 33, за школой.

5184. Переводы с английского, испанского, ретепиторов.

Тел. 4-16-14.

РАЗНОЕ

5159. 19 ноября в р-не Питиевого озера на окружной дороге было потеряно запасное колесо от автомобиля "Патрол". Просьба найдшего вернуть за вознаграждение.

Тел. 6-96-92 (вечером).

5161. Возьму в аренду пассажирский микроавтобус.

Тел. 33-68-44, 31-25-69.

5182. Меняю земельный участок 14 соток под строительство дома, 25 км от Воронежа, на кв. в Мурманске по договорен. или продам.

Тел. 31-95-50 (после 19.00).

Учредители:

администрация города
Мурманска,
трудоу коллектив редак-
ции газеты "Вечерний
Мурманск".

Адрес редакции:

183038, г. Мурманск, ул.
Софьи Перовской, 11.

Телефоны:

приемная - 5-77-34,
отдел рекламы и маркетинга -
5-60-17;
отдел новостей - 5-77-11,
5-28-47;
отдел политики и местного
самоуправления: 5-85-45,
5-73-03;
отдел городских проблем -
5-78-33,
отдел экономических реформ
- 5-85-45, 5-73-28;
отдел культуры и юношества
- 5-74-93;
отдел морали и права -
5-77-65, 5-73-28;
отдел социальных проблем -
5-73-03;
отдел писем - 5-77-65;
компьютерный центр -
5-76-85;
секретариат - 5-77-10;
бухгалтерия - 5-77-20.

Главный редактор

Е. А. ПОПОВ

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. *За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. *За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

* Цена в киосках "Роспечати" - 20 рублей (8-полосный номер) и 50 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная. При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылка на "ВМ" обязательна.

Подписной индекс - 52844.

Подписная цена на 1 месяц (с доставкой) - 460 руб., на 3 месяца (с доставкой) - 1380 руб.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре "Вечернего Мурманска", отпечатана с готовых позитивных пленок в типографии Мурманского издательско-полиграфического предприятия "Север" - 183931, г. Мурманск, ул. К. Маркса, 18.

Время подписания по графику в 13.30, фактически - в 13.30.

Газета находится на перерегистрации в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации.

Тираж газеты - 32 000. Зак. 4143.



РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА

Дорогие северяне!

Крупнейшая инвестиционно-финансовая компания "Русский дом селенга" работает на вас и возрождение страны. Мы аккумулируем денежные сбережения россиян и инвестируем их в развитие отечественной экономики.

Текущий селенг

Первоначальный взнос	Сумма к выдаче		
	1 мес.	6 мес.	12 мес.
Минимальный 1000	1079	1476	2046
100000	108237	162592	273776
500000	541337	814123	1372216
1000000	1082711	1628571	2745349

По вашему желанию проценты могут быть присоединены к вкладу. В этом случае сумма к выдаче увеличится.

Гражданский селенг

Первоначальный взнос	Сумма к выдаче через три года
Минимальный 500	7000
100000	2500000
500000	13500000
1000000	27000000

Вы подсчитали выгоду?

Тогда ждем вас в наших представительствах:

г. Мурманск, просп. Ленина, 27, телефон 6-63-28;
ул. Баумана, 5;
просп. Героев-североморцев, 45, тел. 33-27-31;
г. Кола, пр. Советский, 26, тел. 2-39-56;
г. Североморск, ул. Ломоносова, 3, комн. 209.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ФИРМЫ POLAR LAKE в Мурманском регионе

ПОРОС JE FOROS



Принимаем заявки
и заключаем разовые
и долгосрочные
договора поставки
высококачественного
продукта
из Финляндии.

Кетчуп, горчица, джемы, мармелад, майонез фирмы Polar Lake уже хорошо известны жителям Мурманска и области. Мы предлагаем тридцать наименований продукции этой фирмы различной расфасовки и упаковки. Поставки от производителя. Минимальная партия - 1 поддон.



Более полную информацию можно получить по адресу: Мурманск, Рыбный проезд, 8.

Телефон [815] 2-65-55,
факс [815] 2-30-89.

ВОТ МАШИНА, О КОТОРОЙ ВЫ МЕЧТАЛИ!

VOLVO



ПРИХОДИТЕ К НАМ, И МЫ СДЕЛАЕМ ЕЕ РЕАЛЬНОСТЬЮ!



АО РИЛАКС
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

183074, г. Мурманск
ул. Орликовой, д. 21
телефон: [81500] 64522
факс: [81500] 60158
телекс: 126012 Relax SU
международный
тел/факс: 47 85 10126

КИНО

АТЛАНТИКА

(автоответчик 9-65-18)

Моя мачеха - инопланетянка - 27 и 28 ноября в 12.00, 14.00, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30; Месть дочери - 27 и 28 ноября в 15.00, 16.30, 18.00, 19.30.

МИР

Шпионские страсти - 27 и 28 ноября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00; Беглый огонь - 29 ноября в 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 22.00.

МУРМАНСК

(автоответчик 4-52-88)

Командо (США) - 27 и 28 ноября в 10.00, 11.50, 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.00.

РОДИНА

(автоответчик 5-25-47)

Мания величия - 27 и 28 ноября в 16.00, 18.00, 20.00; Беглый огонь - 27 и 28 ноября в 12.00, 13.40, 15.20, 17.00, 18.40, 20.20; Мост через Кассандру (США) - 29 ноября в 16.00, 18.20, 20.40; Уличный боец (США) - 29 ноября в 12.00, 13.40, 15.20, 17.00, 18.40, 20.20.