



ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

23

ИЮЛЯ

1994 года

СУББОТА

№ 138 (635)

Издается с января 1991г.

Уличный разговор будет платным

В Мурманске действуют свыше одной тысячи уличных и дворовых телефонов-автоматов. Несмотря на то, что пользование таксофонами бесплатное, работы у 10 техников-связистов по их ремонту хватает. Телефонные вандалы обрывают трубки, выламывают диски, коречат аппараты. "Вечерке" вчера стало известно, что вскоре пользование таксофонами будет платным. Ориентировочная стоимость одного звонка составит сто рублей.

Не нужно одежды, дайте поесть

В Мурманском областном отделении Российского фонда милосердия и здоровья "Вечерке" вчера сообщили о том, что фонд не имеет в настоящий момент возможности помогать одиноким и неимущим мурманчанам, так как последний раз гуманитарная помощь поступала в областной центр около месяца назад. Да и не за вещами обращаются сюда бедные мурманчане, а просят выделить что-нибудь съестное.

Беспокоит работников фонда и тот факт, что справка о составе семьи, которую надо предъявить при постановке сюда на учет, стоит свыше одной тысячи рублей. Для многих стариков - это целое состояние. Увы, никаких частных пожертвований от наших состоятельных земляков в фонд не поступает.

Пьяный хозяин и горячий диван

Как сообщила "Вечерке" мурманская служба "01", за прошедшие сутки в областном центре зарегистрировано семь пожаров и пять ложных вызовов. К примеру, на улице

Капитана Егорова горел мусор во дворе дома № 15.

В доме № 9 по улице Пищевиков в одной из квартир сгорело постельное белье и часть дивана. Квартиросъемщика, который находился в нетрезвом состоянии, пришлось эвакуировать. Предположительная причина пожара - курение в постели. На улице Александра Невского на территории воинской части обгорела обшивка строящегося гаража.

Поработал - получи

Как стало известно "Вечернему Мурманску", первый заместитель главы администрации Мурманской области Юрий Бергер распорядился выделить 615 миллионов рублей Федеральной службе контрразведки по Мурманской области на премирование сотрудников - "за борьбу с разведывательно-подрывной деятельностью иностранных спецслужб и организованными преступными группировками".

"Десятку" пока не тронули

Мурманская автоколонна № 1118 работает сейчас по летнему расписанию. Однако если в прошлые годы по такому сокращенному расписанию на маршруты выходило около 175 автобусов, то сейчас - только 150. Транспортники связывают это с тяжелым финансовым положением, в котором они находятся. В нынешнее лето сократилось количество машин на всех городских автобусных маршрутах. Исключение составили только автобусы, курсирующие по Прибрежной автодороге и по маршруту № 10.

Спокойные сутки

Как сообщили вчера "Вечернему Мурманску" в пресс-службе УВД,

прошедшие сутки в нашей области были относительно спокойными: всего совершено 24 преступления. Грабежей, убийств и разбоев не было. Сотрудники милиции зарегистрировали 15 краж чужого имущества, в том числе 10 - квартирных.

Восстал детина против матери

Позавчера в 10 часов вечера в областную больницу с черепно-мозговой травмой была доставлена 57-летняя пенсионерка. После оказанной врачами помощи она рассказала, что около 20.00 в ее квартире на улице Подстаницкого в Мурманске она поругалась с сыном. 32-летний детина, недолго думая, взял в руки молоток и ударил мамашу по голове.

Камень в руках дикаря

В шестом часу утра в областную больницу с открытым переломом лобной кости, закрытым переломом затылочной части головы и многочисленными ушибленными ранами ног и рук госпитализирована 34-летняя дворник одного из ЖЭУ Ленинского района областного центра. Со слов женщины, ее били булыжником. "По горячим следам" экипаж машины ОМОН задержал мурманчанина Г., который нигде не работает и ранее судим.

Подробности о старом сквере

Сквер на улице Ленинградской, что у кинотеатра "Родина" в Мурманске, - один из самых старых и красивых в областном центре. Его газоны раскинулись на 9113 квадратных метрах. По подсчетам специалистов, в нем растет 1027 деревьев самых разных пород и свыше двух с половиной тысяч кустарников. Кроме того, 362 квадратных метра занимают цветы. Дорожки в сквере на Ленинградской в основном грунтовые, общей площадью более шести тысяч квадратных метров.

Деньги ушли, а адреса не оставили

По почте в милицию поступило заявление от директора одной из мурманских фирм. Он сообщил, что фирма заключила договор с неким акционерным обществом "Гиракс" на поставку рыбопродукции, которое получило 71 миллион рублей. Но оказалось, что в договоре о купле рыбопродукции указан несуществующий адрес и расчетный банковский счет.

Стрелять можно по разрешению

Администрация Мурманской области установила предельные размеры платы за пользование дикими животными по лицензии на их добычу. Теперь за отстрел бурого медведя или лося владелец разрешения дол-

жен внести сумму, равную четырем минимальным месячным заработкам, а за добычу северного оленя плата вдвое меньше.

Искусственного дождя для всех не хватает

Мурманское "Спецавтохозяйство" ежедневно выделяет для обслуживания города несколько поливочных машин. К сожалению, из-за того, что дорожно-эксплуатационные участки не оплачивают этих услуг, ни одной машины не выделяется для Первомайского района. Две поливочные машины обслуживают Октябрьский район, одна - Ленинский (прежде их здесь работало три днем и столько же - ночью). Ежедневно выделяется две "поливальки" в морской торговый порт, одна - в трест "Зеленстрой".

У ксерокса поставят пост

В связи с Указом Президента России "О неотложных мерах по реализации программы Российской Федерации по усилению борьбы с преступностью" с начала этого месяца введен обязательный учет средств цветного копирования (оперативной полиграфии, копировально-множительной техники, капельно-струйных принтеров), которые приобретают как граждане, так и предприятия, организации, учреждения независимо от форм собственности и сферы деятельности. Руководителям предприятий предложено усилить контроль за эксплуатацией такой техники, чтобы не допустить ее использования в незаконных целях.

Частники прижились в Мурманске

Как сообщили вчера "Вечернему Мурманску" специалисты Фонда имущества Мурманской области, из 143 приватизированных государственных предприятий области 74 акционированы в областном центре. Далее по активности в разгосударствлении объектов некогда народного хозяйства следуют Мончегорск, Ковдор и Апатиты. По одному проценту от общего числа приватизировано предприятий в Коле, Североморске и других городах и поселках нашей области.

Инспекция спать не любит

Как сообщили "Вечерке" в Мурманской областной инспекции "Мурманрыбвод", за первое полугодие нынешнего года на водоемах Кольского полуострова инспекторами выявлено 545 нарушений. Общая сумма штрафов, наложенных на рыбаков, составила 28 миллионов рублей, еще на 28 миллионов предъявлено исков за незаконный вылов ценных рыб. На 15 миллионов рублей изъято у браконьеров уже выловленной рыбы.

ХРОНИКА

Администрация г. Мурманска поручила Центру занятости населения разработать предложения по квотированию рабочих мест для инвалидов на предприятиях и в организациях города.

Сделать россиян экономически самостоятельными - главная цель "Программы стабилизации качества жизни", предложенная Борисом Ельциным для разработки.

Мэр г. Мурманска Олег Найденов утвердил положение о комиссии по социальным вопросам военнослужащих граждан, уволенных с военной службы, и членов их семей, которая займется также обеспечением нормальных условий для военной службы мурманчан.

Председатель Верховного Совета республики заявил, что Таджикистан готов выйти в рублевую зону на любых условиях.

Экологический фонд Мурманска выделит 157 миллионов рублей на строительство очистных сооружений ливневых стоков на угольной базе морского рыбного порта.

Первый заместитель председателя правительства Санкт-Петербурга заявил, что никаких запретов на митинги и демонстрации во время Игр доброй воли в Санкт-Петербурге не будет.

Государственная налоговая инспекция по Мурманской области предоставила отсрочку и рассрочку штрафных санкций 30 мурманским предприятиям на 60 миллиардов рублей.

ИТАР-ТАСС и соб. инф.

**С 26 июля 1994 года
в г. Мурманске
открывается новый пункт
по реализации акций АО МММ
по адресу: ул. Трудовых Резервов, 3
(фирма "Кино-Сервис").**

Телефон для справок: 54-94-78.

**Проезд автобусами № 10, 27, 16, 11 и
троллейбусом № 10 до остановки "Мага-
зин "Восход", а также автобусами № 29,
21 до остановки "Кинотеатр "Мурманск".**

**Время работы пункта с 9.00 до 16.00 еже-
дневно, кроме воскресных и праздни-
чных дней.**

ПОГОДА

Сегодня днем в Мурманске переменная облачность, без осадков, вечером небольшой дождь. Ветер юго-западный, 3-8 м/сек. Температура воздуха +20...+22.

В последующие сутки ветер западный, 4-9 м/сек., временами небольшой дождь. Температура воздуха ночью +10...+12, днем +13...+15.

ВОКРУГ НАС

"Комсомолец" спит пока спокойно

20 июля к месту гибели атомной подводной лодки "Комсомолец", как уже "Вечерний Мурманск" сообщал, вновь отправилось океанографическое судно Северного флота "Семен Дежнев". Таким образом, начался второй этап проходящей сейчас плановой проверки состояния "Комсомольца".

В течение первого этапа были взяты контрольные пробы грунта и воды на различных глубинах вокруг затонувшей подлодки, началась установка специальных заглушек на торпедных аппаратах "Комсомольца".

Предварительные анализы показали, что по сравнению с предыдущей проверкой в апреле текущего года никаких изменений не произошло.

По мнению специалистов, принимавших участие в экспедиции, ситуация с "Комсомольцем" остается прогнозируемой, и с высокой долей точности можно говорить, что до следующей проверки в 1995 году обстановка не изменится.

Хотя стопроцентной гарантии,

естественно, никто дать не может. Во время начавшегося второго этапа экспедицией будут проведены более точные анализы и различные технические работы. До конца этой экспедиции планируется поставить заглушки на все торпедные аппараты.

Эти аппараты изготовлены Всероссийским научно-исследовательским институтом экспериментальной физики из Арзамаса-16. Сейчас на них возложен контроль за состоянием торпед. В этой экспедиции арзамасцы предложили новые технологии контроля за атомными подводными лодками. Они позволяют выделять техногенный уран и плутоний на фоне глобальных выпадений природного урана и плутония. Анализ полученных с помощью новых технологий в непосредственной близости от ядерных зарядов проб показал, что выхода техногенного урана и плутония нет.

В перспективе планируется установить стационарные донные станции, которые будут наблюдать

за обстановкой в районе аварии. Будут также проводиться специальные комплексные исследования, в ходе которых изучат все, что соприкасается с "Комсомольцем" - от грунта до рыбы, которую вылавливают в Норвежском море и которая идет на стол северян.

Один из отсеков "Комсомольца" будет заполнен специальным составом, который изготовлен на основе черепашьего панциря. Он получил название хитозан и должен предупредить выход любых радионуклидов. Все эти мероприятия предполагается реализовать во время экспедиции в 1995 году.

Принимавшие участие в экспедиции норвежские специалисты-экологи высоко оценили возможности российского флота и профессиональную подготовку наших моряков и ученых. Норвежцы готовы принимать дальнейшее участие в работах, в том числе и финансировать их.

Дмитрий ИЩЕНКО.

В лидерах - манка и баранки

Мурманский городской отдел наблюдения и регистрации изменения цен и тарифов сообщает результаты еженедельной регистрации цен на отдельные продовольственные, непродовольственные товары и платные услуги.

Наблюдение за уровнем розничных цен проводилось в нескольких магазинах муниципальной, коммерческой торговли, а также на рынках города. Регистрация цен и тарифов на отдельные платные услуги населению проводилась на некоторых государственных предприятиях.

За вторую неделю июля в магазинах муниципальной торговли в продаже было 53 наименования продовольственных товаров - представителей из 57.

Цены на продукты питания в основном стабильны. Удорожание зафиксировано лишь на семь наименований товара. Поднялись цены на крупу манную - в 1,1 раза, на муку пшеничную высшего сорта и сушки из муки первого сорта - на 7, колбасу полукопченую - на 6 и молоко пастеризованное - на 5 процентов.

Снизилась цена на лук репчатый - на 12 процентов, на картофель урожая 1994 года - на 11 и на чеснок - на 6 процентов.

На рынке цены на сельхозпродукцию увеличились на яблоки - в 1,2 раза, а снизились на лук - на 9 и картофель свежий - урожая 1994 года - на 8 процентов.

Среди непродовольственных товаров рост цен наблюдается на туфли девичьи летние - в 1,1 раза.

На отдельные платные услуги населению цены и тарифы не изменились.

Галина БУХТОЯРОВА,
и. о. начальника Мурманского городского отдела
наблюдения и регистрации изменения цен и тарифов.

Ждут соседи

На дворе - разгар лета. У наших норвежских соседей в Восточном Финмарке в это время проходит много местных праздников, к которым здесь тщательно готовятся и ждут гостей. В их числе в этом году особенно выделяется летний Баренцев фестиваль. Организаторы проводят его в Дни Киркенеса. И он пройдет с 4 по 7 августа. Его главная цель - налаживание взаимопонимания и сотрудничества среди населения Баренц-региона.

В программе праздника - веселая ярмарка, забавы для детей и взрослых, театральные и концертные представления, а также дискуссия на экономические и политические темы.

Нынешний региональный фестиваль проводят муниципалитет Сер-Варангера, совет по бизнесу и промышленности этой коммун и фирма Grenseland A/S. В дни фестиваля норвежские власти разрешили продавцам сувениров из России торговать в центре Киркенеса.

Праздник со слезами на глазах

Нынешняя осень у нас будет особой: в Мурманской области с 21 по 23 октября пройдут торжества, посвященные 50-летию разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье.

В соответствии с планами оргкомитета, который возглавляет губернатор области Евгений Комаров, 21 октября станет днем приезда гостей, приглашенных из-за пределов Кольского полуострова.

На следующий день, в субботу утром, начнется парад войск Мурманского гарнизона, а затем - шествие горожан и гостей к памятнику Защитникам Советского Заполярья. В Кольском заливе намечено провести парад кораблей Северного флота.

В этот же день в областном Дворце

культуры пройдет торжественный вечер в честь памятной даты.

А в воскресенье, 23 октября, планируется выезд колонны автобусов в Долину Славы, где состоится митинг-реквием "Подвиг твой бессмертен". И предполагается осуществить выход ветеранов войны в море на пассажирском теплоходе к месту героической гибели мурманских судов "Туман" и "Пассат". На воду будут спущены венки.

Состоится также экскурсия на боевые корабли Северного флота, в музей.

Учреждения культуры, библиотеки, спортивные центры и стадионы готовят концертные программы, выставки, вечера, соревнования и показательные выступления спортсменов, посвященные полувековому

юбилею победы в Заполярье.

Ожидается, что среди гостей будут участники боев на территории Кольского полуострова и Восточного Финмарка (Норвегия), ветераны Вооруженных Сил России, иностранные делегации.

К юбилейным дням намечается выпустить нагрудный знак и несколько печатных изданий, в том числе - первый том областной "Книги памяти" и воспоминания командующего 14-й армией Карельского фронта, воевавшей на Мурманском направлении, генерала Владимира Щербакова. Книга покойного военачальника названа так, как назвал ее сам автор, - "Заполярье - судьба моя".

Вячеслав ИЩЕНКО.

"И я всем назло спрятался в собачью будку"

Кому из нас не приходилось в детском возрасте теряться в лесу, в магазине, на море и игровых площадках. И кое с кем во время таких блужданий происходили интересные истории, которые запомнились на всю жизнь.

Ядвига Андросова, 20-летняя домохозяйка:

- Когда я была совсем маленькой, мама взяла меня однажды в магазин. А чтобы не потерять, она держала меня за руку. Но на какое-то мгновение мама отвлеклась, отпустила руку, и я, конечно же, ушла совсем в другую сторону за совершенно незнакомой женщиной, которую приняла за свою маму.

Евгений Семенов, 24 года, водитель:

- Со мной таких случаев не было, а вот мужик при мне потерялся. Несколько лет назад я отдыхал в Батуми. И вот однажды на пляж прибежала женщина, которая кричала, что ее муж два часа назад

ушел купаться на море и до сих пор не вернулся. Все кинулись его искать, вызвали небольшое судно и сетями стали бороздить по дну, даже несколько рыбешек поймали. Отдыхающие столпились в кучу, и вдруг кто-то мужским голосом спросил, кого здесь ищут. Это и оказался муж женщины. Он просто гулял по берегу моря и немножко задержался.

Наталья Арсентьева, медсестра:

- Теряться мне не доводилось, хотя был случай, который произошел довольно давно, но я его до сих пор помню. Я училась тогда в школе. Однажды к нам в гости должен был прийти мой старший брат со своим другом. Перед их приходом я решила помыть везде полы, в том числе и под кроватью. Там-то я и застряла. А до прихода ребят оставалось совсем немного времени. Вот была бы картина: гости пришли, а хозяйка под кроватью разлеглась. Я вся перепсиховала, но полежала там немного и вдруг совершенно спо-

койно вылезла из-под кровати, да же ни за что не зацепившись. Потом самой смешно было.

Виктор Подстаницкий, 26-летний моряк:

- Три года назад я повез младшую сестру и ее подругу в отпуск на Украину. Им было тогда лет по семь. Наш поезд остановился в Харькове, и я пошел за булочками и лимонадом. Вдруг наш состав тронулся, и мне пришлось бросить все и догонять его. Захожу в тамбур и слышу детский рев. Девчонки кричат, что потеряли их "братик Витя". Все пассажиры искали маленького мальчика, но им оказался я.

Светлана Тихонова, 20 лет, продавец:

- Когда мы с моей младшей сестрой были маленькими, у нас имелось свое "место ссылки" - деревня в Архангельской области. Родители отправляли нас туда на все лето, и бабушка пыталась нас воспитывать. Однажды мы с сестрой пошли

в лес за грибами. Набрали сколько смогли, вышли на дорогу, чтобы идти домой, и вдруг забыли, в какую сторону нам надо двигаться. Просидели часа полтора, пока в сторону деревни не поехала машина, и мы отправились за ней.

Юрий Николаев, 24 года, моряк:

- В детстве я был очень вредным ребенком и очень любил, чтобы на меня обращали внимание. Однажды мы с семьей поехали отдыхать к родственникам в Керчь. А незадолго до этого у меня родилась младшая сестра, и, ясное дело, все занималось только ею. Меня это страшно злило. А тут еще мама за что-то меня наказала, поэтому я всем назло спрятался в собачью будку. Просидел там весь день и смотрел, как меня ищут по всему двору. Правда, потом, когда я все-таки вылез, мне влетело еще больше.

Юлия ВЛАДИМИРСКАЯ.

Рис. Александра ЯНОВСКОГО.





КУШАТЬ ПОДАНО !

Поменьше мясных наваристых щей, побольше зелени и овощей

Лук, фаршированный чесноком. Сюрприз из доступных овощей дарит нам румынская кухня. Ошпарив кипятком очищенные от чешуи головки лука и зубки чеснока, проделывают следующее. Тонким острым ножом вырезают из луковички сердцевину, кладут измельченную массу в ступку и толкут вместе с зубками чеснока, прибавив соль, перец и чуть-чуть растительного масла. Этой смесью и наполняют потом полость луковички. Поступив так с каждой головкой лука, укладывают их бок о бок (полостью вверх) на один противень, смазанный растительным маслом, присыпают панировочными сухарями и помещают в духовку, где блюдо должно зарумяниться.



Морковная запеканка. Отварив морковь, протереть ее через сито или решето, добавить немного сахара, корицы, желток одного яйца и все тщательно перемешать. Взбить оставшийся белок и тоже вмешать его в массу. Присыпанная сухарями и запеченная в духовке, она превращается в ароматное и вкусное блюдо, которое подается с молочным соусом или сметаной.

Салат из моркови. Сырую морковь нашинковать или натереть на крупной терке, добавить или чеснок, или красный горький перец. Для длительного хранения лучше сложить салат в трехлитровую банку. На трехлитровую банку - 2 головки измельченного чеснока. Если крупная головка, хватит одной. Или 2 стручка измельченного красного горького перца, 2 стручка сладкого перца (для запаха и вкуса). Соль кладется по вкусу. Дать немного постоять, чтобы морковь пустила сок, уплотнить морковь ложкой. Сверху морковь (салат) залить подсолнечным

(Продолжение на обороте)

105



ДЫШИТЕ-НЕ ДЫШИТЕ

Многих болезней причина - питание мертвечиной

Слово "вегетарианство" происходит от латинского слова "вегетус", что означает "бодрый", "свежий", "жизнерадостный". Так вот, переходите на питание только растительной пищей, и организм сразу же начнет избавляться от токсических веществ и шлаков. У вас нормализуются обменные процессы и активизируются защитные силы. Болезни, мучающие годами, станут отступать.

Потребляя чужеродные белки, концентрированные вещества, вы угнетаете микрофлору толстого кишечника, вносите дисгармонию в работу вашего организма, мешаете его способности к самовосстановлению. Не работающий, как надо, толстый кишечник не в состоянии освободиться от остатков съеденной пищи. В результате - запоры. Запоры же - причина очень многих заболеваний, таких, как гипертония, кожные болезни, геморрой, расширение вен, полипы кишечника, онкологические.

Как показывает статистика, вегетарианцы живут дольше мясоедов - растительная пища задерживает старение. Поскольку организму нет необходимости усваивать много белка, метаболические (обменные) процессы протекают медленнее. Организм не "горит", а живет в том ритме, в каком ему предназначено природой.

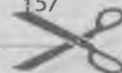
Поедая с аппетитом очередной кусок мяса, вспомните о том, что вы едите убитых животных, испытавших перед гибелью весь ужас предстоящей смерти. Как их мясо может пойти вам на пользу, если они страдали перед кончиной, клетки их пропитались ужасом и они умирали, заполненные образовавшимися продуктами распада?

Еще один важный фактор. Вегетарианская пища очень полезна тем, кто хочет похудеть. В ней мало калорий, меньше жиров, экстрактивных веществ, она требует меньше соли и потому меньше, чем мясная, задерживает воду в организме.

Далее. Известно, что именно растительная пища предписывается многими религиозными учениями и философскими школами. Отказ от мяса, как показывает опыт человечества, позволяет достичь более значительных духовных высот. Вы только посмотрите, какие есть имена среди вегетарианцев: Пифагор, Будда, Эмпедокл, Эпикур, Платон, Иоанн Златоуст, Овидий, Плутарх, Сенека, Вольтер, Руссо, Бэ-

(Продолжение на обороте)

157



ФАЗЕНДА

И под неласковым полярным солнцем клубника заалееет на оконце

Многие сажают в квартирах огурцы, помидоры, зеленные культуры. Это доставляет радость и делает более разнообразным стол. Однако не все знают, что дома можно получать и ягоды, например, земляники садовой крупноплодной. Наиболее пригодны для выращивания в домашних условиях ремонтантные сорта нейтрально-дневного типа, такие как Тристар, Трибьют, Брайтон, Сельва. Растения этих сортов дают за год 2-3 урожая ароматных, вкусных ягод, каждая из которых весит в среднем по 15 г. С одного кустика можно получить за один урожай до 300 г и более ягод.

Цветение растений начинается через два, а первое плодоношение - уже через три месяца после посадки. Последующие урожаи можно собирать еще через 1-2 месяца. Эти сорта плодоносят не только на основном кусте, но и на образующихся розетках.

Если вы решили выращивать землянику в домашних условиях, естественно возникает вопрос - куда сажать? Да куда придумаете. Необходимо только помнить, что площадь питания под одно растение не должна быть меньше квадратного дециметра - то есть 1 кг почвенного субстрата. Для посадки можно использовать обычные цветочные горшки, старые кастрюли, не только установив их на подоконнике или стеллаже на балконе, но и подвесив их в кашпо. Можно специально сколотить ящики, закрепив их по стенке один над другим или расположив пирамидой. Можно использовать и пластиковые ящики, глубина которых 18-20 см.

В качестве почвенного субстрата для земляники пригодна дерновая земля в смеси с песком (в соотношении 3:1 по объему) или торф с песком в том же соотношении. Хорошо добавить в ведро почвенного субстрата 1 кг перегноя, навоза или 100 г птичьего помета, а также 2-3 стакана древесной золы и 1 стакан толченой яичной скорлупы. Если почвенная смесь получилась недостаточно рыхлая, можно добавить 4-5 стаканов высушенного спитого чая. Перед посадкой растений почвенный субстрат рекомендуется полить горячим 2-3-процентным

(Продолжение на обороте)

111



ФИТОЛЕЧЕБНИЦА

Вид - прекрасный, вкус и запах - опасный

Изголодавшиеся за долгую зиму по природе горожане устремляются в лес, чтобы полюбоваться зеленью и цветами, а иногда и набрать букет. И тут их могут подстеречь неожиданности: не все красивое безобидно и безвредно.

Приятно встретить в лиственных и хвойных лесах небольшой кустарник, ветви которого тесно усажены розовыми хрупкими и душистыми цветками. Это - волчья лыко (волчегородник, волчий перец, пухляк). Но мало кто знает, что все растение смертельно ядовито. Аромат цветков вызывает головную боль. Сок коры, попадая на свежую ранку, мгновенно приводит к образованию пузырей, как от ожога; попав в рот или горло, вызывает сильное жжение, как от большой дозы жгучего перца. А десяти-двенадцати съеденных ягод достаточно, чтобы распрощаться с жизнью.

С конца мая до августа на свежих и влажных почвах на лугах, лесных полянах и опушках можно встретить небольшое травянистое растение высотой до 60 см с пятью золотистыми лепестками - это лютик едкий. Диаметр цветка до 2 см. На изумрудном фоне травы он очень привлекательно выглядит и часто его срывают целыми охапками, не ведая, что это ядовитое растение. На территории нашей страны произрастает 10 представителей этого семейства - лютиковые (уже одно название говорит о лютом характере этого растения), из которых четыре - сильно ядовитые: это лютик едкий, лютик ползучий, лютик ядовитый и лютик жгучий. Растение содержит анемонную камфору, которая оказывает сильное раздражающее действие на кожу (зуд, покраснение, образование пузырей, язв) и слизистые оболочки глаз, носа, гортани и всего пищеваритель-

(Продолжение на обороте)

119



ДЫШИТЕ - НЕ ДЫШИТЕ



(Начало на обороте)

кон, Адам Смит, Монтень, Купер, Шиллер, Шелли, Ламартин, Ньютон, Шоу, Репин, Бекетов, Струве, Пол Маккартни и еще многие, многие другие. Но Пифагору отдается предпочтение, и это не случайно.



Выдающийся разносторонний ученый, посвященный в эзотерические знания египетскими жрецами, овладевший в Вавилоне древней магией, Пифагор стал основателем знаменитой школы пифагорийцев.

В этой школе готовились гармонично развитые люди, получали здесь не только глубочайшие научные знания, богатое духовное развитие, но и прекрасное физическое воспитание, а вот еда их, по нашим понятиям, была очень ограниченной. Обед состоял лишь из хлеба, меда и олив. Вечерняя трапеза была и того скромнее. Однако и ученики, и их учитель выглядели атлетами.

Пифагору было около 60 лет, когда молодая девушка, прекрасная Феано, покоренная духовной и физической красотой Учителя, призналась ему в своей любви. Она стала его женой и родила ему троих детей. Великий Посвященный мог бы жить очень долго, ибо организм его и в преклонные годы был могуч, а тело и душа молоды. Мог бы... Но погиб от рук разъяренной толпы, подстрекаемой его врагами.

Пифагору его знания открыли уже тогда, в VI веке до нашей эры, все тайны человеческого организма, в том числе и ту, какой вред наносит нам животная пища и как полезна растительная, позволяющая до старости оставаться атлетом, не ведая ни о каких болезнях.

По материалам беседы корреспондента "Сударушки" с доктором ШАТАЛОВОЙ.

158

КУШАТЬ ПОДАНО!



(Начало на обороте)

маслом. Такую морковь можно использовать как приправу к супам, борщам, шам, как гарнир к мясу, рыбе и просто как салат. Если салат вместо подсолнечного масла заправить майонезом, то он будет не для длительного хранения, а для разового употребления.

Острый салат из тыквы. Очищенную и отваренную кусками тыкву измельчают на терке с крупными отверстиями, добавляют мелко натертый хрен и нашинкованный лук, мелко нарезанную зелень укропа, петрушки. Салат заправляют солью, перцем, горчицей, майонезом.

Тыква с омлетом. Тыкву очищают, нарезают ломтиками, обваливают в муке и обжаривают. Приготавливают яичную смесь для омлета. Для этого смешивают яйца, соль, молоко, добавляют мелко нарезанную зелень укропа. Этой смесью заливают готовую тыкву и на 5-7 минут ставят в духовку.

Оладьи из тыквы. Отварную тыкву протирают, добавляют молоко, яйцо, сахар, соду, муку, молотые сухари и хорошо вымешивают. Жарят оладьи на хорошо разогретой с жиром сковороде.

Щи из крапивы. Вареную картошку покрошить, добавить крапиву, запустить в воду и дать покипеть минуту. Можно добавить приправы, какие есть, и масло. Перед подачей на стол хорошо бы в тарелку покрошить яйцо.

Зеленое ассорти. Соберите всякую-разную зелень, которую удастся купить или которая растет на вашем огороде: крапиву, лист подорожника, лист одуванчика, зеленый лук, чеснок, эстрагон, петрушку, укроп, сельдерей, лист салата и т. п. Тщательно промойте (крапиву - кипятком), покрошите и сделайте салат. Можно добавить и репчатого лука, огурец, свежую или старую кислую капусту, натереть морковь. Заправить также можно чем угодно: подсолнечным маслом, майонезом, сметаной. Такой салат можно готовить только из одной крапивы или из любой другой съедобной зелени. Крапиву крошите в любые блюда: в суп, яичницу, картошку, даже на бутерброд с маслом. Не бойтесь, она после горячей воды не жжется, а и обожжется - не беда, а польза. В такие салаты добавляйте зелень моркови, свеклы, щавеля, редиски. А листья салата и щавеля хорошо идут на бутерброды или просто с белым хлебом (можно и без масла).

По материалам газет "Дачники", "Сударушка", "Москвичка".

106

ФИТОЛЕЧЕБНИЦА



(Начало на обороте)

ного тракта. Сорванный люттик долго не живет. Чаще всего уже при подъезде к дому увядший букет просто выбрасывают. И хорошо делают.

Прелестью весеннего леса называют ландыш майский. Люди безжалостно вырывают ландыш буквально с корнем, не зная, что в следующий раз увидеть его на этом месте им придется только через пять лет! Однако следует знать и другое: ландыш майский - растение не только лекарственное, но и ядовитое, особенно его плоды. В литературе описаны случаи отравления водой, в которой стоял букет ландышей. Так что лучше любоваться этим цветком в лесу, тем более что растение уже занесено в Красную книгу.

Черемуха давно известна как лекарственное растение. Но помните: при увядании цветков выделяются ароматические соединения, вызывающие головную боль и недомогание. И еще - внутреннее применение черемухи требует осторожности. Листья, цветки, кора и семена содержат гликозид амигдалин, который при расщеплении среди прочих веществ выделяет и синильную кислоту!

В широколиственных лесах среди кустарников можно встретить интересное растение, четыре листочка которого крестообразно и почти горизонтально расположены в верхней части двадцатисантиметрового стебля. Немного выше располагается один желтовато-зеленый цветок, после цветения которого развивается единственная шаровидная, черная с сизоватым налетом, очень ядовитая ягода. Это - *вороний глаз*. Все растение очень ядовито, оно вызывает сильный понос, рвоту. Свежий сок, попав в глаза или на слизистую оболочку рта, вызывает воспаление. От вдыхания "аромата" начинает болеть голова.

И еще об одном цветке хотелось бы рассказать - *лилии белой*. Лилии привлекают своим ароматом и разнообразной формой цветка. Однако аромат белой лилии чрезвычайно опасен.

Путешествуя в студенческие годы по горам Кавказа, наша группа вышла на поляну цветущих белых лилий. Мы, естественно, любовались красотой и с удовольствием вдыхали чудесный аромат. Но не прошло и пятнадцати минут, как вся группа лежала практически без сознания. И только дуновение свежего ветра привело нас в чувство. Вот такая была поучительная встреча.

Л. ПОЛУДЕННЫЙ, профессор.
"Дачники".

120

ФАЗЕНДА



(Начало на обороте)

раствором марганцовокислого калия.

Для посадки нужно использовать развитые розетки с 4-5 листьями, хорошей мочковатой корневой системой, толщина рожка должна быть не менее 1 см в диаметре. Корни при посадке надо расправить, а затем засыпать почвой и уплотнить ее слегка, не допуская пустот около корней, при этом "сердечко" (верхушечная почка растения) земляники не должно быть заглублено в почву. Сразу после посадки растения необходимо полить водой.

Уход за земляникой сводится к поливам по мере подсыхания почвы, неглубокому рыхлению, удалению сухих, старых, больных листьев, подкормкам. Последние надо проводить регулярно. Первую - через 2 недели после посадки, а затем еще через месяц 2-3 раза. Для этого можно использовать удобрения для комнатных цветов, разведенный птичий помет (1 столовая ложка на 1 л воды).

Земляника хорошо реагирует на периодические обработки водой из пульверизатора, что повышает влажность воздуха и снижает вероятность заражения растений паутинным клещом. Если же он завелся, листья земляники следует регулярно протирать мыльным раствором, в который хорошо добавить настой или отвар чеснока, лука репчатого, табака или тысячелистника. Желательно иметь достаточно большой кусок полиэтиленовой пленки, чтобы закрывать растения земляники от холода и ветра, если они выращиваются на неутепленном балконе.



О. БЕЛОШАПКИНА,
старший научный сотрудник
Плодовой опытной станции ТСХА, канд. биол. наук.
Е. БАТРАК, агроном-питомниковод.

112



СОВЕТЫ ДОМОВОГО

Обувь обиходишь - дольше в ней проходишь

* Сразу после того, как обувь снята, ее следует хорошо очистить от пыли и грязи, затем смазать мазью или кремом, а отполировать лучше через некоторое время.

* Обувь можно растянуть, если набить ее влажной газетной бумагой. Узкую обувь можно расширить, протерев внутреннюю поверхность одеколоном (спиртом), а затем надеть.

* Для предохранения лакированной и белой обуви от растрескивания ее рекомендуется протирать бархатной тканью, смоченной свежим молоком.

* Замшевая обувь будет иметь хороший вид, если ее чистить чистой сухой щеткой. Залоснившиеся места протирайте аккуратно металлической щеткой, чернильной резинкой или тонкой наждачной бумагой, но не часто.

* Кожаную обувь хорошо освежает цедра апельсина.

* Загрязненную резиновую обувь необходимо сразу мыть теплой водой, тщательно вытирать и полировать мягкой тряпкой, смоченной глицерином.

* Цветная пластиковая обувь приобретает хороший вид, если ее чистить вазелином - он придает блеск, поверхность обуви не лопается и не трескается.

* Лакированную обувь можно очистить, протерев ее разрезанной пополам луковицей.

(Продолжение на обороте)

105



В ГОРНИЦЕ МОЕЙ

Скрипящая посуда - это ли не чудо?

Из всех работ в домашнем хозяйстве чаще всего приходится заниматься мытьем посуды. И не надо воспринимать его как неизбежное зло. На самом деле это даже приятное занятие, когда из-под ваших рук выходят блистающие, поскрипывающие под пальцами тарелки, блюда, чашки... Кстати, когда вымытая посуда скрипит под руками, значит, она хорошо обезжирена. Как добиться этого с минимальными затратами сил, времени и моющих средств?

Универсальный растворитель - от грязи целитель

В нашем распоряжении имеется лучший в мире универсальный растворитель - обыкновенная вода. Она легко растворяет многие загрязнения, надо только дать ей время. Поэтому, начиная мыть посуду, ее прежде всего заливают водой минут на пять, как белье перед стиркой, - чтобы растворить часть загрязняющих веществ. Правда, жиры в воде не растворяются. Но если жир немного подогреть, он с помощью мочалки легко отделяется от поверхности посуды. Вот почему принято жирную посуду мыть горячей водой. И этого, как правило, бывает достаточно. Но если посуда слишком жирная, да еще взялись за ее мытье не сразу, на помощь горячей воде придется привлечь: горчицу в порошок, пищевую соду.

В специальных средствах для мытья посуды нет необходимости, тем более что они недешевы. Особенно осторожно относитесь к растворам и пастам, содержащим абразивы - мельчайшие частицы минералов или металлов. Казалось бы, они успешно помогают соскоблить даже застарелую грязь, но оставляют на поверхности посуды сеть микроцарапин. И со временем фарфор, а особенно фаянс и эмаль становятся тусклыми; с тарелок, чашек и блюдец сходит позолота, бледнеет окраска.

Внимание! Никогда не мойте посуду стиральным порошком! Он содержит вредные для желудка поверхностно-активные вещества, которые не смываются полностью даже после десятка тщательных ополаскиваний.

Холодная вода моет лучше иногда

Мнение, что мыть посуду надо только в горячей воде, - это предрас-

(Продолжение на обороте)



ГАВ И МЯУ

Кожу раздобыв иль брезент, сделай собаке презент

Чтобы у вашей собаки хорошо развилась грудная клетка, чтобы собаку можно было использовать для буксировки лыжника, саней или груза, а также для выгуливания очень маленьких собак и кошек вы можете самостоятельно сделать универсальную шлейку, подходящую по размерам именно вашему питомцу. Для этого потребуются кожаные или брезентовые ремни, застежка, кольцо для поводка и, для прочности, - металлические заклепки.

Если у вас взрослое животное, то на шлейке будет одна застежка. Если же вы хотите сделать универсальную шлейку, подходящую и на молодую собаку, и на взрослую, вам понадобятся две застежки.

Перед тем как кроить шлейку, надо измерить обхват груди животного за локтями. Прибавить 15 см и отрезать ремень такой длины. Это будет ремень А. Чтобы вырезать ремень Б, надо смерить его длину по собаке. От локтя до локтя плюс еще 15 см. На этом ремне универсальной шлейки будет стоять дополнительная застежка. Поддерживающего ремешка В может и не быть, но он предохраняет ремень Б от лишних движений. Кольцо для поводка должно быть вверху. Ремень Б крепите подвижно. Ремешок В тоже удобнее сделать подвижным. Так будет легче подогнать шлейку практически к любой собаке.

Будет лучше, если под застежки и под кольцо для поводка вы подложите мягкую ткань или кожу. Этим вы предохраните тело собаки от возникновения потертостей.

(Продолжение на обороте)

93



АВТОКЛАСС

Тому беда глядит в глаза, кто не холит тормоза

Владельцу автомобиля совершенно не обязательно досконально разбираться в работе внутренних органов машины и уж тем паче чинить ее самому - на то есть специалисты. Как говорится, слесарю слесарево. Однако симптомы машинных хворей знать очень не вредно. Умение отличать скрип разваливающейся подвески от зубного скрежета сидящей рядом тещи, стук изношенных вкладышей коленвала от грохота консервной банки, привязанной к вашему авто дворовыми доброхотами, - не самый бесполезный навык на свете. По крайней мере, будьте знать, с какой срочностью следует бежать к "врачу", услышав "чужой" звук в салоне. В автомобильной "медицине", как и в медицине человеческой, действует железный принцип: предупредить болезнь дешевле, чем лечить.

Автомобильные недуги, в отличие от насморка, сами собой не проходят. Более того, они имеют тенденцию к нарастанию. Их надо давить в зародыше - так дешевле и безопаснее. И желательно делать это в специализированных центрах, предварительно убедившись в квалификации персонала. Чем выше класс вашего автомобиля, тем меньше у вас шансов самостоятельно правильно диагностировать неисправность - для этого нужны спец и немалое количество умной электроники. Поэтому старайтесь не доверять машину кустарям. У "народных целителей", конечно, дешевле, но... лучше не экономьте на здоровье машины - от него, извините за банальность, может зависеть и ваше здоровье.

(Продолжение на обороте)

83



В ГОРНИЦЕ МОЕЙ



(Начало на обороте)

судок. Горячая вода может сослужить плохую службу, когда вы моете посуду из-под яиц, молочных продуктов, теста: белок сваривается и накрепко пристает к поверхности. Поэтому такую посуду начинают мыть в холодной воде. А затем, если на ней оказался и жир (например, после молочных продуктов), домывают горячей. Ножи, сковороды, разделочные доски, впитавшие в себя запах лука, рыбы, капусты, всегда начинайте мыть холодной водой: она лучше, чем горячая, отбивает запахи. От особенно устойчивых запахов помогают избавиться горчичный порошок или кипячение с добавлением уксуса.

В какой посуде мыть посуду?

Ну, конечно, лучше всего в раковине, под краном с горячей водой! Но, оказывается, это расточительно и экологически неграмотно. На мытье нескольких тарелок и кастрюль мы тратим не только уйму воды, но еще и топливо на ее подогрев, и электроэнергию на работу насосов... Все это требует сжигания лишнего угля, нефти, кислорода воздуха. Таким образом мы еще и непоправимо загрязняем воздух.

В Англии, например, никому в голову не придет мыть посуду или стирать под краном с проточной водой. А чтобы не было соблазна, там обычно не пользуются смесителями. Есть отдельно кран с горячей водой и кран с холодной. Получить воду нужной температуры можно, только смешав ее в раковине, заткнутой пробкой, или в тазике. Добавляют моющий раствор и - вперед!



Хотя в наших домах обычно стоят смесители, ничто не мешает нам последовать примеру англичан. Если же ваша раковина слишком велика по объему, вы сэкономите время на ее наполнение, а также воду, топливо и чистый воздух, поставив на дно небольшой тазик. Отмыв посуду в первой воде, вымойте раковину или тазик, сложите туда посуду и наполняйте тонкой струйкой, под которой тут же можно начать ополаскивать тарелку за тарелкой.

(Продолжение следует)

128

АВТОКЛАСС



(Начало на обороте)

Теперь о симптомах. Примите как аксиому, что любой посторонний звук, производимый машиной, - патология. Никаких писков, скрипов и стонов. Только ровный гул двигателя да мурлыканье магнитолы. Все остальное - повод для беспокойства, которое, понятно, ни при каких условиях не должно переходить в панику.

Главное в машине - тормоза. Кто с этим не согласен, может проштудировать статистику дорожно-транспортных происшествий. Тормозная система требует срочного лечения - неопасных симптомов здесь нет.

Начнем с простого. Глухие одиночные стуки при торможении. Вы нажимаете на педаль тормоза - стук! - и только потом машина начинает тормозить. Этиология тривиальна: ослабло крепление суппортов дисковых тормозов на передних колесах (если задние тормоза тоже дисковые, то, может быть, и на задних). Не примете мер - будет разбалтываться и дальше. Тянуть с ремонтом не рекомендуем.

Более тяжелый случай. Резкий металлический скрежет при нажатии на педаль плюс недостаточно быстрое торможение: у вашей машины совсем износились тормозные колодки. Эта болезнь из разряда просто неприличных, не говоря о том, что она ведет к быстрому летальному исходу (хорошо, если только для машины). Ее наличие свидетельствует о вашем безрассудном отношении к себе и к своему автомобилю, а также к ни в чем не повинным прохожим. Нужно срочно сменить колодки. И вовремя проводить очередные ТО.

При любом изменении усилия нажатия на тормоз, увеличении свободного хода педали и уж тем более при потере курсовой устойчивости (машину тянет вправо и влево) следует немедленно проверить тормозную систему. Только не делайте этого сами. И ни в коем случае не лезьте в тормоза, оборудованные антиблокировочной системой (АБС) - это дело тонкое. Помните золотое правило медицины: не навреди.

Стук или скрежет могут иметь место, если в анамнезе автомобиля числится установка антиблокировочной системы. Тогда они могут быть и не опасными. Если вам кажется, что в обычное звучание антиблокировочной системы вкрадся посторонний звук, есть простой способ проверить свои опасения - тормозить, не допуская блокировки колес.

По материалам журнала "Автопилот".

84

СОВЕТЫ ДОМОВОГО



(Начало на обороте)

* После того, как мокрая обувь снята, вытрите ее сухой тряпкой снаружи и изнутри, затем туго набейте газетную бумагу в носки обуви, чтобы она сохранила форму и не сжалась при высыхании.

* Если спортивная обувь долгое время не употреблялась и стала твердой и неудобной, смажьте ее глицерином (касторовым маслом) и набейте газетной бумагой.

* Чтобы избавиться от скрипа обуви, капните на подошвы несколько капель теплого растительного масла (оливкового, льняного) или горячей натуральной олифы, вотрите в подошвы и оставьте на ночь.

* Обувь не будет пропускать влагу, если ее смазать льняным или касторовым маслом (можно гусиным жиром), а подошву натереть теплой смесью из 10 г льняного масла и такого же количества парафина.

* Для смазки замка-молнии на обуви используйте растительное масло или жирный крем для рук.

* Прежде чем впервые надеть новые туфли, смажьте их бесцветным кремом и натрите до блеска бархоткой - кожа не потрескается и не лопнет.

* Чтобы жесткие задники новых туфель не натирали пятки, натрите задники свечкой, влажным мылом или смочите спиртом.

* Обувь из белой кожи можно освежить, почистив ее бензином, а затем натерев тальком. После этого ее надо смазать белым или бесцветным кремом и навести блеск.

* Если на обуви расходитесь пластмассовая молния, смочите зубчики раствором канифоли в спирте. Дайте просохнуть в течение двух часов. Со временем эту операцию можно повторить.

* Засохший крем для обуви станет годным к употреблению, если в него добавить несколько капель молока.

* Улучшить качество сапожного крема можно с помощью небольшого количества сахарного сиропа.

106

ГАВ И МЯУ



(Начало на обороте)

А теперь наденьте на вашего питомца обнову и отправляйтесь с ним на прогулку. Быть может, вам повезет так же, как персонажам знаменитого датского художника Херлуфа Бидструпа, чей веселый рассказ в рисунках мы предлагаем вашему вниманию.



Этот номер "Домашней энциклопедии" подготовили Галина ШЕВЕЛЕВА, Александр ЯНОВСКИЙ.

94

ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

**Совместное предприятие
"Полярика - Мурманск"**

предлагает товары широкого ассортимента
из Швеции и стран Западной Европы:
продукты питания, бытовая техника и прочее.

Возможен предварительный заказ.
Оплата в рублях или в СКВ.
Бесплатно оказываем услуги по заключению
прямых контрактов с фирмой-поставщиком.
Покупаем в неограниченном количестве у населения
и организаций дикорастущие ягоды, грибы, дичь, мясо
диких животных.

**Цены среднеевропейские.
Оплата в рублях, СКВ, возможен бартер.
Распродажа пива "Приппс", класс 3 - 0,5л
и мороженого "Флоер", джемов. Цены снижены на 20%.**

**Адрес: г. Мурманск, просп. Кольский, 110а.
Fax: 47 789 10123. Тел: 56-64-35.
Контактный телефон с 9 до 17: 54-15-77.**

СТОЛ НАХОДОК
Ау, хозяева, отзовитесь!

В столе находок **управления троллейбуса** (телефон 33-59-65) вот уже несколько недель владельца ожидает хозяйственная сумка, в которой чай, водка и другие продукты.

В столе находок **автовокзала** (телефон 55-48-84) хранятся кошелек со страховым медицинским полисом на имя Черной Юлии Владимировны, а также коричневый дипломат с документами гражданина Бурунова. Кроме того, 22 июня в автобусе, следовавшем по маршруту № 105, была найдена дорожная сумка с вещами и документами гражданина Ахкименчука.

Больше всего вещей теряют пассажиры **такси** (телефон стола находок 56-53-21). Вот только получить утерянные вещи их владельцы почему-то не спешат. За последние полтора месяца сотрудниками такси были обнаружены следующие "находки":

- 3 июня - мужской складной зонт;
- 5 июня - женский складной зонт и мужской зонт черного цвета;
- 15 июня - черная дорожная сумка с вещами;
- 17 июня - косметичка и целлофановый пакет с мужским зонтом;
- 18 июня - женский зонт-автомат темно-зеленого цвета;
- 25 июня - женский зонт-автомат с желтой каймой;
- 30 июня - черная женская сумка на длинной ручке с пустым кошельком внутри;
- 2 июля - солнцезащитные очки;
- 8 июля - полиэтиленовый пакет с белыми кроссовками и черный дипломат;
- 14 июля - две большие дорожные сумки с вещами.

Олег ВНУЧКОВ.

ВОПРОС-ОТВЕТ
Спорьте, у вас есть на это право

Я работала директором Дома культуры, замечаний не имела, претензий по работе никто не высказывал. Однако по каким-то причинам меня подвели под аттестацию, и в аттестационном листе сделали запись: "Должности директора не соответствует". В данное время я работаю методистом в этом же ДК, не раз обращалась к юристам, но конкретного ответа на свои вопросы получить нигде не могу. Объясните мне, пожалуйста, могу ли я восстановить свой прежний 13-й квалификационный разряд, который после аттестации был мне снижен до 10-го?

С уважением Г. И. ИВАНОВА.

На вопрос нашей читательницы отвечает Галина ЕЛЬЧЕНКО, и. о. главного правового инспектора Мурманского областного совета профсоюзов:

- Проведение аттестации регулируется Положением о порядке проведения аттестации, которое разрабатывается и утверждается на предприятии на основе Типового положения, разработанного по отрасли. Посмотреть этот документ работники учреждений культуры могут в обкоме профсоюза работников культуры.

В случае, если по результатам аттестации работник признан не соответствующим занимаемой должности, руководитель предприятия вправе:

- оставить работника в прежней должности;
- перевести работника, но только с его согласия, на другую работу;
- уволить работника по ст. 33 п. 2 КЗоТ РФ (в связи с несоответствием занимаемой должности).

Трудовые споры, связанные с аттестацией, рассматриваются либо в комиссии по трудовым спорам, если такая в организации избрана, либо в суде.

При проведении аттестации работников бюджетных организаций следует руководствоваться "Основными положениями о порядке проведения аттестации служащих учреждений, организаций и предприятий, находящихся на бюджетном финансировании", утвержденными постановлением Министерства труда РФ № 27 от 23.10.1992. Данными положениями предусмотрено, что обсуждение работы аттестуемого должно проходить в обстановке, исключающей субъективизм, что, как мне кажется, не было учтено аттестационной комиссией в данном случае.

С заявлением о восстановлении пропущенного срока и рассмотрении жалобы по существу, в том числе и вопроса об изменении оплаты труда в связи с понижением разряда я бы посоветовала читательнице обратиться в конфликтные инстанции, коими являются комиссия по трудовым спорам и суд.

Фирма "ЛИЦЕЙ"
предлагает
двух- и трехкамерные
ХОЛОДИЛЬНИКИ

Прибалтика	
Snaige - 117 ...	520.000
Россия - Италия	
Stinol - 101 ...	750.000
Stinol - 102 ...	920.000
Stinol - 103 ...	880.000
Stinol - 104 ...	890.000
Stinol - 107 ...	790.000
Италия	
Gardenia ...	1350.000
Nortline ...	1550.000

Гарантия 3 года, бесплатная
доставка по городу
Телефон: **52-15-88**
(11.00 - 19.00 без выходных)

Выйти на теннисный корт и... умереть

Виктор Кныш, профессиональный мурманский теннисист, "первая ракетка" среди ветеранов тенниса Кольского полуострова решил на некоторое время изменить свой спортивный имидж. На проходившем в шведском городе Питео турнире "Ривьератеннис" он неожиданно для всех выступил в группе молодых спортсменов, отказавшись от участия в ветеранском классе.

- Временами бывает просто намного интересней играть с теннисистами более младшей, а следовательно, и более сильной возрастной группы, - говорит Виктор Кныш. - Притом, если бы я выступал в ветеранском классе, то вполне возможно, что занял бы на прошедшем турнире первое место. Этой же точки зрения придерживались и многие ведущие шведские теннисисты.

Однако для меня теннис - это такой вид спорта, в котором самой главной целью является борьба за победу. Если ты выигрываешь у спортсмена, стоящего за сеткой по другую сторону теннисного корта с той легкостью, с которой подброшенный в воздух мяч падает на землю, это становится уже не так интересно. А победа над своим соперником или же поражение, если он окажется сильнее, являются лишь следствием тех усилий и переживаний, которые испытываешь, выходя всякий раз на корт.

Впрочем, основной целью поездки Виктора Кныша в Питео был отнюдь не сам турнир - вместе с Виктором Михайловичем Швецию посетили его воспитанники, мурманские школьники. Впервые в истории заполярного спорта были проведены совместные со шведами тренировки юных теннисистов. В течение десяти дней ребята занимались по методике подготовки спортсменов, применяемой тренерами клуба "Ривьератеннис".

Это лишь начало запланированной Виктор Кнышем программы по обмену опытом между мурманской и шведской школами тенниса. Следующим этапом программы станет участие двух лучших воспитанников Виктора Михайловича - Анны Громыхалиной и Сергея Перетягина в очередном теннисном турнире, который начнется 2 августа в Швеции.

Виктор Кныш постоянно в разъездах - в его календаре-ежедневнике все предстоящие дела и мероприятия подробно расписаны на ближайший год. Играм на теннисном корте в Питео предшествовало его выступление на интернацио-



нальном ветеранском турнире, который проходил с 22 по 28 мая в итальянском городе Червия, где мурманский теннисист занял престижное, однако не призовое, пятое место. А между тем призы были просто шикарные - автомобили, предоставленные спонсором соревнований западногерманским концерном "Опель".

После завершения турнира и непродолжительного отдыха в Венеции Виктор Кныш вновь берет в руки ракетку. В этот раз его ожидал ветеранский турнир в Клагенфурте (Австрия). На этих соревнованиях теннисист выступил намного лучше - подтверждением тому стал титул серебряного призера турнира.

- Более успешному выступлению на соревнованиях в Клагенфурте способствовала некоторая акклиматизация после Мурманска в Червии и в Венеции, - говорит Виктор Михайлович. - Но одним из факторов, мешавших мне стать победителем, оставалась изнурительная жара, до тридцати двух градусов в тени. Временами были даже такие моменты, когда от света солнечных лучей темнело в глазах. Для восстановления сил и небольшого отдыха приходилось использовать спасительные 90 секунд, которые даются теннисистам для перехода во время смены площадки. И тем не менее выстоять на этом турнире мне все-таки удалось.

Сейчас Виктор Кныш принимает участие в чемпионате Европы по теннису среди ветеранов возрастной группы от 35 до 45 лет. Эти соревнования проходят в Мюнхене.

Константин НИКОЛАЕВСКИЙ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25**1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**

6.30 "Утро".
9.00 Деловой вестник.
9.15 "Посмотри, послушай..."
9.40 "Дикая роза". Худ. телефильм.
10.15 Америка с М. Таратутой.
10.45 "Предприниматель".
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 - 16.00 Перерыв.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 "Комикс-бум".
16.40 "Наш музыкальный клуб".
17.00 "Звездный час".
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.00 Новости.
18.25 На Играх доброй воли.
18.50 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.55 "Лидер".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Встреча для вас". Академик А. Панченко.
22.30 На Играх доброй воли.
23.10 "Матадор".
0.00 Новости.
0.10 Вас приглашают Дагмар Фредерик (Германия) и Ансамбль песни и пляски внутренних войск МВД России.
0.30 - 0.40 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Устами младенца".
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 "Обратный адрес".
10.00 "Волшебный сундучок".
10.10 Ура! Каникулы! "Маленький Рыжик". Мультфильм.
10.50 Телегазета.
10.55 На Играх доброй воли. Пляжный волейбол. Женщины.
12.00 Вести.
12.05 На Играх доброй воли.
13.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 "Трое из Простоквашино". Мультфильм.
16.40 Там-там-новости.

16.55 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
16.57 События дня.
17.02 "Воля Вселенной". Худ. фильм для детей.
18.07 "Ваше здоровье". Советы практического врача.
18.23 ТВ-информ: новости.
Реклама.

18.45 На Играх доброй воли. Легкая атлетика.
20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 Детектив по понедельникам. "Тихоня". Худ. фильм.
21.35 Курьер Игр доброй воли.
22.00 "Момент истины".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 - 0.40 "Славянский базар-94".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.00 Дневник Игр доброй воли.
13.00 Информ-ТВ.
13.15 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильм. Фильм 1-й.
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
14.00 "Высоцкий - киноактер". Телефильм.
15.10 "Волшебный мешочек". Мультфильм.
15.30 Информ-ТВ.
15.45 "Межозерье". Телефильм о деревянном зодчестве.
16.15 "Белая цапля". Мультфильм.
16.40 Игры доброй воли. Легкая атлетика.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Игры доброй воли. Баскетбол.
21.55 "Мир искусства". Дружеский портрет в интерьере.
22.25 "Телемагазин". Спецвыпуск.
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 - 0.10 "Ваш стиль".

ВТОРНИК, 26**1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**

6.30 "Утро".
9.00 Обзор рынка недвижимости.
9.15 "Домисолька".
9.35 "Рыпкина любовь". Короткометражный худ. телефильм.
9.55 "ЕЭС и российский рынок".
10.15 "Человек и закон".
10.45 "Дело".
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 - 16.00 Перерыв.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.30 Игры доброй воли. Дзюдо. Пляжный волейбол. Женщины. Финал. Мужчины. Финал.
18.00 Новости.
18.25 "Актуальная публицистика".
18.55 Погода.
19.00 Игры доброй воли. Легкая атлетика. Бокс.
В перерыве (20.15) - "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Из первых рук".
22.00 "Ночь святого Лаврентия". Худ. фильм (Италия).
0.00 Новости.
0.10 Хит-парад "Останкино".
0.55 - 1.05 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Городок".
8.55 Телегазета.
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 Ура! Каникулы! "Детство Бемби". Худ. фильм.
10.50 Крестьянский вопрос.
11.10 На Играх доброй воли. Легкая атлетика. Бокс.
12.00 Вести.
12.05 На Играх доброй воли.
13.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия "Рост".
16.50 Там-там-новости.

17.05 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.07 События дня.
17.10 "Чертенюк № 13". Мультфильм.
17.20 "Нестареющие ленты". Худ. фильм "Журавушка".
18.47 "Вексель - это надежно". Мурманский банк Сбербанка Российской Федерации.
19.02 "Поздравьте, пожалуйста".
19.07 "Актуальное интервью". На вопросы телезрителей отвечает депутат Государственной Думы РФ В. Н. Мананников.
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 На Играх доброй воли. Пляжный волейбол. Женщины.
21.30 Курьер Игр доброй воли.
22.00 "Славянский базар-94".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.35 "Славянский базар-94".
0.40 - 1.40 Мировая лига волейболу. Россия - Куба.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.00 Дневник Игр доброй воли.
13.00 Информ-ТВ.
13.15 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильм. Фильм 2-й.
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
13.55 "Солнце над Невой". Телефильм.
14.15 Ретроспективный экран. "Ганна Главари". Телефильм-оперетта.
15.30 Информ-ТВ.
15.45 "Необыкновенные приключения Карика и Вали". Худ. телефильм для детей. 1-я серия.
16.55 Игры доброй воли. Пляжный волейбол. Легкая атлетика.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Ретроспективный экран. "Черный маклер". Телефильм-спектакль из серии "Следствие ведут Знатоки".
21.30 "Система Станиславского". Премьера телефильма.
21.40 "Влюбчивая ворона". Мультфильм для взрослых.
21.50 Оранже-ТВ. "Хлопушка".
22.25 "Телемагазин".
22.30 "Будни".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 - 0.10 "Ваш стиль".

СРЕДА, 27**1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**

6.30 "Утро".
9.00 Российский дайджест.
9.15 "Сказка про Комара Комаровича". Мультфильм.
9.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
9.55 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
10.45 Деловой вестник.
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 - 16.00 Перерыв.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 "Война гоботов". Мультсериал.
16.30 Дневник детского кинофестиваля.
17.10 Ответы.
17.40 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
18.00 Новости.
18.25 На Играх доброй воли.
18.50 Погода.
19.00 "Час пик".
19.25 "Дикая роза". Худ. телефильм.
19.50 "Эксплуатив".
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 "Монолог".
21.55 "Передача, которую не увидит автор". Ю. Нагибин.
22.15 "Бигс". Худ. фильм (Италия).
0.20 Новости.
0.30 На Играх доброй воли.
1.10 "Бумеранг".
1.40 - 1.50 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 Доброе утро, Европа!
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 Утренний концерт.
9.45 "Санта-Барбара". Телесериал.
10.35 "Волшебный сундучок".
10.45 Телегазета.
10.50 "К-2" представляет: "Поцелуй в диафрагму".
11.40 Крестьянский вопрос.
12.00 Вести.
12.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия "Рост".
16.50 Там-там-новости.

17.05 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
17.06 Представляем программу телекомпания "Вятка" (г. Киров).

17.50 На Играх доброй воли. Гандбол. Мужчины.
18.55 Чемпионат России по футболу. "Спартак" - "КамАЗ".

20.50 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
20.51 "Поздравьте, пожалуйста".
20.56 ТВ-информ: новости.
Реклама.

21.10 "Санта-Барбара". Телесериал.
22.05 "Фильм-премьер".
22.20 Курьер Игр доброй воли.
22.50 "Никто не забыт".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 "ЭКС".
23.40 Первенство мировой лиги по волейболу. Россия - Болгария.
0.40 - 1.40 На Играх доброй воли. Бокс.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.00 Дневник Игр доброй воли.
13.00 Информ-ТВ.
13.10 "Телемагазин".
13.15 "Приключения капитана Врунгеля". Мультфильм. Фильм 3-й.
13.25 Информ-ТВ. "Немецкая волна".
13.55 "Черный маклер". Телефильм-спектакль из серии "Следствие ведут Знатоки".
15.30 Информ-ТВ.
15.45 "Необыкновенные приключения Карика и Вали". Худ. фильм для детей. 2-я серия.
16.50 Памяти М. Ю. Лермонтова. Телефильм.
17.55 Игры доброй воли. Тхэквондо.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 "Спаси и сохрани". Муз. телефильм.
20.45 "Телемагазин". Спецвыпуск.
20.55 Игры доброй воли. Баскетбол. Мужчины.
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 "Ваш стиль".
0.10 - 0.23 "Музыкальный момент".

ЧЕТВЕРГ, 28**1 КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**

6.30 "Утро".
9.00 Обзор рынка недвижимости.
9.15 Мультфильмы: "Вампиры Геоны", "Хозяева Геоны".
9.35 "Кукла моей мечты".
10.05 "В мире животных" (с сурдопереводом).
10.45 "Предприниматель".
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 - 16.00 Перерыв.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 "Война гоботов". Мультсериал.
16.50 Мультитроллия.
17.10 "...До шестнадцати и старше".
17.40 "Планета". "Босния: роковая карта".
18.00 Новости.
18.25 "Документы и судьбы".
18.40 "Загадка СБ".
18.50 Погода.
18.55 Игры доброй воли. Тхэквондо. Легкая атлетика. Баскетбол. Мужчины. Финал. Триатлон. В перерыве (20.15) - "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 Новости.
21.30 Погода.
21.40 "Москва - Кремль".
22.00 Лотто "Миллион".
22.30 "Салют, Победа!" Песни над Бугом. Трансляция из крепости-героя г. Бреста.
0.00 Новости.
0.15 "Без паузы".
0.45 - 0.55 Пресс-экспресс.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 "Формула-730".
8.00 Время деловых людей.
8.30 "Музыка всех поколений".
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 "Поехали".
9.40 "Санта-Барбара". Телесериал.
10.30 "Волшебный сундучок".
10.40 Телегазета.
10.45 "Момент истины".
11.40 Крестьянский вопрос.
12.00 Вести.
12.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия "Рост".
16.50 Там-там-новости.
17.05 Телемарафон "Шаги Победы". Трансляция из Бреста.

18.30 * В эфире - телерадиокомпания "Мурман".
18.32 События дня.
18.35 "Кино? Кино! Кино..."
18.54 "О чем болит голова у главы". В передаче принимает участие глава администрации г. Мончегорска В. П. Южаков.
19.09 "Поздравьте, пожалуйста".
19.14 "Лирическое отступление от протокола". О визите отряда французских военных кораблей на Северный флот.
19.37 ТВ-информ: новости.
Реклама.

20.00 Вести.
20.25 Подробности.
20.35 "Санта-Барбара". Телесериал.
21.30 Беседа с председателем Госдумы И. П. Рыбкиным.
22.00 "60 минут".
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 "ЭКС".
23.40 Курьер Игр доброй воли.
0.10 - 0.40 На Играх доброй воли. Бокс.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.00 Дневник Игр доброй воли.
13.00 Информ-ТВ.
13.10 Игры доброй воли. Баскетбол. Мужчины.
15.00 Игры доброй воли. Легкая атлетика.
15.30 Информ-ТВ.
15.40 "Тайна старого парка". Худ. фильм для детей.
16.50 "Прошло сто лет". Концерт.
17.20 "Мир искусства". Псков.
17.50 Игры доброй воли. Тхэквондо.
19.00 Игры доброй воли. Баскетбол. Мужчины.
19.30 Информ-ТВ.
19.50 Игры доброй воли. Баскетбол. Мужчины.
21.15 Ура! Комедия! "В старые добрые времена".
22.35 "Телемагазин".
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 "Ваш стиль".
0.10 - 0.25 "Атланта. Родина М. Л. Кинга".

ПЯТНИЦА, 29
I КАНАЛ “ОСТАНКИНО”

6.30 “Утро”.
9.00 “Новый старт”.
9.15 “Сорока”.
9.35 “Огород круглый год”.
10.05 “Седьмое небо”. Ведущий - В. Балашов.
10.45 Бизнес-класс.
11.00 Новости (с сурдопереводом).
11.20 - 16.00 Перерыв.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.25 В гостях у сказки. “Приключения Буратино”. 2-я серия.
17.35 Республика в центре Азии.
18.00 Новости.
18.25 “Век олимпийский”.
18.55 “Человек и закон”.
19.25 Погода.
19.30 “Эхо недели”.
19.50 “Поле чудес”.
20.40 “Спокойной ночи, малыши!”
21.00 Новости.
21.35 Погода.
21.45 “Человек недели”.
22.05 В клубе детективов. “Ден Огаст”. Худ. телефильм. Фильм 13-й.
23.10 “Взгляд” с А. Любимовым.
0.00 Новости.
0.10 На Играх доброй воли.
0.40 “Музобоз”.
1.25 - 1.35 Пресс-экспресс.

КАНАЛ “РОССИЯ”

7.00 Вести.
7.20 Требуется... Требуется...
7.30 “Формула-730”.
8.00 Время деловых людей.
8.30 “Михаил Савицкий”. Док. фильм.
9.00 Всемирные новости Эй-би-си.
9.30 “Поехали”.
9.40 “Санта-Барбара”. Телесериал.
10.30 Телегазета.
10.35 “В мире животных”.
11.30 “Июль”. Видеозарисовка.
11.40 Крестьянский вопрос.
12.00 Вести.
12.10 - 15.55 Перерыв.
15.55 Программа передач.
16.00 Вести.
16.20 Студия “Рост”. “Пиратский остров”. Худ. телефильм. 1-я серия.
16.45 Там-там-новости.
* * *
17.00 * В эфире - телерадиокомпания “Мурман”.
17.02 События дня.
17.07 Киножурнал для детей “Ералаш”.
17.17 “Ретро”.
17.41 “Поздравьте, пожалуйста”.
* * *
17.55 Дисней по пятницам. “Одна против всех”. Худ. фильм. 2-я серия.
18.50 “Никто не забыт”.
18.55 На Играх доброй воли. Легкая атлетика.
20.00 Вести.

20.20 * В эфире - телерадиокомпания “Мурман”.
ТВ-информ: новости.
Реклама.
* * *

20.35 На Играх доброй воли. Легкая атлетика. Борьба.
21.35 “Санта-Барбара”. Телесериал.
22.25 Курьер Игр доброй воли.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Мировая лига по волейболу. Полуфинал.
0.30 - 1.30 На Играх доброй воли. Бокс.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.00 Дневник Игр доброй воли.
13.00 Информ-ТВ.
13.10 “Приключения капитана Врунгеля”. Мультфильм. Фильмы 4 - 5.
13.30 “Телемагазин”.
13.40 Игры доброй воли. Легкая атлетика.
15.00 “Спартак”. Действующие лица и... бонельщики”. Телефильм.
15.30 Информ-ТВ.
15.40 Киноканал “Осень”. “Верные друзья”. Худ. фильм.
17.25 “Сказ про то, как в Петришуле театр вернули”.
17.55 Игры доброй воли. Бокс.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 “Цирковое представление”.
20.40 “Возвращение золотой рыбки”. Мультфильм.
20.50 “Фильмоскоп”. “Вавилон XX”. Худ. фильм.
22.25 “Телемагазин”. Спецвыпуск.
22.30 “В. Поленов. Христос и грешница”. Премьера телефильма из цикла “История картины”.
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 “Ваш стиль”.
0.10 - 1.47 Антология зарубежного кино. “Личное освобождение”. Худ. фильм (США).

СУББОТА, 30
I КАНАЛ “ОСТАНКИНО”

8.00 “Субботнее утро делового человека”.
8.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
9.00 “Зов джунглей”.
9.30 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания “Мир”.
10.55 “Утренняя почта”.
11.25 “Медицина для тебя”.
11.55 Новости культуры.
12.05 “Смак”.
12.20 Одесской киностудии - 75. Ретроспективный показ. Худ. фильм “Светлая личность”.
13.40 Игры доброй воли. Бокс. Финал. Велоспорт. Групповая гонка. 125 км. Мужчины.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 “Борис Александров”. Док. фильм.
16.10 “Лабиринт”. Деньги на лучшую жизнь.
16.40 “Кэтиэл”. Худсериал для детей (Англия).
17.05 “Слава русского танца”. Татьяна Устинова.
17.35 “Тайны старой площади”. Автор - Д. Волкогонов.
18.05 “В мире животных”.
18.50 “До и после...”. Ведущий - В. Молчанов.
19.40 “Коламбия Пикчерс” представляет телесериал “Бьюлаленд”. 6-я серия.
20.40 “Спокойной ночи, малыши!”
21.00 Новости плюс.
21.35 Погода.
21.45 “Коламбия Пикчерс” представляет телесериал “Комиссар”. 8-я серия.
22.45 “Академия”.
23.15 Игры доброй воли. Спортивная гимнастика. Вольная борьба. Водное поло. В перерыве - Новости.
1.15 - 1.20 Погода.

КАНАЛ “РОССИЯ”

8.00 Вести.
8.25 Мульти-пульти. “Зима в Простоквашино”, “Гномы и горный король”.
8.50 Студия “Рост”.
9.20 Пилигрим.
10.05 Парламентская неделя.
10.50 “Виниловые джунгли”.
* * *
11.20 * В эфире - телерадиокомпания “Мурман”.
11.22 Киножурнал для детей “Ералаш”.
11.46 “Поздравьте, пожалуйста”.
12.01 “Палитра Николая Морозова”.
12.23 “Автограф на память”. Юрий Антонов.
12.57 “Североморск - флотская столица”. Хроника одного дня.
13.22 Панорама недели.
Реклама.
* * *

14.00 Вести.
14.25 Футбол без границ.
15.20 “Россия молодая”. Док. телефильм.
16.15 На Играх доброй воли.
17.20 Премьера мультфильма “Черная стрела”.
18.15 “Устами младенца”.
18.45 “Праздник каждый день”.
18.55 Телеэрудит.
19.00 “К-2” представляет: “Кинограф”.
20.00 Вести.
20.25 “Пришпиленный капрал”. Худ. фильм.
22.30 Курьер Игр доброй воли.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 Мировая лига по волейболу. Финал.
0.30 - 1.30 Программа “А”.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

9.45 “Автографы на льду, или Все звезды”.
10.05 Антология зарубежного кино. “Личное освобождение”. Худ. фильм (США).
11.45 Дневник Игр доброй воли.
12.55 Игры доброй воли. Волейбол. Женщины.
15.10 Киноканал “Осень”. “Без вины виноватые”. Худ. фильм.
16.45 “Мариянна первая”. Премьера мультфильма. 8-я серия (Франция).
17.15 “К. Брюллов. Последний день Помпеи”. Телефильм.
17.25 Японские встречи Фаруха Рузиматова.
18.10 “Посвящение в любовь”. Премьера худ. телефильма.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Игры доброй воли. Волейбол. Женщины.
22.10 “Да здравствует бал!”. Муз. телефильм.
22.45 Информ-ТВ.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 “Ваш стиль”.
0.10 - 0.40 “Адам и Ева +”.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31
День Военно-Морского Флота
I КАНАЛ “ОСТАНКИНО”.

8.15 “Олимпийское утро”.
8.50 “Спортлото”.
9.00 “Марафон-15”.
9.30 “С утра пораньше”.
10.00 “Полигон”.
10.30 “Пока все дома”.
11.00 “Хрустальный башмачок”.
11.50 “Контрольная для взрослых”. Фильм 9-й.
12.35 “Земля людей”.
13.05 Цыганские песни поет Любовь Деметер.
13.25 “Русский мир”.
13.55 “Шпагалка”.
14.00 “Лето кота Леопольда”. Мультфильм.
14.10 Премьера док. телефильма “Подводная одиссея команды Кусто”.
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания “Мир”.
16.00 “Живое дерево ремесел”.
16.05 “У всех на устах”.
16.35 “Вокзал мечты”. Ю. Башмет.
17.20 Клуб путешественников.
18.15 Новости.
18.25 “Телелюция”.
18.40 “Баскетбольная лихорадка”, “Настоящие охотники за привидениями”. Мультфильмы (США).
19.30 “Бомонд”.
19.45 Погода.
19.50 На Играх доброй воли.
20.15 Луи де Фюнес в худ. фильме “Большие каникулы” (Франция).
22.00 “Воскресенье”.
22.45 Спортивный уик-энд.
22.55 На Играх доброй воли.
23.20 “Любовь с первого взгляда”.
0.00 Новости.
0.10 - 1.00 “Ныне”. Религиозная программа.

КАНАЛ “РОССИЯ”

8.00 Вести.
8.25 “И слышно было вдалеке...” Док. фильм.
8.50 “Здорово живешь”.
9.05 Студия “Рост”.
9.35 Доброе утро.
10.05 Лучшие игры НБА.
11.05 Аты-баты.
11.35 “Де факто”.
12.05 “Шурочка”. Худ. фильм.
13.40 Крестьянский вопрос.
14.00 Вести.
14.20 “Не вырубить...”
14.35 “Золотая шпора”.
15.05 “Белая ворона”.
15.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе “Формула-1”.
18.00 Волшебный мир Диснея.
* * *

18.55 * В эфире - телерадиокомпания “Мурман”.
18.57 “Как тебе служится...” Программа, посвященная Дню Военно-Морского Флота России.
19.26 “Служит песня на флоте”. Премьера видеофильма Мурманской студии ТВ.
* * *

20.00 Вести.
20.25 “Лицо страха”. Худ. фильм.
21.45 Курьер Игр доброй воли.
22.20 “У Ксюши”.
23.00 Вести.
23.20 Автомиг.
23.25 Звезды говорят.
23.30 - 0.30 На Играх доброй воли. Спортивная гимнастика. Женщины.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.00 “Целительное слово”. Программа-богослужение.
10.30 “Клементина”. Премьера мультфильма. 8-я серия (Франция).
11.00 Дневник Игр доброй воли.
12.00 “Воскресный лабиринт”.
13.25 Игры доброй воли. Волейбол. Женщины.
15.05 “Исторический альманах”.
15.55 Игры доброй воли. Синхронное плавание.
17.05 “Аттракцион”. Мультфильм.
17.15 Ретроспективный экран. “С полчиным”. Телефильм-спектакль из серии “Следствие ведут Знаатоки”.
18.55 Игры доброй воли. Спортивная гимнастика.
19.30 Информ-ТВ.
19.55 Игры доброй воли. Спортивная гимнастика.
21.10 “Наше кино”. “Белое солнце пустыни”.
22.35 “Экспресс-кино”.
23.00 Дневник Игр доброй воли.
0.05 - 0.10 “Ваш стиль”.

ГОРОСКОП
НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Обстоятельства КОЗЕРОГА меняются к лучшему. Планеты помогут принять правильное решение. Сфера активности успешно расширяется. Можно рассчитывать на увеличение доходов. Предприимчивая дама блеснет талантами. Если вам сделают предложение - принимайте без колебаний.

По всей видимости, ВОДОЛЕЙ сбился с магистрального направления. Смените тактику, наметьте первоочередные цели. Предприниматель теряет чувство вдохновения. Служащий получит головомоечное задание, которое окажет воздействие на дальнейшую карьеру. Не поддавайтесь эмоциям.

Неожиданная проблема грозит омрачить существование РЫБ. Не суетитесь на судьбу, но плывите против течения. Напрягите волю, и вы устраните препятствия. Дама может оказаться в трудной ситуации на работе. Возможна болезнь близкого родственника.

ОВЕН достигл стабильности по всем направлениям. Обстановка меняется к лучшему. Выпадет возможность проявить блеск своих разносторонних способностей. За вами настойчиво ухаживают. Любовная интрига будет развиваться крайне интересно. Дама, не забывайте носить что-то розовое.

Не избавлена от трудности жизнь ТЕЛЕЦА, но продолжается положительная тенденция. Единственная опасность подстерегает на воде - максимум осторожности. Вот-вот поступят долгожданные новости. Астрологу видится возобновление старого союза на более высокой эмоциональной ноте. Разведенные создают новую прочную семью.

К поддержке влиятельного лица придется прибегнуть БЛИЗНЕЦАМ. Без его вмешательства предприятие вряд ли возьмет успешный старт. Стройте отношения с этой персоной на деловой основе. Личная жизнь делает интересные повороты. Недавняя влюбленность перерастает в интимные отношения.

Легкая грусть и тихие радости - удел РАКА. Неизбежные перемены, вызванные течением времени, не обременяют. Одиноким следует проявить инициативу в отношениях с неким симпатичным, но застенчивым лицом. Ощущение счастья наполняет сердца разведенных. Астролог предупреждает дам о вероятности нежелательной беременности.

К старому начинанию возвращается ЛЕВ. Оно примет новый старт успешно, если не позволите непрошеным советчикам сбить себя с толку. Помните: слово - серебро, молчание - золото. У большинства неизбежны сердечные потрясения. Прежние отношения разрушены, новые доставляют головную боль. В среду, четверг и пятницу интуиция подсказает выход из лабиринта.

Одинокому бойцу на поле брани уподобится ДЕВА. Вам уготован свободный полет без всякой надежды на помощь со стороны. Рекомендации чреватые вредными последствиями. Сердце наполняется шемящей тоской. Вы чувствуете себя покинутыми и одинокими.

Успехи в карьере и личной жизни уравновесят чаши ВЕСОВ. Прекрасные отношения с партнерами и коллегами создадут отличное настроение. Эти факторы заложат основу финансового прорыва. Встречи влюбленных напоены высокой одухотворенностью. Супруги вступают в период гармонии и согласия. Брак, заключенный на этой неделе, обещает быть удачным.

Некую щекотливую проблему неизбежно придется утрясать СКОРПИОНУ. Скорее всего, она связана с партнерами по предпринимательству или родственниками. Ваши искренние порывы наталкиваются на стену отчуждения и непонимания. Злопыхатели распускают слухи. Наберитесь терпения и помните, что только вы способны выработать приемлемую для всех компромиссную формулу.

Новыми планами вдохновляется СТРЕЛЕЦ. Работа идет с опережением графика. Даже поспешно заключенная сделка обернется прибылью. Просыпается тяга к творчеству, здесь вы добьетесь признания. Встреча со старым другом окажется и приятной, и полезной. У влюбленных взаимные колкости уступают место чувственному взрыву.



Мурманский филиал коммерческого банка "Колабанк" условия вкладов (с 25 июля 1994 года)

1. Вклад с довложениями для граждан пенсионного возраста и инвалидов

- процентная ставка - 200% годовых;
- срок вклада - 12 месяцев;
- количество довложений не ограничивается.

2. Детский вклад с довложениями

Вклад может быть открыт как самим ребенком, так и взрослым при предъявлении свидетельства о рождении.

- процентная ставка - 185% годовых;
- минимальная сумма вклада и последующих довложений 20 тыс. руб.;
- срок вклада - 9 месяцев;
- количество довложений не ограничивается.

3. Вклад на 6 месяцев

- процентная ставка - 180% годовых для минимальной суммы вклада - 500 тыс. руб.

4. Срочные вклады на 1, 3 месяца

Проценты начисляются автоматически каждые 1, 3 месяца соответственно. При каждом начислении проценты присоединяются к вкладу. После первого начисления можно снимать начисленные проценты.

а) на 1 месяц:

- от 500 тыс. руб. - 110% годовых;
- от 1 млн. руб. - 115% годовых;

б) на 3 месяца:

- от 50 тыс. руб. - 155% годовых;
- от 500 тыс. руб. - 165% годовых;
- от 1 млн. руб. - 170% годовых.

5. Срочные депозиты на 2 и 4 месяца

Проценты начисляются 1 раз через 2 и 4 месяца соответственно.

а) на 2 месяца:

- от 100 тыс. руб. - 145% годовых;
- от 500 тыс. руб. - 155% годовых;
- от 1 млн. руб. - 160% годовых;

б) на 4 месяца:

- от 50 тыс. руб. - 160% годовых;
- от 500 тыс. руб. - 170% годовых;
- от 1 млн. руб. - 175% годовых.

По вкладам, открытым до 25 июля, очередное начисление процентов будет выполнено по ставкам, действующим на момент открытия вкладов.

Тел. 57-90-76.

Адрес: Мурманск, Кольский просп., 19.

СПОРТ

Немцы готовятся к Играм доброй воли

По завершении чемпионата мира по футболу в США внимание немцев повернуто на восток европейского континента - в Россию, на предстоящие в Санкт-Петербурге Игры доброй воли. Ведущие спортсмены ФРГ заявили о своем желании принять участие в этом соревновании. Среди более чем 100 немецких атлетов, которые отправятся в Россию, - чемпионка мира в прыжках в длину Хайке Дрекслер, метательница диска Ильке Вилудда, две метательницы ядра - Астрид Кумбернус и Катрин Наймке. Заявили о своем участии два "короля" на 100-метровой дистанции - американцы Лерой Баррел и Карл Пьис, а также непревзойденный Сергей Бубка. В то же время откровенное сожаление вызывает то, что отказались от участия в Играх доброй воли такие спортсмены, как пловчиха, многократная чемпионка мира Франциска ван Алмстик, вся команда немецких фигуристок во главе с Таней Шевченко, сборная Германии по баскетболу, а также гимнасты, тяжелоатлеты. Самой представительной делегацией в германской команде на Играх доброй воли станет волейбольная женская команда, а также команда по водному поло. Среди известных германских спортсменов - пловчиха Даниэла Хунгер, боксер в легком весе, олимпийский чемпион Торстен Зюлов, боец вольного стиля Андре Бакхаус и Арафат Сабеев.

ИТАР-ТАСС-СПОРТ.

Смертный грех

Открытое письмо барышне 15-17 лет от роду,
которая еще не родила и еще не убила своего ребенка

Красавицей Олеся не назовешь: узкое лицо, скошенный подбородок, узко посаженные глаза. Но дурнушек в 17 лет не бывает. Нежный девичий профиль, выбиваясь из заколотого пучка, на нежную шейку опускается завиток светлых волос. Если еще Олеся не сидит, угрюмо уставившись в одну точку, то и вовсе - тургеневская барышня.

Еще год назад они жили в Киргизии. Отец работал водителем, мать - в школе. То завхозом, то вела предмет со странноватым названием "Выбор профессии". В этой же школе учились Олеся с младшей сестренкой. Неудивительно, что жизнь семьи проходила в атмосфере школы: и мать крутилась там с утра до вечера, и дочери пропадали.

Олеся была не то чтобы гордостью класса, но опорой классного руководителя. Школу она любила и чувствовала себя в ней, как рыба в воде. Послушная, активистка, общественница, твердая "хорошистка" - за все школьные десять лет с ней и маленькой проблемки не возникло. Наоборот, всегда находилось, за что наградить ее Почетной грамотой.

Дома у Олеся к приходу матери и посуда помыта, и пол подметен. Вечерами не болтаются, как другие, по улицам, а почитает, повяжет. Телевизор, конечно, посмотрит. Боже сохрани, чтоб пить или курить, как некоторые одноклассницы.

Дома ее почти не наказывали, да и не за что было. Ну напроказничают с сестренкой по-детски, отец прикрикнет. Кто-то, а Олеся всегда была послушной дочерью.

Как барышне и положено, в 17 лет Олеся влюбилась.

В том школьно-правильном мире, где она жила, в 17 лет дружить с мальчиком уже не возбранялось, поэтому и в семье, и в школе к их дружбе все отнеслись благосклонно. Тем более что "мальчика" все знали, а уж за Олеся - за то, что она будет дружить с мальчиком не так, как "положено", можно было не волноваться. Мать так при случае обычно и говорила: "Я в своей дочери уверена на все сто процентов".

Как у молодых чаще всего и бывает, родительскую уверенность они "сто процентно" оправдали - с точностью "до наоборот".

Олеся шел восемнадцатый год, "мальчик" и вовсе уже самостоятельно зарабатывал. И очень может быть, что все сложилось бы совсем иначе, не пройди по их "неправильной" дружбе своим киззовым сапогом "правильная" взрослая жизнь.

Русским семьям в их маленьком киргизском городке жилось все труднее. Главное - не давали работы там, где она даже была. Так оказался на улице отец Олеся, то же самое "светило" матери.

Наступило время, когда практически все русские семьи были озабочены одним: поисками, куда бы перебраться? Лишь находили пристанище, сразу уезжали.

Одна из учительниц их школы перебралась в крошечный поселок под Мурманском. Как только выяснилось, что здесь можно получить

и работу, и квартиру, тут же написала в свою школу, в том числе и матери Олеся.

Господи, где Киргизия, и где это Междуречье под Мурманском, но - что делать? Родители засобирались.

Уехали они в июле, когда закончился учебный год.

Ужас расставания с любимым для Олеся скрашивался только одним: горячими клятвами в вечной любви.

Уже приехав в Мурманск, из писем подружки узнала, что "мальчик" со своими родителями тоже куда-то уехал. Куда - подружки не знали. От него самого Олеся не получила ни единой весточки.

Им сразу же дали нормальную квартиру, и отцу и матери - работу.

Олеся, поскольку этот мир был ей хорошо знаком, собралась было поступать в педагогический институт, но опоздала. Бить баклуши она не привыкла, пошла работать техничкой в школе.

Ворочать парты и таскать по этажам ведра с водой - работа не для хрупкой барышни. Но и мытье школьных полов, и привычные домашние дела были лишь фоном, на котором проходила теперь настоящая Олеся жизнь. Настоящая жизнь состояла из ожидания писем. А их не было.

Девушка неглупая во всех отношениях, уже в августе Олеся заподозрила в себе что-то неладное, тем более было от чего. Как это точно бывает, она, естественно, не знала, но подозрения все усиливались, и становилось все страшнее.

А тут еще чужой хмурый поселок. Вместо ласкового солнышка и пурпурных роз под окном - низкие тучи и серые камни. Нет ни единого человека, кому можно выплеснуть душу и кто даст какой-никакой совет. Днем, намытая школьные полы, она ждала, когда можно будет, уловив минутку, сбегать к почтовому ящику. Ночью или плакала, уткнувшись в подушку, или лежала, глядя сухими глазами в потолок. Но ни потолок, ни подушка не подсказывали, что же делать.

В надвигающемся страхе и одиночестве прошло время, когда "что-то еще можно было сделать".

Под Новый год у сына соседей, приехавших с ними из Киргизии, была свадьба. Никто не мог понять, почему она упрямялась и, придумывая нелепые отговорки, не шла по-соседски сесть за стол. А когда ее все-таки

силой притащили, не просидев и десяти минут, убежала и разрыдалась.

Внешнюю схему Олесяной жизни соседи знали, знали, что парень, с которым она дружила, не пишет, поэтому слезам нашли объяснение.

Аккуратистка, она начала носить какую-то бесформенную одежду, вроде старого спортивного костюма отца. Мать поругивала ее за это, но, занятая устройством новой жизни, особо не цеплялась.

Надежды, что "все как-нибудь обойдется", становилась все меньше.

...Вечером сильно заболело в низу живота. Так, что уже не могла скрыть от матери. Ночью в поселке медиков не найдешь, и, не зная, что делать, мать за ночь несколько раз прикладывала ей к животу грелку. Легче не становилось, и в восемь утра, когда открылась амбулатория, мать пошла за врачом.

Отец ушел на работу, сестренка спала. Едва увидав мертвенки белую Олеся, врач побежала звонить в "скорую". В больницу поехала и мать.

Осмотрев Олеся, врач вышел к матери: "А где ребенок?"

- Вон, лежит в палате, - кивнула мать.

- Где новорожденный, я спрашиваю?

Мать ошеломленно смотрела на врача.

Новорожденного младенца женского пола, завернутого в старые тряпки, целлофановый пакет и с кляпами во рту и в носу, нашли под ванной.

Любой, кто потом видел в уголовном деле фотографии, ахал: ребенок - сказка: трех с лишним килограммовая, пятидесятигрехсантиметровая ладненькая девочка была удивительно хороша.

Пока по статье 102 УК РСФСР "Умышленное убийство" трясась от страха Олеся, в поселке Тулома неожиданно потеряла сознание пятнадцатилетняя Таня. После того, как в реанимации долго не приходившую в сознание Таню осмотрели, бросились искать новорожденного. Нашли под таниной кроватью, в посылочном ящике. Экспертиза установила, что ребенок родился живым и здоровым.

Вот такая получается "плотность рождаемости".

Но - хватит.

Все, что будет сказано дальше, предназначается только одному человеку на свете: той

барышне, что может оказаться третьей в этом списке. Она и сама еще про себя этого не знает, но мы-то знаем, что неизбежно будет и третья.

Что такого умного можно было бы тебе сказать, честно говоря, не знаю. Единственное, что можно попробовать, - говорить с тобой как со взрослой и попытаться задать кое-какие вопросы. Точных ответов на них, скорее всего, нет и у самых умных мудрецов. Попробуем хотя бы задать вопросы.

Единственное, что я, например, знаю точно, это то, что случиться это может и с христианской двоечницей, и с благонаправленной отличницей.

Как ни грустно, но, очевидно, до тех пор, пока длится жизнь, на этом свете будут и покинутые любимыми барышни. И нет на свете - хоть под южным, хоть под северным небом - более вечного сюжета. Когда-нибудь, когда ты прочтешь много умных книг, ты с улыбкой обнаружишь, что на этом построена вся мировая литература.

...Что же в итоге получилось? Больше позора, больше горя, а то еще, глядя, и посадят. Как видишь, оказывается, родить, убить и "спрятать концы в воду" - не так просто. Очевидно, для того, чтоб "это" получилось "удачно", надо быть более зрелой физически и более ушлой житейски.

Теперь давай попытаемся предположить, что все "сошло гладко": девчонки не попадали в обмороки и, малость оклемавшись, довели начатое дело до конца: потихоньку вынесли свои "свертки" из дома и в укромном месте выбросили или закопали. Очевидно, именно этим все было бы логично завершено? Потом они наверняка аккуратно обтерли бы ручки, отряхнули школьные фартучки, и... что, как ни в чем не бывало продолжали быть "активистками и хорошистками"? Олеся поступила бы в пединститут и, за годы учебы забыв "то", как кошмарный сон, учила детишек?

Честно говоря, я не знаю, кому и чему в жизни сказать "спасибо" за то, что у нас в крови - у одних Олеся с Таней, что ли? - влитое так много отравы двойной морали, где главное - глянецный фасад, а что за ним - неважно. Если узнают о твоём грехе, то ты плохой, а если никто не знает - то хороший? И воровать и убивать нельзя не потому, что само по себе это грех, а потому, что могут узнать и нака-зать?

ПОДДЕРЖАТЬ НУЖДАЮЩИХСЯ - СВЯТОЕ ДЕЛО

Советы ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Мурманска неоднократно обращались в различные коммерческие организации и банки города об оказании помощи пенсионерам. Обещаний и ласковых слов было больше чем достаточно. Но они до сих пор остались нереализованными. А жаль! С возрастом всех ждет эта горькая участь, которая выпала сейчас нам.

На нужды престарелых откликнулась лишь генеральный директор семейного частного предприятия "Эрвент" Лидия Цискарашаили. С фирмой "Эрвент" мы заключили соглашение на ремонт обуви для пенсионеров города Мурманска на льготных условиях, то есть на 30 процентов дешевле действующих цен на предприятии.

Большую помощь в этом оказала нам и администрация города Мур-

ПИСЬМО

манска.

Сообщаю ветеранам о том, что приемные пункты по ремонту обуви находятся для пенсионеров Ленинского района на улице Подстанничкого, дом 14 (второй этаж, вход со двора); Октябрьского - улица Мира, дом 10 (проезд автобусом № 29 до конечной остановки), а Первомайского района - улица Баумана, дома 15а (рядом с детской поликлиникой № 4). Принимается обувь в понедельник, среду, пятницу с 10 до 12 часов. Время работы приемных пунктов с 10 до 18 часов, обеденный перерыв - с 14 до 15 часов, выходные дни - воскресенье.

Мы сердечно благодарим Лидию Боляевну и администрацию г. Мурманска за отзывчивость и внимание

к нашей просьбе.

Хочется надеяться, что руководители коммерческих структур в городах и районах области с пониманием отнесутся к нуждам тех, кто отдал свои силы и знания делу процветания Родины, а теперь не может заработать себе на достойную жизнь и вынужден еле-еле сводить концы с концами.

На мой взгляд, следует активизировать свою деятельность и ветеранским организациям городов и районов области. Им нужно налаживать более тесные связи с коммерческими организациями и администрациями территорий. Работа о поддержке нуждающихся - это святое дело.

Константин ЯБЛОКОВ,
председатель Мурманского
областного совета ветеранов
войны и труда.

МЕХОМ НАРУЖУ

Я слышала, что появились новые правила продажи меховых изделий, которые защищают нас, покупателей. Нельзя ли о них что-нибудь узнать?

Валентина ЕГОРОВА,
г. Мурманск.

Действительно, правительство России утвердило и ввело в действие новые Правила продажи меховых товаров. Они разработаны в соответствии с Законом "О защите прав потребителей" и регулируют отношения, возникающие между покупателем и продавцом меховых товаров. А чтобы при этом возникало меньше взаимных претензий и обид, новые Правила обязывают продавца "в наглядной и доступной форме предоставить покупателю необходимую и достоверную информацию о себе и реализуемых товарах". Такая информация включает сведения об юридическом адресе продавца, режиме работы, потребительских свойствах и изготовителе товара.

Предусмотрено, что при выборе товара продавец должен знакомить покупателя не только с ассорти-

ВОПРОС- ОТВЕТ

ментом имеющихся в продаже меховых изделий, но, если возникнет необходимость, рассказать о способах ухода за ними, ознакомить покупателя с современным направлением моды и разъяснить цифровые обозначения всех видов маркировки.

Покупатель имеет право на обмен меховых товаров надлежащего качества, если они не подошли по размеру, фасону, цвету либо по иным причинам не могут быть использованы по назначению.

При этом обмен производится в течение 14 дней, не считая дня покупки. При условии, что меховые изделия не были в употреблении, сохранены их товарный вид и потребительские свойства, фабричные ярлыки, а также товарный (кассовый) чек или иной документ, удостоверяющий факт получения денег через банковское учреждение, выданный покупателю вместе с проданным товаром.

Эту информацию я получил в Мурманском агентстве по защите прав потребителей.

Владимир ТАТУР.

ШКОЛЬНОЙ ЛЮБВИ

Сказать за это "спасибо" нашей привычке жить, ориентируясь на то, что люди скажут? "Советской педагогике", где эта двойная мораль под названием "честь школы" достигла немислимого совершенства?

Ты знаешь, может, это и не всегда плохо: думать о том, как ты выглядишь в глазах окружающих. Просто надо знать предел, когда работа, как сейчас говорят, "на имидж", переходит грань допустимого, за которой становишься преступником. И, очевидно, иногда ничего не остается, кроме как жертвовать "фасадом".

Да вот только умение соотносить ценности приходит исключительно с жизненным опытом. Вот и победила в девчонках внешняя сторона... Да только тебе это ничем не поможет.

Конечно, нет ничего проще, чем спустить сейчас на них "всех собак".

Попробуем лучше понять, что же сделало из непохожих девчонок убийц? Наверное, в первую очередь - дикое, беспроектное одиночество. Некому рассказать, некому поплакаться. Но поверь мне, так не бывает, чтоб уж совсем некому. Вот и у Олеси, знаю, была, да она и есть, соседка, молодая, красивая женщина. Хоть та и учительница в школе, но в силу близости возраста с Олесей дружны, и она бы уж точно не "доносить" помчалась, а помочь постаралась.

В горе нельзя быть одной - это точно. И не бойся открыться.

Кажется, и язык не повернется выговорить такое. А сказала - и, оказывается, мир не рухнул, и, оказывается, обо всем еще как можно говорить. И, оказывается, когда горе выговорено - становится легче. И не надо бояться никакого "позора", потому что, пожив, ты поймешь, что никакого горя не надо бояться, с ним просто надо спокойно жить, зная, что любое горе не бывает вечным. Не говоря уже о том, что иногда наперед не угадаешь, что действительно горе, а что впоследствии окажется благом.

Вот сейчас тебе так плохо, что кажется - все! Но уже завтра, глядишь, засветило солнце и все пошло иначе. И это в жизни абсолютно неизбежно, как приливы и отливы в Кольском заливе. И если в шестнадцать лет жизнь действительно часто "кончается", то в сорок она почти всегда начинается снова.

Вероятно, девчонок погубил еще страх. Именно яростная сила страха двигала обеими в те страшные минуты, когда они дрожащими руками спешно заворачивали в тряпки "то, что из них выскочило". Но давай с тобой вместе по-взрослому задумаемся, откуда у

девочки, которую ни дома, ни в школе никогда толком и не наказывали, этот дикий, животный страх, не давший ей, хотя и побаиваясь мамино гнева, все же рассказать ей все?

Так вот если "по-взрослому", то, боюсь, Олесю погубило именно мамино: "Я в ней уверена на все сто процентов". Ох, уж это "крушение идеалов"!

Как-то рассказывал сослуживец:

- Когда сын пошел в школу, я сначала не очень вникал в его дела, его учебной в основном занималась жена. Но вдруг стал все чаще по вечерам слышать его слезы и металл в голосе жены. Присмотрелся - Бог ты мой, она изо всех сил "тащит" из него отличника, что называется, лепит идеального ученика и ребенка.

Чувствую, надо срочно вмешиваться. Отстранив жену от "учебного процесса", сажусь с ним вечером сам: "Сынок, как дела?" Он в слезы: "Двойка".

- Двойка? Золотой ты мой, нормально, в семье все пригодится, что ни принесешь! Что ни получишь - все это наше с тобой, сынок!

Ах, умный человек. И дело даже не в том, что этот первоклашка потом поступил в специализированную математическую школу при Ленинградском университете, а потом и в университет, а совершенно в другом.

Ох, уж это непомерное родительское тщеславие: "Мой ребенок - лучший". И чем у него больше "пятерок", тем он лучше, и значит, заслуживает большей любви.

Так уж мы, наверное, привыкли. В стране, чтоб быть "хорошим", надо было быть стахановцем, а какой ценой - неважно. В семье и школе - отличником. А уж маме-учительнице, разумеется, нужна была только "правильная" дочь. И послушная дочь до смерти боится признаться маме, что она "неправильная". И первая же серьезная "провинность" становится непреодолимой преградой. И мама, безоговорочно ждущая от дочери "только отличных и хороших показателей" по всем пунктам жизни, невольно оказывается не под держкой и спасением, а камнем на шее.

Когда-то меня навеки покорила другой умный человек, хорошо известный в нашей стране педагог и писатель Симон Соловейчик, составивший памятку своему сыну-первокласснику. Среди прочих умных и добрых слов там было: "...Иди в школу и не выставляйся - ты не лучше других."

Иди в школу и ничего не бойся - ты не хуже других. Ты мой любимый. А я буду ждать и молиться за тебя".

Вот в этом-то и заключается фокус этой загадочной жизни, девочка. В том, что сейчас

и Олесина мама в отчаянии недоумевает: "Почему же она мне не призналась? Я что, убила бы ее?"

Конечно, нет. Ну, покричала. Ну, в слезы. Ну, истерика. Но потом, человек взрослый, она неизбежно поймет, что раз уж случилось то, что случилось, ругаться и плакать бесполезно. Надо искать наиболее приемлемый в сложившейся ситуации выход.

Надо сказать, что вариантов здесь не очень много, и все они по-своему тяжелы. Раньше таких детей чаще "подкидывали", теперь можно оставить в роддоме, можно, если вовремя, прервать беременность, самые умные - рожают и становятся счастливыми матерями, но это каждая семья решает по-своему. Главное - близкий человек поможет тебе выжить самой и не стать убийцей. И не вздрагивай от страшного слова - это суровая правда. И если уж некуда деваться и надо выбирать между плохим и самым худшим, то на тебе хоть не будет самого тяжелого, смертного греха, с которым уж точно - неизвестно, как жить. Замечу лишь, между прочим, что в Японии, например, каждый ребенок уже сам решает: посещать или не посещать ему детский сад. И никто не имеет права давить или решать за него. Представляешь? И поверь, что при таких обстоятельствах очень быстро выяснится, что маме, оказывается, нужна всякая дочь, пусть какая угодно "неправильная", лишь бы она была жива.

И "случилось что", то такой дочери - жертве непомерных родительских амбиций - просто ничего не остается, как быть умнее своих родителей. А уж если у тебя, практически взрослой, только еще не самостоятельной экономически, случилось такое, что ты почувствовала: в тебе зародилась новая жизнь, то... деваться некуда, вынуждена открыть тебе все наши взрослые "секреты".

Так вот знай: какая бы ты ни была плохая или хорошая, с той минуты, когда ты почувствовала это в себе, ты никому ничего не должна. Теперь, наоборот, все должно тебе. С этой минуты ты становишься равная и своей маме, и всем остальным женщинам на этом свете.

Поэтому прежде всего подними голову и ничего не бойся. Пусть нечем особо гордиться, но теперь это все неважно. Важно только одно: пересилить страх, что родители "сейчас убьют".

Скорей, они убьют меня, что раскрываю тебе самый главный взрослый секрет, но знай, девочка: мы, взрослые, далеко не так сильны, как хотим казаться. Мы тоже бываем слабы и беспомощны, а если кричим и закатываем истерики, то чаще всего как раз от беспомощ-

ности и растерянности.

И все, что тебе нужно, это, ничего не боясь, смело и спокойно говорить с мамой как с равной. Возможно, в чем-то и диктовать свои условия - если видишь, что мама находится в плену своих амбиций.

Никогда не верь никаким угрозам и запугиваниям - это все пустое.

И ничего, ничего не бойся. Возможно, отец возьмется за ремень - от ремня можно убежать. Возможно, мать "выгонит из дома" - не беда, погуляй до вечера.

Только вечером обязательно приходи, а то к утру после бессонной ночи они умрут от страха за тебя.

После этого ты по-взрослому умно прояви великодушие и прости родителей за их глупое поведение.

И - сразу станет легче. И какой-никакой выход найдется.

А вот теперь - о самом главном. Если попытаться одним словом объединить то, что - опять употреблю этот термин - "сгубило" девчонок, то, конечно, - есть такое горькое взрослое слово - это безысходность. Когда действительно лежишь ночью, смотришь в потолок сухими, уже даже без слез глазами, и знаешь: хоть наизнанку вывернись, а ничего, кроме тупика, не видишь. Только когда все это еще "до того", то это еще та беда, которая - полбеды.

Хотелось бы утешить и без того несчастных этих "барышень-убийц", да только - уже нечем. Хотели бы или нет, но что такое настоящая безысходность, они поймут спустя годы. Когда-нибудь, когда ты прочитаешь много умных книг, то в одной из лучших из этих "умных", в булгаковской "Мастере и Маргарите", ты наткнешься на некую Фриду, в молодости убившую своего новорожденного ребенка. И как бы потом она ни просила Всевышнего, он был неумолим: тридцать лет ей каждую ночь приносили окровавленный платок, напоминавший о грехе молодости.

В конце концов, "поднапрягшись", обмануть можно всех: и маму, и милицию. Закопать, отряхнуть фартучек и как ни в чем не бывало жить дальше.

Да вот беда. Обмануть можно всех, кроме самой себя. А вот когда ты, как несчастная Фрида, среди ночи будешь просыпаться, и, глядя в потолок сухими глазами, перебирать имена, прикидывая, какое из них подошло бы "тому" твоему ребенку, и подсчитывать, сколько б ему теперь минуло годков, - вот тогда ты поймешь, что такое настоящая безысходность.

Да не дай тебе Бог.

И если ты не читала еще "много умных книг", то, возможно, в одной из них у одного умного испанца по имени Лопе де Вега в одной из пьес наткнешься на несколько простых слов: "Пусть все идет само собой, а там посмотрим, что случится..."

Валентина КАЛИНИНА.

"Перемены требовали наши глаза..."



Удивительная вещь рок-музыка. Удивительная и уникальная. Как только ни обзывали ее, какие только ярлыки ни наклеивали, кто слушал ее. Замалчивали, говорили, что этого "уродливого явления" у нас просто нет и быть не может. Потом объявили "все это" хулиганством. Помните 1983 год, когда в наших учреждениях культуры появились злоеющие "черные списки", указывающие, что можно играть и слушать, а чего нельзя? Выходило так, что почти ничего - нельзя. А затем перестройка. "Ура, можно!", и рок, да не какой-нибудь, а наш родной, русский, стал ее знаменем. "Перемены требовали наши сердца, перемены требовали наши глаза"... В каждом, даже самом захолустном городе появились рок-клубы, как же без них-то?

Появился такой клуб и в Мурманске. Первые концерты, аншлаги... Залы набиты битком, ужасно громко, ничего непонятно, но весело! И так почти три года. А потом рок-клуб взял да и развалился: кто-то ушел в армию, кто-то поумнел, решив, что "хватит, мол, поиграли и будя!", а кто-то понял, что не мешает все-таки играть научиться, и поступил в музучилище. О судьбах русского и, в частности, мурманского рока я беседую с музыкантом еще "первого призыва", участ-

ником таких небезызвестных групп, как "Свобода", "Мисс 999" и "Ролл-романс", **Василием КИСЕЛЕВЫМ.**

- Василий, а можно ли вообще серьезно говорить о "мурманском роке"? Существует ли он в природе?

- Мурманск - город провинциальный, и все новые веяния в культуре приходят к нам с большим опозданием, на несколько лет. Так было и с рок-н-роллом. То, что творилось у нас в 86-м году, когда возник рок-клуб, сильно напоминало Питер или Москву начала восьмидесятых. Было много энтузиазма, а играть толком никто не умел.

- Энтузиазмом-то грешили не только музыканты?

- Да, энтузиазм был всеобщий, и на его волне ребятам многое прощалось.

- А что случилось потом, почему теперь концерты не только мурманских групп, но и признанных мэтров проходят в полупустых залах?

- Случилось то, что должно было рано или поздно случиться. Рок перестал быть знаменем.

- И чем же стал?

- Как и во всем мире, он превратился в музыку для отдыха, развлечения. Сравните популярные группы начала 80-х с нынешни-

ми - контраст разительный.

- Неужели все так плохо, ведь есть же и умные слушатели, которых не устраивает "музыка для ног"?

- Конечно же, они есть, но их не так много. А для самих музыкантов, которые продолжают играть настоящую рок-музыку, она стала чем-то вроде болезни, а иногда даже трагедией...

- Трагедией?

- Да. Газеты, радио, телевидение обрушивают на наши головы такой поток всевозможной информации, что для того, чтобы стать мало-мальски заметным, нужна хорошая "раскрутка". А это стоит огромных денег, которых всегда нет. Вот и варятся наши рокеры в "собственном соку", вот и приходится им, не обращая внимания ни на качество аппаратуры, ни на другие важные, так сказать, аспекты, участвовать в самых смешных концертах и тусовках, используя любую возможность для того, чтобы донести до зрителей свое творчество. Кстати, в Мурманске, слава Богу, такие концерты устраиваются с достаточным постоянством.

- Какие мурманские команды нравятся тебе?

- Их совсем немного. Прежде всего "День смерти дьявола". Их вокалист Сева Лабу-

ский обладает огромным преимуществом - на него всегда интересно смотреть, он хороший шоу-мен. Еще "Ролл-романс": в этой группе играл я сам, из-за некоторых творческих разногласий мы расстались.

- А из новых, молодых?

- Я почти их не знаю, но то, что я видел или слышал, не произвело на меня впечатления - слишком много подражания, слишком мало свежего...

- В завершение беседы я хотел бы затронуть тему, на которую всегда много спорили - что важнее, на твой взгляд, музыка или текст?

- Вообще-то вопрос этот напоминает мне другой "вечный" вопрос: что было раньше - курица или яйцо? Но шутки шутками, а на самом деле русский рок всегда был текстовым - это стало уже национальной традицией, отказываться от которой, наверное, глупо.

Кстати, недавно - или в Москве, или в Петербурге, не помню, - Юрий Шевчук, участвуя в одном из фестивалей молодых групп, сказал: "Слишком мало поэтов стало в роке". Я полностью с ним согласен - рок-музыкант должен быть поэтом.

Константин БОРИСОВ.

Нарисованные миры

Одним из наиболее популярных ответвлений киноискусства является анимация (мультипликация) - мир нарисованных героев, создаваемых рукой человека. Анимационное искусство рассчитано в основном на детей, однако зачастую с удовольствием мультфильмы смотрят и взрослые.

В мире коммерческой анимации главенствующее положение занимает знаменитая кинокомпания "Уолт Дисней Продакшнз". Именно благодаря таланту ее работников (в частности, самого Уолта Диснея) мир узнал о существовании таких героев, как Микки Маус, Дональд Дак, Плуто, Том и Джерри и многих других.

В число классических полнометражных мультфильмов этой компании входят "Белоснежка и семь гномов" и "Пиноккио" - два первых цветных американских мультфильма. Они имели такой оглушительный успех - и коммерческий, и художественный, - что до сих пор регулярно запускаются в прокат и являются частыми гостями на видео.

Из последних мультфильмов этой кинокомпании большой успех имели "Русалочка" (по одноименной сказке Г.-Х. Андерсена) и "Аладдин". По сравнению с классическими сюжетами сценарии мультфильмов были значительно модернизированы, сами мультфильмы озвучены прекрасными песнями (так, "Аладдин" номинировался на "Оскар" в категории "лучшая песня").

Анимация часто использовалась для создания пародий. Вообще сам нарисованный мир является в известной степени пародией на "большое" кино - поэтому эффект от анимационной пародии усиливается многократно. Показателен успех мультфильма "Бурундуки в кино", объединившего в себе три пародии на киноленты "Бэтмен", "Назад в будущее" и "Дорогая, я уменьшил детей".

Иногда на видео встречаются и мультфильмы других стран - Великобритании, Франции и Японии. Из английских мультфильмов наиболее частые гости - "Желтая субмарина" и "Скотный двор". Первый рассказывает о путешествии ансамбля "Битлз" в страну Пепперланд, сюжет его во многом основан на знаменитом альбоме "Клуб одиноких сердец сержанта Пеппера". Второй - экранизация одноименной повести Дж. Оруэлла. По качеству эти ленты на порядок выше стандартной диснеевской продукции (так, "Желтая субмарина" получила Гран При Каннского МКФ), хотя и могут показаться малопонятными для поклонников Тома, Джерри и К.

Мультгерой Франции № 1 - галл Астерикс, вместе с друзьями воюющий против римлян. Существует множество фильмов о его похождениях - но все-таки по своему уровню они уступают диснеевским лентам.

Особое место занимает мультипликация Японии. Так же, как и большая часть диснеевской продукции, она ориентирована только на прибыль; ее основной потребитель - дети. Но отсутствие лент-шедевров (по-

ФАБРИКА ГРЕЗ

добно диснеевскому "Пиноккио") существенно снижает уровень японской анимации. Для японских аниматоров идеалом зачастую является средний, а не высший уровень.

Гораздо реже появляются мультфильмы, рассчитанные только на взрослую аудиторию. Из их числа наиболее знаменита лента "9 жизней кота Фрица", произведшая в свое время фурор в мире анимации. Р. Бакши, поставивший этот фильм, намеренно нарушил все табу, наполнив картину огромным количеством сцен насилия и "эротических" эпизодов, и создал в результате впечатляющую историю о похождениях кота-люмпена.

В последнее время большим успехом стали пользоваться комбинированные ленты, объединяющие в себе мир кино и мир анимации. Первый такой фильм "Новый Гулливер" был снят еще в 30-х гг., но до начала 80-х комбинированных лент в мировом кинопрокате практически не было.

Эту традицию нарушил в 1983 году А. Паркер, экранизовавший альбом "Стена" группы "Пинк Флойд". В его картине "Пинк Флойд-Стена", снятом по принципу "потока сознания", кинообразы сменялись анимацией.

Еще больший успех выпал на долю фильма "Кто подставил кролика Роджера" (реж. Р. Земекис, в гл. ролях Б. Хоскинс, Дж. Кэссиди, К. Ллойд). Детективная история о частном сыщике Эдди Вальенте, спасающем обвиненного в убийстве кролика Роджера от гибели в растворятеле, получила премию "Оскар" за спецэффекты, - создатели картины виртуозно совместили реальных и рисованных героев.

Успех "Кролика Роджера" подвиг киноиндустрию на создание новых комбинированных картин. "Динозавры" (реж. Б. Томсон, в гл. ролях - О. Катц, Ш. Хоффман, Т. Постон) и "Холодный мир" (реж. Р. Бакши, в гл. ролях Г. Бирн, К. Бэссинджер, Б. Пит) основаны на сходном сюжете - попадании реального человека в рисованный мир. Но если "Динозавры" - сказочная комедия для семейного просмотра, то "Холодный мир" не рекомендован для просмотра зрителями до 13 лет. Возможностями анимации уже давно интересуется Стивен Спилберг. По его сценарию был снят неплохой мультфильм "Американская сказка" (о приключениях мышья из России в США), а недавно он непосредственно обратился к мультфильму - его последний фильм "Флистоуны" (в гл. ролях Дж. Гудмен, Р. О'Доннел) сделан на основе сюжета мультсериала кинокомпания "Уорнер бразерс", рассказывающего о приключениях двух друзей - людей каменного века.

Алексей ГУЛЯНИН,
г. Мурманск.



"Я к Вам пишу..."

Просим поздравить с днем рождения двух наших хороших друзей: Сундука и Лебеда. Пусть они будут счастливы.

Ваши будущие жены.

Володя Д., который хотел поступать в МГАРФ на факультет экономик, если ты еще помнишь Светлану, с которой вы встречались на курсах русского языка, то зайдя ко мне.

Светлана.

Мужики! Кто уважает THRASH и Death metal, пишите трэшерам из Мурманской. Братва, найдите время и напишите что угодно.

Фанаты Carcass, Deicide. 184364, п. Мурмаши Мурманской обл., ул. Тягунова, д. 1, кв. 69 или д. 6, кв. 5.

Две девчонки - Ирина и Галина - желали бы познакомиться с хорошими парнями (не старше 18 лет) и завести себе новых друзей. О себе: нам по 15 лет, симпатичные, рост 173, 171, без вредных привычек. Любим слушать классную музыку, ходить на дискотеки. Пока! Ждем писем. Адрес в редакции.

Привет, Ден из 401 микрорайона. Прочитала в "Вечерке", что у тебя карие глаза, длинные ресницы и перед твоим видом можно не устоять. Я очень хочу, чтобы ты покори мое сердце. Подай знак через газету, а что делать дальше, я буду знать сама. До встречи.

Крепко целую,

Лада.

Девушка, которая была с сыном Олегом в четверг около ул. Свердлова, где случайно мы с вами познакомились. Я вас назвал "Ириной Родиной". Вы ушли, а я не смог толком договориться с вами о новой встрече. Если не забыли мой адрес, то я вас жду в гости.

Коля.

Дорогая девчонка, которая без ума от водителя по имени Владимир. Я его очень хорошо знаю, так как работаю в этом же депо, где и он. Так знай, что он любит изменять своей жене. Лучше держись от

него подальше, ведь он женатый человек и у него двое детей.

Твоя доброжелательница.

Дорогой мой, любимый "Апельсинчик" из поселка Кильдинстрой! Я так люблю тебя. Но ты совсем не смотришь на меня. Я буду ждать тебя всю свою жизнь.

Незнакомка.

Сашенька Давыдов! Ты мне очень нравишься, и я не могу без тебя, ты живешь на Лобова, дом 11, а квартиру, к сожалению, не знаю, но я думаю, ты придешь ко мне. Мы познакомились на турбазе "Лесная сказка", потом ты пришел на выпускной в школу № 34, и я все время думала о тебе.

Аня. Адрес в редакции.

Денис, если следовать твоей идее, человечество поделено на две равные или неравные части. Каждая из них подчинена победившему влиянию Бога или Дьявола. Следовательно, половина человечества не способна ни на какое зло, другая же половина - не ведает, что такое добро. Это невозможно. Человек не черт и не ангел, в нем ведется постоянная борьба этих начал, в противном случае он не был бы человеком. Тема закрыта?

Даша.

Привет, Вика! Я очень тебе благодарна за совет, но встретиться с тобой не смогу, у меня мало времени. Мне очень понравилось твое письмо, оно было самым объемным, спасибо. Но - секрет! Всем, кто мне писал, тоже спасибо, но я уже выбрала. Всем, всем привет!

Яна.

Два мужика, можно сказать, в годах (20 и 21 год), с огромным чувством юмора, поющие и пляшущие музыку в стиле техно и регги. Не прочь завести знакомство с двумя девушками без малейших комплексов, которые умеют вкусно готовить. Имеем стабильный заработок и обалденный аппетит, но полнотой не страдаем. Торопитесь, девчонки! Мы очень ждем.

Толик и Олег.
Адрес в редакции.

Войдя в комнату своего друга Пуаро, я обнаружил его в состоянии полного изнурения. На него нельзя было смотреть без жалости. На этот раз Пуаро совершенно заработался. Он даже сам признал это, и мне нетрудно было уговорить его отдохнуть неделю на известном курорте Эбермут на западном побережье Англии. Однажды утром Пуаро зашел ко мне с распечатанным конвертом в руках.

- Мой дорогой друг, вы помните моего приятеля Джозефа Аарона, театрального администратора?

После некоторого размышления я кивнул.

- Вот и чудно, Гастингс, этот Джозеф Аарон сейчас находится в Шэрлок-Бэй. У него, кажется, неприятности. Мой долг помочь другу. Вы не могли бы узнать расписание поездов?

На вокзале узнал, что нам предстоит всего одна пересадка. Я поспешил порадовать Пуаро этим известием, как вдруг случайно обратил внимание на объявление бюро автобусных экскурсий:

ЗАВТРА

Экскурсия на весь день в Шэрлок-Бэй.

Отъезд - 8.30 утра.

Маршрут пролегает через красивейшие ландшафты.

Я зашел в бюро, разузнал все детали и, воодушевленный, вернулся в отель. К сожалению, Пуаро не разделял моего энтузиазма.

- Друг мой, что за страсть у вас к автобусам? Железная дорога - это абсолютно надежная штука.

- Если, конечно, вы так не хотите...

- Нет, нет, друг мой! Я же вижу, как вас тянет на эту автобусную экскурсию. Он вздохнул. - Но у нас, надеюсь, будет достаточно времени в Шэрлок-Бэй?

- Боюсь, что нам придется там переночевать. Ленч предусмотрен в Монкхэмптоне.

- Так-так! - сказал Пуаро. - Значит, отдельные люди находят во всем этом удовольствие? Но нам, конечно, возратят половину стоимости билета, если не поедем обратно?

- Не думаю.

- Вы должны настоять на этом.

- Пуаро, не стоит мелочиться.

- Друг мой, скупость здесь ни при чем. Я привык жить экономно. Даже если бы стал миллионером, то не швырялся бы деньгами. Вы заметили, Гастингс, того молодого человека, который заплатил без звука за всю поездку и при этом заявил, что выходит еще раньше, в Монкхэмптоне?

- Нет, не заметил. Я, кажется, в это время...

- Да, да, вы в это время как раз созерцали хорошенькую юную особу, которая купила билет на место номер пять, рядом с нами. Дорогой мой, от моего взора никогда ничего не укроется. Когда я хотел купить билеты на места 13 и 14, которые находятся в середине и поэтому наиболее безопасны, вы только из-за этой особы с пеной у рта доказывали, что третье и четвертое места значительно лучше.

- Вы правы, Пуаро, - сказал я, чувствуя, как краснею.

- Ох уж эти мне каштановые локоны!

- Во всяком случае, смотреть на них будет гораздо приятнее, чем на того странного молодого человека.

- Это дело вкуса. Мне был бы более интересен как раз молодой человек.

Что-то было в тоне Пуаро такое, что заставило меня бросить на него взгляд.

- С чего бы это?

- Наверное, он заинтересовал меня потому, что пытается отпустить усы, и результаты этого предприятия плачевны.

Следующее утро посулило нам ясный, солнечный день. Он выдался поистине великолепный. Пуаро, однако, надел шерстяной пуловер, толстое пальто, прихватил два шерстяных пледа и, сверх того, дождевик. В довершение всего выпил две профилактические таблетки против гриппа и взял с собой целую аптечку.

Каждый из нас вышел из дому с чемоданчиком-саквояжем. Очаровательная девушка, которую мы видели вчера, тоже явилась с маленьким чемоданчиком, как, впрочем, и молодой человек, вызвавший у Пуаро такую симпатию. У остальных пассажиров багаж отсутствовал. Водитель

ценные вещи, с дешевой мелочевой не связываемся. У тети клиенты по всей Англии. Если им, скажем, требуется стол определенной эпохи, такого-то стиля, или китайский фарфор, то они пишут тете, а она находит для них требуемое.

Так было и в этом случае. Есть некий американец по имени Джон Бейкер Вуд, который является знатоком и собирателем миниатюр. Недавно было объявлено о продаже очень дорогой серии миниатюр, и миссис Элизабет Пенн, тетя Мэри, приобрела ее. Затем она проинформировала об этом мистера Вуда, описала ему миниатюры и назвала свою цену. Тот не-

наша спутница очаровательна.

- Да, она очаровательна. Но вы не считаете при всем при том, что она несколько глуповата?

- Глуповата?

- Ну-ну, не дуйтесь. Ведь это же верх глупости - такая доверчивость по отношению к двум незнакомым людям! Эта малышка болтает, что ей, дескать, придется держать ухо востро, когда у нее в кармане будет лежать пятьсот фунтов. Но ведь сейчас у нее, почитай, те же самые пятьсот фунтов в чемодане!

- В виде миниатюр.

- Да, в виде миниатюр, но в данном случае разница между купюрами и миниатюрами не столь уже

ниатюры, так только он.

- Как, мсье Пуаро? Тот самый мсье Пуаро?

- Да, дитя мое, - сказал он. - Я сделаю все, что возможно. Но боюсь, очень боюсь, что уже слишком поздно. Скажите, пожалуйста, а замок вашего чемоданчика тоже был взломан?

Она покачала головой.

- Позвольте мне взглянуть.

Пуаро обстоятельно исследовал чемоданчик. Тот был явно открыт ключом.

- Открыть его - раз плюнуть. Эти замки на саквояжах почти все одинаковы. Нужно немедленно сообщить о случившемся в полицию и как можно скорее связаться с мистером Бейкером Вудом. Возьму это на себя.

Он исчез в телефонной будке, а спустя пять минут вышел с крайне озабоченным видом.

- Мои опасения подтвердились. У мистера Вуда полчаса назад побывала дама и сказала, что она - от мисс Элизабет Пенн. Она показала ему миниатюры. Он, придя в полный восторг, купил их, заплатив наличными. Мы информируем полицию, сделаем для мисс Дюран все, что в наших силах, и переговорим с мистером Бейкером Вудом.

Мы выполнили намеченное. Бедная Мэри Дюран была совершенно расстроена и очень боялась тетки.

- Да уж, тетушка не обрадуется, это точно, - заметил Пуаро. - Что за легкомыслие - оставлять драгоценные вещи стоимостью в пятьсот фунтов в багаже, отправляясь в кафе. И кроме того, дорогой друг, две вещи в этом деле кажутся мне весьма странными. Портфель этот из крокодиловой кожи, к примеру. Зачем было его взламывать?

- Чтобы достать миниатюры.

- Но разве это не глупо! Предположим, что наш неизвестный направляется к багажу - якобы для того, чтобы достать свой чемоданчик. Разве не проще было бы открыть саквояж, вынуть портфель и, не открывая, сунуть в свой чемодан, чем тратить время на то, чтобы взломать замок? Или я не прав?

- Но он должен был убедиться, что миниатюры в портфеле.

Пуаро хотел возразить, но в этот миг нас пригласили к мистеру Вуду.

Этот человек мне не понравился с первого взгляда. Грузный, вульгарный, слишком броско одетый, с массивным кольцом с бриллиантом на пальце. Говорил он заносчиво и чересчур громко. А кто, собственно, такой мистер... ах, Пуаро... чтобы так запросто врываться к нему и задавать эти вопросы?

- Я больше ни о чем не буду спрашивать вас, мсье, но ответьте мне на самый последний вопрос. Пожалуйста, опишите мне женщину, которая была у вас. Она молодая и красивая, правда?

- Нет, сэр, ни то, ни другое. Высокого роста, средних лет, волосы с проседью. Нездоровый цвет лица, под носом пробиваются усики.

Навек в коричневом костюме по имени Нортон Кан - сразу же по приезде в Монкхэмптон направился в отель "Георг" и не покидал его до самого вечера. Единственное, что говорило против него, - это свидетельство мисс Дюран, которая видела, как он забирал свой чемодан из автобуса во время ленча.

- В самом этом факте еще нет ничего подозрительного, - глубококомысленно заметил Пуаро и надолго погрузился в безмолвие.

Мэри Дюран, дав показания в полицию, рано утром вернулась поездом в Эбермут. Мы провели в обществе Джозефа Аарона ленч,

(Окончание на 14-й стр.)



уложил все четыре чемодана в специальную нишу, и мы заняли свои места.

Пуаро злонамеренно отвел мне место во внешнем ряду, так как "там больше свежего воздуха", а сам уселся между мной и нашей прекрасной соседкой. Но скоро он все устроил наилучшим образом. Пассажир с шестого места оказался навязчивым шутником. Он нагонял невыразимую тоску, и Пуаро потихоньку спросил девушку, не желает ли она пересесть. Они поменялись местами, и через некоторое время мы уже вовсе болтали втроем.

Девушка была еще очень молодая, вряд ли старше девятнадцати лет, и бесхитрозна, как ребенок. Уже через несколько минут мы знали, что она едет выполнять поручение своей тети, которая держит в Эбермуте магазин антиквариата.

После смерти своего отца тетя оказалась при довольно стесненных обстоятельствах. Ей пришлось превратить дом, полный милых и прекрасных вещей, в магазин антиквариата, затратив на это весь небольшой капитал, оставшийся в наследство. Дело оказалось успешным. Мэри Дюран, так звали нашу попутницу, приехала к тете учиться ремеслу и совершенно довольна своим новым занятием.

Пуаро выслушал рассказ, благосклонно кивая.

- Мадемуазель тоже ждет большой успех, я уверен, - сказал он галантно. - Но должен дать вам совет: не будьте чересчур доверчивы к первому встречному. В мире полно негодяев и злодеев. Может быть, они есть даже в этом автобусе. Надо быть всегда начеку и проявлять осторожность.

Она так и уставилась на него, открыв рот, а он многозначительно кивнул.

- Да, да, все обстоит именно так, как я вам говорю. Кто знает, может, я, разговаривающий с вами сейчас, тоже злодей?

- Эбермут нынче летом тоже переполнен. Тетя говорила, что раньше все было совсем не так. А сейчас по тротуару не пройдешь - затолкают.

- Но такой наплыв народа, вероятно, благоприятен для торговли, мадемуазель?

- Для нашей не очень-то. Мы ведь продаем только редкие и

медленно заявил, что готов купить их, если они соответствуют описанию. Чтобы убедиться в этом, он попросил привезти их в Шэрлок-Бэй, куда он как раз поехал. Вот мисс Дюран и везет картины по поручению тети.

- Они, конечно, прекрасны, - продолжала девушка. - Но я все равно не могу представить себе, что кто-то готов заплатить за них такие бешеные деньги. Пятьсот фунтов! Вы только представьте себе! Они принадлежат кисти Косвея. Я думаю, это настоящий Косвей. У меня прямо голова кругом идет от забот.

Пуаро улыбнулся.

- У вас, наверное, еще совсем немного опыта в торговле, мадемуазель?

- Конечно, я ведь раньше никогда не имела дела с такими вещами, - жалобно сказала Мэри. - Тут в моем образовании огромный пробел. Мне предстоит еще многому учиться!

Девушка вздохнула. Затем я увидел, как ее глаза расширяются от ужаса. Она вскочила и, бормоча извинения, бросилась к выходу. Но спустя несколько секунд вернулась.

- Простите ради бога, что так невежливо покинула вас. Мне показалось, что мужчина взял из автобуса мой чемоданчик. Но это был его чемодан, только похожий на мой. Мне так неудобно, право. Ведь получается, что я обвинила его в воровстве.

Она попыталась засмеяться. Пуаро, однако, не разделял ее веселья.

- Что это был за мужчина? Опишите мне его!

- В коричневом костюме. Такой худосочный молодой человек. У него едва пробиваются усики.

- Ясно, - сказал Пуаро. - Это ваш вчерашний приятель, Гастингс. А вы, мадемуазель, не знакомы с этим молодым человеком? Не видели его когда-нибудь раньше?

- Нет, первый раз вижу. А почему вы спрашиваете?

- Просто так. Он, право, мог бы запомниться. Достаточно примечательная личность.

- Вы надолго в Шэрлок-Бэй? - спросила Мэри.

- Только на одну ночь. Надо уладить кое-какие дела по работе.

Когда мы с Пуаро вдвоем выходили из зала, я заметил ему, что

велика, друг мой! А знаете, пока мы сидели за столиком, утащить чемодан из автобуса было действительно проще пареной репы.

- Но ведь кто-нибудь увидел бы!

- Да, и что бы он подумал при этом? Он бы подумал, что кто-то пришел взять свой багаж. Ведь вор сделал бы это совершенно открыто, не таясь. И никто не помешал бы.

- Пуаро, вы думаете... Это же был его собственный чемодан. Или нет?

Пуаро потер лоб.

- Кажется, да. Но тем не менее все это довольно странно. Почему-то парень взял свой саквояж не сразу, как мы приехали. И в кафе ведь его с нами не было. Где он был и чего дожидался?

Когда мы снова заняли места и на полной скорости отехали, Пуаро не упустил случая продолжить читать Мэри Дюран лекцию о том, насколько опасна излишняя доверчивость и разговорчивость.

В четыре часа мы прибыли в Шэрлок-Бэй. Нам действительно повезло, мы получили в отеле "Якорь" чудом незанятый двухместный номер. Пуаро распаковал свои вещи, намереваясь было слегка причесать свои усы перед визитом к Джозефу Аарону, но тут раздался отчаянный стук в дверь. Я крикнул:

- Войдите!

К моему великому изумлению, вошла Мэри Дюран, бледная как мел и со слезами на глазах.

- О, ради бога, простите, но произошло... произошло что-то ужасное. А вы ведь говорили, что вы сыщик... - с этими словами она повернулась к Пуаро.

- Что случилось, мадемуазель?

- Я только что открыла свой саквояж. Миниатюры были в портфельчике крокодиловой кожи - конечно, закрытом на замок. А сейчас... Вот, посмотрите.

Она протянула Пуаро маленький портфель. Крышка его свисала. Было видно, что замок грубо взломан. Пуаро повертел портфель в руках и кивнул.

- А миниатюры? - спросил он, хотя мы оба уже догадывались, каков будет ответ.

- Пропали! Украдены! Что же мне делать?

- Не беспокойтесь! - воскликнул я. - Мой друг - Эркюль Пуаро. Если кто-то и сможет вернуть вам ми-

(Окончание. Начало на 13-й стр.)

после чего Пуаро сообщил мне, что все неприятности театрального администратора улажены и мы можем вернуться в Эбермут, как только захотим.

Перед отъездом мы встретились с дежурным полицейским инспектором. Тот уже допросил мистера Нортон Кана и, взяв с Пуаро обет молчания, сообщил, что поведение молодого человека произвело на него неважное впечатление. Тот чересчур уж возмущался, изворачивался, путался в показаниях.

- Но как он все это провернул, я до сих пор так и не возьму в толк, - признался инспектор. - У него наверняка был сообщник, который сразу же взял украденное и на автомашине помчался в Шэрлок-Бэй. Но все это только версия, пока не найдем машину и водителя и не разоблачим его.

Пуаро задумчиво покивал головой.

В начале седьмого мы уже были в Эбермуте. Пуаро сразу же направился к Элизабет Пенн. Магазин был закрыт, но Пуаро позвонил, и Мэри открыла дверь. На ее лице отразились изумление, радость.

- Пожалуйста, входите. Моя тетя здесь, - сказала она и провела нас в заднюю комнату.

Согбенная дама в годах уже шла нам навстречу. Седовласая, с нежно-розовой кожей и голубыми глазами, она будто бы сама сошла с миниатюры прошлого столетия. На плечи ее была наброшена пелерина из старинных кружев.

- Вы - тот самый мсье Пуаро? - спросила она тихим, любезным голосом. - Мэри рассказала мне о вас. И вы в самом деле хотите нам помочь? Можете дать совет?

Пуаро посмотрел на нее долгим взглядом и кивнул.

- Мадемуазель Пенн, все было проделано потрясающе эффективно, но неужели ваши усы были натуральными?

Мисс Пенн тихо вскрикнула.

- Вас ведь не было вчера в магазине, не так ли?

- Утром я была. Но после этого у меня разболелась голова, и я отправилась домой.

- Не домой, мадемуазель. Вашу голову вы попытались вылечить переменой климата. Курортная атмосфера Шэрлок-Бэй целебна, не правда ли?

Он схватил меня за руку и повлек к выходу. На пороге остановился и обернулся еще раз.

- Как видите, мне известно все. Этот маленький... фарс нужно прекратить.

В его голосе зазвучала угроза. Мисс Пенн побледнела и молча

кинула. Пуаро повернулся к де-вушке.

- Мадемуазель, - сказал он мягко. - Вы молоды и прелестны, но если дадите еще раз вовлечь себя в такую аферу, то может статься, что ваша красота и молодость пройдут за тюремной решеткой.

Затем он вышел на улицу. Совершенно сбитый с толку, я последовал за ним.

- Наблюдая за этой историей с самого начала, я обратил внима-ние, что стоило молодому челове-ку купить билет только до Монкхэмптона, как девушка вдруг

стала проявлять к нему повышен-ный интерес, - начал свой рассказ Пуаро. - С чего бы это? Ведь он вовсе не относится к тому типу

мужчин, который сводит с ума женщин! С самого начала нашей поездки я уже чувствовал: что-то должно произойти. Кто видел, что молодой человек появился возле багажа? Мадемуазель, только ма-демуазель. Я припоминаю, что она сама выбрала место за столиком так, чтобы сидеть лицом к окну. Совершенно не женский выбор. Дама всегда садится так, чтобы ви-деть зал.

И вот, наконец, она рассказывает нам историю о краже и взло-манном портфеле. Я вам сказал сразу, что здесь что-то не вяжется.

Каков же результат этой исто-

рии? Мистер Бейкер Вуд заплатил хорошие деньги за краденый то-вар. Миниатюры по закону следу-ет вернуть мисс Пенн. Она снова продаст их и будет иметь тысячу фунтов вместо пятисот. Я попро-сил навести справки и узнал, что торговля у них идет из рук вон плохо. Вот так-то. И я сделал вы-вод: тетушка и племянница дуют в одну дудку.

- Значит, вы никогда не подо-зревали Нортон Кана?

- Друг мой! С этими-то усика-ми? Преступник либо бывает глад-ко выбрит, либо у него настоящие усы, которые в случае необходи-мости можно сбрить, чтобы изме-нить внешность. Но как вам понравился вид умной мисс Пенн, согбенной старой дамы с клубнич-ным румянцем, какой мы ее виде-ли сегодня? Однако стоит ей распрямиться, надеть башмаки большого размера, слегка изме-нить с помощью грима цвет лица, в довершение всего приклеить не-сколько редких волосков над вер-хней губой, - и что же тогда? Тогда как раз и получится мужеподобная женщина, как выразился мистер Вуд. Или переодетый в женское платье мужчина, как решили мы.

- Значит, она и в самом деле ездila вчера в Шэрлок-Бэй?

- Наверняка. Поезд, если припо-минаете, уходит отсюда около

одиннадцати утра и около двух прибывает в Шэрлок-Бэй. Обрат-но он идет быстрее. Это как раз тот, на котором мы вернулись. Он уходит из Шэрлок-Бэй около четы-рех и в шесть пятнадцать вечера уже здесь. Миниатюр, конечно же, никогда в портфеле не было. Его взломали еще дома, перед тем как уложить в саквояж. Мадемуазель Мэри оставалось только найти па-рочку простого филь, испытать на них свои чары и потом уже заливать им все, что угодно. Но одним из этих людей оказался не простофиля, а Эркуль Пуаро!

Этот вывод мне не понравился. Чтобы отыгаться, я сказал:

- Но вы тоже заливали, когда распространялись о том, что всег-да готовы помочь чужому челове-ку. Что-то не особенно вы ей помогли.

- Я ни капли не солгал вам, Гас-тингс. Видимо, просто неясно вы-разился, и вы сами ввели себя в заблуждение. Говоря о чужих лю-дях, я-то имел в виду не просто незнакомцев. Я имел в виду мис-тера Бейкера Вуда - человека чужо-го в этой стране, приехавшего из Америки. Он, разумеется, че-ловек не слишком приятный, этот мистер Бейкер Вуд. Но он здесь чужой! А нам, чужакам, надо де-ржаться вместе. Что касается ме-ня, я всегда помогу им!

ГЛУПЕЦ

ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ



Жили в одном кишлаке старик и старуха. Однажды старик собирал хворост и нашел большую иглу. Положил он иглу в хворост, стянул нощу веревкой и понес домой.

Пришел старик, развязал хворост и принялся искать иглу. Старуха спрашивает:

- Что ты ищешь?

- Иглу ищущу.

- Куда же ты ее положил?

- В эту вязанку хвороста.

- Какой же ты недогадливый! Ты бы воткнул иглу в халат, вот она и не пропала бы!

- Хорошо, - отвечает старик, - так я и сделаю!

Пошел он в другой раз за хворостом и нашел большую ось.

Вспомнил старик слова своей старухи и стал втыкать ось в халат. Разорвал халат и принес ось за пазухой. Принес и показывает старухе.

- Ах, какой ты недогадливый! - сказала старуха. - Ты бы лучше привязал ось за веревку и тащил бы ее домой!

- Хорошо, - говорит старик, - теперь так и сделаю!

В третий раз пошел он за хворостом и нашел маленького щенка. Привязал он щенка за веревку и потащил домой. Дорогой веревка чуть не удушила щенка. Увидела старуха полужи-вого щенка и сказала:

- Ах, какой ты недогадливый! Ты манил бы щенка, он и пришел бы сам!

- Хорошо, - ответил старик, - буду теперь манти!

Пошел он в степь и увидел зайца. Вспомнил старик слова старухи и стал манти зайца. Заяц поднял хвост и убежал. Пришел старик домой и говорит:

- Стал я манти зайца, а он убежал!

- Ах, какой ты недогадливый! Как увидишь зайца, скажи: "Стань как каменный!" Заяц остановится, ты и поймаешь его.

- Хорошо! Буду теперь кричать: "Стань как каменный!"

На другой день старик увидел прохожего и закричал:

- Стань как каменный! Стань как каменный!

Прохожий рассердился - думал, что старик насмехается над ним, и преобильно поколотил его.

Весь в слезах приходит старик домой и рас-сказывает старухе, как прохожий побил его.

- Экий ты! - сказала старуха. - А ты бы сказал прохожему: "Удачи тебе во всем! Удачи тебе во всем!"

- Хорошо! Скажу теперь: "Удачи тебе во всем!"

На другой день старик встретил людей, ко-торые несли покойника, и говорит им:

- Удачи вам во всем! Удачи вам во всем! Услышали это люди, остановились и поби-ли старика.

Пришел он домой и рассказал обо всем старухе.

- Экий ты неразумный! Ты сказал бы: "Несчастный день! Несчастный день!"

- Хорошо! Так и скажу теперь: "Несчаст-ный день! Несчастный день!"

На другой день старик встретил веселую свадьбу и давай кричать:

- Несчастный день! Несчастный день!

Услышал это отец жениха, слез с лошади и сильно поколотил старика.

Пришел домой старик и сказал:

- Если бы я не слушал тебя, старуха, то не был бы теперь в синяках! С этого дня никого не стану слушать! Своим умом буду жить!

Сказал это и пошел в лес рубить дрова.

Влез он на толстый сук и начал рубить его.

- Что ты делаешь? - крикнул ему прохожий.

- Ведь ты упадешь и сильно ушибеешься!

Старик на это ответил прохожему:

- Хоть бы ты мне и правду говорил, да я тебя все равно не послушаю. Своим умом буду жить.

Прохожий не сказал больше ничего и отошел.

Скоро сук упал, а вместе с ним упал и ста-рик. Поднялся он, охая, с земли и подумал:

"И вправду говорил мне этот прохожий, что упаду... Наверное, он все знает. Может быть, знает и когда я умру. Надо спросить его!"

Догнал старик прохожего и спросил:

- Будь добрым, скажи, когда придет ко мне смерть?

Смешно стало прохожему. Ответил он:

- Смерть к тебе придет тогда, когда твой осел

три раза оступится по дороге.

Принял это старик за правду, поблагодарил прохожего и снова стал рубить дрова.

Нарубил дров, нагнул осли и поехал домой.

Осел немного прошел, попал копытом в ямку и оступился. Испугался старик и сказал:

- Горе мне! Одна душа уже вышла из меня!..

Осел прошел еще немного и снова оступился.

Старик больше прежнего испугался:

- Ой, горе! И вторая душа вышла!..

Немного погодя осел оступился в третий раз.

- Ну, - сказал старик, - значит, я совсем умер!..

Слез он с осли и лег под мост, будто и в самом деле умер.

Долго пролежал старик, не двигая ни рукой, ни ногой. Осел сначала стоял смирно, а потом увидел зеленую лужайку, свернул с дороги и стал щипать траву.

В это время той дорогой проезжал торговец с яблоками. Лошадь торговца неожиданно повер-

нула в сторону и опрокинула арбу. Торговец поднимал, поднимал свою арбу - никак не мог поднять.

Тут он увидел старика, лежащего под мос-том. Торговец подошел к нему и стал просить:

- Помоги мне поднять арбу!

Старик даже не пошевелился, только от-ветил:

- Разве ты не видишь? Я человек мертвый и ничем не могу тебе пособить...

Торговец подумал, что старик шутит, и ска-зал:

- Брось ты свои шутки! Встань, помоги мне!

- Нет, - ответил старик, - не могу тебе по-мочь: мертвый я, мертвый!

Услышал это торговец, подошел к старику и сказал:

- А вот сейчас живым станешь!

И ударил его кнутом.

Старик немного приподнялся. Торговец уда-рил его во второй раз. Старик сел на корточки.

В третий раз ударил торговец - старик вскочил на ноги и стал благодарить его:

- Вот спасибо тебе! Вот спасибо!.. Благодаря тебе я опять живым стал!

- Не за что благодарить, - ответил торговец.

- Лучшее помоги мне поднять арбу!

Когда арба с яблоками была поднята, старик сказал:

- Будь настолько добр, подари мне свой кнут!

Торговец охотно исполнил эту просьбу.

Старик радостный пришел домой, подал ста-рухе кнут и сказал:

- Спрячь этот кнут и береги до дня моей смерти. Буду умирать - оживишь меня снова!

Ничего не поняла старуха. Тогда старик рас-сказал ей все, что с ним случилось под мостом.

Вслушалась это старуха, покачала головой и сказала:

- Правильно люди говорят: настоящий ты

глупец! Другого тебе имени нет!

КОРОТКО О РАЗНОМ

Суд Линча на болоте

Страшной средневековой пытке подвергся нигде не работающий жи-тель райцентра Некоуз (Ярослав-ская область), решив заняться вооруженным грабежом в глухой де-ревушке Родионове. Поначалу все шло как по маслу: грабитель с ружь-ем наперевес врывался во все дома подряд и под угрозой расправы требо-вал денег, золота или старинных икон.

Однако в одном из домов преступ-ника поджидала засада из трех кол-хозных трактористов. После традиционной кулачной экзекуции грабителя решила пощадить и не сда-вать участковому. Но взамен дере-венский сход вынес ему свой приговор: раздеть и совершенно на-гим привязать к дереву на болоте:

Через несколько часов комариной пытки несчастный все же был достав-лен в больницу в бессознательном состоянии.

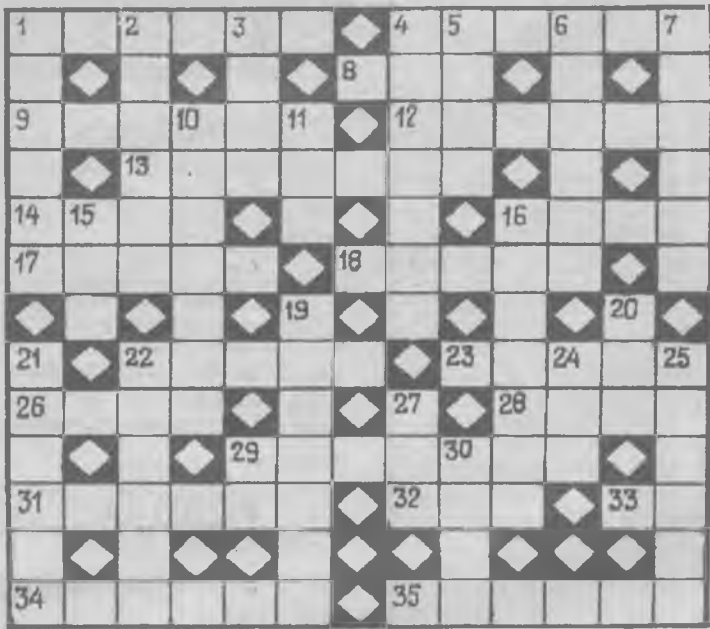
Четыре урока жизни

О необычном случае вымогатель-ства поведала со страниц белгород-ской газеты "Зебра" пресс-служба областного УВД. Восемилетний мальчуган стащил у своих родите-лей, вернувшихся недавно с нефте-промыслов, пару тысяч рублей, накопил заморских сладостей и стал угощать своих дворовых друзей. Один из приятелей поведал об этом своей маме, воспитательнице детско-го сада, и та сразу же смекнула, ка-кую можно извлечь выгоду.

Встретив мальчику, она припугну-ла его, что расскажет обо всм мили-ции и родителям, и потребовала за "молчание" 100 тысяч. Используя сей "педагогический метод, за четы-ре приема воспитательница вымани-ла более полумиллиона рублей, которые мальчишка с трепетом в сер-дце таскал из родительской заначки.

Обнаглевшего педагога в конце концов задержали сотрудники право-охранительных органов. С нее взяли подписку о невыезде и... она продол-жает спокойно работать в детском са-ду.

"Комсомольская правда".



браслет". 4. Древний сосуд для умывания. 5. Змея. 6. Гостиница в Москве. 7. Средневековые летописи. 10. Французский придворный танец. 11. Деталь машины, передающая крутящий момент. 15. Старое название буквы "ь" (мягкий знак). 16. Английский писатель, автор романа "Дочь Монтесумы". 19. Парусная рыболовная лодка. 20. Библейский персонаж. 21. Город в Перу, порт на реке Амазонка. 22. Спортивный комментатор. 24. Часть сложного слова, обозначающая опухоль. 25. Котловина, яма, карстовая воронка. 27. Высшая точка. 29. Отдельное движение классического танца. 30. Картина Неврева.

Ответы на кроссворд, опубликованный 22 июля

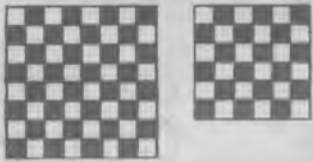
По горизонтали: 7. Вольфрам. 8. Фарватер. 10. Автоним. 11. Лимит. 12. Цапля. 13. Контрфорс. 15. Люстра. 17. Авария. 19. Кадар. 21. Обелиск. 22. Доломит. 25. Азади. 27. Сомали. 28. Линней. 29. Ярославль. 32. Конек. 34. Рондо. 35. Флагман. 36. Поликет. 37. Камертон.

По вертикали: 1. Конфитюр. 2. Офорт. 3. Малабо. 4. Кашмир. 5. Кварц. 6. Бериллий. 9. Коррида. 13. Кавалерия. 14. Сапропель. 16. Трибуна. 18. Андижан. 19. Каска. 20. Риони. 23. Баклага. 24. Топопок. 26. Вездеход. 30. Рефрен. 31. Ландау. 33. Кирка. 34. Ранет.

Угадай-ка!

Два коврика

У одной хозяйки было два клетчатых коврика: один размером 60 х 60 см, другой 80 х 80 см. Она решила сделать из них один клетчатый коврик размером 100 х 100 см. Мастер взял выполнить эту работу и пообещал, что каждый коврик будет разрезан не более чем на две части и при этом не будет повреждена ни одна клетка. Обещание свое он сдержал. Как он поступил?



Ответ на головоломку, опубликованную в № за 21 июля

Если нижнюю руку продеть сквозь петлю А, то тогда, потянув руки назад, можно освободиться от веревки, прикрепленной к стене.



УСТАМИ МЛАДЕНЦА

Здравствуй, уважаемая редакция. Хочу предложить для вашей рубрики "Устами младенца" высказывания моей трехлетней дочери Сашеньки. Возможно, вам и читателям захочется улыбнуться, прочитав ее "рассуждения".

С уважением
Елена РАЧНИНА

Саша хорошо усвоила, что одной через дорогу переходить нельзя. Ее друг, трехлетний Роман, живет напротив, через дорогу. Однажды мама говорит:

- Вот, Саша, вырастешь большая, наверное, за Рому замуж выйдешь.

- Нет, не выйду, - возразила Саша.

- Почему?

- Там дорога.

Саша прилегла к папе и шепчет ему на ухо.

- Папа, ты у меня такой красивый, умный, высокий, лысый...

Саша любит играть "в магазин", продает всем свои игрушки. Бабушка оказалась покупателем:

- Сашенька, продай мне, пожалуйста, лягушку. Сколько она стоит?

- Один доллар, - отвечает Саша и подает бабушке лягушку.

- А теперь я хочу купить собачку. Сколько она стоит?

- Два доллара, - отвечает Саша.

Бабушка при этом долларами расплачиваться почему-то не торопится. А на бабушкин вопрос о стоимости лошади Саша отвечает, что лошадку она не продаст.

- Почему? - удивленно спрашивает та.

- У тебя никаких денег не хватит со мной расплатиться.

АО "Бизнес-Сервис"

Регистрация предприятий (АО, ТОО, СП, частных).

Открытие банковских счетов, изготовление печатей и пр. Бухучет, покупка, ликвидация предприятий.

Адрес: просп. Ленина, 80-100, тел. 55-29-20.

ХОЛЕРНЫЙ ГОСТЬ

В одну из московских инфекционных больниц был доставлен приезжий из Дагестана с признаками острого отравления пищевыми продуктами. Не приходя в сознание, мужчина умер через несколько часов. Вскрытие показало, что он скончался от холеры. Семья москвичей, в которой останавли-

ЗНАЕТЕ?

вался дагестанский гость, госпитализирована.

В пресс-службе МЧС нам подтвердили: в Дагестане, в Гергебильском районе, произошла вспышка холеры. С подозрением на заболевание госпитализированы 11 человек. У пятерых уже подтвержден диагноз.

"Комсомольская правда".

частные объявления

ОБМЕНЯЮТ

3187. 3-комн. кв. в г. Волгоченске Костромской обл. на 3-комн. кв. в Мурманске. Лен. р-н не предлагать.

Тел. 55-25-69 (только по выходным и строго с 10.00 до 12.00).

3208. 1-комн. кв. (1-й высокий этаж 9-этажн. дома, Окт. р-н) и приват. комнату 12,5 кв. м в Окт. р-не (5-й этаж 9-этажн. дома, одни соседи) на 2-ком. в Окт., Первомайском, кроме 1-го этажа и "хрущевки". Тел. 54-02-06.

СНИМУТ

3085. Квартиры, гаражи.

Тел. посред. 57-51-64.

3139. Срочно квартиру с тел.

Тел. 56-29-82.

3199. Семья из 2-х человек снимет 1-комн. кв. с меб. и тел. на год и более.

Тел. раб. 55-28-47 (с 9.00 до 16.00).

3216. Возьму в аренду торговый павильон с местом.

Тел. 59-87-49.

КУПАТ

3198. 1-комн. кв. за 7-8 млн. руб.

Тел. 54-55-68.

3212. А/м ВАЗ. Недорого.

Тел. раб. 55-25-18, дом. 50-02-55.

ПРОДАДУТ

3130. Путевки в Финляндию и Норвегию.

Тел. 54-29-81.

3163. Щенков ризеншнауцера.

Обращаться: ул. Халтурина, 11, кв. 36.

3171. Д/м гараж на ул. Достоевского возле железной дороги.

Тел. 59-21-35 (после 19.00).

3190. Щенков пекинеса.

Тел. 31-80-28.

3192. Бытовку на колесах.

Тел. 52-10-40 (с 9.00 до 17.00).

3193. 2-комн. кв. в Окт. р-не (недорого).

Тел. 56-30-43 (с 19.00 до 23.00).

3203. Щенка колли (сука) с отл. экстерьерными задатками (возможно совладение); за символ. плату очень красивого кобеля колли.

Тел. 59-06-52, 54-30-07.

3206. "Вольво-740" 1990 г. в., ВАЗ-2109 1992 г. в., ВАЗ-2109 1988 г. в., "Форд-Сиера" дизель 1985 г. в., "Фиат-Ритмо" 1987 г. в.

Тел. 55-54-18, 52-83-00, 56-92-39.

3209. Земельный участок 14 соток (25 км от Воронежа) под строительство дома. Или обменяю на квартиру в Мурманске по договорен.

Тел. 54-02-06 (с 10.00 до 18.00).

3210. Оптом недорого шоколад, печенье, чай, фруктеллу, ж. резинку, др. конд. изделия, в. кассеты BASF, Sсepa с записью (студийная, лазерные копии) по цене 8500 руб.

Тел. 52-10-95.

3211. Фотоаппаратуру без упаковки и на запчасти, фотопленку НЦ21, фотохимикаты, фотопозитивную пленку, цветную плоскую пленку.

Тел. 59-06-47.

3213. ВАЗ-21043 (1987 г. в.) в аварином сост.

Тел. 56-02-70 (с 17.00 до 20.00).

3214. Частный дом (6 комн., имеется 6 сот. зем. уч., д/м гараж) - удобно под офис, кооп., а/мастерск.

Обращаться: сопка Варничная, ул. Серафимовича, 13.

3215. Новые двери, комплект, а/м ГАЗ-31.

Тел. 59-87-49.

3220. Новый д/м гараж утеплен. (1-й ряд) по ул. Маклакова - 2400 \$, телевизор JVC 55 см С 2180 - 850 тыс. руб.

Тел. 54-48-59, Валера (в любое время).

ОБСЛУЖАТ

2574. Установка деревянных дверей.

Тел. 59-15-46 (с 9.00 до 14.00), кроме субботы и воскресенья.

2913. Прерывание запойных состояний, лечение алкоголизма, неврозов, импотенции.

Тел. 57-42-91.

2924. Ремонт цветных телевизоров.

Тел. 33-22-05 (строго с 19.00 до 22.00).

3022. Психотерапевтическая помощь доктора Уткина: устранение расстройств сердца и головных болей, связанных с эмоциональными перегрузками, устранение нервных расстройств, прерывание запойных состояний на дому.

Тел. 52-85-22 (с 9.00 до 15.00).

3032. Перевозка груза ГАЗ-53.

Тел. 56-24-88 (вечером).

3138. Погрузо-разгрузочные работы в любое время. Самые низкие цены.

Тел. 56-29-82.

3155. Транспортные перевозки ГАЗ-3307 тент.

Тел. 54-48-87.

3184. Подключение, ремонт стиральных машин "Вятка-автомат".

Тел. 59-99-23 (с 10.00 до 17.00).

3189. Грузоперевозки по городу, области, России (микроавтобус, фургон 6 т).

Тел. 55-49-20, 52-01-66.

3202. Выполн. ремонт квартир качественно и быстро.

Тел. посред. 56-99-53.

3207. Фигурная резка стекла зеркалами, сверление стекла, керамики.

Изготовлю стеклянные дверцы к импортной мебели, соберу мебель.

Продам стеклянный журнальный стол (два яруса, диаметр 90 см).

Тел. 31-32-31, Виталий Васильевич.

3217. Опытный специалист навсегда избавит вас от избыточного роста волос.

Тел. 59-78-79.

Учредители:
администрация города
Мурманска,
трудоустрой коллектив
редакции газеты "Вечерний Мурманск".

Адрес редакции:
183038, г. Мурманск,
ул. Софьи Перовской, 11.

Телефоны:
приемная - 55-77-34,
отдел рекламы и маркетинга - 55-60-17, 55-77-65,
отдел новостей - 55-77-11, 55-28-47, 55-74-93, 55-73-28;
отдел политики и местного самоуправления: - 55-85-45, 55-73-03;
отдел городских проблем - 55-78-33, 55-76-85, 55-74-93;
отдел экономических реформ - 55-85-27;
отдел культуры и юношества - 55-74-93, 55-76-85;
отдел морали и права - 55-73-28;
отдел социальных проблем - 55-78-33, 55-74-93;
отдел писем - 55-73-28;
компьютерный центр - 55-76-85;
спортивный обозреватель - 55-85-27;
бухгалтерия - 55-77-20.

Зам. главного редактора
В. В. ШИГАНОВ

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. *За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. *За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

* Цена в киосках "Роспечати" - 100 рублей (8-полосный номер) и 200 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная. * При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылка на "ВМ" обязательна.

Подписной индекс - 52844.

Подписная цена на 1 месяц (с доставкой) - 2999 руб., на 4 месяца (с доставкой) - 11996 руб.

Газета набрана сверстана в компьютерном центре "Вечернего Мурманска", опечатана с готовых позитивных пленок в типографии Мурманского издательско-полиграфического предприятия "Север" - 183931, г. Мурманск, ул. К. Маркса, 18.

Время подписания по графику в 15.30, фактически - в 15.30.

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург), свидетельство № П 0663 от 14 декабря 1993 г.

Средний тираж газеты - 28 000.

Зак. 2259.

Желааете
себе добра -

Мурманский
областной филиал
информирует
об открытии центрального
бюро по распространению
акций с 25 июля 1994 г.



Хопёр Инвест

Наш адрес:
г. Мурманск
ул. С. Перовской, д.21а
(фойе областного
кукольного театра)
Режим работы:
с 9.00 до 18.00

- купите акции
"Хопра"!
(В. Бутов
г. Тюмень)

КИНО

МУРМАНСК

(автоответчик 54-52-88)

25-31 июля - ОРДЕР НА
СМЕРТЬ (США).

АТЛАНТИКА

(автоответчик 59-65-18)

25-27 июля - ИНОГДА ОНИ
ВОЗВРАЩАЮТСЯ (США);
28-31 июля - ТЕРМИНАТОР-2
(США).

РОДИНА

(автоответчик 55-25-47)

25-31 июля - ЭЙР АМЕРИ-
КА (США).

МИР

25-27 июля - ЗАВЕЩАНИЕ
"ГОЛУБОГО" ДЯДЮШКИ
(Бразилия); 28-31 ИЮЛЯ -
ХАРЛИ ДЕВИДСОН И КОВ-
БОЙ МАЛЬБОРО (США).



2890. Восстанавливаем кинескопы, подключаем компьютеры к телевизорам.

Тел. 31-89-66, 33-82-32.

3099. Ремонт цв. телевизоров. Имеются все детали, выдается гарантийный талон, постоянным клиентам скидка 20%.

Тел. 57-93-68 (после 19.00).

3156. Срочный ремонт цветных телевизоров, установка декодеров ПАЛ/СЕКАМ-автомат, подключение видеомагнитофонов. Все работы с гарантией.

Тел. 59-24-56 (с 9.00 до 14.00).

3178. Срочный ремонт цветных телевизоров, с гарантией.

Тел. 31-80-93 (с 10.00 до 13.00).

3182. Ремонт телерадиоаппаратуры, восстан. кинескопов.

Тел. 57-95-54.

3197. Декодеры ПАЛ/СЕКАМ, подключение видеотехники.

Тел. 56-43-86.

3205. Срочный ремонт цветных телевизоров с гарантией.

Тел. 31-71-94 (с 10.00 до 16.00).

Компания "Севинвест-Алькор" впервые в Мурманске представляет продукцию фирмы Electrolux (Швеция):

холодильники: ER 3000 D, объем 290 л;
ER 3300 B, объем 332 л;
посудомоечные машины: BW 310-2;
ESF 18.

Цены по Electrolux - St. Peterburg.
А также предлагает со склада в Мурманске изделия российских производителей:

- стиральные машины "Вятка-автомат-16" (обеспечивается гарантийное и послегарантийное обслуживание);
- плиты электрические "Электра-1006";
- плиты газовые "ПГ-4";
- спальные гарнитуры "Прибалтика";
- замки гаражные.

Контактные телефоны:
55-03-93, 55-03-90.



Требуется главный бухгалтер

Требования:
высшее образование,
стаж работы в
должности минимум 5 лет,
знание компьютерн
бух. программ,
опыт работы с ними.
Возраст 30-35 лет.
Оклад 500-900 тыс. рублей.
Анкета в офисе
Собеседование после
28 июля 1994 года.

СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА
"Вятка-автомат-16"
550.000 руб.



ЭЛЕКТРОПЛИТА
"ЭЛЕКТРА-1006" - 210.000 руб.
ПЫЛЕСОС "ЦИКЛОН" - 60.000 руб.

КОНЫЯК МАРОЧНЫЙ ГРУЗИНСКИЙ

"ИГРИСИ" (6 лет выдержки)
бутылка 0,5 - 4.300 руб.
"ВАРЦИХЕ" (7 лет выдержки)
бутылка 0,5 - 4.300 руб.
(ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ)

ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ

"ПОДОЛЬСК"

134-A-33 - 188.000 руб.
134-22 - 228.000 руб.
143-33 - 240.000 руб.

Справки по телефонам:
55-76-28, 55-57-26

МЕБЕЛЬ:

Шкаф книжный - 140.000 руб.
Прихожая 3-секционная
- 600.000 руб.

РИЖСКАЯ МЕБЕЛЬ:

- спальный гарнитур (белый);
- наборы мягкой мебели;
- диван-кровать;
- угловые диваны.

МАГАЗИН

"ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ"

ПО АДРЕСУ: ул. Свердлова, 11.
ЧАСЫ РАБОТЫ: 10.00 - 18.00.
Перерыв: 13.00 - 14.00.
Суббота: 10.00 - 17.00
Выходной: воскресенье.

ВРЕМЯ РАБОТЫ ОФИСА с 9.00 до 18.00.
Обед с 13.00 до 14.00.
Суббота с 10.00 до 13.00.
Воскресенье выходной.