



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

25

ИЮНЯ

1994 года

СУББОТА

№ 118 (615)

Издается с января 1991г.

Смертельные озера

Дети, оставленные без присмотра, часто попадают в опасные ситуации, которые нередко заканчиваются трагическим исходом. Так, девятилетний Т. играл на берегу озера Глубокого, что в Первомайском районе Мурманска, нечаянно упал в холодную воду и утонул. Напомним, что несколько дней назад в такой же ситуации - только на Ледовом озере - лишился жизни шестилетний мальчик.

Пожар в конюшне. Лошади целы

Как сообщила "Вечерке" мурманская служба "01", за прошедшие сутки в областном центре зарегистрировано девять пожаров и два ложных вызова. К примеру, на улице Буркова по неизвестной причине загорелась конюшня, принадлежащая мурманскому кооперативу "Фаворит". Обгорела стена и ящики с опилками. Из конюшни было эвакуировано пять лошадей, которые, к счастью, не пострадали.

На улице Домостроительной на одной из строительных площадок горел битум и рубероид. Огонь перекинулся на рядом стоящий автомобиль, который значительно пострадал во время пожара. На улице Гаджиева, на конечной остановке троллейбусов третьего маршрута, предположительно из-за короткого замыкания загорелась одна из машин. Пассажиры в ней не были, но значительно обгорела кабина водителя и закопчен салон.

В гости ходят ныне с карабином

Вдоволь повеселился гостивший у своих приятелей-курсантов в общегитии Мурманской рыбопромысловой академии 28-летний житель областного центра Е. Находясь в изрядном подпитии, он из окна комнаты на пятом этаже начал стрелять в белый свет, как в копеечку, из зарегистрированного карабина СКС. По-

страдавших нет. Возбуждено уголовное дело.

Позолотила ручку

Стремление узнать свою судьбу в людях неистребимо. И на нем неплохо наживаются вездесущие цыганки - нередкие гости в областном центре. Около семи часов вечера у магазина "Сувениры" в Мурманске 20-летняя студентка пединститута, столкнувшись с "неустановленными лицами цыганской национальности", лишилась шести с половиной тысяч рублей и золотого перстня стоимостью свыше полумиллиона.

Гуляй, пока молодой

Завтра в Мурманске начинаются праздничные мероприятия, посвященные Дню молодежи. Как "Вечерний Мурманск" уже сообщал, гулять молодые мурманчане будут в субботу и воскресенье на пяти площадках. На территории Центрального стадиона сегодня в 11 часов состоятся спортивные состязания. А на Семеновском озере с 11 до 15 часов молодежь будет летать на тепловых аэростатах, кататься на лодках и любоваться морскими животными в океанариуме. Завтра же молодой народ заполнит площадь Пяти Углов, где в 11 откроется выставка автотехники и спортивного снаряжения, в 12 часов начнется играть духовой оркестр, в 13.00 блеснут своим талантом мурманские барды и молодежно-вокальные коллективы, а после них состоится спортивное автошоу. В Долине Уюта пройдет с 16.30 до 19.30 концерт "В объятиях рок-н-ролла".

Черномырдин наших испугался

Как вчера сообщили "Вечернему Мурманску", в адрес профсоюза мурманских рыбаков из приемной премьер-министра России Виктора Черномырдина пришел телефакс с предложением обобщить свои требования к правительству и срочно направить их в столицу. Что и было

немедленно сделано. Это произошло после пикетирования в Москве здания правительства 20 мурманчанами - представителями тралового флота, "Севрыбхолод-флота", "Мурманрыбпрома", судовой верфи, морского рыбного порта и других предприятий рыбной промышленности Мурманской области.

"Вечный огонь" принят в строй

Как сообщили вчера "Вечерке", в администрации города Мурманска вышло распоряжение о приеме в эксплуатацию по окончании ремонта подиума "Вечный огонь" мемориала "Защитникам Советского Заполярья". Городу эти ремонтные работы обошлись в 162,1 миллиона рублей. Руководству РУВД Ленинского района поручено включить в маршрут патрульно-постовой службы посещение памятника Алексею.

Дифтерия - болезнь непривитых

Как сообщили "Вечерке" в Мурманском городском центре санэпиднадзора, сейчас в областном центре наблюдается некоторое снижение уровня заболеваемости дифтерией. Если в прошлом месяце врачи регистрировали 10-15 случаев заболевания в неделю, то сейчас этот показатель снизился до 2-5. Специалисты считают, что подобный спад заболеваемости вызван массовым отъездом мурманчан в отпуска. Болеют дифтерией сейчас в основном непривитые взрослые горожане, которые обращаются к врачу зачастую уже на поздней токсической стадии заболевания.

Посчитал ребра старушке

В половине шестого вечера с тремя сломанными ребрами и послетравматической пневмонией в городскую больницу скорой помощи госпитализирована 73-летняя мурманчанка В., проживающая в доме № 4 на улице Бабинова. Установлено, что телесные повреждения ей нанес 40-летний нигде не работающий родственник, который живет с пострадавшей в одной квартире.

Новые рейсы

Как сообщили "Вечерке" в мурманском агентстве Аэрофлота, в расписании вылета самолетов из аэропорта "Мурмаши" произошли изменения. Введен новый рейс № 6228 Мурманск - Волгоград, который выполняется по средам и пятницам, время вылета из Мурманска - в 17.55. Рейс № 1160 Мурманск - Киев теперь будет выполняться два раза в неделю - по понедельникам и пятницам, время вылета - в 19.15.

В каких хоромах живем?

По сообщению Мурманского городского отдела статистики, в областном центре из общего числа

постоянно проживающих в отдельных квартирах - свыше 13 процентов населения проживает в однокомнатных квартирах, около 47 - в двухкомнатных, почти 37 - в трехкомнатных и 3 - в четырехкомнатных и более.

Гости из Оулу

Как вчера стало известно "Вечерке", 28 июля в Мурманск должна прибыть официальная делегация финского города Оулу во главе с мэром Ристо Парьянне. Гости пробудут у нас два дня, их примет мэр областного центра Олег Найденов.

По главной улице с оркестром

Сегодня последний день у мурманских железнодорожников гостит и, конечно, работает оркестр народных инструментов государственного университета путей сообщения из Санкт-Петербурга. Коллектив оркестра в этом году отметил свое шестидесятилетие. Название "русского народного" полностью оправдано: в репертуаре оркестра - лучшие народные песни и мелодии. Вчера оркестр выступал в Мурманском вагонном депо и конференц-зале Мурманского отделения Октябрьской железной дороги. А сегодня в лучших традициях подвижничества даст концерт на площадке у областного Дворца культуры, начало концерта в 16.30.

Первый выпуск

Вчера в Институте менеджмента, экономики и права Мурманской морской академии состоялся первый выпуск слушателей курса "Финансовый менеджмент". После девяти месяцев занятий 20 мурманчан получили специальности финансистов. Оплату их обучения взял на себя Мурманский городской центр занятости населения.

Взлетят?

По предварительным данным, с 1 июля в два раза повышаются тарифы на проезд в общественном транспорте города Мурманска. Вчера "Вечерке" стало известно о том, что, к примеру, только проездной на автобус обойдется мурманчанину в 10 тысяч рублей. Окончательное слово - за руководством администрации Мурманской области, где находятся документы о предполагаемом повышении тарифов.

Строительная выставка

Финская фирма "Лапин Марккин-интипалвелу" и Центр профессионального обучения взрослых Западной Лапландии совместно с акционерным обществом "Мурманск-промстрой" проведут в Мурманске с 22 по 24 сентября выставку, направлениями которой являются различные отрасли строительства, в том числе: капитальное строительство, отделка, капитальный, текущий и косметический ремонт помещений. Выставка будет адресована организациям и предприятиям, работающим в строительной отрасли.

ХРОНИКА

Государственная Дума России установила норматив отчислений в фонд соцстраха в размере 5,4 процента от начислений оплаты труда.

Администрация г. Мурманска утвердила типовый устав гаражно-строительного кооператива и порядок проектирования, строительства и эксплуатации кооперативных гаражей.

Вчера был принят в целом Закон о федеральном бюджете на 1994 год.

Экологический фонд г. Мурманска выделил деньги на второе издание учебного пособия "Экология и охрана природы Кольского Севера".

В Нью-Йорке создается подразделение ФБР для борьбы с "русской мафией".

Вчера утром неустановленными лицами в Душанбе из гранатомета обстрелян автобус, в котором находились дети российских пограничников и охрана. Пассажиры не пострадали.

Шесть подпольных цехов по переработке икры и рыбы ликвидировано в ходе операции "Путин-94" в дельте Волги и российской акватории Каспия.

Участники международной конференции по предотвращению и контролю за незаконным денежным оборотом констатировали, что Россия стала раем для "отмывания" денег международными преступными синдикатами ввиду несовершенства ее уголовного законодательства.

Вчера из-за прекращения подачи газа остановлена вторая по мощности в Челябинской области Южно-уральская ГРЭС.

Американская корпорация страхования частных капиталовложений за границей выделяет 200 млн. долларов на страховку американско-российско-германского предприятия по производству авиадвигателей, а также окажет поддержку созданию предприятия в России по производству лекарств.

Вчера Борис Ельцин на острове Керкира подписал соглашение о партнерстве и сотрудничестве Российской Федерации и Европейского союза.

ИТАР-ТАСС
и соб. инф.

ПОГОДА

Сегодня днем в Мурманске облачная с прояснениями погода, без существенных осадков, ветер северо-западный, западный, 5-10 м/сек. Температура воздуха +9...+11..

В последующие сутки ветер западный, юго-западный, 4-9 м/сек., днем небольшой дождь. Температура воздуха ночью +5...+7, днем +12...+14.



РУССКИЙ ДОМ
селенга

Дорогие мурманчане !

"Русский Дом Селенга" 29 июня открывает новое агентство по адресу: просп. Героев-североморцев, дом 83, кв. 56. Проезд троллейбусом № 4 до конечной остановки, автобусом № 10 до ост. "Ул. Адмирала Лобова".

Сюда же переносится работа с клиентами, ранее заключившими договора селенга в агентстве, находившемся по адресу: просп. Героев-североморцев, 45.

Ждем вас ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10 до 17 часов без перерыва на обед.

ВОКРУГ НАС

ВЕТЕР УДАЧИ, ДУЙ В ПАРУСА

28 июня в Санкт-Петербург выезжает группа курсантов и преподавателей Мурманской государственной академии рыбопромыслового флота, которая в течение трех месяцев будет проходить на барке "Седов" плавательную практику.

Летом 1994 года состоится международная парусная регата "Катти Сарк", в ней по традиции примет участие и "Седов" - крупнейшее в мире парусное судно, занесенное в Книгу рекордов Гиннесса.

Став с 1992 года учебным парусным судном нашей академии, "Седов" в том же году победил в регате, опередив суда всех типов парусной гонки класса "А" на этапе между Корком и Белфастом. Но потом регата "Седову" как-то не задалась, он все не мог победить. По объективной причине (пришлось сдавать в один из портов заболевшего члена экипажа), парусник отклонился от маршрута, потеряв бесценное время на гонках. Он не выиграл престижную регату "Колумбус-92", посвященную 50-летию открытия Америки. А в регате "Катти Сарк-93" от английского порта Нью-Касла до датского Эсбьерга был лишь четвертым.

И вот - год 1994-й... Лучшие и самые мощные парусники мира будут соревноваться между собой в регате. Гонка пойдет в два этапа: Уэймут (Великобритания) - Ла-Корунья (Испания) и Ла-Корунья - Порту (Португалия). Во время рейса предусмотрены заходы в порты: Сан-Мало (Франция), Скаген (Дания), Роттердам (Нидерланды), Бремерхафен, Травемюнде и Росток. А мне остается пожелать попутного ветра и удачи нашим седовцам.

Валерий ЗАСУХИН.

Грязные словечки, словно семечки, липнут к языку

Все чаще в ответ на замечание от подростков, а то и просто от маленьких детей можно услышать совсем не детскую ругань. Относятся же к таким высказываниям все по-разному - кто-то просто проходит мимо, отвернув в сторону глаза, а кто-то останавливается и начинает поучать. Тем не менее, если внимательно прислушаться к детским разговорам в компании, то очень часто можно услышать грязные ругательства. Мы же решили обратиться к мурманчанам и узнать, каково их отношение к детской и подростковой нецензурной ругани?

Инна Михайлова, 46 лет, инженер-программист:

- Когда я воспитывала свою первую дочь, то такого разгула "матерных" слов и выражений на телевидении, радио, в газетах просто не было. Я считаю, что во всем виноваты средства массовой информации, которые как будто специально употребляют грязные слова. Нет, раньше такого не было - за такое судили.

Игорь Ермилов, 23 года, предприниматель:

- Я считаю, что все зависит от того, как воспитывать ребенка, и еще - от социального положения его родителей. Если ребенок постоянно дома будет слышать одни нецензурные выражения, я уверен, он обязательно "понесет" их к своим друзьям. Если же родители нормальные люди, а не алкоголики, то и ребенок плохими словами ругаться не будет.

Александра Нестеренко, 64 года, пенсионерка:

- Я сама уже давно бабушка, но за внуком как-то раз услышала, что ругает-



ся он в компании со своими ребятами неприлично. Ну что ж поделаешь, они во дворе все такие. А вот дома нормальные - дети как дети. Я считаю, что все это преходящее, как возрастная болезнь. Вот поумнеет и наверняка не будет на всю улицу матом орать.

Эльвира Кириченко, 19 лет, молодая мама:

- Я постараюсь сделать так, чтобы мой ребенок никогда не узнал ни одного ругательства. Я думаю, что для этого нужно просто побольше заниматься с ним, а не бросать его на улице одного. Вот и весь мой рецепт.

Павел Ануфриенко, 22 года, студент:

- Я думаю, что склонность употреблять в своей речи ругательства никоим образом не зависит от воспитания. В наше время даже высокообразованный человек может себе позволить кого-то обругать нецензурно. Что уж говорить о детях. Да, конечно, это плохо засорять наш язык грязными словечками. Но ведь для детей они словно семечки, как привяжутся, так навсегда. А многие подростки, не говоря уж о совсем маленьких детях, ругаются неосознанно.

Екатерина ИВАНОВА.

Приедут немцы, которые хотят контактов

Каждый год в различных регионах России проводятся встречи представителей деловых кругов Германии и местных предпринимателей. Цель таких встреч - восстановить разрушенные экономические связи и поднять их на более цивилизованный уровень.

Подождала очередь и Мурманской области. В областной центр, как уже сообщала "Вечерка", прибыл исполнительный директор Саксонского общества по содействию торговле с восточными странами господин Франк Мюллер, который на встрече с местными журналистами рассказал о проведении в Мурманске 13-19 августа "Дней немецкой экономики". С немецкой стороны в них должны принять участие около 15 бизнесменов. По словам господина Мюллера, они хотели бы видеть среди своих партнеров руководителей предприятий, профиль деятельности которых совпадает с немецким.

Встречи деловых людей будут сначала ознакомительными, а уже затем должен произойти переход на прямые контакты. Франк Мюллер не скрывал, что Германия просто необходимо расширять рынок сбыта, ведь до развала торговых и других контактов между на-

шими странами 90 процентов немецкого экспорта шло в бывший Советский Союз.

В Мурманской области немецкие представители надеются на долговременное обоюдовыгодное сотрудничество не только по товарообмену, но и в образовании (банковский бизнес, менеджмент).

Кроме того, предприятия - члены Саксонского общества по содействию торговле готовы предложить мурманским бизнесменам поставку и монтаж современного оборудования для ресторанов и сферы общепита, современные железнодорожные поворотные краны, а также строительство железнодорожных путей, включая туннели и мосты, изготовление шпал из бетона, высокоточные станки для металлообработки и обработки древесины и полный сервис по оформлению офисов под ключ. Представители немецких деловых кругов надеются установить длительный контакт с газо- и нефтепромышленными, угледобывающими и карьерными предприятиями, портами, верфями и местным управлением железных дорог.

Людмила МИРОНОВА.

СЕВЕРНЫЕ "ЛЬВЫ" ПОМОГУТ ВЕТЕРАНАМ

Из шведского города Йокмокк вернулась делегация представителей "Лайонс-клубов", действующих в Мурманской области. Таких клубов у нас три - в областном центре, Апатитах и Кировске. В будущем планируется открытие такой клуб в Кандалакше.

Имеет, наверное, смысл напомнить, что цель международного движения "Лайонс", или "львов" - оказание благотворительной помощи больным и нуждающимся людям. Сейчас в России действует 38 клубов.

Традиционно один раз в году Лайонс-клубы из близлежащих стран встречаются и обсуждают результа-

ты своей работы. "Львы" Мурманской области тяготеют к своим одноclubникам из скандинавских стран - Норвегии, Финляндии, Швеции.

В прошлом году мурманчане организовали конгресс-встречу со своими единомышленниками в Мурманске. Теперь ежегодный конгресс проводили "шведские львы".

По общему мнению всех принимавших участие в конгрессе, ключевым моментом нынешней встречи стало выступление президента мурманского "Лайонс-клуба" Бориса Свиридовского. Он сказал: "Предстоящие два года работы северных "Лайонс-клубов" мы должны неैया

материальной и моральной поддержке ветеранов второй мировой войны". Эти действия принимают особую актуальность в свете 50-летия Победы над фашистской Германией.

При этом, по мнению северных "львов", нельзя делать различия между ветеранами второй мировой войны, сражавшимися по разные стороны фронта.

Помощь и поддержку "Лайонс-клубов" Скандинавии и Мурманской области предполагается направлять в адрес ветеранов боевых действий в Заполярье.

Дмитрий ИЩЕНКО.

У НИХ "ГОСТЯТ" ВСЕГДА ХМЕЛЬНЫЕ ЛЮДИ

Человек, бредущий нетвердой походкой, - совсем не редкость на улицах Мурманска: обилие спиртного на каждом углу располагает... Поэтому сотрудникам медицинского вытрезвителя при УВД Мурманской области на отсутствие работы жаловаться пока не приходится.

Как сообщил "Вечерке" начальник вытрезвителя майор милиции Анатолий Павельский, с начала этого года во вверенном ему заведении побывали 4844 мурманчанина - почти на тысячу человек больше, чем за аналогичный период прошлого года.

Публика сюда попадает самая разнообразная: хватает и бомжей, и безработных, и вполне благополучных граждан. Например, с начала года здесь побывали чуть больше тысячи мурманчан, не имеющих работы, а только за май - 88 бомжей. Для таких людей даже те 14 тысяч 620 рублей, которые нужно заплатить за услуги вытрезвителя, - очень большая сумма. А практически, как правило, у них за душой нет ни рубля.

Нередкие гости и - женщины: для них отведена целая палата. Кстати, с представительницами прекрасного пола особенно много проблем. По мнению персонала, они слишком скандальны, а выражаются крепкими словами порой похлеще, чем мужчины. Только в мае их здесь было 73.

Есть в вытрезвителе и свои завсегдатаи, своеобразные рекордсмены по количеству попаданий в это заведение.

Иногда начальнику медвытрезвителя приходится выслушивать от клиентов различные жалобы, впрочем, далеко не всегда обоснованные. Но есть в книге отзывов (и такая существует!) написанные нетвердым утренним почерком слова благодарности "посетителей" за "культурное отношение" и "за спасенную жизнь".

Причем последнее - далеко не преувеличение. Нередко сюда доставляют нетрезвых людей с ушибами, вывихами, а то и переломами, которых прямиком приходится отправлять в больницу. Однако медики таких больных принимают порой неохотно, предпочитая взвалить все заботы на милицию, у которой, надо думать, и своих проблем хватает.

Виктор ХАБАРОВ.

Указ Президента
Российской
ФедерацииО выпуске
и обращении
жилищных
сертификатов

В целях расширения использования средств населения и иных внебюджетных источников финансирования в жилищной сфере и защиты их от инфляции постановляю:

1. Установить, что юридические лица, имеющие права заказчика при проведении строительства жилых домов, отведенный в установленном порядке земельный участок под жилищное строительство и проектно документацию на жилищное строительство, имеют право привлекать финансовые средства граждан Российской Федерации с использованием жилищных сертификатов.

2. Утвердить прилагаемое Положение о выпуске и обращении жилищных сертификатов.

3. Правительству Российской Федерации до 1 августа 1994 г. ввести в Государственную Думу Федерального Собрания законопроект о порядке налогообложения операций с жилищными сертификатами.

4. Министерству финансов Российской Федерации, Государственному комитету Российской Федерации по вопросам архитектуры и строительства в двухмесячный срок разработать и утвердить Инструкцию о порядке выпуска и обращения жилищных сертификатов, а также их погашения, в том числе путем предоставления жилья их владельцам.

5. Настоящий Указ вступает в силу с момента его опубликования.

Президент
Российской Федерации
Б. ЕЛЬЦИН.

Москва, Кремль
10 июня 1994 года
№ 1182.

ПОЛОЖЕНИЕ

о выпуске и обращении жилищных сертификатов

I. Общие положения

1. Настоящее Положение регулирует порядок выпуска и обращения жилищных сертификатов на территории Российской Федерации и реализации прав их собственников.

2. Жилищные сертификаты - особый вид облигаций с индексированной номинальной стоимостью, удостоверяющих право их собственника на:

приобретение собственником квартиры (квартир) при условии приобретения пакета жилищных сертификатов в порядке и на условиях, установленных настоящим Положением и условиями эмиссии;

получение от эмитента по первому требованию индексированной номинальной стоимости жилищного сертификата. Схема индексации номинальной стоимости жилищного сертификата устанавливается при его выпуске и остается неизменной в течение установленного срока действия жилищного сертификата.

Выпуск и обращение жилищных сертификатов осуществляется в соответствии с установленными законодательством Российской Федерации правилами выпуска и обращения ценных бумаг с учетом требований настоящего Положения.

3. Жилищный сертификат удостоверяет внесение первым владельцем (юридическим или физическим лицом, приобретающим сертификат) средств на строительство определенной общей площади жилья, размер которой не меняется в течение установленного срока действия жилищного сертификата.

Номинал жилищного сертификата устанавливается в единицах общей площади жилья, а также в его денежном эквиваленте. При этом минимальный номинал жилищного сертификата, выраженный в единицах общей площади жилья, не может быть установлен менее 0,1 кв. метра.

4. В качестве эмитентов жилищных сертификатов могут выступать юридические лица, зарегистрированные на территории Российской Федерации, имеющие права заказчика на строительство жилья, отведенный в установленном порядке земельный участок под жилищное строительство и проектно документацию на жилье, являющееся объектом привлечения средств, а также юридические лица, которым в установленном порядке переданы все указанные права.

Эмитентами жилищных сертификатов не могут выступать банки, кредитные учреждения, товарные и фондовые биржи.

Эмитент жилищных сертификатов несет от своего имени обязательства по ним перед собственниками жилищных сертификатов.

5. Объем эмиссии жилищных сертификатов (выраженный в единицах общей жилой площади) не может превышать размера общей площади строящегося эмитентом жилья, являющегося объектом привлечения средств.

6. Жилищный сертификат должен иметь определенный срок действия.

7. Жилищный сертификат должен содержать следующие обязательные реквизиты:

а) наименование "жилищный сертификат";
б) дату и номер государственной регистрации выпуска жилищных сертификатов;
в) срок действия жилищного сертификата;
г) дату приобретения жилищного сертификата первым собственником;

д) размер общей площади жилья, оплаченной при приобретении одного жилищного сертификата;

е) общий объем эмиссии жилищных сертификатов данной серии;

ж) цену приобретения жилищного сертификата первым собственником;

з) схему индекса при номинальной стоимости жилищного сертификата при его выкупе эмитентом относительно цены приобретения жилищного сертификата первым собственником;

и) предварительные условия договора купли-продажи квартиры, который обязуется заключить эмитент с собственником определенного количества жилищных сертификатов, дающего право на приобретение квартиры, с установленными характеристиками;

к) порядок согласования дополнительных и окончательных условий будущего договора купли-продажи квартиры, которые заранее не определяются в жилищном сертификате, в том числе указание на срок, в течение которого эмитент должен давать ответ на разногласия по условиям договора, в случае возникновения этих разногласий;

л) условия, дающие право владельцу сертификата заключить договор на покупку квартиры, в том числе:

дату, раньше которой жилищный сертификат не может быть предъявлен эмитенту владельцем с требованием о заключении договора;

минимальное количество сертификатов, дающее право требовать заключения договора купли-продажи квартиры и порядок ее оплаты; срок исполнения эмитентом жилищного сертификата обязанности по передаче квартиры собственнику жилищных сертификатов;

м) полное наименование эмитента, его подпись и печать;

н) полное наименование (имя) собственника жилищного сертификата;

о) полное наименование банка (банков), контролирующего целевое использование привлеченных средств.

Отсутствие какого-либо реквизита делает жилищный сертификат недействительным.

II. Порядок реализации прав владельцев жилищных сертификатов

8. Собственник жилищных сертификатов, состоящих из не менее 30 процентов общей площади квартиры определенного типа, имеет право на заключение с эмитентом договора купли-продажи на приобретение при условии опла-

Утверждено
Указом Президента
Российской Федерации
от 10 июня 1994 г. № 1182.

ты в любой форме оставшейся стоимости квартиры.

9. Эмитент обязан при предоставлении ему жилищных сертификатов их собственником:

заключить договор купли-продажи квартиры с собственником, представившим необходимое в соответствии с пунктом 8 настоящего Положения количество жилищных сертификатов и требование о заключении договора;

погасить жилищный сертификат по номинальной стоимости, рассчитанной в соответствии со схемой индексации номинальной стоимости жилищного сертификата, в течение 7 банковских дней с момента обращения собственника жилищных сертификатов, имеющего жилищных сертификатов меньше количества, чем предусмотрено пунктом 8 настоящего Положения, а собственника жилищных сертификатов, имеющего любое количество их, - с требованием об их погашении.

В случае если погашение жилищных сертификатов не может осуществить непосредственно эмитент, то погашение на тех же условиях в установленном договором купли-продажи порядке обязан произвести гарант.

10. Жилищные сертификаты могут обмениваться на жилищные сертификаты новой серии, если таковые выпущены.

11. При обмене жилищных сертификатов на жилищные сертификаты новых серий не допускаются изменения их соответствия оплаченной общей площади жилья определенного типа и местоположения и взимание эмитентом дополнительных сборов с владельцев жилищных сертификатов.

12. Эмитент обязан иметь договор, по которому поручитель (гарант) обязуется выплатить собственнику сертификата денежные средства в случае неисполнения эмитентом своих обязательств на условиях пункта 9 настоящего Положения.

Поручителем (гарантом) может выступать банк, страховая компания.

13. Споры об условиях договора купли-продажи квартиры и ином исполнении обязательств, предусмотренных жилищным сертификатом, рассматриваются в суде или арбитражном суде в соответствии с установленной подведомственностью.

III. Регистрация выпуска жилищных сертификатов

14. К выпуску и обращению на территории Российской Федерации допускаются жилищные сертификаты, проспект эмиссии которых прошел государственную регистрацию в Министерстве финансов Российской Федерации или его органах на местах и выпуски получили в установленном порядке государственный регистрационный номер.

Выпуск жилищных сертификатов в нарушение пункта 14 настоящего Положения является незаконным и недействительным.

ВЫРУЧИТ БИБЛИОТЕКА

Здесь мурманчан ждут 200 газет и 500 журналов

Нынешние демократические свободы в России породили среди прочего такую массу периодических изданий, в которой стало трудно ориентироваться. Цена же многих газет и журналов превышает финансовые возможности большей части читающего населения. И потому напрасно зывают авторы со страниц малоизвестных пока изданий - они рискуют так и остаться неуслышанными.

В то же время зачастую эти новые издания несут поток новой информации, так необходимой сегодня тому, кто активно строит свое будущее. Значит, читатель и издатель должны найти друг друга. И здесь на выручку приходит библиотека.

Областная научная библиотека предоставляет всем желающим возможность БЕСПЛАТНО ознакомиться с новыми периодическими изданиями, чтобы - без риска оплошать - выбрать нужное.

На второе полугодие 1994 года библиотека подписала почти на 200 газет и более 500 журналов, затратив на это 25 миллионов рублей.

Для удобства читателей издан Каталог журналов, выписанных библиотекой.

Среди них - "Бюллетень иностранной коммерческой информации", "Бухгалтерский практикум", "Вести медицины", "Обзорные культуры", "Банковское дело", "Право и экономика", "Маркетинг", "Компьютеры + программа", "Финансовые и бухгалтерские консультации", в которых специалисты найдут ответы на многие злободневные вопросы.

Многим семьям будут полезны рекомендации журналов "Ксюша" и "Семейный доктор" - в них все: от шитья и вязания до проблем организации рационального питания и здорового образа жизни.

Впервые в библиотеку поступят журналы "Автополюс" - мечта автолюбителей; "Золотой век" - раритетное издание, возрождающее традиции русского книгоиздательства и посвященное литературе и искусству; "Империал" - приподнимающий завесу над глущей тайной жизни западной богемы.

Специалисты по компьютерной технике,

пользователи компьютерных систем и продавцы смогут воспользоваться материалами элитарного журнала "Компью Лог", а ревнители русской литературы получат наслаждение, взяв в руки новый "Российский литературоведческий журнал".

Деловым людям, хорошо знающим цену минуте, электронный банк данных "Консультант плюс" поможет быстро отыскать необходимую информацию в сумятице экономического законодательства.

Каждый, интересующийся местными новостями, найдет в читальном зале библиотеки любое не только городское, но и областное издание.

И, наконец, любой читатель из тех, кто не в состоянии расстаться с полюбившейся страничкой, сможет унести домой ее ксерокопию, изготовленную библиотекой в присутствии заказчика за самую низкую в городе плату.

Валентина ЛАВЕРОВА,
редактор областной
научной библиотеки.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Автобусы-"такси"

Когда будет наведен порядок на 105-м автобусном маршруте? Ведь в обычные часы этот автобус, так же, как и 105-й "экспресс", ходит почти пустой: не более 7 человек. Зато в часы пик заполнен до предела.

А. ЖЕРОНКИНА.

Причина проста: людям дешевле ездить именно в часы пик, так как все льготы распространяются только на это время.

С 15 июня на всех пригородных маршрутах вводятся рейсы автобусов-"такси", где льготы будут действительны только для некоторых категорий граждан: воспитанников интернатов, инвалидов и участников Великой Отечественной войны и приравненных к ним лиц, ликвидаторов Чернобыльской аварии, работников милиции.

Иван РЯБОКОНЬ,
заместитель начальника
автоколонны № 1118.

Скоро население Мурманской области несколько увеличится. Ненамного: вначале, вероятно, на несколько десятков, потом - несколько сотен человек. Вопрос в том, что каждого из этих "вновь прибывших" граждан, как годы, проведенные на войне, смело можно считать за троих, а то и за пятерых...

Итак, новость: в нашей области, конкретно, в Оленегорске, появится колония для содержания осужденных, которым исключительная мера наказания в виде смертной казни заменена лишением свободы "в порядке помилования или амнистии".

Наша область, таким образом, удостоилась сомнительной чести иметь одну из первых в стране колоний, где будут находиться лица, кому смертная казнь заменена на пожизненное заключение. И, как бы мы к такому подарку ни отнеслись, это уже реальность.

Очевидно, уже то, что существует такой вид наказания, как пожизненное заключение, для многих - новость. Но это так. Совсем недавно в законодательстве появилась соответствующая поправка, и сейчас в нашей стране есть уже по крайней мере несколько десятков человек, кому назначенная судом за совершение тяжчайших преступлений смертная казнь заменена на пожизненное заключение.

Общий порядок тут таков. Скажем, за умышленное убийство при отягчающих обстоятельствах суд приговорил гражданина к исключительной мере наказания. Жить, как правило, хочется всем, поэтому практически всегда в таких случаях осужденный обращается с кассационной жалобой в вышестоящую судебную инстанцию. Поскольку у нас в стране уголовные преступления, по которым может быть назначена исключительная мера наказания, рассматриваются областными или краевыми судами, то кассационная жалоба направляется в Верховный.

Допустим, Верховный суд оставляет решение областного в силе, приговор вступает в законную силу. Раз виноват - что заработал, то получил. Доказывать или опровергать его виновность больше никто не будет.

И вот после этого осужденный имеет право обратиться с просьбой о том, чтоб, найдя какие-то смягчающие обстоятельства в его действиях, его пожалели и сохранили жизнь, то есть с просьбой о помиловании. Бывают, конечно, и смягчающие обстоятельства. Хотя я, например, за долгие годы не припомню

случая, чтобы, скажем, наш областной суд вынес смертный приговор, когда есть хоть какое-то смягчающее вину преступника обстоятельство.

Вспомним хотя бы последнего из приговоренных областным судом к исключительной мере наказания: двадцатитрехлетнего В. Караваева.

Таким же вот, как сегодня, теплым летним днем, в сильном подпитии он шел по тропин-

Верховный суд, в силу каких-то соображений, заменил его на пятнадцать лет лишения свободы. Но в данном случае это как раз доказывает, что даже совершеннейших подонков "так просто" не стреляют. И чаще как раз бывает наоборот, когда смерть кажется слишком легким наказанием за совершенное злодеяние.

Мурманчане, может быть, помнят зверя по фамилии Кузькин, ради ничтожной корысти

тельствах. К примеру, при вступлении Бориса Ельцина в должность Президента им были помилованы 24 таких приговоренных к смертной казни. С одним из них, отбывающим сейчас наказание в колонии особого режима, мне пришлось пообщаться. Он из Курской области. К смертной казни приговорен Курским областным судом за убийство женщины.

...Приведя в порядок могилу родственника, она шла по кладбищенской тропинке. А он затаился в кустах, поджидая то ли ее, то ли любого, кто будет идти. Напав сзади, ударил железной трубой по голове. Оттащил в кусты, добил. Вытащил из сумки кошелёк со всеми семью рублями. Прямо с мясом вырвал из ушей дешёвенькие сережки. Был задержан, осужден, но так и не раскался.

В ознаменование вступления в должность Президент помиловал этого убийцу. Что ж, Президент волен выбирать, где реализовывать свои права. Только трудно мне поверить, что тот, кто воплощал эту акцию в жизнь, не осознавал, что творит не совсем праведное дело. Хотя бы потому, что на Указе о помиловании стоит несколько странный гриф: "Не для печати". Боже сохрани, народ узнает.

Кстати сказать, в нашей области прецедентов помилования еще нет, так что первые осужденные будут приезжими.

Наверное, при устройстве жизни таких людей без будущего важно, чтобы присутствовал некий баланс между тем, что, с одной стороны, условия жизни здесь должны быть достаточно суровы, а с другой - чтобы эти - как бы ни было, но все-таки люди - не превратились в окончательных скотов.

Известно, что в колониях сейчас, как и на воле, нет работы, а значит, и нет нормальной жизни. Даже там, где сидят люди с небольшими сроками, при таких обстоятельствах держать осужденных в рамках допустимого довольно сложно. А теперь прикинем, что может начаться, если такие помилованные, кому терять ну совершенно нечего, заскучают от безделья и безысходности?

С 1 июля лечебно-трудовой профилакторий в Оленегорске, как и все остальные, прекращает свое существование. И сразу же начнется его переоборудование под колонию. Кстати, в этом - бывшем уже теперь - ЛТП имеется отличное медицинское оборудование.

Валентина КАЛИНИНА.

"Такая жисть была назначена нам..."

В нашей области будет создана колония для лиц, кому смертная казнь заменена на пожизненное заключение.

ке возле озера, неподалеку от жилого массива в восточной части города. На свою беду, навстречу ему шла хорошенькая девятилетняя девочка в светлом платьице. Схватив за руку, пьяный недоумок потащил ее в кусты. Повалив на землю, начал было насильовать, да девушка сильно кричала и как могла сопротивлялась. Рядом послышались чьи-то голоса, и, испугавшись, что крики девочки кто-то услышит, он с размаху опустил ей на голову тяжелый камень. Поиздевался уже над умершей. Засыпал тело камнями и пошел звонить в милицию: сказал, что случайно наткнулся на труп ребенка.

Как бы ни был прижат доказательствами, ни на следствии, ни на суде убийца и насильник так и не признал своей вины. Только лгал и выкручивался.

В полном соответствии с законом и тем, что называется справедливостью, судебная коллегия областного суда под председательством С. Бучинского вынесла убийце смертный приговор.

и из-за зависти к счастливо живущим людям убившего в Североморске всю семью, в том числе восьмилетнюю девочку и двухмесячную крошку? Такой, на мой взгляд, конечно, жить не должен. Но и в то же время... Поселить бы его до конца жизни в клетку, повесив над головой фотографии детишек...

Так вот, вначале осужденный имеет право обратиться с просьбой о помиловании. Последний, кто может сохранить приговоренному жизнь - Президент страны. Вся разница в том, что если раньше помилование заменялось двадцатью - на пять лет больше предельного срока - годами лишения свободы, то теперь - пожизненным заключением. И тот, кто при этом думает: ну какая разница, просидит он там не двадцать, а сорок лет или сколько там ему еще жить осталось, - он глубоко заблуждается.

Проблема эта чрезвычайно серьезная. Что там будет за публика - уже ясно. Преимущественно убийцы, причем те, кто совершил убийство при отягчающих обстоя-

ЧТО ПУГАЕТ ФРАНЦУЗОВ?

Тысячелетия для истории - как годы в человеческой жизни. Уверяют, что с приближением 1000 года Европа жила в ожидании конца света и Страшного суда. Сейчас мы приближаемся к очередному рубежу - к 2000 году. Что изменилось за тысячу лет, стал ли "гомо сапиенс" другим?

Если сравнивать нас с далекими предками, то наше знание безмерно возросло, коллективный исторический опыт неизмеримо обогатился, повседневная жизнь стала несравненно удобнее, длиннее, безопаснее, богаче, здоровее... Но страхи, сидящие в глубине сознания человека и роднящие нас с неведомыми предшественниками, почти не изменились. Французская радиостанция "Европа-1" и журнал "Экспресс" заказали опрос о том, чего боятся современные французы.

Больше всего французы боятся серьезных болезней, в первую очередь СПИДа, безработицы, наркотиков, загрязнения окружающей среды, преступности, проблем "третьего мира", отрицательных сторон научного прогресса (72,8 проц.), подпольной иммиграции, исламистов.

Изменились названия проблем, а суть осталась такой же. В 1000 году во Франции боялись болезней, особенно чумы, насилила вооруженных отрядов, голода, конца света, иностранных полчищ.

Стремясь преодолеть этот страх, средневековые люди решили изучать мир, познать его и объяснить. Теперь мы не боимся кометы в небе, слышали о "черных дырах" и о теории первоначального взрыва, но, поднимая глаза, догадываемся, что где-то над головой находится озоновая дыра, что столкновение с астероидом - возможная вещь, что за расширением Вселенной может последовать ее сжатие, что звезды, к которым относится и Солнце, не только рождаются, но и гаснут. Мы добрались до

атома и научились использовать его энергию. Мы передаем на расстояние звук и изображение, но часто не видим дальше собственного носа. Мы умеем зачать ребенка в пробирке, но потеряли надежду на бессмертие. Мы научились управлять природой до такой степени, что она уже начинает нам мстить.

Парижское издательство "Альбен Мишель" только что выпустило удивительную книгу "Роман Рабле". Ее автор Мишель Рагон рассказывает о жизни великого французского писателя, врача и гуманиста Франсуа Рабле, 500-летие со дня рождения которого отмечается в нынешнем году. Со страниц книги возникает образ человека со светлой головой, без иллюзий. Через него автор показывает далекую бурную эпоху с ее проблемами, противоречиями и страхами. Но до какой степени они современны. Франсуа Рабле говорит о несоответствии религиозной практики церковному учению, разращении властью самых благородных помыслов, никчемности героев, влиянии коммерции и моды на книгооборот, перенаселенности городов, единственном спасении, состоящем в бегстве к знаниям. "Лютер справедливо осуждал папу римского, но лишь затем, чтобы самому стать папой", - восклицает герой книги.

Особое впечатление в романе производит описание страха перед новой болезнью, появившейся во время жизни Франсуа Рабле - сифилисом. Только удалось справиться с проказой, давно не было эпидемий чумы, как вдруг напал этот новый неизлечимый недуг, сеявший ужас. Сейчас, когда отступили страшные болезни прошлого, неведомо откуда появился неизлечимый пока СПИД. Неужели история повторяется даже в деталях?

ИТАР-ТАСС.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Главное, чтобы человек выразил свою волю

Две недели назад у меня скоропостижно скончался отец. Знаю, что незадолго до этого он подал документы на приватизацию своей однокомнатной квартиры. Скажите, есть ли у меня, его дочери, шанс стать наследницей этой квартиры?

О. ЕРМОЛЕНКО.

В постановлении Пленума Верховного суда Российской Федерации от 24 августа 1993 года записано следующее: "Если гражданин, подавший заявление о приватизации и необходимые для этого документы, умер до оформления договора на передачу жилого помещения в собственность или до регистрации такого договора в исполнительном органе местного Совета народных депутатов, то в случае возникновения спора по поводу включения этого жилого помещения или его части в наследственную массу необходимо иметь в виду, что указанное обстоятельство само по себе не может служить основанием к отказу в удовлетворении требования наследника, если наследодатель, выразив при жизни волю на приватизацию занимаемого жилого помещения, не отозвал свое заявление, поскольку по независящим от него причинам был лишен возможности соблюсти все правила оформления документов на приватизацию, в которой ему не могло быть отказано".

ПИСЬМО

"ПУСТЬ БОГ БУДЕТ МИЛОСТИВ К ВАМ..."

Пишу вам о хороших людях - о сотрудниках СРЗ-1, откуда я давно ушла на пенсию. За это время на заводе сменилось много сотрудников, в том числе и из администрации. Но, представьте, до сих пор меня помнят. К каждому празднику получаю поздравления, подарки, материальную помощь. К Новому году, например, принесли на дом продукты, что немаловажно в наше время, и всегда приятно такое внимание. Это продлевает жизнь, сглаживает одиночество, облегчает беспомощность. Не так дорог подарок, как внимание.

От всей души хочется поблагодарить администрацию завода - директора А. В. Салуяна, председателя профкома С. С. Смирнову, председателя совета ветеранов войны и труда А. П. Пылунина, сотрудников завода В. С. Хохлину, Т. А. Грошникову, шефствующих надо мной.

И, конечно же, моих дорогих людей, постоянно уделяющих мне внимание: В. В. Паньжинскую, К. Ю. Костоглодову, Р. А. Богатову. Все они добры и внимательны, часто навещают меня и оказывают всяческую помощь, особенно сейчас, когда после операции на ноге сижу в четырех стенах. Великое спасибо вам, добрые люди. Пусть будет Бог милостив и к вам в старости лет!

А. М. КУДАСОВА,
пенсионерка, инвалид II группы.

Подобрав любимый цвет, ты соедини себе жилет

Совсем светлый или горчичного цвета
наш жилет очарователен благодаря ажурному узору
в "лоскутном" стиле

Размер 38-42

Жилет свободного покроя и соответствует всем трем размерам

Вам потребуется: 700 г пряжи натурального белого или горчичного цвета (43% полиакрила, 37% вискозы, 20% льна; 115 м/50 г); спицы № 3 и 3,5; 5 пуговиц.

Лицевая гладь: лиц. р. - лиц. п., изн. р. - изн. п.

Ажурный узор: вязать по схеме.

Плотность вязания: 24-25 п. х 34 р. = 10 х 10 см.

Левая передняя полочка: на спицы № 3 набрать 70 п. и провязать для планки 9 р. лиц. гладью, 1 изн. р. лиц. п. = линия сгиба и 10 р. лиц. гладью, при этом в последнем изн. р. равномерно прибавить 10 п. = 80 п. Выполнить деталь по схеме спицами № 3,5, при этом выполнить по схеме также скосы выреза: по узору провязывать вместе 2 п. только в том случае, когда для этого будет выполнен также 1 накид и наоборот.

Правая передняя полочка: начать как левую полочку, затем выполнить деталь по соответствующей схеме.

Спинка: на спицы № 3 набрать 140 п. и, как описано выше, связать планку, при этом в последнем изн. ряду равномерно прибавить 20 п. = 160 п. Затем по схеме спицами № 3,5 закончить деталь.

Сборка: на всех полосах, связанных лиц. гладью, между ажурными узорами выполнить двойной нитью косые стежки шириной на 4 п. и высотой на 4 р. Выполнить плечевые швы. Для планок на спицы № 3 набрать по краям пройм рукавов примерно по 150 п. и провязать 9 р. лиц. гладью, 1 изн. р. лиц. п. = линия сгиба и 10 р. лиц. гладью, затем закрыть п. Выполнить боковые швы и сшить узкие края планок. Нижние планки и планки пройм рукавов по линии сгиба сложить вдоль пополам на изн. сторону и подшить. Для планки застежки и выреза по передним прямым краям на спицы № 3 набрать по 110 п., по краям V-образ-

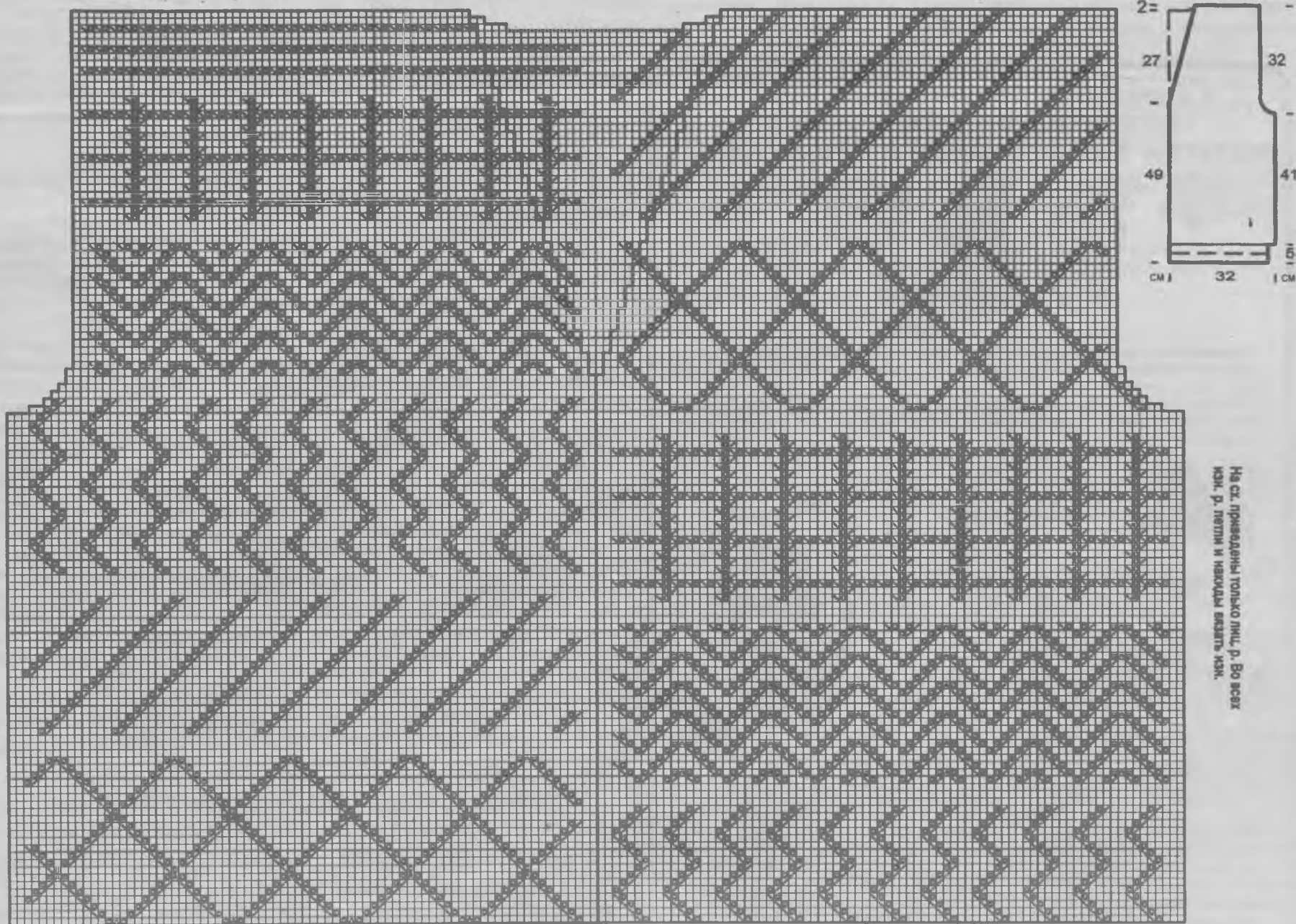
ного выреза и вдоль выреза на спинке - 162 п. и всеми 382 п. провязать 9 р. лиц. гладью, 1 изн. р. лиц. п. = линия сгиба и 10 р. лиц. гладью, при этом на правой застежке в 3-м и 17-м р. выполнить 5 отверстий для пуговиц (= закрыть 4 п., в следующем ряду поднять эти 4 п.); 1-е отверстие - на 6-й п. от края, следующие - на расстоянии 21 п. друг от друга. В 21-м р. закрыть п. Планку сложить по линии сгиба вдоль пополам на изн. сторону и подшить. На всех планках, начиная от середины планки, на шир. 4 п. двойной нитью выполнить оверлочные (через край) стежки. Пришить пуговицы.

"Verena".

Условные обозначения:

□ = 1 лиц. п.
○ = 1 накид
\ = снять 1 лиц. п., след. п. провязать лиц. и снятую п. накинуть на провязанную п.
/ = 2 п. провязать вместе лиц.
Λ = 2 лиц. п. снять вместе, след. п. провязать лиц. и снятые п. накинуть на провязанные п.

Схема передних полочек и спинки



Начало правой передней полочки

Начало левой передней полочки и спинки

На сх. приведены только лиц. р. Во всех изн. р. петли и накиды вязать изн.

НАЕДИНЕ С ФОРТУНОЙ

ХОЛОДИЛЬНИК ТОТ ПОЛУЧИТ,
ЧЬЯ РЕКЛАМА БУДЕТ ЛУЧШЕ!

КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

Как ни крутись,
как ни вертись,
без корректив
не обойтись

Начиная конкурс, посвященный рекламной кампании концерна "РОМ-Э.К.С.", мы, как обычно, жестко и конкретно оговорили и требования к характеру рекламы, которая должна быть словесной, печатной, предназначенной для публикации в газете, и сроки представления материалов в редакцию. Однако Фортуна, в очередной раз отведя нам, газетчикам, не самое комфортное место "между молотом и наковальней" (спонсором и соискателями его благосклонности), распорядилась так, что наши благие намерения в конечном итоге с треском лопнули по всем швам.

Первый надлом произошел в разгар конкурсного бума, когда Наталья Ефимовна Замятина прислала в редакцию ни много ни мало, а красочно разрисо-

ванный лист ватмана, оформленный в духе рекламного комикса-мультяшки. Плакат яркий, красивый, неординарный, но... не соответствующий условиям конкурса.

Что делать? Принять, нарушив требования, утвержденные спонсором? Негоже! Отвергнуть? Жалко! Потому как красиво и оригинально. Отдали на суд спонсора: он музыку заказывает, он за нее платит - ему и решать. Таким образом плакат благополучно перекочевал в кабинеты компании "РОМ-Э.К.С.", где и осел для внутреннего пользования в ходе частных встреч, "капустников" и т. п. как украшение интерьера.

Шло время. Сроки, отпущенные на рекламотворчество, истекли. Рекламный отдел концерна с грустью подвел неутешительный для всех сторон итог: главный приз - двухкамерный холодильник "Минск" - не присуждать, а ограничиться лишь парой поощрительных призов. И тут - второй надлом, плавно, но неотвратимо переросший в трещину, развалившую все тщательно

возведенное здание условий конкурса.

В погожий вторник, 14 июня, когда точки над "i" были уже расставлены и материал с отчетом о завершении конкурса был практически готов к публикации, в кабинет рабочей редакционной группы вошел Петр Петрович Никитич. Человек как человек. Претендент как претендент. Конкурсант как конкурсанта. Только на 20 дней опоздавший. И, как все "нарушители", отправленный "на милость" спонсора.

Сумел
"РОМ-Э.К.С." угодить
- "Минск"
готовься получить

...И спонсор "милость явил": не отмахнулся от припозднившегося соискателя, а внимательно изучил его творение и... признал лучшим, достойным главного приза. Вот он, текст-победитель:

Петр Никитич

Компании солиден вес -
Сотрудничайте с нами!
А главный принцип у "РОМ-Э.К.С." -
"Слова венчать делами!"

Поздравляем Вас, ПЕТР ПЕТРОВИЧ НИКИТИЧ, равно как и все ваше семейство, с потрясающим, сносительным и, что, пожалуй, не менее важно, бесплатным приобретением для дома! Пусть новый двухкамерный "Минск" служит Вам верой и правдой долгие годы и никогда непустует.

А Вас, НАТАЛЬЯ ЕФИМОВНА ЗАМЯТИНА - автор забавной рекламы-мультяшки, мы поздравляем с присуждением поощрительного приза! Освобождайте в своей кухне место для соковыжималки "Россошанка": именно ею компания "РОМ-Э.К.С." решила отблагодарить Вас за Ваш творческий поиск и ту радость, которую придуманный Вами веселый и нарядный плакат будет доставлять сотрудникам фирмы.

Вам же, юная САША ПОПОВА, концерн "РОМ-Э.К.С." с удовольствием презентует электрофен "Ведуга", которым отмечено Ваше четверостишие, опубликованное в "Вечерке" 19 мая. Поздравляем Вас и надеемся, что Ваш первый, видимо, но столь многообещающий успех в области литера-

турного рекламного творчества станет для Вас стимулом к серьезной работе над собой, над словом и, может быть, отправной точкой в Вашей дальнейшей профессиональной ориентации. А что касается фена, то даже если сейчас он и покажется Вам бесполезной игрушкой, не спешите разочаровываться. Поверьте: пройдет года два - и Вы по достоинству оцените этот прекрасный подарок, без которого не обходится ни одна современная девушка.

Впереди победа ждет
того, кто смело
к ней идет

Компания "РОМ-Э.К.С." и редакция газеты "Вечерний Мурманск" сердечно благодарят всех вас, уважаемые участники рекламного конкурса. И пусть не все вы добились осязаемого успеха, но все, без сомнения, не впустую потратили свое свободное время, а получили удовольствие как от собственного творческого процесса, так и от знакомства с плодами творчества других конкурсантов. Не унывайте, не ленитесь - и в новых конкурсах, которых впереди немало, победа может достаться любому из вас.

Глубоко чтимые победитель и призеры, мы приглашаем вас в редакцию "Вечерки" (ул. С. Перовской, 11) в среду, 29 июня, в 15 часов, для принятия заключительной порции поздравлений и получения заслуженных наград. Не забудьте захватить с собой подписные квитанции на "Вечерку" на второе полугодие нынешнего года (это - ваши "визитки" на получение подарков), а также паспорта (для взрослых) и свидетельство о рождении (для представителей молодого поколения).

Проблем с транспортировкой холодильника у Вас, Петр Петрович, не предвидится: компания "РОМ-Э.К.С." доставит не только сам приз, но и Вас по нужному адресу сразу после возведения Вас в ранг законного холодильниковладельца и оформления соответствующих документов. Вам же, Наталья Ефимовна и Сашенька, о доставке своих сокровищ домой придется позаботиться самим. А если у кого-нибудь из Вас, дорогие "именинники", возникнут какие-нибудь вопросы, то вы сможете решить их с нами до среды, позвонив в отдел писем редакции по телефону 55-73-28 или 55-77-34.

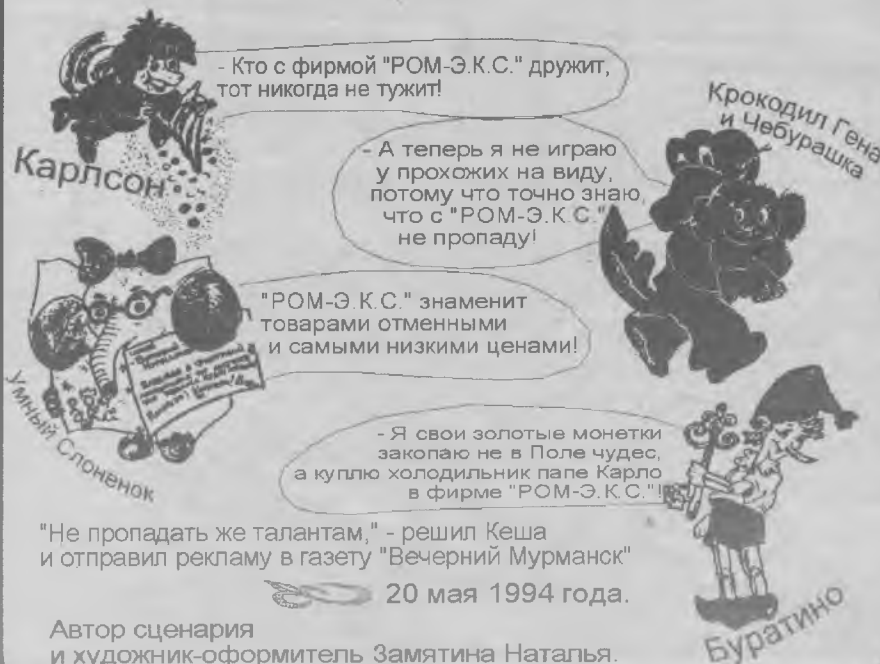
Непредсказуем колеса Фортуны поворот,
Но плох солдат, что в генералы выйти не желает,
А потому любой, кто с нами и Фортуною играет,
Кто смело на Судьбу ва-банк идет,
В конечном счете непременно побеждает!

Галина ШЕВЕЛЕВА

Сценарий рекламного мультипликационного ролика -
попугай Кеша и фирма "РОМ-Э.К.С."

Однажды попугай Кеша прочитал в своей любимой настольной газете "Вечерний Мурманск" о богатенькой фирме "РОМ-Э.К.С.", которая раздает призы всем, кто умеет писать рекламу.

"Эх! Нет у меня научных консультантов за бугром, которые помогли бы мне в этом выгодном деле!" - подумал Кеша и... обратился к своим друзьям, простым героям мультфильмов.



16 ящиков водки для "похорон",

или О взаимоотношениях налоговых инспекторов и коммерсантов

Прошел год с момента выхода в свет Закона РФ "О применении контрольно-кассовых машин при осуществлении денежных расчетов с населением". По сути дела, как и задумывалось, наш предприниматель уже должен был научиться жить по закону. Но практика показывает, что реальная жизнь от таких прогнозов далека. Многие из тех, кто скрывал достоверную выручку, продолжают ее скрывать и поныне. Работники налоговой инспекции убеждаются в этом чаще других.

С начала действия вышеуказанного закона налоговой службой проверено в области "на честность" 1117 предприятий и 359 физических лиц. Из них "не выдержали" экзамен 537 предприятий и 192 предпринимателя. И это несмотря на то, что размер штрафов достаточно велик. Так, за торговлю без контрольно-кассового аппарата нарушитель заплатил сумму в размере 350-кратной минимальной месячной оплаты, установленной государством. За пользование неисправной машиной - сумму в 200-кратном размере той же оплаты. А за "сокрытие" от покупателя ценников на продукцию - ровно половину вышеуказанной суммы.

Как показывает статистика, наиболее часто предпринимателями нужна машина либо вовсе не используется, либо чек на руки клиенту не выдается. Продавцы порой ссылаются на то, что народ сам эти "бумажки"

брать "не хочет". Особенно модно теперь иметь кассовый аппарат, но на нем не работать.

Сами покупатели действию закона тоже никак не способствуют, а, заметив нарушения, молчат. Видно, разуверились люди. А помнится, в августе, когда документ еще только входил в действие, телефонные звонки в кабинетах налоговых служб не прекращались.

А ведь обманывать нас с вами продолжают по-прежнему. Вот только два примера. Магазины малого предприятия "Лапландия" преспокойно осуществляли торговлю без контрольно-кассовых машин, и не чем-нибудь, а ювелирными изделиями. Один из мурманских предпринимателей, который торговал без применения кассы алкоголя, так объяснил свои действия: "Срочно нужны были деньги". Сумма его выручки за полдня (на момент ревизии) составила 217 тысяч рублей. Но и штраф ему пришлось заплатить немаленький. Почему же, несмотря на все санкции налоговой инспекции, продолжают правила торговли нарушать и нарушать беззастенчиво? Начальник отдела организационно-методической работы и контроля государственной налоговой инспекции по Мурманской области Нина Корниенко отвечает на этот вопрос просто: "Знают, что нас на всех не хватит". К тому же и сумма штрафов, многим из нас показавшаяся бы

значительной, для большинства коммерсантов - ерунда, мелочь. А попробуй еще эту "мелочь" от них получить! Ведь выручка на банковский счет не поступает, ее так просто не изъять.

"Возможно, - надеется Нина Валерьевна, - здесь майские Указы Президента помогут". К примеру, "Об осуществлении комплексных мер по своевременному и полному внесению в бюджет налогов и иных обязательных платежей", который говорит в том числе и о необходимости сдачи выручки на расчетные счета. А кроме того устанавливает при несоблюдении порядка кассовых операций предприятиями, учреждениями, организациями и лицами следующие меры финансовой ответственности: за осуществление расчетов наличными средствами - штраф в двукратном размере суммы платежа, а за неоприходованную в кассу наличность - в трехкратном размере неоприходованной суммы. Может, такие строгие меры подействуют, и результаты проверок будут более утешительными?

Кстати, закон защищает и предпринимателей. Реализуя свое право, граждане, недовольные решением налоговой инспекции и результатами проверки, вольны подать свое дело на рассмотрение в арбитражный суд.

Но факты свидетельствуют, что редко та-

кие петиции обоснованны. К примеру, недавно решением высшего арбитражного суда в иске отказано одному из мурманских акционерных обществ. Действительно, на момент проверки в магазине саму реализацию спиртных напитков без применения кассового аппарата налоговым инспекторам увидеть не довелось. Но винно-водочные изделия, которые якобы "временно находились на хранении" в помещении магазина, они разглядеть сумели. В результате всех прений и судебного расследования пришлось акционерному обществу выложить штраф в размере 2 миллиона 709 тысяч рублей.

Не в лучшей ситуации оказалось и индивидуальное частное предприятие "Эдельвейс", в магазине которого работниками налоговой службы обнаружено 16 ящиков водки. Причем, оспаривая результаты проверки налоговой инспекции, в своей объяснительной записке директор ИЧП представил данный товар как принадлежащий продавцу и купленный им "на свадьбу". Затем, видимо, решив быть более убедительным и смягчить сердца судей, тот же директор переправил "свадьбу" на "похороны". Что ж, может, где-то еще и справляют свадьбы с таким количеством спиртного: всего-то 320 бутылок. Но в данном случае вышший арбитражный суд "Эдельвейсу" почему-то не поверил.

Татьяна НОВИКОВА.

СУДЕБНЫЕ ИСТОРИИ

Совсем не по-соседски

"В гости" к мурманчанке Н. Сереженко ее знакомые В. Тихонов и С. Мельник пришли с утра. Точнее, пришли в квартиру ее матери, где в это время находилась и Наталья.

До обеда отмечали встречу. Потом молодые люди поднялись и, как мать с дочерью поняли из их разговора, "пошли делать деньги".

Часа через полтора молодые люди вернулись. В руках у них были: большая сумка и полиэтиленовый пакет с какими-то вещами, кожаная куртка, магнитофон. На руке у Тихонова откуда-то взялся массивный золотой перстень.

Оставив все это, "делатели денег" снова уш-

ли, и вскоре вернулись с импортным телевизором.

Хозяйки квартиры отлично знали, что ни тот, ни другой не работают, оба судимы за квартирные кражи. Понять, каким образом за полтора часа были сделаны такие "деньги", было ну совсем несложно.

Вскоре гости, забрав с собой все, кроме телевизора, ушли. За ним, сказали, придут позже.

Вечером выяснилось, что в квартире этажом ниже Сереженко побывали воры. Украли магнитофон, телевизор, кожаную куртку, много золотых и прочих вещей.

Нервничали жильцы обворованной квартиры, сочувственно вздыхали соседи, а телевизор так и стоял в квартире этажом выше.

Пока за ним через несколько дней не пришли работники милиции.

Валентина КАЛИНИНА.

Совместное предприятие
"Полярика - Мурманск"
предлагает товары
широкого ассортимента
из Швеции

и стран Западной Европы:
продукты питания, бытовая техника и прочее.

Возможен предварительный заказ.
Оплата в рублях или в СКВ.
Бесплатно оказываем услуги по заключению
прямых контрактов с фирмой-поставщиком.

Покупаем в неограниченном количестве у населения
и организаций дикорастущие ягоды, грибы, дичь, мясо
диких животных, рыбу и морепродукты.

Цены среднеевропейские.
Оплата в рублях, СКВ, возможен бартер.
Весенняя распродажа пива "Приппс", класс 3 - 0,5л
и мороженого "Флоер". Цены снижены на 20%.



Адрес: г. Мурманск, просп. Кольский, 110а.
Fax: 47 789 10123.
Тел: 56-64-35.

Контактные телефоны с 9 до 17: 54-15-77.

POLARICA



DAT-SCHAUB

Оптом со склада в Мурманске.
Лучшая свинина из Дании.
Свежемороженое филе.

Мясо DAT-SCHAUB
знают во всем мире.

Высокое качество, экологически чистый продукт
и НИЗКИЕ ЦЕНЫ!!!

DAT-SCHAUB -
это для вас.

Звоните в "РОС-АРТ"
55-43-11



УГРОЗЫ И ЗАБАСТОВКА

Кто знает, смогли бы американские футболисты одержать победу над командой Колумбии со счетом 2:1, если бы накануне ведущий игрок колумбийской сборной - Габриэль Гомеш - не получил бы угрожающего послания.

В краткой записке, переданной по факсу в отель, где расположилась колумбийская команда, Гомеша предупреждали, что дом его семьи в Колумбии будет взорван со всеми обитателями, если отец семейства рискнет появиться на футбольном поле. И сам футболист, и тренеры отнеслись к этой угрозе вполне серьезно - 34-летний Гомеш на поле не вышел, похоже, и в следующей встрече играть не будет.

"Трудно сказать, кто стоит за этими угрозами, - заявил Гомеш в интервью колумбийскому телевидению. - Это, наверное, станет концом моей футбольной карьеры. То, что произошло со мной после 16 или 17 лет, посвященных футболу, не

СПОРТ

может не вызвать боли. Я пожертвовал очень многим, а чемпионат мира - мечта любого футболиста. Выйти из игры из-за угрозы смертельной расправы - что может быть больнее".

Футболисты сборной Камеруна, которым в течение двух месяцев не выплачиваются обещанные ранее вознаграждения и призовые деньги, серьезно рассматривают возможность объявления забастовки.

Хотя официальные представители Камеруна сообщили, что деньги для этого уже высланы, тренер камерунцев - француз Анри Мишель - считает, что вся эта ситуация может самым отрицательным образом сказаться на игре сборной.

ИТАР-ТАСС.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Программа передач.
15.25 Предприниматель.
15.55 Деловой вестник.
16.10 "Комикс-бум".
16.30 "Новые имена".
17.00 "Звездный час".
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.00 Новости.
18.30 "Лица российской политики". А. Чубайс.
18.45 "Азбука собственника".
18.55 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.55 "Мы". Авторская программа В. Познера.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Этот таинственный Майкл..."
22.25 "Все флаги в гости к нам". Открытие международных фольклорных фестивалей.
23.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Боливии - сборная Испании. В перерыве - Новости.
1.55 - 2.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Устами младенца".
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.25 Утренний концерт.
9.40 "Обратный адрес".
10.10 "Городок".
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Бизнес в России.
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Новая линия".
17.50 "Спасение-911".

* * *

18.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.47 События дня.
18.52 "Следствие ведут Колобки". Мультфильм. Выпуск 2-й.
19.02 "Поздравьте, пожалуйста".
19.07 Концерт Хьюго ван Хаастерта (Нидерланды).
19.42 ТВ-информ: новости.
Реклама.

* * *

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 "Черная кобра". Худ. фильм.
22.20 "Момент истины".
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 - 0.25 "Семь нот в тишине".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Волшебная линия".
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Человек на земле".
14.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Премьера худ. телефильма. 4-я серия (Италия).
15.30 Информ-ТВ.
15.40 - 17.30 Перерыв.
17.30 "Путешествие по Востоку".
17.50 Мультфильм.
18.05 "Сказка за сказкой".
18.35 "Сера". Телефильм из цикла "Палитры".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Премьера худ. телефильма. 4-я серия (Италия).
21.00 Выступает группа "Форум".
21.45 "Телеслужба безопасности".
21.55 Концерт-сюрприз.
22.25 "Телемагазин".
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спортивные новости.
23.15 "Ваш стиль".
23.20 - 0.15 "17 мгновений весны". Худ. телефильм. 4-я серия.

8 и 9 июля областной Дворец культуры приглашает на концерты заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, композитора, автора и исполнителя собственных песен "Море, море", "Под крышей дома твоего" и других ЮРИЯ АНТОНОВА.

ВТОРНИК, 28

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.30 "Утро".
8.45 Обзор рынка недвижимости.
9.00 Новости.
9.20 "Домисолька".
9.40 "Дикая роза". Худ. телефильм.
10.40 "Человек и закон".
10.40 "Нехочуха". Мультфильм.
10.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Что? Где? Когда?" (повторение).
13.35 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Предприниматель".
16.00 "Дело".
16.10 "Война гоботов". Мультсериал (США).
16.40 "Волшебная стрела".
17.00 "440 Герц".
17.40 "Планета Турция - наш сосед".
18.00 Новости.
18.25 "Ожидание". На X Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
18.45 "Еще раз о приватизации".
18.55 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.55 "Тема".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Из первых рук".
21.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Ирландии - сборная Норвегии.
23.35 Программа "X".
23.50 Новости.
23.55 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России - сборная Камеруна. В перерыве - "Мгновения большого футбола".
1.55 - 2.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 Клуб "Желтая подводная лодка".
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 "Поехали".
9.40 Чемпионат мира по футболу. Германия - Корея. 2-й тайм.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Мультфильм. "Краденое солнце".
16.30 Там-там-новости.
16.45 "Новая линия".
17.30 "М-трест".

* * *

17.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.47 События дня.
17.50 "Поздравьте, пожалуйста".
17.56 "Приватизация".
18.02 Программа "36,6".
18.42 ТВ-информ: новости.
Реклама.

* * *

19.00 "Никто не забыт".
19.05 "Санта-Барбара". 336-я серия.
20.00 Вести.
20.25 Чемпионат мира по футболу. Италия - Мексика. В перерыве: Подробности.
22.30 "Не оставляйте стараний, маэстро..." Юбилейный вечер Булата Окуджавы.
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 - 0.40 Продолжение юбилейного вечера Б. Окуджавы.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Волшебная линия".
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Скорая помощь".
14.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. телефильм. 5-я серия.
15.30 Информ-ТВ.
15.40 - 17.40 Перерыв.
17.40 Мультфильм.
17.50 "Сказка за сказкой". Ответы на письма.
18.40 "Армия России".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. телефильм. 5-я серия.
20.55 "Валерию Дорреру посвящается".
21.50 "Телеслужба безопасности".
22.05 Оранжевый. "Наобум".
22.25 "Телемагазин".
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спортивные новости.
23.10 "Ваш стиль".
23.20 - 0.27 "17 мгновений весны". Худ. телефильм. 5-я серия.

СРЕДА, 29

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.30 "Утро".
8.45 Обзор рынка недвижимости.
9.00 Новости.
9.20 "Дикая роза". Худ. телефильм.
9.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
10.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная России - сборная Камеруна. 2-й тайм.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Джигс и Вустер". Телесериал.
13.10 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Предприниматель".
16.10 "Война гоботов". Мультсериал.
16.40 "Джэм".
17.10 Ответы.
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.00 Новости.
18.25 "Еще раз о приватизации".
18.30 "Лица российской политики". В. Шумейко.
18.45 "Технодром".
18.55 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.55 "Кинопанорама".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Монолог".
21.55 "Дорогой Горбачев". Худ. фильм (Италия).
23.30 В гостях у Муслима Магомаева.
0.00 Новости.
0.05 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Марокко - сборная Голландии.
2.05 - 2.15 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 Доброе утро, Европа!
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 Утренний концерт.
9.45 "Санта-Барбара". 336-я серия.
10.35 Телегазета.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 Вести.
11.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия "Рост".
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Новая линия".
17.50 "Далай-лама в Москве".

* * *

18.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.02 События дня.
18.05 "Танцующие мужчины".
18.46 Музыкальная программа, посвященная мурманским медикам. Повторяется по просьбе телезрителей.
19.43 ТВ-информ: новости.
Реклама.

* * *

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 Чемпионат мира по футболу. Бразилия - Швеция.
22.30 Фильм-премьер.
22.45 "Никто не забыт".
22.50 "Я - лидер".
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 "ЭКС".
0.05 - 1.50 "Навсегда". Художественный фильм.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Волшебная линия".
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Скорая помощь".
14.30 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Художественный телефильм. 6-я серия.
15.30 Информ-ТВ.
15.40 - 17.45 Перерыв.
17.45 Урок немецкого языка.
18.00 "Крестики-нолики".
18.40 "Сильфиды". Телефильм-балет.
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.05 "Камилла, или Нераскрытые тайны". Худ. телефильм. 6-я серия.
21.00 "Плохая примета". Короткометражный художественный телефильм.
21.35 "Телеслужба безопасности".
21.45 "Блеф-клуб".
22.25 "Телемагазин".
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спортивные новости.
23.10 "Ваш стиль".
23.20 - 0.30 "17 мгновений весны". Художественный телефильм. 6-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 30

I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.30 "Утро".
8.45 Обзор рынка недвижимости.
9.00 Новости.
9.20 "Посмотри, послушай..."
9.40 "Дикая роза". Худ. телефильм.
10.10 "В мире животных" (с сурдопереводом).
10.50 Теннис. Уимблдонский турнир.
11.50 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.20 "Джигс и Вустер". Телесериал (Англия).
13.10 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Предприниматель".
15.55 Деловой вестник.
16.10 "Война гоботов". Мультсериал.
16.40 Мультитролли.
17.00 "...До шестнадцати и старше".
17.40 "За кулисами".
18.00 Новости.
18.25 "Ожидание". На X Международном конкурсе им. П. И. Чайковского.
18.45 "Загадка СБ".
18.55 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.55 "В поисках утраченного". О популярном певце прошлых лет Г. Виноградове.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Знак вопроса".
21.55 Лотто "Миллион".
22.25 "Мигранты". Худ. фильм.
0.15 Новости.
0.20 "Максима".
0.50 - 1.00 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Поехали".
8.40 Всемирные новости Эй-би-си.
9.10 Чемпионат мира по футболу. Бельгия - Саудовская Аравия.
11.00 Вести.
11.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия "Рост".
16.50 Там-там-новости.
17.05 Телегазета.
17.10 "Новая линия".
17.55 "Здорово живешь".

* * *

18.15 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.17 События дня.
18.20 "Амуры всегда побеждают". Мультфильм.
18.28 "Поздравьте, пожалуйста".
18.34 "Здравствуй, Романов-на-Мурмане". Передача повторяется по просьбам телезрителей.
19.22 Концерт ансамбля "Долинушка".
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

* * *

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 "Санта-Барбара". 337-я серия.
21.25 "Пять минут о хорошей жизни".
21.30 Бесшумные лидеры.
22.05 Телевизионный театр России. "Умирает душа". Премьера телеспектакля по мотивам пьесы М. Горького "Последние".
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 - 1.00 "Умирает душа". Продолжение телеспектакля.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Волшебная линия".
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Скорая помощь".
14.30 "Европейский калейдоскоп".
15.00 "Театральная провинция".
15.30 Информ-ТВ.
15.40 - 17.50 Перерыв.
17.50 "По секрету всему свету".
18.15 "Спящая красавица". Рок-опера для детей.
18.40 "Реформа и власть".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт...
20.05 Ура! Комедия! "Трое в одной лодке, не считая собаки". 1-я серия.
21.15 "Фантазия". Муз. телефильм.
21.35 Мультфильмы для взрослых.
21.50 "Телеслужба безопасности".
22.00 "Рокс-галактика".
22.25 "Телемагазин".
22.30 "По всей России".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спортивные новости.
23.10 "Ваш стиль".
23.20 - 0.20 "Трое в одной лодке, не считая собаки". 2-я серия.

ПЯТНИЦА, 1

I КАНАЛ “ОСТАНКИНО“

6.30 "Утро".
8.45 "Новый старт".
9.00 Новости.
9.20 "Сорока".
9.40 "Горячев и другие". Худ. телесериал.
10.10 "Огород круглый год".
10.45 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.
11.45 Пресс-экспресс.
12.00 Новости (с сурдопереводом).
12.25 "Дживс и Вустер". Телесериал.
13.15 - 15.00 Перерыв.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.25 "Предприниматель".
15.55 "Бизнес-класс".
16.10 "Динамо". Фильм - детям.
17.05 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Аргентины - сборная Болгарии. В перерыве (18.10) - Новости.
19.15 "Горячев и другие". Худ. телесериал.
19.45 Погода.
19.50 "Поле чудес".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 Торжественная церемония закрытия и концерт лауреатов X Международного конкурса им. П. И. Чайковского.
0.00 Новости.
0.10 "Мгновения большого футбола".
0.30 В клубе детективов. "Ден Огаст". Худ. телефильм. Фильм 9-й.
1.20 - 1.30 Пресс-экспресс.

КАНАЛ “РОССИЯ“

7.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Поехали".
8.40 Всемирные новости Эй-би-си.
9.10 Чемпионат мира по футболу. Греция - Нигерия.
11.00 Вести.
11.10 "Санта-Барбара". 337-я серия.
12.00 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 "Один день в сельской школе".
16.50 Там-там-новости.
17.05 "Военный курьер".
17.20 "Новая линия".
17.50 Дисней по пятницам. "Ловушка для родителей-III". Художественный фильм. 2-я серия.

18.45 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.47 События дня.
18.52 "Шубка для тучки". Мультфильм.
19.02 "Поздравьте, пожалуйста".
19.12 "О чем болит голова у главы". Встреча с главой администрации г. Североморска В. И. Волошиным.
19.42 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 "К-2" представляет: "Абзац".
22.05 "Хочу сделать признание". Премьера худ. фильма. 1-я серия.
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 - 1.10 "Хочу сделать признание". Премьера художественного фильма. 2-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Волшебная линия".
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Скорая помощь".
14.30 "Дон Паскуале". Комическая опера Г. Доницетти.
15.30 Информ-ТВ.
15.40 Ура! Комедия! "Трое в одной лодке, не считая собаки". 1-я и 2-я серии.
17.55 "Ван Гог". Телефильм из цикла "Палитры".
18.30 "Семь пятниц на неделе".
18.50 "Уголок России". "Тихвинские мотивы".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Фильмоскоп". "Наш человек в Сан-Ремо". Худ. фильм.
21.45 "Телеслужба безопасности".
21.55 Мультфильм.
22.05 К Дню независимости США.
22.25 "Телемагазин".
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Спор, спорт, спорт...
23.10 "Ваш стиль".
23.20 - 0.57 Антология зарубежного кино. "Потерявшийся в Лондоне". Художественный фильм (США).

СУББОТА, 2

I КАНАЛ “ОСТАНКИНО“

7.30 "Субботнее утро делового человека".
8.15 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.
8.45 Православная проповедь митрополита Кирилла.
9.00 "Зов джунглей".
9.30 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
11.00 "Утренняя почта".
11.30 "Медицина для тебя".
12.00 Новости культуры.
12.10 "Смак".
12.25 "Я - женщина"
2.55 Одесской киностудии - 75. Ретроспективный показ. Худ. фильм "Два Федора".
14.20 "Телескоп".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Энергетическая система СНГ.
15.50 "Кэвизл". Худсериал для детей. 4-я серия (Англия).
16.15 "Голоса России". Поет О. Молодцова.
16.25 Эксклюзив. "Шиханский узел".
17.05 "Гостя". Мультфильм.
17.15 "В мире животных". "Жизнь зоопарков" (США).
17.55 "Брэйн-ринг".
18.50 "До и после...". Ведущий - В. Молчанов.
19.45 "Коламбия Пикчерс" представляет телесериал "Быюаленд". 2-я серия.
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости плюс.
21.35 Погода.
21.45 "Коламбия Пикчерс" представляет телесериал "Комиссар". 4-я серия.
22.40 Футбол. Чемпионат мира. 1/8 финала. В перерыве - "Мгновения большого футбола".
0.45 Новости.
0.50 Погода.
1.00 - 2.00 Теннис. Уимблдонский турнир. Полуфинал.

КАНАЛ “РОССИЯ“

8.00 Вести.
8.25 Студия "Рост".
8.55 Сказки для родителей.
9.25 Парламентская неделя.
9.55 Пилигрим.
10.40 "Творчество счастливых снов". Передача 3-я.
11.10 Телеэрудит.
11.15 "Как жить будем?"
12.05 "Единственная". Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.

14.20 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
14.22 "Крем-брюле", "Ореховый прутик". Мультфильмы.
14.50 "На пути к рынку".
15.30 "Давайте будем как звезда..." Стихи Якова Черкасского.
15.55 Программа "36,6".
16.35 "Поздравьте, пожалуйста".
16.45 Панорама недели.
Реклама.

17.20 Футбол без границ.
18.15 Шарман-шоу.
19.15 Праздник каждый день.
19.25 "Устами младенца".
20.00 Вести.
20.25 "Красный Гаюлян". Художественный фильм (Китай).
22.20 Телеэрудит.
22.25 "Совершенно секретно".
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 Программа "А".
0.25 - 2.25 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.00 Фестиваль киностудии "Выбор".
10.30 "Волшебная линия".
10.45 Антология зарубежного кино. "Потерявшийся в Лондоне" (США).
12.25 Ретроспективный экран. С. Родионов. "Следствие еще впереди". Телеспектакль.
14.00 "Скорая помощь".
14.30 Киноканал "Осень". "Гранатовый браслет". Худ. фильм.
16.10 "Три колеса, фолиант и..."
16.30 "Марианна первая". Премьера мультфильма. 4-я серия (Франция).
17.00 Ретроспективный экран. "Вера". Худ. телефильм.
18.40 "Автопилот".
19.10 "Большой фестиваль".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Экспресс-кино".
20.10 К Дню независимости США.
20.25 "Страсти". Премьера худ. телефильма. 1-я серия.
22.00 Группа "На-На" в Петербурге.
22.45 Информ-ТВ.
23.00 "Ваш стиль".
23.10 "17 мгновений весны". Худ. телефильм. 7-я серия.
0.20 - 0.50 "Адам и Ева + "

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3

I КАНАЛ “ОСТАНКИНО“

7.45 Утренняя разминка.
7.55 Программа передач.
8.00 "Час силы духа".
9.00 "Марафон-15".
9.30 "С утра пораньше".
10.00 "Полигон".
10.30 "Спортлото".
10.45 "Пока все дома".
11.15 "Утренняя звезда".
12.05 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал.
12.45 "Контрольная для взрослых". Фильм 5-й.
13.30 "Вагон 03".
14.00 "Пиф и Геркулес". Мультсериал.
14.10 Премьера док. телефильма "Подводная одиссея команды Кусто".
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Диалог в прямом эфире.
16.00 Партнерство - бизнес для России.
16.30 "Шпаргалка".
16.35 "Променад в Марининском".
17.25 Клуб путешественников.
18.15 "Живое дерево ремесел".
18.20 Новости.
18.30 Телелюция.
18.45 "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями". Мультфильмы (США).
19.35 "Бомонд".
19.50 Погода.
20.00 Пьер Ришар в кинокомедии "Манжиклу" (Франция).
22.00 "Воскресенье".
22.50 Спортивный уик-энд.
23.10 "Любовь с первого взгляда".
0.00 Новости.
0.05 - 1.05 Теннис. Уимблдонский турнир. Финал.

КАНАЛ “РОССИЯ“

8.00 Вести.
8.25 Мультфильм-пульты. "Каникулы Бонифация".
8.45 Студия "Рост".
9.15 Доброе утро.
9.45 Лучшие игры НБА.
10.45 Художник Олег Толстой.
11.00 Аты-баты.
11.30 "Де-факто".

12.00 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
12.02 "Джем" представляет: Музыка и молодежь.
12.47 "Если очень захотелось". Мультипликационный фильм.
12.57 "Поздравьте, пожалуйста".
13.07 "Знак неравенства".
Реклама.

13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.20 "Не вырубить..."
14.35 Шаги Победы.
15.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1".
18.00 Волшебный мир Диснея.
19.00 Праздник каждый день.
19.10 Кино в июле.
19.25 Джентльмен-шоу.
20.00 Вести.
20.25 "У Ксюши".
20.55 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.
23.00 "Коробка передач".
23.20 Вести.
23.40 Автомиг.
23.45 Звезды говорят.
23.50 Спортивная карусель.
23.55 Балет Санкт-Петербурга. "Я не ушла - я пришла". Валентина Ганибалова.
0.25 - 2.25 Чемпионат мира по футболу. Матч 1/8 финала.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.00 "Целительное слово". Программа-богослужение.
10.30 "Клементина". Премьера мультфильма. 4-я серия (Франция).
11.00 "Экспресс-кино".
11.20 "Русские календарные обряды". Док. фильм.
12.00 "Воскресный лабиринт".
13.30 "Сегодня и ежедневно". Цирковая программа.
13.50 "Несуразные каникулы". Худ. фильм (Венгрия).
14.55 Телеклуб "Классика". "Хованщина". Опера М. Мусоргского в исполнении труппы Мариинского театра.
17.55 "Зебра".
18.40 "Исторический альманах".
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Открытый чемпионат России по спортивным танцам "Белые ночи".
20.40 "Наше кино". "Короткое дыхание любви".
22.30 К Дню независимости США.
22.45 "Ваш стиль".
22.50 "Дом кино".
23.50 - 0.55 "17 мгновений весны". Худ. телефильм. 8-я серия.

ТВ-XXI

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ИЮНЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Веселые мелодии".
19.25 - "Полис" (повтор).
19.45 - Х. ф. "Головорезы" (истор. приключ.).
21.30 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - Кор. ф. "По счету" (Ч. Чаплин).
22.00 - "Мировые новости".
22.10 - Х. ф. "Моя мачеха - инопланетянка" (фантаст. комед.).
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Перекресток двух лун" (эрот. драма).
01.40 - "Видеообзор" (оконч.).

ВТОРНИК, 28 ИЮНЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Кот Леопольд".
19.20 - "Стоик" (повтор).
19.35 - Х. ф. "Затерянный мир" (приключ.).
21.15 - "Информ-бюро".
21.20 - Программа передач.
21.23 - Док. ф. "Ваза - серые гиганты".
21.50 - "Мировые новости".
22.00 - Х. ф. "Чума" (психол. драма).
23.50 - Музыка МТВ.
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Шлюха" (эрот. мелодрама).
01.22 - Эротическое шоу.

СРЕДА, 29 ИЮНЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сборник.
19.45 - "Криминальные новости".
19.55 - Х. ф. "Возвращение в затерянный мир" (приключ.).
21.30 - "Информ-бюро".
21.35 - Программа передач.
21.36 - "Мировые новости".
21.45 - Х. ф. "Прямая улика" (детект. с уч. Т. Рассел, Б. Рейнолдса).
23.25 - Музыка МТВ.
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Халоуин" (1 ч., уж.).
01.28 - Эротическое шоу.

ЧЕТВЕРГ, 30 ИЮНЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Веселые мелодии".
19.25 - Передача "Хорошего понемногу".
19.30 - Х. ф. "Виновен по подозрению" (психол. драма с уч. Р. де Ниро).
21.15 - "Информ-бюро".
21.20 - Программа передач.
21.21 - Кор. х. ф. "Хроники молодого Индианы Джонса".
22.05 - "Мировые новости".
22.15 - Х. ф. "Игра всей жизни".
"Ночной канал"
00.00 - "Дикая орхидея" (эрот. мелодрама).

ПЯТНИЦА, 1 ИЮЛЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Веселые мелодии".
19.30 - "Криминальные новости" (повтор).
19.45 - Х. ф. "Горница бьет в нос" (комед. с уч. П. Ришара).
21.20 - "Информ-бюро".
21.25 - Программа передач.
21.26 - Док. ф. "Большой барьерный риф".
22.00 - "Мировые новости".
22.10 - Х. ф. "Уран" (психолог. драма).
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Халоуин-2" (уж.).
01.32 - Эротическое шоу.

СУББОТА, 2 ИЮЛЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Том и Джерри".
19.30 - Инф. передача "Полис".
19.50 - Х. ф. "Гном по имени Гнорм" (фантаст. комед.).
21.15 - "Информ-бюро".
21.20 - Программа передач.
21.21 - Развл. программа "Ключи от форта Бойар".
22.32 - Х. ф. "Знакомство вслепую" (комед. с уч. К. Бессинджер, Б. Уиллиса).
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Смертельное видео" (эрот. детект.).
01.17 - Эротическое шоу.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 ИЮЛЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".
19.00 - Программа передач.
19.02 - М. сб. "Том и Джерри".
19.23 - "Стоик" (бизнес-новости).
19.40 - Х. ф. "Большой ресторан" (комед. с уч. Луи де Фюнеса).
21.05 - "Информ-бюро".
21.10 - Программа передач.
21.11 - Х. ф. "О, счастливчик!" (приключ. с уч. М. Макдауэлла).
"Ночной канал"
00.00 - Х. ф. "Летняя работа" (комед. с эп. эротики).
01.32 - Эротическое шоу.

**ДОРОГИЕ МУРМАНЧАНЕ
И ГОСТИ ГОРОДА!**

По 4 июля
в помещении бани N 5
(ул. Щербакова, 9)
мебельное предприятие "Заполярье"
проводит расширенную

РАСПРОДАЖУ МЕБЕЛИ



Вашему вниманию
предлагается большой
выбор корпусной, мягкой
и офисной мебели.

ЦЕНЫ СНИЖЕНЫ!
Доставка бесплатная.

СУДЕБНЫЕ ИСТОРИИ

Не гневи Бога, увидит...

На работу слесарь мурманского детского сада № 124 Л. Барановский, конечно, пришел. Но по причине жестокого похмелья гаечный ключ буквально вываливался из рук. Без стакана водки, решил, жить невозможно.

Улучив момент, стащил в детсадовской раздевалке две пары сапог: воспитательницы и ребенка, и понесся с ними к "Универсаму". Возле "Универсама", как и всегда, стояла шеренга тетенек с бутылками. Тут и произошел товарообмен.

Счастливым слесарь помчался

обратно. Вероятно, слесарю вскоре полегчало, и водопровод в детском саду он починить сумел. Вопрос в другом.

От иных тетенок, круглые сутки торгующих всяческой сивухой, морали и нравственности ждать довольно глупо. Но есть же какая-то граница? Мужик с дремучего похмелья дрожащими руками протягивает ношенные детские сапожки, а какой-то из них - хоть бы хны! Ох, тетеньки, смотрите в оба глаза в подобных случаях, а не то - Бог накажет.

Валентина КАЛИНИНА.

Наши телефоны - ну только



Новый магазин сегодня уже не редкость. Привлекает другое - все больше становится в Мурманске специализированных магазинов. Тот, который обратил на себя внимание "Вечерки", называется "М-ТелеSet", располагается на улице Книповича в здании бывшего клуба ДОСААФ, а чтоб было совсем понятно, находится дверь в дверь с известным продуктовым магазином "Интэф". Чем торгует? Об этом рассказывает Лариса ТИМОХИНА, заведующая магазином "М-ТелеSet".

- Если ответить одним словом, то наш товар - это телефоны. Если говорить подробнее, то наш магазин - это целый мир: телефонные аппараты, аксессуары к ним, телефонные провода, шнуры, удлинители и, конечно, мини-АТС. Причем все товары - и это для нас очень важно - на разные вкусы и разные зарплат: от несложного отечественного аппарата, изготовленного на Пермском заводе, до последней модели аппарата фирмы "Panasonic". И если россий-



"Я к Вам пишу..."

Ваша знакомая.

Заранее благодарна.

Девушка из Мурманской.

Привет, Андрюшечка!

Я очень по тебе соскучилась и жалею, что сказала "нет". Прости, если сможешь. Мой адрес и телефон ты знаешь. Может, ты и не читаешь "Вечерний Мурманск", но все-таки...

Лена.

Поздравляю с 15-летием мою подругу Наталью Г. Желая ей во всем успехов. А также желаю Диме, Марине, Тане, Максиму, Илье, Юре отлично провести лето. А еще очень прошу Наталью К. не переодеваться перед окном. Good Luck!

Аня.

Девчонки, откликнитесь!

Трое симпатичных парней хотели бы познакомиться с симпатичными девчатами. Нам по 14 лет. Увлекаемся музыкой, занимаемся спортом.

Юран, Ромик, Спец.
Адрес в редакции.

Денис! Что случилось? Ты обиделся? Или я оказалась права насчет шутки? Я очень хотела стать твоим другом. Но видно - не судьба.

Милые девчата!

Очень прошу вас, не знакомьтесь с парнем со смазливой рожей и приятной внешностью по кличке Макс. Сначала он вас будет спаивать спиртным, а затем после ссоры "обольет грязью", от которой трудно будет избавиться. Объяснений от него вы не добьетесь.

Дорогой Слава с улицы Ледокольной. Пишет тебе Таня. Мы расстались, но я все еще тебя сильно люблю. И я очень соскучилась по твоим ласкам и поцелуям. Каждую ночь ты снишься мне, я просыпаюсь, а тебя нет со мною рядом. Я жду тебя, мой цыпленок. Звони, заходи, пиши. Я всегда к твоим услугам.

Любящая тебя Таня.

Творец "Бума овощного супа" в Японии арестован

Миллионы японских сторонников диеты и нетрадиционных методов врачевания взволнованы неожиданным арестом доктора Кадзу Татэиси - творца и организатора потрясающего супа уже несколько лет бума популярности овощного супа. Эта полицейская акция предпринята, правда, вовсе не в результате научных споров о целебных свойствах изобретенной им похлебки, очень помогающей, как уверяют, в профилактике и лечении некоторых видов рака. Наручники на руках 60-летнего Татэиси защелкнулись по сугубо прозаической причине: он обвинен в нарушении законодательства, запрещающего врачевать и прописывать лекарства без соответствующих дипломов и патентов.

Почти истеричная слава этого человека началась несколько лет назад, когда он в качестве сотрудника НИИ профилактической медицины из провинциального города Какамигахара выпустил небольшую брошюру об уникальных целебных свойствах супов, приготовленных из различных комбинаций овощей. Слухи о том, что такими отварами можно излечить диабет и аллергии, остановить рост раковых клеток, поползли по Японии и постепенно приобрели характер общенационального бума. Своего пика он достиг весной этого года, когда по всей стране стала продаваться новая фундаментальная книга Кадзу Татэиси "Советы патриарха по укреплению здоровья овощным супом".

К настоящему времени похлебки по его рецептам ежедневно употребляют премьер-министр

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Цутому Хата и другие ведущие политики Японии, самые известные деятели культуры. Популярность врача достигла почти болезненных масштабов, когда по стране прошли слухи о том, что его супом полностью излечился от тяжелого недуга бывший министр иностранных дел Митио Ватанабе, которому одно время после сложной операции предрекали весьма печальное будущее.

Решившись на арест столь известной фигуры, полиция уверяет, что располагает неопровержимыми свидетельствами его незаконной деятельности. Утверждается, в частности, что он за деньги лечил нескольких женщин и делал им предписания по приему лекарств в сочетании с его знаменитым супом, хотя никогда не располагал дипломом и патентом врача. Диагнозы ("у вас - ревматизм", "у вас - полипы прямой кишки") Татэиси ставил, изучая ладони своих пациентов. Впрочем, на запрос корр. ИТАР-ТАСС полицейское управление префектуры Гифу, арестовавшее знахаря, категорически заявило, что "не имеет никаких намерений ставить под сомнение его теорию и методы, однако обязано стоять на страже законов о врачебной деятельности и торговле медикаментами".

ИТАР-ТАСС.

Дорогие северяне!

Вы желаете отдохнуть от холода и проблем? "Интурист" - надежный гарант вашего счастливого, беспроblemного отдыха - предлагает вам путевки в любую страну мира. Незабываемый отдых в Италии, Франции, Греции, Испании, на Мальте, Кипре, на популярных курортах Турции и Болгарии, в экзотических странах с субтропическим и тропическим климатом в 3-4-5-звездочных отелях по ценам, гарантирующим высочайшее качество обслуживания в любое время года. Вылет из Москвы. "Интурист-Мурманск" предоставляет билеты до Москвы и обратно. Наш телефон 55-15-95.

Адрес: ул. Книповича, 17, г-ца "Полярные зори", каб. 111.

Что не разговаривают

ские аппараты ничем, кроме простоты, не отличаются, то телефоны "Panasonic" - это возможности, о которых мы даже не подозреваем. В продаже есть "Panasonic" с автоответчиком, радиотелефоны с автоответчиком, двухлинейные телефоны, мини-АТС. В магазине есть и специальная техническая литература.

Некоторые возмущаются, зачем открывать магазин для избранных? Конечно, наш товар не из дешевых. Но я уверена, что сейчас, во-первых, существует мода на телефоны, а во-вторых, всегда присутствует спрос на удобство, практичность и оперативность. Удобно жить хочется всем, поэтому я уверена, что вот-вот начнут менять телефонные аппараты даже те, кто сейчас об этом и не думает.

Это и понятно: телефонная связь становится все более совершенной. По своим техническим возможностям те аппараты и системы, которые предлагаем покупателю мы, абсолютно применимы

к нашим техническим условиям. Более того, всю свою технику мы в состоянии установить самостоятельно, на всю аппаратуру предоставляем гарантию. На технику сложную, такую, как мини-АТС, установлена долгосрочная гарантия, на телефонные аппараты попроще - годовая.

Но ведь послегарантийное обслуживание - тоже проблема: пытаемся помочь владельцам телефонов и в этом. Ведь сейчас, сами понимаете, договориться можно обо всем, и если наш покупатель настаивает на длительном обслуживании, мы идем ему навстречу.

Помимо телефонов в магазине есть аппаратура, без которой в наше время некоторым просто не обойтись - это средства по защите информации. Эта техника, конечно, сложная, дорогая, но спрос в городе на нее есть, те, кому она необходима, берут ее хорошо.

Но знаете, что самое сложное в нашей работе? Трудно поддерживать торговую марку фирмы, кото-

рая определяется не только качеством товара, но и его количеством, и внешним видом магазина, улыбками тех, кто в нем работает. А уж нам, открывшим специализированный магазин, торговая марка особенно необходима. Специализированная торговля - это нужда, продиктованная временем. Для тех, у кого много времени, работают магазины, где торгуют всем, таким горожанам и посещение рынка не в тягость. А есть совершенно другая категория людей. Им необходимо ориентироваться, где можно сразу, без задержки, найти необходимую вещь. Для таких людей мы в любом случае предлагаем выигрыш во времени. В отличие от конкурентов мы не претендуем на то, что в магазине "М-ТелеSet" - самые низкие цены. Мы предлагаем хороший качественный товар за те деньги, которые он стоит и, конечно, не выше тех цен, по которым вы можете его купить.

Наталья ГОСТЕВА.
Фото Сергея ЕЩЕНКО.

СТОЛ НАХОДОК

И ЗОНТИК, И КОСМЕТИЧКИ

В такси забыты: 15 июня - сумка черная дорожная с вещами, 17 июня - косметичка, мужской зонт в пакете, 18 июня - зонт женский цветной (звонить по телефону - 56-53-21).

Среди находок работников железнодорожного вокзала (телефон 52-41-71) следующие документы: паспорт Татьяны Иосифовны Оленник, пенсионное удостоверение жителя Никеля Олега Ивановича Цоя, справка на имя Любви Дмитриевны Груда.

В столе находок автовокзала

(телефон 55-48-84) находится черный пакет с документами на имя Радионовой, забытый ею в автобусе 10-го маршрута 11 июня.

В столе находок управления троллейбуса (телефон 33-59-53) по-прежнему ждут владельцы шапка мужская из нутрии, бордовый полушерстяной платок, двое женских часов "Луч" с браслетом, женские часы "Полет" и пакет с детским розовым платьем.

Татьяна НОВИКОВА.

ВОПРОС-ОТВЕТ

График движения троллейбусов

Существует ли график движения троллейбусов, и почему он не выдерживается?

В. БРИЖАН-ЛОБАС.

Такой график существует, но интервалы движения настолько малы (3-6 минут), что нет смысла вывешивать расписание на ос-

тановках.

Перебои же случаются из-за неисправностей машин, аварий, по другим техническим причинам.

Тамара СКРЯБИНА,
главный ревизор
по безопасности движения.

...И Будда, играющий на флейте

Накрыв стол к трапезе, хозяйка дома собирала семью, а хозяин выходил на улицу и приглашал всех проголодавшихся, знакомых и незнакомых, разделить с ними кров и стол. Лишь тогда, когда все были сыты, глава дома сам приступал к еде...

Такой обычай, говорят, существовал раньше в Индии, где до сих пор с великим вниманием относятся к культуре принятия и приготовления пищи. Отдав дань обычаю, мурманское Общество Сознания Кришны пригласило недавно всех жела-

щих в городской выставочный зал - не только и не столько для того, чтобы накормить, а затем, чтобы познакомить тех, кому это интересно, с тайнами и тонкостями ведической кухни.

"Человек есть то, что он ест", - считали древние мудрецы. Поэтому кришнаиты, как известно, не употребляют в пищу мясо, рыбу и яйца, так как считают эти продукты энергетически вредными для человеческого организма. Приверженцы Кришны отдают предпочтение раститель-

ным блюдам. В жаркой Индии оно, конечно, понятно и доступно каждому - там с овощами и фруктами полный порядок, изобилие и богатство выбора. А у нас - при всем желании альтернативы картошке да капусте практически нет...

Вероятно, скептические мысли одолевали не меня одну. Но стол, накрытый любезными хозяйками, превзошел все ожидания. Во-первых, он был потрясающе красивым - изящная сервировка, фрукты, цветы. А во-вторых, индийская кухня, как выяснилось, имеет свои прелести - блюда своеобразные, но вкусные. Один торт с романтическим названием "Будда, играющий на флейте" чего стоил!

А секрет необычного вкуса, оказывается, в специях. Кроме тех, что известны всем нашим хозяйкам, их существует огромное множество: порошок манго - король специй, фенхель, тамарин, куркума, калинджи - всех не перечислить. Некоторые из них обладают специфическими свойствами, например, рис, приправленный особой травой, приобретает вкус и запах мясного блюда. Кстати, огромные наборы специй могли приобрести все желающие - цена набора из восемнадцати специй составляла 47 тысяч рублей.

Заинтересованные - а их было немало - активно приобретали книгу "Ведическое кулинарное искусство" (20 тысяч рублей) и приготовленные по специальным рецептам торты (10 тысяч рублей). Люди, присутствовавшие на празднике, отметили необходимость создания в Мурманске особого кафе или бара, где подавались бы подобные вегетарианские кушанья и где можно было бы ознакомиться с процессом их приготовления.

Юлия МАКШЕЕВА.
Фото Сергея ЕЩЕНКО.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

Забил гол -
быть урожаю

Сколько весит футбольный мяч? В сельском уезде Аван, что в знойном индийском штате Раджастан, играют в футбол мячом, вес которого превышает шесть килограммов, а сам он напоминает раздувшуюся регбийную дыню и сделан из джутового мешка, набитого галькой и тряпками и туго перетянутого бечевкой.

Правда, играют в этот мяч не часто, точнее - раз в году. По устоявшейся традиции 14 января жители окрестных деревень выходят на пыльный пустырь, устанавливают ворота на расстоянии двух километров друг от друга и разбиваются на две команды. По сигналу старосты более сотни футболистов, среди которых седобородые фермеры, молодые мужики и юноши старшего школьного возраста, начинают пинать мяч, стремясь загнать его в ворота противника.

Можно было бы посмеяться над этой немудреной сельской забавой, если бы местные жители не вкладывали в исход "дхады" - а именно так называется футбол по-раджастански - такой глубокий магический смысл. За три дня до матча заново перетянутый и подправленный после прошлогодней битвы мяч обязательно освящается в ритуальном водоеме. А сами футболисты за 48 часов до "стартового свистка" садятся на своеобразную диету: ни капли спиртного и никакого секса.

Но самое главное состоит, пожалуй, в том, что жители верят, что от результата матча зависит, каким будет наступающий год. До игры староста тайно определяет, какие ворота символизируют "засуху, голод, неурожай", а какие - "дожди, урожай, процветание". Мяч же ассоциируется с головой Равана - злого демона, изрядно нашкодившего в индийских мифах. Если больше голов влетит в первые ворота - год будет удачным, если во вторые - значит, жди беды. И по словам старосты, еще ни разу "дхада" не дала повод усомниться в своих сверхъестественных качествах.

ИТАР-ТАСС.

А ну-ка, девушки,
а ну, красавицы!...

Сегодня у нас опять хит-парад, но не совсем обычный. Дело в том, что я - то ли из любви к всевозможным опросам, то ли смеха ради - решила узнать, кого из популярных эстрадных исполнительниц обучающийся по школам мурманский народ считает самой элегантной, артистичной, обаятельной певицей. Речь пойдет о внешнем виде наших "звезд" (женщин), об их умении сочетать свое внешнее обличье с тематикой репертуара и другими компонентами, как-то: возраст, пол и т. д. В результате бесчисленных подсчетов получились очень показательные десятки: "черный список" (в него попали те, чей внешний облик, по мнению опрошенных, совершенно не соответствует исполнительнице и требует скорейшей замены) и десятка "самых обаятельных и привлекательных". Вот они:

"черный список"

1. Татьяна Маркова
2. Светлана Лазарева
3. Маша Распутина
4. Лариса Долина
5. Роксана Бабаян
6. Катя Яковлева
7. Наталья Сенчукова
8. Ника
9. Лада Дэнс
10. Лика Стар

"самые обаятельные
и привлекательные"

1. Лайма Вайкуле
2. Ирина Понаровская
3. Наталья Ветлицкая
4. Валерия
5. Анжелика Варум
6. Светлана Владимирская
7. Татьяна Буланова
8. Татьяна Овсиенко
9. Азиза
10. Алена Апина

В непроститимом списке среди певиц у молодых мурманчан лидирует Татьяна Маркова с большим отрывом от преследователей. Никто не оценил по достоинству ее сценический образ и особенно ее

костюмы, о которых сама Татьяна как-то с любовью сказала: "Сама шью - сама ношу". После этой фразы Татьяне Марковой можно присвоить титул "храброй портняжки". Это ж какое мужество надо иметь, чтобы выйти к миллионам зрителей в том, что ты сама в муках со швейной машинкой сотворила. Многие бы не решились, а Татьяне смелости не занимать. Все помнят ее респектабельные платья, где на корсете красовались металлические заклепки, а на ногах певицы - кожаные ботфорты времен Петра I, подобранные по принципу: чем больше размер, тем круче зрелище.

На втором месте тут Светлана Лазарева. Вот до чего довело Светлану увлечение костюмами с мужского плеча! Самое время запеть: "Ах, что же ты наделала, тельняшка черно-белая!"

Спев песню "Я городская сумасшедшая", Маша Распутина прочно закрепила за собой звание дамы "с приветом". Теперь же, снявшись для "Пентхауза", Маша сразила наповал видавших виды иностранцев: даже они не ожидали такой изощренности.

На 5-м месте в "черном списке" - Роксана Бабаян, которую, уважая ее почтенный возраст, обсуждать не будем.

Присутствует в списке плохого вкуса и Катя Яковлева, что вполне понятно. Есть ли смысл возвращаться на сцену, когда ты и голос потеряла, и располнела? Почему? Так, скорей всего, посчитала Катя Яковлева. Например, можно составить достойную пару Сергею Крылову. Но ведь есть уже и Надежда Бабкина, и Ирина Отиева, их-то куда? Выход у Кати один: догнать и перегнать конкуренток по количеству живого веса. Попала в "черный список" и Лада Дэнс, которая по неведомым причинам называет себя и самой модной, и самой эротичной, и прочее, прочее.

Накрутив себе локоны, Лада стала похожа одновременно и на итальянскую синьору, и на древнегреческую богиню.

Замыкает список вечно озабоченная Лика. После ее клипа "Дождь", где она в плаще на голое тело возлежала на диване и стонала: "Пусть пройдет дождь!", всем стало понятно, что лежать в такой неестественной позе и с тоской во взоре стонать полную галиматью может только очень нездоровый человек. Кстати, вы знаете, почему Лику давно не видно на ТВ? Поговаривают разное: от того, что стубил ее зеленый змей, до того, что ушла Лика в подполье, чтобы без зазрения совести предаваться там разнообразным порокам вместе со своими танцорами.

На Лике мы закончим обзор "черного списка" и перейдем к более оптимистическому списку самых-самых великолепных, опять же, по мнению мурманских школьников.

Лайма Вайкуле безоговорочно признана самой элегантной певицей. Феномен творческого долголетия Лаймы, умение оставаться таинственной на протяжении многих лет, море вкуса, профессиональная хореография - это ли не загадка?

Эти слова в полной мере могут относиться и к Ирине Понаровской.

О Наталье Ветлицкой писано столько, что повторяться просто смысла нет.

На пятом месте оказалась Анжелика, которая без короля, но зато Варум. Ее сценический образ оценили несколько выше, чем следует, и, наверное, это результат того, что, по словам самой певицы, ее имидж искусственно не создавался, а является отражением ее характера в жизни. На общем фоне смелых, а то и пошлых, не по годам помчатых певиц, Анжелика выглядит совершенно невинной девочкой, невесткой как попавшей в

разухабистый кабачок под названием российская эстрада. На мой взгляд, ее минус - скованность на сцене, которая не позволяет ей полностью раскрыться.

Далее следует Светлана Владимировская, которая, наоборот, отличается большой подвижностью и не устает подбадривать публику выкриками: "Я вас не вижу, не слышу!" В этом она - достойная продолжательница славных традиций Богдана Титомира и Сергея Лемоха, внедривших на нашу сцену демонстрацию хронических заболеваний слуха и зрения.

Следом за энергичной Светланой Владимировской идет вечно печальная Таня Буланова. Любовь народа к замечательным, слезоточивым песням Татьяны настолько велика, что и ее сценический образ оценили также высоко. Несомненным артистическим достоинством Тани является способность разжалобить любого человека. В ее умении подбирать костюмы я тоже не сомневаюсь: чем тоскливее песня, тем траурнее платье. Не верите, посмотрите клип "Только ты", там Таня и вовсе в монашеском одеянии.

На восьмом месте - Татьяна Овсиенко, о которой нельзя не сказать пару слов. Начав с должности гардеробщицы, пройдя все соответствующие стадии, не скажу, какие, Татьяна превратилась в "звезду" российской эстрады, как Золушка в принцессу. Со времен своего первого успеха и по сей день Таня предстает перед публикой в образе "красивой девчонки", умом особо не обремененной и за это многими любимой.

В самом конце - экзотическая Азиза и Алена Апина, которая сейчас вспомнила, что родом из саратовской деревушки и ностальгически запела о ягодках, цветочках, дружочках и остальной сельской экзотике.

Таковы объективные результаты опроса мнений мурманской учащейся молодежи, а выводы об уровне вкуса наших прекрасных дам каждый может сделать самостоятельно.

Подготовила
Ольга БОГДАНОВА.
г. Мурманск.

ФАБРИКА
ГРЕЗ

Неотразимый Шон

Если бы кто-нибудь сказал юному Шону Коннери, что ему суждено стать звездой Голливуда, он бы наверняка счел это шуткой, поскольку детство и юность Тома (еще не ставшего Шоном) полностью отвечали капиталистическим реалиям. В семь лет он помогал отцу на стройке, в девять, бросив школу, стал развозить молоко по округе. Работал контролером в кинотеатре, развозчиком угля, могильщиком, помощником наборщика в типографии, служил на флоте.

Позднее Коннери увлекла спортивная карьера - ему удалось занять третье место на конкурсе "Мистер Вселенная", в течение двух лет он был игроком основного состава одного из английских футбольных клубов. Кто знает, может быть, футболист Коннери мог прославить Британию - но актер Коннери сделал это.

Театром Коннери увлекся одновременно с началом спортивной карьеры. Он умудрялся так сочетать работу в качестве актера и в качестве футболиста, что об этом никто не догадывался - за исключением его друзей. И однажды один из них (это был Майкл Кейн) сказал: "Бросай футбол! Футболистом ты сможешь быть еще лет десять, но актером - всегда!"

Коннери последовал совету и полностью переключился на театр. Позднее стал исполнять небольшие роли в кино - его шотландский акцент (Коннери родился в Глазго) был, казалось бы, непреодолимым препятствием

на пути к главным ролям. Но Его Величество Случай помог Коннери - случайное знакомство на съемочной площадке со звездой Ланой Тернер, переросшее в бурный роман, помогло получить ему первую главную роль.

Но настоящая известность пришла к Коннери лишь после выхода знаменитого сериала об агенте 007 Джеймсе Бонде, которого Коннери сыграл просто блестяще, сумев с истинно британским юмором показать "настоящее" этого супершпиона.

Всего Коннери снялся в 7 фильмах о Бонде, из них наибольший успех имели следующие: "Голдфингер" ("Золотой палец") (реж. Г. Гамильтон, с уч. Г. Фробе, Г. Саката), 1964 год; "Бриллианты вечны" (реж. Г. Гамильтон), 1971 год.

Как известно, агент 007 отличается как незаурядными физическими качествами, так и неотразимым влиянием на прекрасный пол. Коннери удается сочетать и то, и другое. В числе не устоявших перед его чарами были Джина Лоллобриджида и Брижит Бардо. Ему удалось даже взять такую неприступную крепость, как Джоан Вудворд (хотя семья Вудворд - Ньюмен всегда была образцовой голливудской парой). Коннери удалось продемонстрировать и такое качество агента 007, как личное мужество - когда отвергнутый любовник Ланы Тернер, бывший одним из заправил калифорнийской мафии, вздумал грозить ему пистолетом, Коннери его просто-напросто избил.

Исполнение роли Джеймса Бонда вознесло Коннери на вершину славы, но оно и затруднило ему путь в "фестивальное" кино, хотя его талант и был замечен. Впрочем, практичные американцы с удовольствием приглашали его в свои фильмы, и Коннери, начиная с 1971, кочевал из Великобритании в США из фильма в фильм, сумев блестяще проявить себя во многих картинах.

Из лент этого периода наиболее известны "Зардоз" (реж. Дж. Бурмен, с уч. Ш. Рэмплинг, по роману Ф. Баума "Мудрец из страны Оз"), 1973 - антиутопия о жестоком мире будущего, в котором все население поделено на бессмертную элиту и нищие низы; "Человек, который должен был быть королем" (реж. Дж. Хьюстон, по рассказу Р. Киплинга, с уч. М. Кейна), 1975 - приключенческий фильм о двух друзьях - солдатах британской армии, дезертировавших, чтобы стать правителями далекой горной страны; "5 дней одного лета" (реж. Ф. Циннеман, с уч. Б. Брентли), 1982 - мелодраматическая история любви пожилого доктора и его юной племянницы.

Казалось бы, Коннери медленно, но верно выходил в тираж, становясь звездой вчерашнего дня. Его "бондитское" прошлое делало его одиозной фигурой в мире кино, однако...

Во второй половине 80-х у Коннери будто бы открылось второе дыхание. Фильмы с его участием бьют все рекорды посещаемости, он является перманентным претендентом на

"Оскар". Тогда же он получил и свой первый приз - "Оскар" за роль в "Неприкасаемых". В этот период Коннери активно снимается. Его даже признают (наряду с Т. Крузом) "самым сексуальным мужчиной 1989 года". Коннери, узнав об этом, сказал: "Быть самым сексуальным из ныне живущих мужчин лучше, чем быть самым сексуальным из ныне мертвых мужчин".

Фильмы этого периода: "Имя розы" (реж. Ж.-Ж. Анно, по роману У. Эко, с уч. К. Слейтера, Ф. Мюррея Абрахама), 1986 - детективная история, связанная с поисками таинственной рукописи. Место действия - средневековый монастырь. "Семейный бизнес" (реж. С. Люмет, с уч. Д. Хоффмана, М. Бродерика), 1989 - трагикомическая история о трех поколениях мошенников (деде, отце и внуке), организующих ограбление научной лаборатории. "Хороший человек в Африке" (реж. Ф. Шепизи, с уч. Д. Литгоу, Дж. Уэлли-Килмер, Л. Госсета-мл.), 1993 - комедия об английском дипломате, которого постоянно преследуют неудачи в его африканской миссии. "Правое дело" (реж. А. Глимчер), 1994 - журналист, оказавший содействие в освобождении заключенного, неожиданно убеждается, что его протеже действительно виновен.

Сейчас Коннери 64 года. Он сыграл во множестве фильмов, был женат дважды, много денег тратит на благотворительность. Всю свою жизнь он с незаурядным мастерством воплощает на экране образы незаурядных людей. Быть может, потому, что сам Коннери относится к их числу.

Алексей ГУЛЯНИН.
г. Мурманск.

- Пуаро, - сказал я. - Вам бы не повредило сменить обстановку.
- Вы полагаете?
- Безусловно.
- А куда вы собираетесь меня везти?

- В Брайтон.
- Прекрасно! С благодарностью принимаю ваше предложение.

- Значит, решено, - заключил я. В субботу вечером мы обедали уже в "Гранд Метрополитен" в окружении веселых беззаботных людей. В Брайтоне, казалось, собрался весь высший свет, и прежде всего - изумительные женщины. Туалеты превосходны, а драгоценности - скорее просто выставленные напоказ, нежели чем надетые со вкусом - были поистине восхитительны.

- Черт возьми! Вот это зрелище! - пробормотал Пуаро. - Вам не кажется, Гастингс, что здесь собрались одни спекулянты, нажившиеся на военных поставках?

- Поговаривают, что так, - ответил я.

- При виде столь великолепных драгоценностей мне остается только пожалеть, что трачу свой ум на отслеживание преступников, гораздо более забавным было бы самому стать преступником. Какие здесь благоприятнейшие условия для вора с выдающимися способностями! Поглядите-ка туда, Гастингс. На ту дородную даму возле колонны. Она обвешана драгоценностями, словно рождественская елка.

Я проследил за его взглядом.
- Да это же миссис Опальзен! - вырвалось у меня.

- Вы знаете эту даму?
- Немного. Ее муж - богатый биржевой маклер.

После обеда мы встретили чету Опальзен в холле, и я представил им Пуаро. Поговорили несколько минут, а потом решили вместе выпить кофе.

Пуаро промолвил несколько дружелюбных слов и похвалил чудесные драгоценности, которые сверкали на пышном бюсте дамы. Она оказалась очень восприимчивой к комплиментам.

- Это мое пристрастие, мистер Пуаро. Очень люблю драгоценности. Муж знает о моей слабости и после каждой удачной сделки приносит мне что-нибудь новенькое. Вы тоже интересуетесь драгоценными камнями?

- Мне не раз приходилось иметь с ними дело, мадам. Благодаря своей профессии я сталкивался с некоторыми драгоценностями, знаменитыми на весь мир.

- Совершенно верно! - воскликнула она, когда Пуаро закончил. - Это ведь не просто яркие побрякушки. И у меня есть несколько жемчужин, имеющих свою собственную, самобытную историю. Думаю, что это одна из лучших коллекций жемчуга в мире. В ней собраны чудесные, тщательно подобранные жемчужины с изумительными переливами. Если хотите, я их с радостью вам покажу.

- О, мадам, - запротестовал Пуаро, - вы так любезны. Но не стоит беспокоиться!

- Что вы! Наоборот, мне доставляет огромное удовольствие продемонстрировать вам свои сокровища.

С этими словами приветливая дама энергично направилась к лифту. Ее муж, беседовавший в это время со мной, вопросительно посмотрел на Пуаро.

- Монсеньор! Ваша супруга пожелала показать нам свое жемчужное ожерелье, - сказал Пуаро.

- Ах, да, жемчуг! - Опальзен довольно засмеялся. - Действительно, он заслуживает того, чтобы на него посмотреть. Правда, и стоит уйму денег! Но это надежное место для вложения средств; закупочную стоимость этого жемчуга я могу получить в любой день, воз-

можно, и больше. Кто знает, может быть, ничего другого и не останется, если вдруг дела резко ухудшатся. Здесь же деньги хранятся надежно, как в банке. Подосевший посыльный прервал речь Опальзена и прошептал ему что-то на ухо.

- Что случилось? Я сейчас приду. Может быть, ей нездоровится? Прошу простить меня, джентльмены.

Он стремительно удалился. Пу-

аро уселся поудобнее в своем кресле и закурил маленькую русскую сигарету.

Минуты шли, но Опальзен не возвращался.
- Забавно, - наконец заметил я. - Где же это можно быть так долго?

Пуаро задумчиво посмотрел на горящий кончик своей сигареты и произнес:
- Вряд ли он вообще вернется.
- Но почему?

- Потому что где-то что-то случилось, мой друг.

- А что же может случиться? - с любопытством спросил я.

Пуаро улыбнулся.

- Несколько мгновений назад

хозяин отеля вышел из своего кабинета и побежал вверх по лестнице. Видно, что он крайне взволнован. А вот там мальчик-лифтер возбужденно разговаривает с посыльным. Уже трижды прозвенел колокольчик лифта, а он никак не прореагировал. Да и официанты забеспокоились, а чтобы вывести официанта из себя...

- Пуаро решительно покачал головой.

- Видимо, случилось нечто серьезное. Ага! Посмотрите! Вот появилась и полиция!

В отель зашли двое мужчин, один - в форме, другой - в штатском. Они поговорили с посыльным и стали подниматься вверх. Через пару минут тот же мальчик спустился по лестнице и подошел к нам.

- Мистер Опальзен убедительно просит вас подняться к нему.

Пуаро резко вскочил на ноги. Без сомнения, его ожидания оправдались. Перед нашим взором предстала странная картина. Миссис Опальзен, раскинувшись в большом кресле, горько плакала. Выглядело это несколько комично: бросалось в глаза, что слезы пробились себе две дорожки в толстом слое пудры, покрывавшем лицо. Мистер Опальзен в гнев расхаживал по комнате. Здесь же находились оба полицейских, один из которых держал в руке записную книжку. У камина стояла горничная с бледным, испуганным лицом, а напротив плакала французская служанка миссис Опальзен. В этот хаос и шагнул Пуаро, нарядный и улыбающийся.

Миссис Опальзен с удивительной для такой полной фигуры быстротой вскочила с кресла и бросилась к нему.

- Слава Богу! Он может гово-

рить, что хочет, но я верю в свою счастливую звезду. Не случайно судьба распорядилась так, что мы встретились с вами именно сегод-

ня вечером. Если вы не сможете вернуть мне мой жемчуг, то этого не сможет сделать никто!

- Прошу вас, мадам, успокой-

тесь. - Пуаро погладил ее по руке.

- Так все и будет. Эркюль Пуаро поможет вам!

Мистер Опальзен повернулся к полицейскому инспектору.

- Вы не возражаете, если я привлеку к делу... э-э-э этого господина?

- Нет, сэр, - ответил тот вежливо,

но совершенно безучастно. - Наверное, вашей супруге уже стало легче и она в состоянии рассказать нам все подробности?

Миссис Опальзен беспомощно посмотрела на Пуаро. Он проводил ее к креслу.

- Садитесь, мадам, и спокойно расскажите всю историю.

Миссис Опальзен плавным жестом смахнула с глаз слезинки:

- После обеда я поднялась к себе, чтобы взять жемчужины, которые обещала показать мистеру Пуаро. Горничная вместе с Селестиной, как обычно, находились в комнате...

- Прошу прощения, мадам, но что вы имели в виду, говоря "как обычно"?

- Я распорядилась, чтобы никто не входил в эту комнату без сопровождения Селестины. Каждое утро горничная производит уборку только в ее присутствии, а после обеда приходит снова, чтобы приготовить постели ко сну. И остальное время в этом помещении она не появлялась.

- Как уже сказала, - продолжала миссис Опальзен, - я поднялась наверх, подошла к этому выдвижному ящику, - и она показала на правый верхний ящик туалетного столика, - достала футляр с драгоценностями и открыла его. Все лежало на своих местах, исчезли только жемчужины!

Инспектор делал торопливые записи.

- Когда вы видели жемчуг в последний раз? - спросил он.

- Когда спустилась к обеду, он еще был на месте.

- Вы в этом уверены?

- Абсолютно. Я долго не могла определить, что мне взять, в конце концов решила надеть сма- рагды, а жемчуг положила обратно в футляр.

- Кто закрывал футляр?

- Сама. Цепочку с ключом я ношу на шее. - С этими словами она подняла ключик высоко вверх.

Инспектор посмотрел на него и пожал плечами.

- Значит, у похитителя был второй ключ. Сделать его несложно, замок-то совсем простой. Что вы делали после того, как захлопнули футляр с драгоценностями?

- Поставила его туда, где он всегда стоял, в верхний ящик.

- Его тоже закрыли на ключ?

- Нет, он всегда остается незапертым. Ведь моя камеристка не выходит из комнаты, пока я не вернусь.

Лицо инспектора стало серьезным.

- Значит, когда вы пошли обедать, драгоценности еще были здесь. А камеристка с того момента комнаты не покидала?

Тут Селестина, поняв весь ужас своего положения, неожиданно вскрикнула, вцепилась в Пуаро и осыпала его потоком бессвязных фраз на французском языке.

Что за гнусные намеки! Они подзревают, что она обокрала мадам! Все знают, что полицейские невыносимо глупы! Но вы, мон-

- В другие апартаменты, - ответил инспектор. - Она закрывается с внутренней стороны.

Пуаро подошел к двери, нажал на ручку, но дверь осталась на месте. Тогда он отодвинул в сторону засов и вновь попытался открыть ее.

- Значит, на той стороне двери есть такая же задвижка, - заметил он. - Хорошо, здесь, кажется, все в порядке.

Затем он приблизился к окнам и исследовал каждое из них отдельно.

- Ничего! Ни одного балкона.

- Однако, если бы он даже и был, это вряд ли прояснило бы дело, поскольку камеристка комнаты не покидала, - нетерпеливо проговорил инспектор.

Внешне Пуаро сохранял полное спокойствие.

В комнату вошла женщина из полиции вместе с горничной.

- Ничего, - произнесла она лаконично.

Выпроводив горничную, инспектор закрыл дверь на ключ. Полицейская служащая повела Селестину в расположенную рядом маленькую комнатку. Через несколько минут она вернулась назад. Безрезультатно.

Лицо инспектора становилось все серьезнее...

- Весьма сожалею, но мне придется просить вас пройти со мной, - обратился он к миссис Опальзен. - Очень жаль, мадам, но я должен выяснить все до конца. Если при вас жемчуга нет, значит, он спрятан где-нибудь в этой комнате.

Селестина закричала и снова вцепилась в руку Пуаро. Он наклонился к ней и что-то прошептал на ухо. Та с сомнением посмотрела на него.

- Да, да, моя милая, обещаю вам, поэтому будет лучше не оказывать никакого сопротивления.

Потом он повернулся к инспектору.

- Вы позволите, монсеньор? Небольшой эксперимент - исключительно ради собственного успокоения.

- Как вам будет угодно, - недовольно ответил полицейский офицер.

Пуаро вновь обратился к Селестине.

- Вы рассказывали нам, что выходили в свою комнату, чтобы принести нитки. Где они лежали?

- На комодике, монсеньор.

- А ножницы?

- Там же.

- Вы не будете возражать, мадемуазель, если я попрошу вас повторить сейчас все ваши действия? Вы сказали, что сидели тогда за своей работой вот здесь?

Селестина села в указанном месте. По знаку Пуаро она встала, вошла в смежную комнату, взяла с комода вещь и вернулась обратно. Пуаро внимательно наблюдал и за тем, что она делала, и за стрелками на часах в форме луковички, которые он держал в руке.

- Пожалуйста, повторите все сначала, мадемуазель!

После того, как его просьба была выполнена, Пуаро записал что-то в своем блокноте и спрятал в карман часы.

- Благодарю вас, мадемуазель. И вас, монсеньор, за вашу любезность. - Он расшаркался перед инспектором.

Инспектора, казалось, все это очень позабавило. Селестина же, вся в слезах, покинула комнату в сопровождении двух полицейских - мужчины и женщины.

После короткого извинения перед миссис Опальзен инспектор принялся тщательно обыскивать помещение. Он выдвигал ящики, осматривал шкафы, перерыл все постели и простучал пол. Миссис Опальзен взидала на его старания весьма скептически.

- Вы действительно надеетесь

(Окончание на 14-й стр.)



аро уселся поудобнее в своем кресле и закурил маленькую русскую сигарету.

Минуты шли, но Опальзен не возвращался.

- Забавно, - наконец заметил я. - Где же это можно быть так долго?

Пуаро задумчиво посмотрел на горящий кончик своей сигареты и произнес:

- Вряд ли он вообще вернется.

- Но почему?

- Потому что где-то что-то случилось, мой друг.

- А что же может случиться? - с любопытством спросил я.

Пуаро улыбнулся.

- Несколько мгновений назад

хозяин отеля вышел из своего кабинета и побежал вверх по лестнице. Видно, что он крайне взволнован. А вот там мальчик-лифтер возбужденно разговаривает с посыльным. Уже трижды прозвенел колокольчик лифта, а он никак не прореагировал. Да и официанты забеспокоились, а чтобы вывести официанта из себя...

- Пуаро решительно покачал головой.

- Видимо, случилось нечто серьезное. Ага! Посмотрите! Вот появилась и полиция!

В отель зашли двое мужчин, один - в форме, другой - в штатском. Они поговорили с посыльным и стали подниматься вверх. Через пару минут тот же мальчик спустился по лестнице и подошел к нам.

- Мистер Опальзен убедительно просит вас подняться к нему.

Пуаро резко вскочил на ноги. Без сомнения, его ожидания оправдались. Перед нашим взором предстала странная картина. Миссис Опальзен, раскинувшись в большом кресле, горько плакала. Выглядело это несколько комично: бросалось в глаза, что слезы пробились себе две дорожки в толстом слое пудры, покрывавшем лицо. Мистер Опальзен в гнев расхаживал по комнате. Здесь же находились оба полицейских, один из которых держал в руке записную книжку. У камина стояла горничная с бледным, испуганным лицом, а напротив плакала французская служанка миссис Опальзен. В этот хаос и шагнул Пуаро, нарядный и улыбающийся.

Миссис Опальзен с удивительной для такой полной фигуры быстротой вскочила с кресла и бросилась к нему.

- Слава Богу! Он может гово-

рить, что хочет, но я верю в свою счастливую звезду. Не случайно судьба распорядилась так, что мы встретились с вами именно сегод-

ня вечером. Если вы не сможете вернуть мне мой жемчуг, то этого не сможет сделать никто!

- Прошу вас, мадам, успокой-

тесь. - Пуаро погладил ее по руке.

- Так все и будет. Эркюль Пуаро поможет вам!

Мистер Опальзен повернулся к полицейскому инспектору.

- Вы не возражаете, если я привлеку к делу... э-э-э этого господина?

- Нет, сэр, - ответил тот вежливо,

но совершенно безучастно. - Наверное, вашей супруге уже стало легче и она в состоянии рассказать нам все подробности?

Миссис Опальзен беспомощно посмотрела на Пуаро. Он проводил ее к креслу.

- Садитесь, мадам, и спокойно расскажите всю историю.

Миссис Опальзен плавным жестом смахнула с глаз слезинки:

- После обеда я поднялась к себе, чтобы взять жемчужины, которые обещала показать мистеру Пуаро. Горничная вместе с Селестиной, как обычно, находились в комнате...

- Прошу прощения, мадам, но что вы имели в виду, говоря "как обычно"?

- Я распорядилась, чтобы никто не входил в эту комнату без сопровождения Селестины. Каждое утро горничная производит уборку только в ее присутствии, а после обеда приходит снова, чтобы приготовить постели ко сну. И остальное время в этом помещении она не появлялась.

- Как уже сказала, - продолжала миссис Опальзен, - я поднялась наверх, подошла к этому выдвижному ящику, - и она показала на правый верхний ящик туалетного столика, - достала футляр с драгоценностями и открыла его. Все лежало на своих местах, исчезли только жемчужины!

Инспектор делал торопливые записи.

- Когда вы видели жемчуг в последний раз? - спросил он.

- Когда спустилась к обеду, он еще был на месте.

- Вы в этом уверены?

- Абсолютно. Я долго не могла определить, что мне взять, в конце концов решила надеть сма- рагды, а жемчуг положила обратно в футляр.

- Кто закрывал футляр?

- Сама. Цепочку с ключом я ношу на шее. - С этими словами она подняла ключик высоко вверх.

Инспектор посмотрел на него и пожал плечами.

- Значит, у похитителя был второй ключ. Сделать его несложно, замок-то совсем простой. Что вы делали после того, как захлопнули футляр с драгоценностями?

- Поставила его туда, где он всегда стоял, в верхний ящик.

- Его тоже закрыли на ключ?

- Нет, он всегда остается незапертым. Ведь моя камеристка не выходит из комнаты, пока я не вернусь.

Лицо инспектора стало серьезным.

сеньор, как француз...

- Бельгиец, - поправил ее Пуаро, на что Селестина не обратила ни малейшего внимания.

Почему никто не обращает внимания на горничную? Почему эти идиоты из полиции не обыскали юную воровку! Она нисколько не удивится, если жемчуг мадам будет найден у этой ветреной девчонки!

Несмотря на то, что этот поток слов произносился на беглом и виртуознейшем французском, - Селестина сопровождала его еще порывистыми жестами, - горничная постепенно поняла, о чем идет речь. Кровь ударила ей в голову.

- Если эта заграничная штучка утверждает, что я взяла жемчужины, так это вранье! - резко воскликнула она. - Я их вообще ни разу не видела!

- Обыщите ее! - визжала французенка. - Вы увидите, что они у нее!

- Врунья! - завопила горничная и бросилась на нее. - Вы сами их украли, а хотите свалить на меня. Я была в комнате только три минуты, прежде чем вошла госпожа, вы же сидели здесь все время, как кошка у мышиной норки.

Инспектор вопросительно посмотрел на Селестину.

- Это верно? Вы вообще не выходили из комнаты?

- Вообще-то я не оставляла ее одну, - с неохотой призналась Селестина, - но дважды мне пришлось сходить в свою комнату: один раз, чтобы принести нитки, другой раз - ножницы. Горничная могла этим воспользоваться.

- Вы отсутствовали не более минуты, - сердито встала девушка. - Вы только выходили и сразу же возвращались обратно. Буду только рада, если полиция обыщет меня. Мне нечего бояться!

В это время в дверь постучали. Инспектор распахнул ее, и его лицо посветлело.

- Превосходно! - воскликнул он.

- Я вызывал женщину-полицейского для проведения обыска. Наконец-то вы пришли. Вам, наверно, лучше пройти в другую комнату.

Горничная последовала туда с гордо поднятой головой. Служащая полиции направилась за ней. Французенка опустила на стул и зарыдала. Пуаро осматривался вокруг, я же пытался набросать по возможности точный чертеж комнаты.

- Куда ведет эта дверь? - спросил Пуаро и показал рукой в сторону окна.

(Окончание. Нач. на 13-й стр.)

найти жемчужины?

- Да, я твердо убежден, что они здесь. У вашей камеристки не было времени вынести их из комнаты. Обнаружив пропажу так быстро, вы тем самым спутали все ее планы. Нет, жемчуг должен быть где-то здесь! Его должен был спрятать кто-то из них двоих, однако маловероятно, что это была горничная.

- Более чем маловероятно - просто невозможно! - спокойно сказал Пуаро.

- Почему? - инспектор ошеломленно уставился на него.

Пуаро скромно улыбнулся.

- Сейчас увидите. Гастингс, голубчик, возьмите, пожалуйста, мои часы, но, ради Бога, будьте осторожны. Это фамильная ценность! Я точно установил, какое время мадемуазель Селестина в первый раз отсутствовала в этой комнате: двенадцать секунд. Во второй раз - пятнадцать секунд. Теперь смотрите за тем, что я буду делать. Будьте любезны, мадам, дать мне ваш ключик от футляра с драгоценностями. Сердечно благодарен. Мой друг Гастингс сейчас подаст сигнал к началу эксперимента.

- Пошел! - прокричал я.

С почти немыслимой быстротой Пуаро выдвинул ящик туалетного столика, открыл футляр, выбрал нужные украшения, потом захлопнул его и вместе с ящиком водворил на прежнее место. Его движения были молниеносны.

- Ну что там, мой друг? - спросил он, тяжело дыша.

- Сорок шесть секунд, - ответил я.

- Вот видите. - Пуаро оглянулся. - У девушки не было времени даже на то, чтобы просто достать ожерелье, и уж тем более спрятать его.

- Да, девушку придется исключить! - довольно тоном произнес инспектор. Завершив осмотр комнаты, он перешел в спальню камеристки.

Пуаро задумчиво потер лоб. И вдруг буквально ошеломил мистера Опальзена неожиданным вопросом.

- Скажите, а это ожерелье действительно было застраховано?

Мистер Опальзен выглядел совершенно растерянным.

- Да, - произнес он наконец.

- Что это значит? - спросила миссис Опальзен со слезами в голосе.

- Мне нужно мое ожерелье. Оно единственное в своем роде! Никакие деньги не могут его заменить.

- Понимаю, мадам, - утешающе промолвил Пуаро. - Я прекрасно понимаю вас. Каждая женщина любит свои украшения. Но для монсеньора будет большим утешением, если жемчуг окажется застрахованным.

- Конечно, конечно, - неуверенно произнес мистер Опальзен.

Но тут его прервал радостный крик инспектора, который ворвался в комнату. Миссис Опальзен радостно вскочила с кресла.

Ее как будто подменили.

- Мое ожерелье! Мое ожерелье! Общими руками она схватила нить с драгоценностями. Остальные столпились вокруг нее.

- Где вы это нашли? - спросил мистер Опальзен.

- В постели камеристки. Среди пружин матраца. Она успела спрятать их там, прежде чем в комнату вошла горничная.

- Разрешите, мадам? - кратко спросил Пуаро. Он взял из ее рук ожерелье, внимательно осмотрел его и с поклоном вернул назад.

- Очень жаль, мадам, но вынужден забрать у вас эту прекрасную вещь, - сказал инспектор. - Она необходима нам, чтобы предъявить обвинение. Но в максимально короткий срок вы сможете получить ее обратно.

У мистера Опальзена вытнулось лицо.

- Это действительно необходимо?

- Да, сэр. Но это только формальность.

- О, отдай им ожерелье, Эд! - вскричала его жена. - Мне будет намного спокойнее, если оно будет в руках полиции. А то из страха, что его снова украдут, я не смогу заснуть ни на минуту. Ах, эта ужасная девчонка! Вот уж никак не думала, что она способна на такое!

- Не надо, моя любовь, воспринимать все так трагично, - сказал мистер Опальзен. Тут я ощутил своей рукой легкое пожатие. Это был Пуаро.

- Не пора ли нам уходить отсюда, мой друг? Думаю, наши услуги теперь не скоро понадобятся.

Когда мы вышли в коридор, он внезапно остановился и заметил к моему немалому удивлению: - Мне очень хотелось бы осмотреть соседнюю комнату.

Дверь в нее оказалась незапертой, и мы вошли. В помещении - большой двухместной комнате - явно никто не жил.

- Извините меня, мой друг. Хотел убедиться, действительно ли с этой стороны дверь закрыта на защелку.

- Видите, она закрыта, - сказал я. Пуаро кивнул.

Он все еще выглядел очень задумчивым.

- К тому же это не имеет теперь абсолютно никакого значения, - добавил я. - Дело закончено. Конечно, в ходе его расследования вам не удалось проявить себя. Но случай оказался настолько простым, что с ним справился такой примитивный человек, как инспектор.

Пуаро отрицательно покачал головой.

- Дело не закончено, мой друг. Расследование будет продолжаться до тех пор, пока мы не выясним, кто же похитил жемчужины.

- Но это же сделала камеристка! - Почему камеристка?

- Как почему! - вскричал я. - Ожерелье было найдено в ее комнате под ее матрацем.

- Стоп, стоп! - нетерпеливо произнес Пуаро. - Его там не было.

- Как!?

- Имитация, мой друг.

От этих слов у меня захватило дух. Пуаро снисходительно улыбнулся.

- Наш добросовестный инспектор, видимо, мало что понимает в жемчуге. Но скоро поднимется большой шум!

- Пойдемте! - закричал я и схватил его за руку.

- Куда?

- Мы должны немедленно сказать все это Опальзену.

- Лучше не надо.

- Но ведь бедная женщина...

- Эта бедная женщина, как она сказала, будет спать гораздо спокойнее, будучи уверенной, что с ее ожерельем все в порядке.

- А если тем временем похититель скроется?

- Как обычно, вы говорите, не подумав, мой друг. Вы уверены, что те жемчужины, которые столь тщательно прятала миссис Опальзен, не были фальшивыми, а похищение на самом деле не произошло накануне?

- Ах, вот оно что! - сконфуженно произнес я.

- Да! - сияя, сказал Пуаро. - Придется начинать все сначала.

Мы покинули комнату и прошли в конец коридора. Там собрался весь обслуживающий персонал этажа, который внимательно слушал рассказ нашей горничной о выпавших на ее долю испытаниях. Своим обычным вежливым тоном Пуаро прервал повествование девушки буквально на полуслове.

- Прошу прощения, но вы очень меня обяжете, если сейчас откроете нам комнату мистера Опальзена.

Горничная открыла дверь, и мы вошли. После этого девушка собралась уходить, однако Пуаро остановил ее.

- Одну минуточку. Скажите, не видели ли вы среди вещей мистера Опальзена карту, похожую на эту?

- Нет, сэр, такой карты я не видела. Может быть, лакей что-нибудь знает, ведь он намного чаще бывал в комнате господина.

- Дорогой Гастингс, позвоните, пожалуйста, в колокольчик, чтобы пришел лакей.

Сгорая от любопытства, я выполнил его просьбу. Пуаро опустошил корзину для бумаг и внимательно изучил ее содержимое. Вскоре после этого явился и лакей. Пуаро показал ему карту и задал тот же вопрос, что и горничной. Нет, он тоже не видел подобной карты у мистера Опальзена.

Когда мы пришли к себе, Пуаро тут же переоделся.

- Сегодня ночью еду в Лондон, - заявил он. - Это крайне важно!

- Вы уверены?

- Абсолютно. Прделана огромная мыслительная работа. Я еду, чтобы собрать доказательства. И я найду их! Эрjouля Пуаро обмануть невозможно! Не могли бы вы почистить рукава пиджака, который я только что снял? Они сильно запачкались. Вы ведь видели, как я своими собственными пальцами оцупал выдвигные ящики туалет-

ного столика.

- Нет, я этого не заметил.

- Вы должны всегда внимательно наблюдать за моими действиями, мой друг. Именно тогда мне на пальцы попала белая пудра, которой я, будучи в несколько возбужденном состоянии, испачкал рукава.

- Но что же это была за пудра?

- Отнюдь не ядовитый порошок Борджиа, - ответил, подмигнув, Пуаро. - Это была обычная французская известь.

- Французская известь?

- Да, использую ее для того, чтобы ящики выдвигались бесшумно.

Я засмеялся.

- Ах вы, старый грешник! А я уж было подумал, что за этим скрывается какая-то волнующая тайна.

- Пока, мой друг. Теперь я исчезаю.

За ним захлопнулась дверь. С улыбкой, в которой смешались ирония и восхищение, я достал одежную щетку и взял в руки пиджак.

На следующее утро, увидев, что Пуаро еще не приехал, я решил немного прогуляться. Часы показывали восемь часов, когда я вновь вошел в отель "Гранд Метрополитен". Первым, кого увидел, был Пуаро. Его лицо, обращенное к стоящим рядом Опальзенам, сияло от удовольствия.

- Гастингс, друг мой! - вскричал он и подбежал, чтобы поприветствовать меня.

- Поздравьте меня, мой друг: все закончилось так чудесно!

- Вы хотите сказать... - начал я.

- Это граничит с настоящим волшебством! - с сияющим лицом произнесла миссис Опальзен. - Разве я не говорила тебе, Эд, что если с этим делом не справится Пуаро, то и все другие будут бессильны?

- Да, ты говорила, моя любовь, и, как всегда, оказалась права.

Я растерянно взглянул на Пуаро, а он незаметно подмигнул мне.

- Присядьте, пожалуйста, и я спокойно расскажу вам, как все произошло. Теперь все в полном порядке.

- В порядке?

- Ну да. Они арестованы.

- Кто?

- Горничная и лакей, черт возьми! А вы разве не догадались? Даже после моего упоминания о французской извести?

- Вы сказали, что ее применяют краснотеревщики.

- Верно, для того, чтобы ящики лучше открывались. А также, если кто-то хочет выдвинуть ящик без малейшего шума. Кто же это мог быть? Ну конечно, горничная. Однако план был продуман столь тщательно, что это даже в голову никому прийти не могло, кроме Эрjouля Пуаро, разумеется.

Слушайте внимательно! Лакей находился в соседней комнате и ждал. Камеристка-француженка вышла из комнаты. Быстро, как молния, горничная метнулась к ящику, схватила футляр с драгоценностями, открыла задвижку и

просунула его в дверь. В спокойной обстановке лакей открыл футляр дубликатом ключа, о котором позаботился заранее, вытащил ожерелье и снова стал ждать. Селестина опять вышла из комнаты, и мгновенно футляр был водворен на прежнее место.

Пришла мадам, и о краже стало известно. Разыграв неподдельное возмущение, горничная напросилась на обыск и покинула комнату с видом невинного агнца. А фальшивое ожерелье они еще утром спрятали в кровать французенки. Первоклассный трюк!

- Но зачем вы ездили в Лондон?

- Вы помните о белой карте?

- Да, конечно.

Пуаро лукаво улыбнулся.

- Это была ловушка для лакея. Карта имела специальное покрытие, предназначенное для снятия отпечатков пальцев. Потом я поехал в Скотланд-Ярд, нашел там нашего старого друга, инспектора Джаппа, и объяснил ему суть дела.

Как я и предполагал, отпечатки принадлежали двум неизвестным похитителям драгоценностей, которые разыскивались в течение довольно долгого времени. Джапп приехал вместе со мной и арестовал воров. У слуги и было найдено ожерелье. Умная парочка, ничего не скажете, но у них не было собственного "метода".

- Но где же они все-таки допустили ошибку, - прервал я его.

- Мой дорогой друг! Их план - занять место горничной и лакея - был неплох, однако при этом не следовало отлынивать от выполнения своих служебных обязанностей. Они не посчитали нужным прибраться и вытереть пыль в пустовавшей комнате. И когда лакей поставил футляр с драгоценностями на маленький столик возле двери, там остался прямоугольный след...

- Я помню это! - вырвалось у меня.

- Сначала у меня не было уверенности в правильности своей версии, но с того момента, как я увидел отпечаток на пыльной поверхности, все мои сомнения рассеялись!

На короткое время воцарилась тишина.

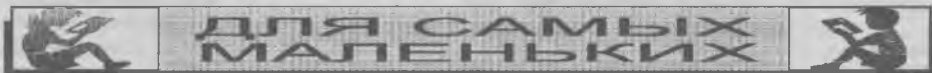
- Мои жемчужины снова со мной! - победно произнесла миссис Опальзен.

- Ну и превосходно, - сказал я, - а теперь неплохо было бы перекусить.

Пуаро пошел вместе со мной.

- Такое удачное расследование принесет вам новую славу, - заметил я.

- Как бы не так, - спокойно возразил Пуаро. - Славу поделят между собой Джапп и местный инспектор. Но... Он постучал по своему карману, - здесь у меня лежит чек от мистера Опальзена. Что вы скажете на это, друг мой? Нынешний уикэнд прошел не так, как мы планировали. Как вы посмотрите на то, что в конце следующей недели я и вы снова вернемся туда, но на этот раз за мой счет?



лась. Во сколько раз количество найденных в лесу грибов больше, чем количество потерявшихся там же девочек?

У бабушки в шкафу спрятана банка с вареньем. В банке 650 г варенья. Внук Коля раздал, где банка, и каждый день съедает по 5 ложек. Сколько граммов варенья в банке обнаружит бабушка через 20 дней, если известно, что в каждую ложку, съеденную внуком, помещается 5 г варенья?

Когда хозяин вышел в сад с ружьем, с одной яблони упало 4 соседа, а с другой на 3 соседа больше. Сколько соседей упало со

второй яблони?

Встав на цыпочки и вытянув руки вверх, Митенька может дотянуться до нижней полки кухонного шкафа, на которой стоят соль, перец и горчица. Расстояние от нижней полки этого шкафа до верхней, на которой стоит клубничное варенье, 48 см. Митенька вырастает в месяц на 2 см. Сколько лет понадобится Митеньке, чтобы добраться до клубничного варенья, не вставая на стул?

Мама завела себе несколько кактусов. Когда трехлетняя Маша папиной бритвой старательно побрила половину маминих как-

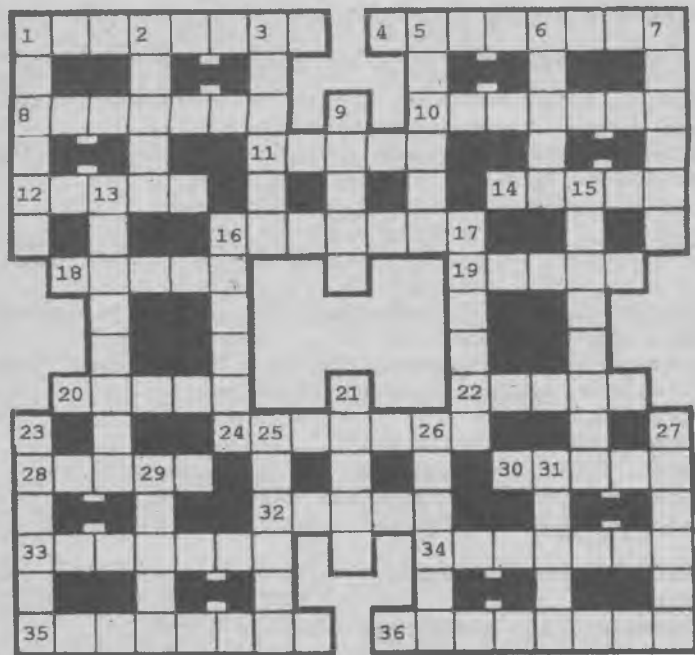
тусов, у мамы осталось еще 12 колючих кактусов. Сколько небритых кактусов завела себе мама?

На сцене артиста цирка Худющенко сидят его жена Эльвира, две взрослых дочери - Ася и Тася и трое малолетних сыновей - Миша, Гриша и Тиша. Сколько человек сидит на сцене артиста цирка?

Петя составил задачу про своих друзей: мои друзья обьелись грушами и им пришлось пить касторку. Всего друзья выпили 12 пузырьков касторки. По 10 ложек каждый друг. Известно, что в одном пузырьке 30 ложек касторки. Сколько у меня друзей?

Из книги Григория ОСТЕРА "Задачник".

ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Небольшие угловые движения летательного аппарата, судна, автомобиля относительно вертикальной оси. 4. Устройство, перекрывающее движение транспорта и пешеходов. 8. Полная грузоподъемность судна. 10. Спортивная игра с мячом. 11. Жанр публицистики. 12. Теплые чулки, закрывающие ноги от щиколоток до колен. 14. Актер МХАТа, возглавлявший театр "Ромэн" в 1937-1941 годах. 16. Подбор цветов, которыми пользуется художник. 18. Разновидность фри-стайла - скоростной спуск на горных лыжах по бугристой трассе. 19. Продукт труда, произведенный для продажи. 20. Одна из крупнейших

малых планет. 22. Пробел между буквами и словами в типографском наборе. 24. Ударный музыкальный инструмент, особые колокольчики. 28. Точка, в которой собирается прошедший через оптическую систему параллельный пучок световых лучей. 30. Ансамбль из восьми музыкантов. 32. Французский писатель XVI века, автор романа "Гаргантюа и Пантагрюэль". 33. В греческой мифологии - одна из муз, покровительница лирической поэзии. 34. Совокупность слов данного языка. 35. Дорожная четырехколесная повозка на длинных дрогах. 36. Одно из первых артиллерийских орудий, применявшихся при осаде и обороне крепостей в XIV-XVI веках.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Разноцветная дугообразная полоса на небосводе. 2. Художественное текстильное изделие. 3. Русский дипломат конца XV - начала XVI веков, открывший морской путь в Западную Европу вокруг Кольского и Скандинавского полуостровов. 5. Немецкий доктор философии и математики, чемпион мира по шахматам в 1894-1921 годах. 6. Строительный материал. 7. Смесь концентрированных азотной и серной кислот. 9. Один из семи холмов, на которых возник Древний Рим. 13. Род крупных многолетних трав, растущих по берегам водоемов, болотам. 15. Изображение поперечного сечения судна на чертеже. 16. Вид графики. 17. Высший начальник казачьего войска. 21. Гидротехническое сооружение. 23. Впечатление, произведенное кем-либо, чем-либо. 25. Название ряда учреждений в России с XVIII века. 26. Опера Дж. Верди. 27. Крупная территория, выделяемая по географическому положению и природным условиям. 29. Лиственные леса в поймах крупных рек. 31. Денежная наличность предприятия, учреждения.

Ответы на кроссворд, опубликованный 24 июня

По горизонтали: 3. Тиун. 6. Ауто. 8. Тоскана. 9. Веркор. 11. Алоа. 13. Хардингфеле. 14. Марал. 16. Лавис. 18. Генетик. 20. Эрменак. 21. Касса. 22. Денди. 23. Фолия. 24. Гашек. 26. Барстоу. 28. Таракан. 31. Лоток. 33. Тинос. 34. Модификация. 36. Храп. 37. Деяние. 38. Элинвар. 39. Софа. 40. Мина.

По вертикали: 1. Хутор. 2. Руа. 3. Тархан. 4. Нордвик. 5. Якана. 6. Анафора. 7. Орлеан. 9. Враг. 10. Калейдоскоп. 11. Аллелопатия. 12. Амик. 15. Ренегат. 17. Ватикан. 19. Камау. 20. Эстет. 24. Горилла. 25. Карадам. 26. Босх. 27. Романс. 29. Киянка. 30. Ноче. 32. "Жизнь". 35. Церий. 38. Эфа.

ОБМЕНЯЮТ

2773. Комн. 13 кв. м (с тел., магн. "Дружба") на 1-комн. кв. Можно деревня. + допл., в городе. Тел. 33-51-65 (с 17.00 до 20.00). Олег.

2871. Две 2-комн. кв. с тел. на 4-5-комн. с тел. в центре. Тел. 33-82-32.

2902. 3-комн. кв. на 2-комн. в Перв. р-не с тел., с допл. Тел. 59-68-30.

2909. Комн. в центре и а/м "Той-ота Спринтер" 1987 г. в. в отл. тех. сост. на 1-комн. или продам а/м. Тел. 31-64-10 (с 12.00 до 14.00).

2919. 2-комн. кв. (Роста, 2-й этаж 5-этажн. дома, тел., комн. смежн.) на 1-комн. кв. + допл. СКВ. Тел. 33-34-97 (с 20.00).

2936. Две комн. в 3-комн. кв. на 2-комн. с доплатой. Возм. варианты. Лен. р-н. Обращаться: ул. Инженерная, 8, кв. 85.

2944. 2-комн. разд. кв. в центре (4-й этаж) на 2-комн. разд. в центре (1-й этаж). Тел. 56-33-64 (после 14.00).

СНИМУТ

2642. Квартиры; гаражи. Тел. посред. 55-54-42.

СДАДУТ

2911. 1-комн. кв. в Окт. р-не част. меблирован. (без тел.) на любой срок. Тел. раб. 57-80-560.

КУПАТ

2197. Комнату, квартиру. Тел. 59-60-19.

2641. Квартиры; гаражи. Тел. посред. 55-54-42.

ПРОДАДУТ

2714. Щенков тигрового дога от 5-кратн. победит. Москвы. Обращаться: ул. Пономарева, 5, кв. 33 (в любое время).

2780. Оптом в ассортименте кофе, шоколад, фронтеллу, ж. резинку, зажималки и в/кассеты BASF, SCENA с записью (лазерные копии) по цене 8850 руб. Тел. 52-10-95.

2877. 2-комн. кв. и кирп. гараж в г. Александрия Кировоградской обл. или обменяю. Тел. 56-45-69.

2884. Большой камен. гараж в р-не ул. Достоевского, торговое оборудование (б/у), стенку "Дора", в/м, телевизор "Горизонт", муз. центр

частные объявления

"Саньо". Тел. 52-16-47 (с 19.00 до 21.00).

2885. Срочно щенков бассет-хаунда с отл. родосл. Возраст 1,5 мес. Тел. в Коле 2-37-15, в Мурманске 52-10-75 (до 18.00).

2887. Стенку "Дора" (б/у) в хор. сост. Недорого. Тел. 59-79-83.

2889. Компьютеры. "ZX-Spectrum". Тел. 31-89-66, 33-82-32.

2893. Срочно 2-комн. кв. серии 93 М в пос. Молочный (9-й этаж). Обращаться: пос. Молочный, ул. Гальченко, 10, кв. 17, тел. в Молочном 9-14-66.

2897. Щенка карликового шнауцера с отл. родосл. Окрас перец/соль. Тел. 31-80-50.

2908. Телевизоры "HORIZONT" различ. моделей с гар.; трикотаж, жен. плащи; люстры, кост. ткани. Тел. 31-86-41.

2910. 2-комн. кв. в Окт. р-не. Тел. посред. 54-90-98 (с 14.00 до 19.00).

2915. Женские вещи больших размеров (б/у). Недорого. Обращаться: ул. Аскольдовцев, 25, корп. 4, кв. 6 (с 18.00 до 20.00).

2916. Новую производственную швейную машинку 1022 кл. на 220 В. Тел. 56-48-35.

2917. Комнату 10,3 кв. м в 3-комн. кв. (1-й высокий этаж) в р-не к-ра "Мир". Недорого. Тел. 56-42-33 (с 19.00 до 22.00).

2918. КРАЗ-250 1993 г. в. трассовый 20 т (термобудка, спальник). Тел. раб. 54-52-67.

2920. 2-комн. кв. по ул. Хлобыстова (1-й этаж 9-этажн. дома, кухня 9 кв. м, комн. разд.). Тел. 33-34-97 (с 20.00).

2929. 2-комн. благоустроен. кв. в деревнян. доме (есть небольшой приусадебн. участок, сарай с погребом, гаражи: деревян., камен.). Писать: 184374, п. Верхнетуломский Мурманской обл., ул. Падунская, 7а, кв. 5, тел. раб. 7-85-87.

2930. 2-комн. кооп. кв. 34 кв. м (комн. разд.). Обращаться: Кольский просп., 143, кв. 16.

2931. Дер. дом с мебелью в г. Дно Пск. обл. (хоз. постройки, баня, сад, огород 15 соток, речка) за 3,5 тыс. \$ или руб. по курсу. Тел. 57-90-39, суб. и воскр. (с 14.00 до 17.00).

2932. Набор мебели для отдыха (неразборный диванчик и два кресла). Тел. 33-20-30.

2933. Детские вещи в хор. сост. на ребенка 1-2 года: зимн. и д/с паль-

то, комбинезон д/с и летн., костюмчики, куртка и брючки, шапки д/с и зимнюю, обувь с 10,5 по 15 разм. и др; на девочку 4-5 лет: зимн. и д/с пальто, платья. Недорого. Тел. 56-01-40.

2934. 3-комн. приват. кв. (1-й высокий этаж 9-этажн. дома, подвал, лодж. застеклен., кафель, две двери, тел., удобна под офис, магазин - отдельный вход) по ул. Морской. Тел. 56-31-19.

2937. 2-комн. кв. в Мончегорске (2-й этаж). Тел. в Мурманске 56-64-80 (после 20.00).

2938. 3-комн. кв. 42 кв. м жил. пл. в центре (5-й этаж 5-этажн. кирп. дома, тел., после капремонта) за 12500 долл. США или рубли по курсу. Тел. дом. 56-10-89.

2939. 4-комн. кирп. дом 51 кв. м (отопление печное, колодец во дворе, тел., есть баня и ванная, сад 20 соток с плодовыми деревьями). Писать: 352635, Краснодарский край, Глашинский р-н, ст. Дондрюковская, ул. Ленина, 24б, тел. 9-32-06, Формазовым.

2940. Щенков колли редких окрасов от чемпионов породы (вязка московская, привиты). Недорого. Тел. 59-06-52, 54-30-07.

2942. А/м УАЗ-469, треб. сборка кузова. Тел. 31-85-81 (после 19.00).

2945. Недалеко от Вологды в пригороде г. Грязовца 2-комн. благоустроен. приват. кв. (сарай, участок). Обращаться: г. Грязовец Вологодской обл., ул. Володарского, 95, Катинной.

ОБСЛУЖАТ

2698. Погрузо-разгрузочные работы в любое время. Самые низкие цены. Тел. 56-29-82.

2788. Обивка, ремонт мягкой мебели, высокое качество работ. Тел. 54-69-30.

2810. Квалифицированный ремонт и настройка фортепиано. Тел. 52-00-21, 33-04-83.

2811. Ремонт электроосвещения, электромонтажные работы. Тел. 59-87-84 (с 8.00 до 13.00 и после 20.00).

2814. Транспортные перевозки. Торговля: ГАЗ-3307 тент. Тел. 54-48-87.

2840. Быстро, качественно ремонт, перетяжка мягкой мебели, сборка мебели, облицовка стен кафелем. Недорого. Тел. 56-07-15 (до 21.00).

2888. Изготовление, установка рам балконов - 330 тыс. руб., поджий

- 280 тыс. руб., деревянных дверей, обшитых ДВП, - 150 тыс. руб., металлических, обшитых рейкой, - 400 тыс. руб. Ремонт, укрепление, обивка, врезка замков, настил полов, перепланировка квартир. Тел. 54-02-04, 59-77-28.

2895. Капитальный ремонт квартир, облицовка каф. плиткой, сантех. работы, устройство бассейнов, строительство кирпичных, д/м гаражей. Качество гарантируем. Тел. 31-27-09 (с 12.00 до 19.00).

2898. Любые сантехнические работы в короткий срок. Тел. дисп. 56-99-53.

2899. Произвожу обивку мягкой мебели с сопутств. ремонтом. Качество гарантирую. Тел. 52-84-47 (строго с 8.00 до 10.00).

2901. Опытный специалист навсегда избавит вас от избыточного роста волос. Тел. 59-78-79.

2903. Врезка замков; сверление отверстий, подвеска ковров, сборка мебели, вставка стекол, ремонт сантехники, материал заказчика. Тел. 31-07-22, Юрий.

2906. Ремонт квартир, подключение "Вяток", смена, перенос счетч., розет., проводки, выключ., сверление отверстий. Тел. 55-30-16, 59-43-16.

2907. Пошив одежды, высокое качество. Недорого. Тел. 31-86-41.

2913. Прерывание запойных состояний, лечение алкоголизма, неврозов, импотенции. Тел. 57-42-91.

РАЗНОЕ

2779. Путевки! Путевки! Путевки! Черное море - низкие цены. Тел. 56-14-83 (с 10.00 до 18.00).

2842. Перевозу домашние вещи, груз на Украину, Молдавию 29 июля - 3 августа. Обращаться: ул. Крупской, 11, кв. 33.

2894. Предлагаю надомную работу, заработок не ограничен. Заявка + конв. с обр. адресом. Обращаться: ул. Беринга, 22, кв. 79.

ЗНАКОМСТВА

2935. Приглашаю к знакомству с серьезными намерениями мужчину 40-50 лет. Из мест заключения прошу не беспокоить. Писать: 183031, Мурманск, п/п II-ДП № 689900.

2941. Познакомлюсь с женщиной до 40 лет для интимных встреч. О себе: 40 лет, женат. Писать: 183008, Мурманск-08, предявляю пасп. № 744949.

Учредители:
администрация города
Мурманска,
трудоу коллектив редак-
ции газеты "Вечерний
Мурманск".

Адрес редакции:
183038, г. Мурманск, ул.
Софьи Перовской, 11.

Телефоны:
приемная - 55-77-34,
отдел рекламы и маркетинга -
55-60-17, 55-77-65;
отдел новостей - 55-77-11,
55-28-47, 55-74-93, 55-73-28;
отдел политики и местного
самоуправления: - 55-85-45,
55-73-03;
отдел городских проблем -
55-78-33, 55-76-85, 55-74-93;
отдел экономических реформ -
55-85-27;
отдел культуры и юношества -
55-74-93, 55-76-85;
отдел морали и права -
55-73-28;
отдел социальных проблем -
55-78-33, 55-74-93;
отдел писем - 55-73-28;
компьютерный центр -
55-76-85;
спортивный обозреватель -
55-85-27;
секретариат - 55-78-33;
бухгалтерия - 55-77-20.

**Зам. главного
редактора
В. В. ШИГАНОВ**

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. *За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. *За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

* Цена в киосках "Роспечати" - 100 рублей (8-полосный номер) и 200 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная. * При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылка на "ВМ" обязательна.

Подписной индекс - 52844.

Подписная цена на 1 месяц (с доставкой) - 2999 руб., на 5 месяцев (с доставкой) - 14995 руб.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре "Вечернего Мурманска", отпечатана с готовых позитивных пленок в типографии Мурманского издательско-полиграфического предприятия "Север" - 183931, г. Мурманск, ул. К. Маркса, 18.

Время подписания по графику в 15.30, фактически - в 15.30.

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург), свидетельство № П 0663 от 14 декабря 1993 г.

Тираж газеты - 35000. Зак. 1964.



Фирма Север - Маркет представляет на Кольском полуострове кооперацию МАРС-производителей самых известных и покупаемых во всем мире продуктов.

НАШИ ТОВАРЫ ВАШИ ВОЗМОЖНОСТИ

MARS
SNICKERS
TWIX
SKITTLES
BOUNTY
M & M's
DOVE
TOPIC
UNCLE BEN'S
WHISKAS
PEDIGREE PAL
еще 150 наименований товара

Быстрая оборачиваемость денег
Высокая прибыль
Престиж магазина
Бесплатное торговое оборудование
Разнообразная рекламная поддержка
Доставка товара до клиента
Товарный кредит
Удобная для Вас форма оплаты
Быстрое обслуживание
Отличное качество товара
Постоянные поставки
еще много преимуществ

SEVER-MARKET
Мурманск
Загородная, 26
тел. 520387

НАШИ ПОКУПАТЕЛИ
300 магазинов и фирм Мурманска

ОТКРОЙ ДЛЯ СЕБЯ ЛУЧШИЙ ИСТОЧНИК ПРИБЫЛИ!

Государственное предприятие "Мурманский завод связи" реализует:

- телевизоры цветного изображения пятого поколения "Витязь 51ТЦ-5107Д КИ" с импортным кинескопом южно-корейской фирмы "Samsung", цена 600 тыс. руб.;
 - телевизоры малогабаритные, переносные черно-белого изображения "Витязь 34ТБ-401Д" с диагональю экрана 34 см, питанием сети 220 В или 12 В, цена 210 тыс. руб.;
 - радиоохранное устройство для автомобилей: "Витязь", цена 105 тыс. руб.;
 - "Эфир", цена 139 тыс. руб.;
 - автономную охранную электронную сигнализацию для квартир, офисов, гаражей "Аргус", цена 28 тыс. руб.;
 - телефонные аппараты российско-испанского производства с памятью на 10 телефонных номеров, идеально адаптированные для телефонных сетей России, цена 35 тыс. руб.;
 - замки "Цербер" различной модификации, повышенной прочности и секретности. Замок "Цербер" - гарантия безопасности вашего имущества, цена 41-69 тыс. руб.
- Наше предприятие окажет вам услуги:
- по установке охранной автономной сигнализации "Аргус";
 - по гарантийному обслуживанию и послегарантийному ремонту телевизоров "Витязь";
 - по установке на ваши автомобили радиоохранных устройств "Витязь", "Эфир";
 - быстро и квалифицированно выполняет ремонт и сервисное обслуживание ПЭВМ (IBM-совместимые);
 - заменяет селеновые барабаны копировальных аппаратов FC/PC-2 на селеновые барабаны с увеличенным в 2 раза сроком службы;
 - производит заправку картриджами А15, А30 тонером для аппаратов FC/PC-2.

Уважаемые покупатели!

Приемлемая цена и гарантии государственного предприятия должны вас заинтересовать. За справками обращаться по адресу: г. Мурманск, ул. А. Невского, 55. Телефоны: 33-57-69, 33-28-81.

РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ И АППАРАТУРЫ

2329. Ремонт телерадиоаппаратуры, восстановление кинескопов.
Тел. 57-95-54.

2577. Срочный ремонт цв. телевизоров. Устанавливаю декодеры ПАЛ/СЕКАМ автомат. Подключаю видеомагнитофоны, компьютеры. Все работы с гарантией.
Тел. 59-24-56 (с 9.00 до 11.00).

2578. Ремонт цв. телевизоров. Имеются все детали, выдается гарантийный талон, постоянным клиентам скидка 20%.
Тел. 57-93-68 (после 19.00).

2639. Ремонт цветных и ч/б телевизоров, с гарантией.
Тел. 56-45-41 (с 9.00 до 12.00).

2706. Срочный ремонт имп. и отечествен. цв. телевизоров, переделка на отечествен. стандарт, установка декодеров ПАЛ/СЕКАМ.
Тел. 31-39-76, 59-36-48.

2747. Ремонт импортной телевидеоаппаратуры, микроволновых печей. Установка декодеров ПАЛ/СЕКАМ.
Тел. 59-56-96, 59-52-09.

2783. Срочный ремонт цветных телевизоров, с гарантией.
Тел. 31-80-93 (с 9.00 до 14.00).

2806. Ремонт имп. и отечествен. телевизоров, подключение видеомагнитофонов.
Тел. 56-40-71 (с 9.00 до 13.00, с 19.00 до 22.00).

2839. Декодеры ПАЛ/СЕКАМ, подключение видеотехники.
Тел. 56-43-86.

2890. Восстанавливаем кинескопы, подключаем компьютеры к телевизорам.
Тел. 31-89-66, 33-82-32.

2900. Срочный ремонт цветных телевизоров.
Тел. 59-87-84.

2924. Ремонт цветных телевизоров.
Тел. 33-22-05 (строго с 19.00 до 22.00).

2950. Ремонт ч/б, цветных стационарных, переносных телевизоров. Гарантия. Цены низкие.
Тел. 59-50-98.

ЭЛЕКТРОПЛИТА
"ЭЛЕКТРА-1008" - 210.000 руб.
ПЫЛЕСОС "ЦИКЛОН" - 60.000 руб.

КОНЫЯК МАРОЧНЫЙ ГРУЗИНСКИЙ
"ИГРИСИ" (6 лет выдержки) бутылка 0,5 - 4.300 руб.
"ВАРЦИХЕ" (7 лет выдержки) бутылка 0,5 - 4.300 руб.
(КАЧЕСТВО ГАРАНТИРУЕМ)

ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ
"ПОДОЛЬСК"
134-А-33 - 188.000 руб.
134-А-34 - 161.000 руб.
134-22 - 228.000 руб.
143-33 - 240.000 руб.

Справки по телефонам:
55-76-28, 55-67-26

МЕБЕЛЬ:
Шкаф книжный - 140.000 руб.
Прихожая - 600.000 руб.
Кровати двухъярусные подростковые - 220.000 руб.

РИЖСКАЯ МЕБЕЛЬ:
- спальный гарнитур (белый);
- наборы мягкой мебели;
- диван-кровать;
- угловые диваны.

МАГАЗИН "ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ"
ПО АДРЕСУ: ул. Свердлова, 11.
ЧАСЫ РАБОТЫ: 10.00 - 18.00.
Перерыв: 13.00 - 14.00.
Суббота: 10.00 - 17.00.
Выходной: воскресенье.

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОФИСА
с 9.00 до 18.00.
Обед с 13.00 до 14.00.
Суббота с 10.00 до 16.00.
Воскресенье выходной.

Уважаемые пайщики
Первомайского райпо и жители города!

Правление Первомайского райпо доводит до сведения, что в соответствии с постановлением правительства Российской Федерации от 24.01.94 № 24 "Вопросы потребительской кооперации" и решением собрания уполномоченных от 15.03.94 г., райпо привлекает заемные средства пайщиков в целях улучшения обеспечения товарами народного потребления с начислением процентов по внесенным суммам в зависимости от срока займа:

- бессрочные - до 150% годовых,
- 2 месяца и более - 170% годовых,
- 3 месяца и более - 180% годовых,
- 6 месяцев и более - 205% годовых.

В случае повышения учетной ставки Центробанка соответственно увеличиваются (уменьшаются) проценты по займам.
Справки по телефону 59-55-69.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИОБРЕТЕТ
НОВЫЙ ДИЗЕЛЬНЫЙ АВТОФУРГОН-ТЕРМОС

Телефоны:
52-65-55,
52-30-89

КИНО
АТЛАНТИКА
(автоответчик 59-65-16)
27 июня - 3 июля - ПАРИЖСКИЕ ПРОКАЗНИЦЫ (Франция).

РОДИНА
(автоответчик 55-25-47)
27 июня - 3 июля - ЛЮБОВНЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ИНОПЛАНЕТЯН, ИЛИ СПАСИБО ТЕБЕ, ИНОПЛАНЕТЯНКА (США, комедия).

МУРМАНСК
(автоответчик 54-52-88)
24-30 июня - ИСПОВЕДЬ НЕВИДИМКИ (США, комедия).

ОРГАНИЗАЦИЯ продает недорого

- ШКАФЫ ДВУСТВОРЧАТЫЕ С АНТРЕСОЛЯМИ - 6 шт.;
- СТОЛЫ ПИСЬМЕННЫЕ (2-тумб.) - 4 шт.;
- СТУЛЬЯ, ОВЕРЛОКИ, ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ.

Телефоны:
31-37-63, 31-87-47.

Организации на постоянную работу

ТРЕБУЕТСЯ ОПЫТНЫЙ ЮРИСТ.

Условия оплаты по контракту.

Предъявляемые требования:

- стаж работы по специальности не менее 5-ти лет;
- коммуникабельность в общении с людьми.

Предпочтение отдается имеющим опыт работы с хозяйственными и арбитражными делами.
Телефоны: 6-27-49; 6-17-19.

Организация реализует

крупным и мелким оптом за наличный и безналичный расчет шампанское, пиво, сигареты, зубную пасту, кондитерские изделия и др.

Возможно заключение договоров на реализацию.

Обращаться по адресу:
ул. Шевченко, 7а,
рядом с кафе "Дорожное".

Время работы магазина:
с 10.00 до 19.00 ежедневно.

МИР
27-29 июня - УБИТЬ ГОЛЛАНДЦА (США, боевик); 30 июня - 3 июля - ДЯДЮШКА БАК (США, комедия).

Реализуем оптом и в розницу пиво баночное (0,33 л, производства Бельгии) по цене 900 рублей.

Телефоны
55-25-13, 55-66-72.