



ГЛАВНОЕ СОБЫТИЕ, ГЛАВНЫЙ ЧЕЛОВЕК

В сентябре мы предложили читателям "Вечерки" общими усилиями составить такой рейтинг.

Первый вопрос был о самом важном, громком или просто запомнившемся событии, произошедшем в Мурманске в 2002 году. "Я в городе прожил более 40 лет. И считаю, что строительство храма Спаса на водах — событие, значимое для всех горожан. Я бы даже сказал, эпохальное", — считает Владимир Федченко. И с ним согласны большинство читателей, принявших участие в составлении рейтинга. Наряду с возведением храма мурманчане называли и сооружение неподалеку от него мемориала в память о погибших в мирное время моряках.

Упоминались в ответах и другие события. На одних произвело впечатление появление на улицах ярких пивных палаток, где горожане могут цивилизованно выпить и закусить. Другим больше всего запомнилась страшная августовская гроза, "похожая на войну". "За 75 лет я не видела никогда такого сверкания молний" — прочитали мы в одном из писем. Молодежь называла событием года сентябрьский рок-концерт.

А вот Лора Кисенко считает, что есть одно событие, которое еще не произошло, но которое могло бы претендовать на звание самого значительного. Лора Николаевна предлагает поставить в



Мурманске памятник императору Николаю II: "Наш город существует благодаря его указу. У нас много монументов, но вот память основателя Мурманска мы пока никак не почтили. Думаю, что памятник императору можно было бы поставить возле Дворца культуры имени Кирова, где в 1916 был заложен Мурманск".

Называя имя мурманчанина, достойного называться "Человеком года", читатели "Вечерки" тоже были довольно единодушны. 89 процентов участников нашего опроса предложили присвоить это звание мэру Олегу Найденову.

"Человек года, на мой взгляд, — это мэр нашего города. Он много делает для того, чтобы Мурманск стал красивым. Олег Петрович много внимания уде-

ляет людям, очень доброжелателен. И вообще, он такой человек, каким и должен быть руководитель" — такое мнение высказала наша читательница Шевцова.

"Я называю человеком года Олега Петровича Найденова. При его руководстве наш город стал самым красивым, чистым, спокойным и теплым", — вторит ей заслуженный строитель РФ Надежда Брусникина.

Были, конечно, и другие мнения. "Человек года — Игорь Яковлевич Калюшин. Он заслуженный строитель, почетный гражданин города. Под его руководством с 1963 года многое построено. И "Волна", и "Меридиан", и "Арктика", и дорога на

Семеновское озеро. Он многое сделал и для того, чтобы был возведен храм Спаса на водах" — так отстаивала "своего кандидата" Зинаида Мельникова.

"Человеком года считаю депутата Игоря Чернышенко, — убежден Владимир Федченко. — Он работает на пользу северян. Мы часто видим его по телевизору, слышим по радио и поэтому знаем, чем он занимается, как отстаивает наши интересы".

Не менее аргументированно

рые бы так заботились о городе, как Владимир Николаевич".

Кроме того, по мнению наших читателей, на звание "Человек года" могли бы претендовать руководитель Мурманского рыбокомбината Михаил Зуб и художники отец и сын Балашовы — Александр Иванович и Роман.

Но самую оригинальную кандидатуру предложил Анатолий Москвичев: "Я считаю, что в этом году человеком года надо считать не одного, а более 10 человек. Я имею в виду футбольную команду "ТЭКОС-Динамо", которая "привезла" большой футбол в Мурманск и "засветилась" в чемпионате России. Пусть пока это третья лига, пусть опыт выступлений не так удачен. Но ведь начинать с чего-то нужно, правда?".

Итак, по мнению наших читателей, в 2002 году главным событием в Мурманске стало возведение православного храма Спаса на водах, а звание "Человек года" может быть присвоено мэру Олегу Найденову.

Приз от "Вечерки" — уникальный альбом "Мурманск в старых фотографиях" — получает Игорь Курамшин. Он первым назвал событие и имя человека, которые и заняли верхние строчки нашего рейтинга. Просим Игоря Александровича связаться с нами по телефону 56-35-19.



высказалась и Мила Шаповалова: "Человеком года можно назвать Владимира Гноевского, который сейчас исполняет обязанности мэра. Ему пришлось заменить на посту Олега Петровича. Я считаю, что сразу справиться с обязанностями мэра мало кому бы удалось. И у нас не так много людей, кото-

Конкурс! Конкурс! Конкурс!



"ВЫБИРАЙ КОЛБАСНЫЙ РАЙ!"

**В зеленом августе и в снежном феврале,
В обычный день и в радостную дату
Придет в дом праздник, если на столе
Деликатес от мясокомбината!**

И любой из наших читателей может в этом убедиться. Причем бесплатно. Для этого надо всего лишь победить в одном из самых вкусных конкурсов, который "Вечерний Мурманск" проводит вместе с Мурманским мясокомбинатом.

Конкурс продлится до Нового года и состоит из нескольких этапов.

Каждый этап проводится в течение месяца. И, соответственно, ежемесячно меняются задания. Победителей каждого этапа ждут роскошные и необычайно вкусные призы от мясокомбината.

Кроме того, победители этапов получают право участвовать в финальном предновогоднем розыгрыше, где могут выиграть главный приз — холодильник!

А вот и задание на октябрь.

Надо прислать рецепт, лучше старинный, мясного деликатеса, например, буженины, домашней колбасы и т. п.

Рецепты присылайте в редакцию до 31 октября с пометкой "Конкурс мясокомбината".

Письма можно также принести в редакцию или в ближайший пункт приема подписки на "Вечерний Мурманск".

Лучшие письма мы, конечно, опубликуем, а победителя будет определять конкурсная комиссия.

Пусть колбаса будет! А сколько — неважно

Вот и завершился второй этап необыкновенно вкусного конкурса "Выбирай колбасный рай!", который "Вечерка" проводит совместно с Мурманским мясокомбинатом. Мы предлагали нашим читателям ответить на вопрос: "Сколько колбасы человеку нужно для счастья?" и объяснить свой ответ.

Странно, но большинство наших читателей, решивших принять участие в конкурсе, прислали ответы в стихотворной форме. Особо поразила комиссию мурманчанка О. Венедиктова, приславшая больше сотни четверостиший. Почти все они, что называется, не по теме, но многие из них очень интересные. Например, вот это:

*Ну и что, что ты с приветом,
Ну и что, что ты косой!
От твоих больших пакетов
Вкусно пахнет колбасой.*

Не могла комиссия не обратить внимание и на точное замечание Валерия Безуглого: "Для счастья важно не количество колбасы, а ее наличие!". Кстати, двенадцатилетний Валера стал самым молодым участником прошлого этапа и был отмечен одним из пяти почетных призов от мясокомбината. А во втором этапе самой юной конкурсанткой стала восьмилетняя жительница Междуречья С. Чебакова.

Победительницей же сентябрьского конкурса жюри назвало мурманчанку Наталью Пьянкову. Наталья Сергеевна сообщила,

что для счастья надо 280 граммов молочной колбасы, произведенной Мурманским мясокомбинатом. Потому что благодаря такому кусочку родилась одна счастливая семья.

Директор мясокомбината Владимир Мазур вручил победительнице сентябрьского этапа конкурса "Выбирай колбасный рай!" чек, на который она может в фирменном магазине предприятия купить то, что ей понравится.

А наш конкурс продолжается. Задание на третий — октябрьский — этап читайте в рамочке слева. И не забудьте в письмах указывать свой адрес, а еще лучше номер телефона, по которому мы могли бы с вами связаться.

Елена МАЛЫШКИНА.
Фото Андрея ПРОНИНА.



Владимир Мазур передает Наталье Пьянковой "Вкусный" чек.



Мурманск по праву можно назвать городом героев. Среди его жителей немало тех, кто получил звание героя за ратный труд или трудовые подвиги. А еще больше мурманчан просто из года в год добросовестно делают свое дело, порой за совсем небольшую зарплату. Трудно не согласиться, что в этом "есть нечто героическое", как утверждал герой фильма "Тот самый Мюнхгаузен".

Накануне Дня города мы встретились с мурманчанами, которые в этом году стали победителями конкурсов профессионального мастерства или, по мнению коллег, являются лучшими в своем деле. И каждого попросили ответить на три вопроса:

1. Ваша самая большая удача, связанная с Мурманском.
2. Ваше любимое место в нашем городе.
3. Что для вас Мурманск.

Как показал наш мини-опрос, между этой пятеркой таких разных на первый взгляд людей есть очень много общего.

АКАЧЕНОК ЛЕЛЯ АНАТОЛЬЕВНА девять лет работает в службе социальной помощи на дому. Начинала она социальным работником, а последние шесть лет заведует службой социальной помощи на дому Октябрьского административного округа. По мнению коллег, Леля Александровна - настоящий профессионал, один из лучших социальных работников Мурманска.

- То, что я живу в этом городе, уже считаю удачей. Я приехала сюда 20 лет назад.



Тогда у меня был выбор, где жить: в Витебске или Мурманске. Муж учился здесь в мореходке, и так получилось, что мы остались в Мурманске, о чем несколько не жалею. В этом городе родились мои дети. Здесь все напоминает мою юность, здесь места, которые мне дороги, чудесная природа.

Мое самое любимое место в городе, наверное, как и у большинства мурманчан, сквер у Дворца культуры имени Кирова, площадь Пять Углов. Там всегда очень красиво. Еще очень люблю Семеновское озеро и зимой постоянно катаюсь там на лыжах.

Мурманск - это прежде всего то место, где я живу. Но Мурманск для меня - не только сам город. Это и окружающие сопки, и пляж на Ура-губе в окрестностях Мурманска, и чарующе-красивая золотая осень, и, конечно же, теплота и приветливость мурманчан.



РОМАН ДОРОШЕНКО - один из победителей общегородского конкурса профессионального мастерства среди работников предприятий сферы торговли и общественного питания "Гермес-2002" в номинации "Лучший официант".

- Моя самая большая удача, что я родился, рос и учился в Мурманске. Сейчас я уже год работаю официантом в ресторане "69 параллель". Я поставил перед собой цель стать экономистом. Но всего сразу достичь трудно. Хотя мне в этом году снова улыбнулась удача - я победил на конкурсе "Гермес". И это маленькая ступенька, на которую мне удалось подняться. Мне было, конечно, очень приятно, что меня назвали победителем. Но это не только моя заслуга. Большую помощь оказали коллеги по работе.

В Мурманске у меня нет одного любимого места, мне нравится весь город. Он очень красивый. В детстве я любил бывать на сопке рядом с городом, откуда открывается невероятно красивый вид на порт и залив. Особенно мне нравилось смотреть на идущие по заливу корабли. И всегда возникало чувство гордости за Мурманск... Сейчас хочется вновь побывать на этом месте, но, к сожалению, нет времени. Мурманск для меня - это прежде всего город-труженик. Я уважаю тех людей, которые много работают. Среди мурманчан таких немало. А еще наши земляки отличаются от жителей других городов своим гостеприимством, улыбками и порядочностью.

"Мне повезло, что я живу в этом городе..."

ЛЮБОВЬ СОБОЛЕВА - победительница городского конкурса профессионального мастерства среди дворников Мурманска:

- Знаете, а я удачей считаю свою честную работу на благо города. А она неразрывно связана и с удачей в семейной жизни. Мы все втроем - муж, сын и я - трудимся в ЖЭУ-4 Октябрьского округа. Мурманск мне очень нравится, я по-настоящему люблю этот город. Хотя и жила я раньше, до 1974 года, в богатом Ставропольском крае, все равно меня из отпуска, даже с родины, тянет только сюда.

Прежде всего нравится город тем, что он очень чистый. И хочется пожелать мурманчанам: давайте его таким и сохраним. А то ведь как бывает: убираем мы мусор, а некоторые горожане, особенно подростки, не обращая на нас никакого внимания, на ходу бросают на землю бумажки, бутылки, огрызки. До слез порой обидно. Надо все-таки больше любить и уважать свой город. Нам с вами здесь жить.

Больше всего нравится мне гулять по проспекту Ленина, дойти до площади Пять Углов, посидеть там в скверике напротив Дворца культуры - нашей "Кировки". Ну и, само собой, нравится мне

мой участок. Как могу, стараюсь его украсить. Мы даже стены стоящей в "подвешенном" нам дворе трансформаторной будки и входы в подъезды близлежащего дома украсили цветными рисунками. Все веселее и жильцам, и прохожим, и нам самим. Это двор дома на улице Книповича, в котором расположен магазин "Охота", приходите все желающие, посмотрите.

Что для меня Мурманск? Да это же родной дом!



АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВ - победитель городского конкурса "Лучший водитель троллейбуса":

- Самая большая моя удача и вообще самое радостное событие в жизни - это, конечно же, рождение сыночки Ванечки! Ему уже пять лет, пора его готовить к школе. Само собой, хочется, чтобы мой сын получил в дальнейшем высшее образование. Но уже сейчас у него любимая игрушка - троллейбус. Такой вот растет у нас коренной мурманчанин.

Сам-то я родом из Тверской области, в Мурманск родители привезли меня еще дошкольником. Здесь я учился, здесь нашел верных друзей, здесь в свое время начал серьезно заниматься спортом - лыжным двоеборьем. Так что давно считаю Мурманск своим родным городом, куда тянет отовсюду, где бы ни был. А еще мурманчане - самый лучший народ,

спокойный и доброжелательный! Нет, серьезно, я больше таких людей нигде не встречал.

Мне приходилось работать на всех троллейбусных маршрутах города. И, если честно, больше всего люблю работать на "десятке". Потому что она проходит через весь Первомайский округ. Этот район в Мурманске самый зеленый, много посадок деревьев, просто глазу приятно. Очень бы хотелось, чтобы таким он и оставался.

Поэтому и пожелание мурманчанам самое простое: давайте сохраним наш город чистым и красивым. Ведь как обидно, когда на новых или только что отремонтированных зданиях появляются надписи и рисунки. Неужто больше нигде молодежи применить свои художественные способности...



Мурманчан опрашивали Андрей ПОПОВ, Дмитрий СЕРГЕЕВ, Надежда ШУХАТ.
Фото Андрея ПРОНИНА.



НАТАЛЬЯ СИЗОВА - победительница городского конкурса "Учитель города-2002" в номинации "Начальные классы":

- Наверное, самая моя большая удача в том, что я живу в Мурманске. Например, всю мою семью судьба связала с гимназией № 3. Это бывшая мурманская школа № 8. Моя мама училась в ней до войны, свекровь работала в этой школе директором. Мои муж, брат и старший ребенок окончили эту школу, и младший учится там же. А я проходила в школе № 8 практику после окончания педагогического училища. Так до сих пор там и работаю.

Мое самое любимое место в Мурманске, конечно же, Театральный бульвар. Мне он очень нравится осенью, когда желтеет листва. А летом, когда не заходит солнце, можно сидеть на лавочках бульвара всю ночь. Там всегда тихо, безветренно и как-то спокойно. А еще мне очень нравится, что на Театральном бульваре гуляют молодые мамы со своими детьми. Очень интересно наблюдать за компаниями малышей, которые чем-то увлечены.

Вообще, Мурманск для меня - это родина, это дом и семья. Куда бы я ни уехала, в каких бы красивых местах ни находилась, мне всегда хочется вернуться в свой родной и любимый город. Пожалуй, этим все сказано.



Мурманску посвящаю...

Виктор ТИМОФЕЕВ

ПЛОЩАДЬ ПЯТИ УГЛОВ

Площадь Пяти Углов,
площадь пяти узлов,
связанных крепко-накрепко,
не накосе и не накриво.
Мурманск, расправив грудь,
уперся ногами в залив
и смело рванулся в глубь
необжитой земли.
И если сверху смотреть,
город на сопках — как сеть:
сотни углов и узлов,
и как ячеи — не счесть —
клетки домов и дворов.
Как нужен был первых пяти
углов пятигранный излом,
сумевших навек связать
город цепким узлом!
Сошлись в асфальте перрон,
причал и аэродром.
Я слушал их мудрую речь,
о площадь прощаний и встреч.
Они говорили о том,
Что их начала — в тебе,
и еще:
если город — дом,
то площадь —
открытая дверь.
Пусть будет в твоей горсти
святость другой земли,
ты все равно гости,
ты добрей взгляни.
Мы не блесим, слепя
кожурой апельсинов-глаз,
но если ты ищешь себя,
может быть, ты —
у нас?

Игорь ДАВИДЕНКО

ПРИГЛАШЕНИЕ В МУРМАНСК

Не взяли этот город штурмом,
Хоть крепостных и нет здесь стен.
Но дверь открыта для гостей:
Входите с миром в город Мурманск!
И Мурманск — ваш! Дома. Гора.
Вглядитесь: с улицами-трапами,
Как многопалубный корабль,
Он левым бортом
Смотрит к западу...
Потом вас Мурманск вознесет
Пологим серпантинном улиц
От порта, шумного, как улей,
До тихих ростинских высот.
И вам откроется залив,
И руки кранов над причалами,
И мачты кораблей усталых,
И снежники на черных скалах.
Всё это — Мурман, край земли.
Зато как чутко этот город!
Я вам за истину ручаюсь:
Штормит на Баренцевом море,
А Кольская земля качается!..
Вам это Мурманск объяснит
Ночами сумрачными, влажными.
Для всех открыт он,
Но не каждому
Сродниться удается с ним.
В дни бурь военных и тревог,
И в праздники, и в будни серые
Он отдал людям все, что мог.
Воздай ему такой же мерю!

Город — это не только и не столько архитектурные ландшафты, сколько люди, славящие его. Делами и песнями.

Город мой, твои громады — скалы,
Что стоят кругом, тебя храня,
Сделать руной новой Калевалы —
Вот мечта заветная моя.
Бег оленьих райд, болота, кочки
И озер нетронутую гладь
Срифмовать бы в песенные строчки
И потом с любовью распевать.

Так писал в стихотворении "Мурманск вечером" (почти "Вечерний Мурманск") 19-летний Александр Подстаницкий. Он родился и рос в доме на Пяти Углах, прямо в сердце нашего города, перенял его сердцебиение и мог стать крупным поэтом, поскольку обладал незаурядным поэтическим чутьем и редчайшей напевностью. Но война подстрелила Сашу на самом взлете. Не потому, что она больно меткая: просто в большое сердце легче попасть.

Жизнь, однако, сильнее войны и даже смерти. Город выжил, набрался сил, в том числе и художественных, поэтических. Своеобразная красота Кольского Заполярья пробуждает в человеке творческие способности, провоцирует на высказывания. Закономерно было появление в 60-х годах стихотворного сборника, названного "Заполярье — земля поэтов". А с тех пор прошло 40 лет, и все это время стихотворцы не дремали.

"Вечерний Мурманск" решил проинспектировать произнесенное на Мурмане художественное слово. Редакция намерена два раза в месяц, в субботних номерах, представлять авторов и лучшее, что написано ими о нашем замечательном крае.

Сегодня открыта первая страница. В связи с годовщиной Мурманска она выглядит как некие визитные карточки ряда поэтов, посвятивших стихи нашему городу.

Владимир СЕМЕНОВ.

Александр
ГАВРИКОВ

МОЙ ГОРОД

Ну, здравствуй,
мороз белоснежный!
Я снова, мой Мурманск,
с тобой.

Шагами касаюсь я нежно
Промерзшей ночной мостовой.
Каких-то дней десять и не был,
А кажется, вечность прошла.
С волненьем смотрю я на небо,
На сопок седых купола.
И ветер от радости встречи
Кружится поземкой у ног.
И дарят мне иней на плечи
Рябины с обочин дорог.
И сам я, судьбе благодарный,
Вслед ветру шагаю домой
Мимо огней фонарных
По мурманской мостовой.

Владимир СЫЧЕВ

Оставлял человек
Снегами закиданный Мурманск,
Оставлял командир
Команду, корабль и моря —
Собирался на юг
Пенсионного возраста штурман.
Прогрели и глухо
Под воду ушли якоря.
По обычаю — сел,
Опустив глыбоватые плечи...
И густые снега
Снова, снова пошли.
Город в них уплывал,
Словно судно, огнями расцвеченный.

Голубая луна
Колыхалась в тревожной дали.
Он сидел до утра.
Все смотрел, как дома засыпали.
Над парящим заливом
Вели багрянцы хоровод.
Все курил капитан,
А на город снега осыпались.
Полуночную птицей
На рейде кричал пароход.
А когда поредел
Над заливом туманец морозный
И в оснеженных мачтах
Запутался серый рассвет,
Я увидел его на вокзале
Железнодорожном.
Он стоял рядом с кассой,
Возвращая неловко билет.

Нодар МИНАДЗЕ

Сколько чаек над городом, боже! —
Обезрыбели, видно, моря, —
Так орут, что мурашки по коже.
И не сплю до полуночи я.
Сколько дыма запущено в небыль.
Сколько хлеба втоптанно в грязь.
Между морем, землею и небом
Повредилась взаимосвязь.

Татьяна АГАПОВА

Дома в моем городе
ведут себя,
как малыши на прогулке:
вольно и неумно скачут,
разбежавшись по сопкам,
и каждый забрался,
куда ему захотелось.
И только бесчисленные
монологи лестниц
звучат,
как менторские
голоса взрослых,
пытающихся
собрать детей
в одну кучу.
И я вспоминаю другие —
взрослые,
дисциплинированные города,
и мне не хочется
вписываться
в чинные ряды,
парадную представительность,
в основательность
их напирającego размаха.
Мне хочется
навсегда остаться
В моем городе,
в моем детстве.

Василий ГАЛЮДКИН

ПОСЛЕДНЯЯ МОСТОВАЯ

Рынок. Ах, город портовый!
Семечки. Хрен. Леденцы.
Десять рублей — помидоры.
Восемь рублей — огурцы.
"Розы!" — кричит мне торгошка.
Эх бы для милой тюльпан!
Нет, нынче даже ромашка
Мой разорила б карман!..
Дальше иду я... Безлюдная
Улица... Тихий мой край.
Тут знают Васю Галюдкина
Пыль мостовой и сарай...

Бани, булыжные улицы,
Избы, где жил я, греша.
Вспомню — и сердце волнуется,
Вспомню — и плачет душа!
Автор поленниц волшебных,
Русских отживших печей,
Я для народа душевных
Выстрою много речей!
Если меня как поэта
Север приветит родной,
То называйте хоть эту
"Васькиной мостовой"!..
Скорее сожгут эти бревна,
Доски заменят асфальт...
Все понимаю, но больно!
Все понимаю, но жаль!





Сенсационный документ обнародовал датский исследователь Покс Хеглунд — 274 феномена, которые не способна объяснить современная наука. Речь идет о перемещениях во времени. Причем Хеглунд сообщает только о тех фактах, которые подтверждаются неопровержимыми доказательствами. Вот лишь три последних случая из его хроники. О них сообщило агентство "Экстра-пресс".

В 1961 году американский пилот вел свою машину над штатом Огайо. Погода была отвратительной, самолет то и дело нырял в облака, а в просветах между ними солнце било в глаза. Именно поэтому, вынырнув в очередной раз из облачной мглы, летчик не сразу заметил прямо перед собой другой самолет. Заложив отчаянный вираж, он чудом сумел избежать столкновения, но кончиком крыла все же чиркнул по борту другой машины.

Приземлившись, пилот подал рапорт о происшествии, в котором были строчки, весьма удивившие аэродромную администрацию. Пилот утверждал, что едва не столкнувшийся с ним самолет является копией летательного аппарата времен первой мировой войны: это был одноместный биплан, обтянутый полотном, с характерными растяжками между крыльями. А в открытой кабине восседал летчик в кожаном шлеме и больших очках-консервах.

Вторая гибель "Титаника"

Прочитав рапорт, аэродромное начальство пришло к единственному возможному выводу: копия старинного самолета была изготовлена для съемок какого-нибудь исторического фильма. Инцидент был благополучно забыт. А несколько месяцев спустя в старом заброшенном сарае под грудой сена был обнаружен биплан, в точности похожий на тот, что описал в рапорте американский пилот. Однако эксперты убедились, что летать на нем невозможно — настолько он обветшал.

Все разъяснил боржурнал, обнаружен-

своему составу с материалами современных самолетов.

Второй случай произошел в 1990 году, тоже в воздухе, между Кубой и Гаити, где проходили учения кубинских ВВС. В ходе них в кубинском воздушном пространстве летчики заметили неизвестно откуда взявшийся воздушный шар. Налицо было явное нарушение границы, и пилоты принудили воздухоплавателей сесть на воду, где их подобрал кубинский корабль. В гондole оказались двое мужчин, которые назвали себя Гарри Логаном и Дерекотом Нортонотом. Они рассказали, что участвуют в гонке на воздушных шарах от Кубы до Пуэрто-Рико и взлетели всего несколько часов назад... в 1954 году.

Получается, что этот рекордный полет, достойный Книги Гиннеса, продолжался 36 лет, что подтвердила элементарная проверка. Кельвин Крау, специалист из Чикаго, представил документы, свидетельствующие о том, что двое аэронавтов действительно исчезли в этом районе во время гонок 1954 года на воздушных шарах.

И, наконец, совсем потрясающая история. В декабре 1992 года норвежские рыбаки ловили сельдь в Северной Атлантике. 14 декабря у них вышел из строя судовой двигатель. Прекратив лов, они стали ремонтировать машину. И вдруг на их глазах из морской пучины всплыл огромный корабль. По его палубам в панике метались пассажиры. Некоторые бросались с кормы в ледяные волны. Норвежские рыбаки застыли в ужасе,

многие крестились: это был известный всем морякам "Титаник". Через несколько минут он вновь ушел под воду. Из-за неработающего двигателя норвежцы не могли подойти к месту катастрофы, оказать помощь плавающим в ледяной воде. Они лишь дали радиogramму об этом невероятном событии. В указанный район срочно направился американский военный корабль, находившийся, к счастью, неподалеку. Ему удалось поднять 13 человек, облаченных в спасательные жилеты с надписью "Титаник". Все они были живы.

А дальше на эту историю опустилась плотная пелена секретности. Пентагон отказался давать какую-либо информацию. А правительство Норвегии по договоренности с властями США якобы запретило своим рыбакам рассказывать об этом событии, которое они видели собственными глазами.

Но нет ничего тайного, что со временем не стало бы явным. И какая-то утечка все же произошла. Эксперт по морским катастрофам Филлин Старнес заявил корреспондентам: "Возможно, в данном случае было перемещение людей во времени и переход их в другое измерение. Разбором и анализом данных гипотез занимается специальная группа исследователей. Могу только подтвердить, что 14 декабря 1992 года "Титаник" всплыл на поверхность и на его борту были живые люди". С тех пор прошло 10 лет, но к каким выводам пришла "специальная группа исследователей" — неизвестно.

"Российская газета".
Коллаж Ирины ЛИНОВОЙ.



ный в пилотской кабине. В нем имела запись, датированная 1911 годом. Летчик писал, что в последнем полете едва не столкнулся с "большим серебристым аэропланом удивительной конструкции", который чиркнул по его борту кончиком крыла. На борту биплана эксперты действительно обнаружили царапину, в которой остались микрочастицы краски и алюминия, полностью совпадавшие по

СЕИД КОМПАНИЯ

Найти магазин, торгующий строительными товарами, в Мурманске сегодня нетрудно. От маленьких, размером с типовую квартиру, до вполне симпатично оформленных больших, на несколько залов. Купить нужный товар высокого качества по невысокой цене гораздо сложнее. Кроме того, иногда приходится оформлять лишь заказ, а не саму покупку.

ПЛЕТЕТ СЕТЬ

Проблему, безусловно, мы, покупатели, решим. Ну, заплатим побольше, подождем подольше. Можно еще самим съездить за несколько тысяч километров в Санкт-Петербург и все себе привезти. Только как быть, если надо не один мешок, а вагон, то есть вы не маленький ремонт в квартире делаете, а строительно-ремонтную фирму возглавляете?

В мае 2000 года об этом же подумали в только что открывшейся фирме "Компания СЕИД". Объехав половину нашей страны, заключили прямые договоры поставок с наиболее известными производителями строительных материалов. Крупными партиями, не переплачивая посредникам. Это означает по более низким ценам и гарантированно высокого качества. За два с небольшим года работы "СЕИДу" удалось снизить сложившийся в регионе

уровень цен на товары, требующиеся при ремонте и в строительстве, примерно в два раза. В самой фирме "Компания СЕИД" цены на эти товары такие же, как в ма-

газинах Санкт-Петербурга.

Большие запасы продукции на собственном складе (кстати, с удобными подъездными путями и железнодорожной веткой) позволяют торговать наиболее ходовыми товарами без перебоев.

При сегодняшней скорости развития рынка материалов для строительства и отделки нужны высококвалифицированные консультанты, которые подробно расскажут о каждом товаре, представленном в торговом зале. Поэтому все

менеджеры и продавцы-консультанты фирмы "Компания СЕИД" обучались у специалистов из Санкт-Петербурга.

Уже сейчас товарооборот фирмы и суммы, выплачиваемые в бюджеты всех уровней, впечатляют. Но планы куда серьезнее. В начале сентября в городе Апатиты открылся еще один магазин. На оформление не пожалели ни сил, ни денег, ни фантазии. Уровень цен в нем такой же, как в Мурманске. Жители сразу нескольких городов избавлены от необходимости ездить за строительными товарами в областной центр. И это только начало. В планах компании создать крупную сеть магазинов как в Мурманске, так и по всей области. И этот инвестиционный проект получил одобрение руководителей городов Кольского полуострова и губернатора Мурманской области Ю. А. Евдокимова.

Публикуется на правах рекламы.

