



# ВЕЧЕРНИЙ МУРМАНСК

# 7

ЯНВАРЯ  
1994 года

ПЯТНИЦА

№ 3 (500)

Издается с января 1991г.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Наедине с фортуной.....	5
Домашняя энциклопедия.....	9-12
Спорт.....	18-19
Гороскоп.....	22-24

### 80 тысяч для того, чтобы было тепло

Как сообщили "Вечерке" на мурманской теплоэлектростанции, вскоре в нашем городе можно ожидать повышения цен на тепло. А связано это с удорожанием топлива. Если в декабре наша область платила за одну тонну топлива 49 тысяч рублей, то в январе его стоимость поднялась до 80 тысяч рублей.

### Старые рейсы по-новому

В мурманском аэропорту введен новый беспосадочный рейс на Воронеж. Он будет выполняться по вторникам и субботам, вылет из Мурманска в 13.05. А рейс на Оренбург, который раньше выполнялся с посадкой в Санкт-Петербурге, будет теперь выполняться с посадкой в московском аэропорту Внуково. Вылет из Мурманска по вторникам и пятницам в 15.45.

### Эти магазины и "Фотон" будут проданы

Принято решение о приватизации магазинов № 17 "Мускат" (улица Чумбарова-Лучинского, 3а), № 19 "Овощи-фрукты" (улица Халатина, 2а), № 25 "Овощи-фрукты" (улица Володарского, 10) и № 50 "Универсам" (улица Мира, 6), а также предприятия по услугам фотографии "Фотон", что находится на улице Бочкова, 19. Об этом сообщил "Вечерке" комитет по управлению муниципальным имуществом администрации г. Мурманска.

### Гудим

В Мурманске резко возросла в праздничные дни нагрузка на службу скорой медицинской помощи. Правда, обошлось без "ЧП", но вместо обычных 400 "с хвостиком" вызовов приходилось обслуживать свыше 600. И хотя с 1 января на "скорой" прибавилось еще пять медицинских бригад, выезд на некоторые случаи задерживается на час, а то и больше. В связи с этим хотим напомнить, что вызвать врача на дом в поликлиниках можно будет в рождественские дни с 9 до 15 часов.

В новогоднюю ночь и 1 января в городскую детскую больницу № 2 поступило четверо детей 10-13 лет в состоянии алкогольного опьянения.

Судмедэкспертам же пришлось работать практически все праздничные дни - смертность за праздники значительно возросла: в морг областной судебно-медицинской экспертизы поступило более 60 трупов. Медики не успевают своевременно делать вскрытия.

В наркологическом диспансере основной поток пациентов ожидают где-то к середине месяца, когда "народ" начнет выходить из запоя.

### Сладкая кража

16-летний мурманчанин Н. стащил из неохраняемого помещения фирмы "Караван"... кондитерские изделия общей стоимостью 1 миллион 738 тысяч рублей. Со своей сладкой наживой он и был задержан работниками милиции еще до поступления заявления от потерпевших.

### Марка от языка отрывается с трудом

Как сообщили "Вечерке" на Мурманском почтамте, с января в нашем городе повышены цены на почтовые конверты и марки. Теперь сам конверт (по России) для населения стоит 15 рублей, и еще столько же надо отдать за марку к нему. Если письмо отправляется в страны СНГ наземной почтой, то конверт будет стоить 15 рублей, а марка - 150; если же оно посылается авиапочтой, то марка обойдется клиенту в 200, а сам конверт - опять же в 15 рублей.

### Музей представит детские рисунки

Завтра в 12 часов в областном художественном музее откроется выставка детского творчества. На ней будут представлены работы двух мурманских изостудий, которыми руководят Тамара Зуева и Вера Чеботарь.

### Бутылка как оружие уличного хулигана

Как заявил "Вечерке" заведующий мурманским травмунктом № 1 Ильхом Абдурахманов, самые опасные места в Мурманске - это те, где мурманчане чаще всего получают уличные травмы. По мнению медиков - это улица Чумбарова-Лучинского, остановка общественного транспорта "Семеновское озеро", а

также площадка около кинотеатра "Мурманск" - именно здесь прохаживать чаще всего бьют различными бутылками по голове. Видимо, бутылка - самое популярное орудие у хулиганов, обосновавшихся в этих местах. Причем они не только избивают, но иногда еще и раздевают горожан.

### На пиво накупили 50

Как сообщили "Вечерке" в акционерном обществе "Арктикпиво" (бывший Кольский пивзавод), с 5 января здесь на 50 процентов повышена цена на пиво. А связано это с подорожанием воды, электричества, тепла, перевозок. Например, отпускная цена одного литра бочкового "жигулевского" пива составляет теперь 350 рублей.

### В церковь пойдем пешком

Как сообщили "Вечерке" в автоколонне 1118, вводить дополнительные маршруты автобусов на Рождество здесь не планируют ни в церковь, ни на городское кладбище. Впрочем, желающие посетить городское кладбище в эти дни могут воспользоваться услугами 106-го маршрута. На этом маршруте работают сегодня 14 машин.

### Смерть под новогодней елкой

В семью мурманчан О., проживающих на улице Софьи Перовской, Новый год принес горе - глава семьи умер от ножевой раны в живот. По словам жены, он вернулся утром с улицы с этим ранением.

### Ждут предложений

"Вечерка" уже сообщила о том, что утверждено Положение о выборах депутатов Мурманской областной думы. Но кроме них необходимо будет избрать и депутатов органов местного самоуправления. Советник по политическим вопросам главы администрации Мурманской области Сергей Попов сказал, что сейчас в областной администрации ждут предложений от местных администраций - каким быть городскому и районному самоуправлению. В течение января будет обобщен опыт выборов в местные самоуправления



Рис. Владимира ГУЗЕНКО.

других регионов и изучены рекомендации по их проведению Главного правового управления при администрации Президента России. Что же касается даты этих выборов, то не исключено, что они состоятся одновременно с избранием депутатов облдумы, то есть 20 марта.

### Необычный номер

Вы держите в руках необычный номер. Во-первых, он 500-й со дня основания "Вечернего Мурманска"; во-вторых, газета вышла на 32 страницах; и в-третьих, в номере представлены все основные разделы и рубрики, которые обычно появляются в разные дни недели.

По случаю дня рождения газеты и выхода юбилейного номера вчера состоялся вечер встречи сотрудников редакции и друзей газеты.

### За грязным бельем

#### приедут на работу

Мурманская прачечная "Белизна" с нового года расширила сферу своих услуг. Теперь один раз в неделю, по пятницам, по предварительным заявкам к вам на дом или на работу приедут за грязным бельем, за это на каждый килограмм белья "накидывается" 50 рублей. Стирка же в прачечной обойдется заказчику в 230 рублей за килограмм белья, а подкрахмаливание - в 15.

### Отметим вместе юбилей

Наступивший 1994 год можно назвать "годом юбилеев". Один из них - 50-летие разгрома немецко-фашистских захватчиков в Заполярье на территории Мурманской области и освобождение Северной Норвегии. Северяне - русские и норвежцы - будут отмечать эту дату в октябре. Из хорошо информированных источников "Вечернему Мурманску" известно, что широкоаппаратная подготовка к знаменательному собы-

тию ведется и в Норвегии. Правительство этой страны выделило на подготовку и проведение торжеств, посвященных 50-летию Петсамо-Киркенесской операции один миллиард крон. Ожидается, что на празднование полувекового юбилея освобождения Финнмарка в Киркенес прибудет король Норвегии Харальд.

### Неудачная прогулка

Новогодние прогулки под елочкой обычно сулят новые знакомства и неожиданные подарки. Но для матроса тралфлота Б. и его друга такая прогулка обернулась существенной потерей. За время отсутствия молодых людей - с 4 до 8 утра - из их номера в отеле "Меридиан" неизвестный вор стащил 50 долларов США, 1100 немецких марок и 28 тысяч рублей.

### Без норвежца не обошлись

"Вечерка" уже писала о том, что в Мончегорске силами мурманского Красного Креста и их коллег из Тромсе (Норвегия) создается реабилитационный центр для подростков с отклонениями в умственном развитии. Сейчас возник ряд организационных трудностей с помещением для центра и проблемы юридического характера. Поэтому в Мончегорск приехал секретарь Красного Креста города Тромсе Грегус Стурнес. Он надеется, что совместно с мурманскими коллегами они смогут решить все проблемы.

### Два раза - для ЧМЗ много

На начало года цены на продукцию производственного мебельного объединения "Заполярье" пока остались прежними, но в ближайшее время ожидается их повышение, вызванное удорожанием материалов. К примеру, черновые мебельные заготовки (ЧМЗ), которые поступают в объединение из Кандалякши, уже подорожали в два раза.

### Уважаемые читатели!

В связи с рождественскими праздниками следующий номер газеты выйдет 11 января.

## Поздравительное слово Благочинного Русской Православной Церкви по Мурманской области отца Никодима



Поздравляю своих сограждан с праздниками Рождества Христова, Новолетия и Богоявления.

Молитвенно желаю здоровья и благоденственной помощи Божией во всех делах, тем более в начинаниях добрых, ибо от них зависит наше будущее, которое мы хотим видеть добрым и светлым.

Обнимаю всех, целую целованием братским и благословляю.

### ГОРОД ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК

#### Создается научный центр

В Мурманске создается Кольский научный центр информации и социальных технологий. Организационный проект разрабатывается с помощью социологического центра "Разум", которым руководит Валерий Марарица, недавний кандидат в депутаты Государственной Думы. Для этих работ из областного внебюджетного фонда "Разуму" выделено 3 миллиона 600 тысяч рублей. Кстати, именно центр "Разум" в свое время занимался продажей самолетов времен второй мировой войны, найденных на территории Кольского полуострова, за рубеж.

#### Фильм о Норвегии

Руководство телерадиокомпании "Мурман" в ближайшие дни отправится в Киркенес на презентацию телефильма о Норвегии. Областной казне эта поездка обойдется в 8976 норвежских крон.

#### Сидите на своем месте

Глава администрации города Кировска, управляя служебной машиной, попал в аварию. Случилась беда - один человек погиб. Глава областной администрации Евгений Комаров перед Новым годом издал распоряжение, которое категорически запрещает главам администраций городов и районов садиться за руль служебных автомобилей.

#### Телефон для милиции

По распоряжению главы администрации Мурманской области работникам управления внутренних дел, в том числе офицерскому составу ОМОН, телефоны будут устанавливаться в течение года с момента подачи заявления.

#### "Шесть" - цифра несчастливая

На улице Маклакова в Мурманске неизвестный водитель выехал на полосу встречного движения и столкнулся с автомашиной ВАЗ-2106. При аварии пострадали двое: водитель "шестерки" и шестимесячный ребенок, которого пришлось госпитализировать.

Администрация Мурманской области

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 08.12.93 г.

город Мурманск

№ 453

#### О переходе на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг

Во исполнение постановления Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 22 сентября 1993 года № 935 "О переходе на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг и порядок предоставления гражданам компенсаций (субсидий) при оплате жилья и коммунальных услуг" постановляю:

1. Утвердить социальную норму общей площади жилья на одного гражданина:

- для города - 20,3 кв. м;
- для села - 23,6 кв. м.

2. Возложить на ОМП "Мурманскоблжилкомхоз" (Моисеев) координацию работ по переходу на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг и на договорные отношения собственников жилищного фонда и объектов коммунального хозяйства с субъектами хозяйствования.

3. Администрациям городов и районов области:

3.1. Осуществить с 1 января 1994 года переход на договорные отношения с субъектами хозяйствования жилищного фонда и объектов коммунального хозяйства - жилищными ремонтно-эксплуатационными и коммунальными предприятиями в соответствии с "Положением о порядке формирования договорных взаимоотношений в муниципальном хозяйстве" от 18 мая 1993 года № 1-1. При заключении договоров обеспечить соблюдение положений Закона Российской Федерации "О защите прав потребителей".

3.2. Рекомендовать создание управлений жилищно-коммунального хозяйства или других органов для осуществления договорной деятельности, сбора платежей, предоставления гражданам компенсаций (субсидий) при оплате жилья и коммунальных услуг и выполнения других государственных функций, возложенных в настоящее время на производственные предприятия системы ЖКХ, с предоставлением ОМП "Мурманскоблжилкомхоз" государственной отраслевой статистической отчетности и бухгалтерского баланса.

3.3. Утвердить на 1994 год нормативы потребления жилищно-коммунальных услуг, ставки и тарифы на жилищные коммунальные услуги, исходя из постановления Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 22.09.93 г. № 935.

4. ОМП "Мурманскоблжилкомхоз" (Моисеев) оказывать методологическую помощь администрациям городов и районов в подготовке необходимых материалов, обеспечивающих переход к новому порядку оплаты жилья и коммунальных услуг, для чего:

4.1. До 15 декабря т. г. обеспечить администрации городов и районов "Методикой определения нормативов потребления жилищно-коммунальных услуг" и "Методикой расчета экономически обоснованных ставок и тарифов на услуги жилищно-коммунального хозяйства";

4.2. До 24 декабря т. г. провести семинар с представителями администраций районов и городов и руководителями предприятий о вопросе формирования договорных взаимоотношений в муниципальном хозяйстве и переходе на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг.

4.3. Осуществлять координацию работы, обеспечение нормативными и руководящими документами по линии Комитета РФ по муниципальному хозяйству, формирование сводной отраслевой статистичности по договорам с управлениями ЖКХ городов и районов.

4.4. Вносить в случае необходимости органами исполнительной власти предложения по изменению структуры управления предприятиями и учреждениями жилищно-коммунального хозяйства в связи с переходом на договорные отношения собственников жилищного фонда и объектов коммунального хозяйства с субъектами хозяйствования.

5. Управлению труда и занятости администрации Мурманской области в срок до 15 декабря разработать порядок исчисления среднего совокупного дохода семьи.

6. Управлению финансов администрации Мурманской области, управлению строительства, жилищно-коммунального хозяйства и бытового обслуживания населения, ОМП "Мурманскоблжилкомхоз" разработать и представить на основе "Положения о порядке предоставления гражданам компенсаций (субсидий) на оплату жилья и коммунальных услуг", утвержденного постановлением Совета Министров РФ от 22.09.93 г. № 935, порядок выплаты компенсаций (субсидий) гражданам на оплату жилья и коммунальных услуг, предусмотрев ответственность граждан за достоверность предоставленных документов для получения компенсаций (субсидий) и несвоевременное внесение платы за жилье, коммунальные услуги.

7. Контроль за исполнением данного постановления возложить на заместителя главы администрации Мурманской области Климова Э. Н.

Глава администрации области  
Е. КОМАРОВ.

#### Учредители:

администрация города  
Мурманска,  
трудовой коллектив редак-  
ции газеты "Вечерний  
Мурманск".

#### Адрес редакции:

183038, г. Мурманск, ул.  
Софьи Перовской, 11.

#### Телефоны:

приемная - 5-77-34,  
отдел рекламы и маркетинга -  
5-60-17;  
отдел новостей - 5-77-11,  
5-28-47;  
отдел политики и местного  
самоуправления: 5-85-45,  
5-73-03;  
отдел городских проблем -  
5-78-33,  
отдел экономических реформ  
- 5-85-45, 5-73-28;  
отдел культуры и юношества  
- 5-74-93;  
отдел морали и права -  
5-77-65, 5-73-28;  
отдел социальных проблем -  
5-73-03;  
отдел писем - 5-77-65;  
компьютерный центр -  
5-76-85;  
секретариат - 5-77-10;  
бухгалтерия - 5-77-20.

#### Главный редактор

Е. А. ПОПОВ

Мнение авторов отдельных публикаций не обязательно совпадает с позицией редакции. \*За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материалы не содержали данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы. \*За достоверность публикуемой рекламы и частных объявлений граждан редакция ответственности не несет.

\* Цена в киосках "Роспечати" - 50 рублей (8-полосный номер) и 100 рублей (16-полосный номер). При других формах продажи - цена свободная. \* При перепечатке и воспроизведении в эфире ссылки на "ВМ" обязательна.

Подписной индекс -  
52844.

Подписная цена на 1  
месяц (с доставкой) - 460  
руб., на 3 месяца (с до-  
ставкой) - 1380 руб.

Газета набрана и  
сверстана в компьютерном  
центре "Вечернего  
Мурманска", отпечатана с го-  
товых позитивных пленок в  
типографии Мурманского  
издательско-полиграфиче-  
ского предприятия "Север"  
183931, г. Мурманск, ул. К.  
Маркса, 18.

Время подписания по  
графику в 13.30, фактически  
- в 13.30.

Газета зарегистрирована  
в Региональной инспекции  
по защите свободы печати и  
массовой информации (г.  
Санкт-Петербург), свиде-  
тельство № П0663 от 14 де-  
кабря 1993 г.

Тираж газеты - 32750.  
Зак. 17.

## САМОЕ СТРАШНОЕ ОРУЖИЕ - ВОДКА И НОЖ

Если судить по статистическим данным, количество преступлений, совершенных на бытовой почве, за прошедший год увеличилось почти в два раза - с 257 до 511 случаев. Именно в быту убийства (с покушением на убийство) составили 61 процент, тяжкие телесные повреждения - 62 процента, менее тяжкие телесные повреждения - 64,5 процента, 83 процента - это истязания.

Почти все преступления в быту совершаются в состоянии алкогольного опьянения. Судите сами: из 7 тысяч 573 человек, задержанных в Мурманске за преступления в минувшем году, "добрая" половина была нетрезвой. Из них - 456 несовершеннолетних, 226 обучаются в школах и ПТУ, а 1 248 человек, задержанных за преступления в нетрезвом виде, уже имеют по крайней мере одну судимость.

На долю "пьяной" преступности приходится более половины всех совершаемых преступлений. Нетрезвые люди совершают все умышленные убийства. Так, зарубил топором хозяина квартиры после совместного распития спиртных напитков мурманчанин Д., зашедший к

нему в гости. И все тяжкие телесные повреждения тоже причиняются после изрядного количества спиртного. Пример тому - мурманчанка Л., которая в пьяной ссоре нанесла своей подруге несколько ножевых ранений в грудь. Ни одно изнасилование не было совершено трезвым человеком.

Не зря говорят, что всех пьяных тянет на подвиги - на их счету 86 процентов грабежей и хулиганств, все разбойные нападения. Так, мурманчанин К., находясь в состоянии алкогольного опьянения, ограбил коммерческий ларек - разбил стекло и взял две бутылки ликера "Амаретто", угрожая расправой продавцу. А другой пьяница во дворе дома на улице Гвардейской демонстрировал свои "мужские достоинства" всем и каждому. Такой откровенный "стриптиз" работники милиции квалифицируют как хулиганство. И в заключение можно сказать, что общее количество преступлений, совершенных на почве пьянства в быту, возросло в том году со 192 до 411 случаев.

По материалам пресс-службы УВД подготовила к печати  
**Татьяна РЕВЕНКОВА.**

**Школа "Причина и Карма" объявляет набор слушателей на 10-дневный курс занятий по программе работы в причинно-следственных связях и с Кармой.**

**Обращаться по телефонам:  
7-96-46 и 6-43-87.**

## Рождественским подарком было временное снижение цен на хлеб

Мы все понемногу становимся провидцами и предсказателями, особенно в отношении роста цен. И вдруг, именно вдруг, под Новый год снизились цены на белый хлеб одновременно с подорожанием черного. Если бы это случилось в другое время, паники не избежать, но каких только чудес не случается в рождественские праздники! А о том, что это было именно рождественским чудом, рассказал коммерческий директор хлебозавода № 2 Александр ФЕДОТОВ.

- Александр Петрович, как получилось, что белый хлеб стал дешевле черного?

- Все, что касается черного хлеба, - забота первого хлебозавода. А вот снижение цен на булки, батоны и пшеничный хлеб - наших рук дело. Во всем мире практикуется рождественская распродажа товаров. Вот и мы постарались использовать муку чуть подешевле, так что на ряд сортов хлебобулочных изделий удалось снизить себестоимость. Но, повторю, это был своего рода праздничный подарок, а завтра начнутся суровые будни.

- И насколько они суровы?

- В конечном счете цена на хлеб формируется не нами, вернее - не только нами. В себестоимость закладывается и цена сырья, топлива, энергии, воды, транспорта... Что касается завода, поскольку мы отнесены к монополистам, то потолок рентабельности нам установлен в 15 процентов. А о том, что будут повышены расходы на производство, уже известно. В частности, поднимаются цены на муку. Следует ожидать роста цен на энергию, топливо, воду, транспорт... Поэтому мурманчане должны быть готовы к тому, что и цена хлеба не может оставаться неизменной.

- А все-таки, Александр Петрович, как сделать хлеб подешевле?

- В идеале - получать дотацию от государства, но в сегодняшних условиях это нереально. Значит, следует снижать затраты. Мы, к примеру, стараемся часть продукции реализовывать в своих торговых точках - уменьшается торговая наценка. Используем выездную форму торговли - продаем хлеб с машин в Коле, Мурманках. Но расходы на транспорт

растут - ведь мы арендуем машины у автоколонны № 1505 и диктовать им условия не можем. Как, впрочем, и другим партнерам.

- Но ведь как-то можно договориться?

- Разумеется, но для этого должна проявить себя местная власть. К сожалению, регулированием цен она не занимается, хотя есть и комитет по торговле, и управление по ценам... Кстати, руководство завода само выходило с ходатайством о регулировании цены на хлеб в городскую администрацию. Может быть, что-то и получится из этого.

- Мощности завода достаточны для снабжения города и окрестностей, а белого хлеба в магазинах не купишь. То, что возымают, разлетается вмиг. В чем причина дефицита?

- Действительно, мощностей хватает. Но мы полностью зависим от заявок торговли на основную часть продукции. Кстати, все предприятия торговли не желают рисковать и берут то, что можно реализовать в кратчайший срок. Кроме того, спрос увеличился и в связи с временным снижением цен на пшеничный хлеб. Но это скоро пройдет.

- Ваш завод славился не только булками и батонами...

- Но мы и продолжаем выпускать пирожные, торты, кексы, баранки и сушки... А вот с реализацией этой продукции туго. Более благополучно расходятся торты и пирожные, а вот цехи по производству кексов и баранок работают не в полную мощь. Кстати, о баранках. Мы предлагаем их торговле по баснословно низкой отпускной цене: 450-550 рублей за килограмм.

- Странно, но я видел в магазине баранки по 1200...

- Вполне возможно, но я говорю о том, что делается сегодня. Так вот, городская торговля этой продукцией не заинтересовалась. Зато пошли заявки с Териберки, других населенных пунктов побережья.

- Может быть, в городе старые запасы не распродают?

- Все может быть, но мы должны более точно знать потребности населения в продукции завода, чтобы реагировать на изменение спроса более оперативно.

**Василий КОЛОСОВ.**

## Внимание, господа предприниматели и руководители государственных предприятий!



**Фирма "Русский Берег ЛТД" предлагает широкий ассортимент продуктов питания крупнейших европейских производителей.**

**Достаточно только телефонного звонка, и агенты фирмы доставят любую партию наших товаров в любой уголок города и области.**

**Только "Русский Берег" предоставляет европейское качество товаров и обслуживания.**

**Ассортимент меняется каждую неделю. Обращайтесь к нам и вы не ошибетесь.**

**Телефон для справок 7-96-77**

## Ресторанные приколы

Однажды в ресторане "Космос" гуляла по поводу чьего-то дня рождения мужская компания. Один из гостей принес роскошный букет роз, для которого услужливая официантка подала шикарную вазу. Когда посетители стали рассчитываться и один из них вынул цветы, официантка, улыбаясь, приостановилась, полагая, что презент предназначен ей. Гость же небрежно бросил цветы на пол, извергнув в вазу все съеденное и выпитое и вернул вазу хозяйке.

У одной из завсегдатаек ресторанов была добрая традиция: отобедав в той или иной точке общепита, она брала в качестве сувенира нож или вилку. Будучи в Лондоне, эта ресторанный клептоманка попала на один из банкетов, которые давались по всей стране в связи с бракосочетанием принца Чарльза и будущей принцессы Дианы. Столы были сервированы изящными чашками с портретами новобрачных. Советская гостья не могла удержаться и спрятала в сумочку одну из них. Вежливый официант, заметив кражу, оговорился: мол, у нас брать с собой посуду не принято, но если вам очень понравилась эта чашка, не хотите ли вы, чтобы мы ее упаковали? Не растерявшись, гостья ответила, что никогда бы не решилась на такое, если бы не была такой страстной поклонницей Англии, королевской семьи и лично принца Чарльза. В результате с банкета она возвращалась с двумя аккуратно упакованными посудинами.

Работники мурманского ресторана "Встреч" помнят случай, когда один подвыпивший посетитель стал зимой требовать принести ему "много-много зелени". Официантка подала ему тарелку с веточками петрушки и укропа. Посетитель остался недоволен количеством и потребовал всю зелень, что была на кухне. Когда нагруженный "травой" поднос был принесен, он стал старательно плести из нее венок, в котором потом лихо отплясывал под музыку ресторанный оркестра.

Любая из официанток вспомнит несколько случаев, когда клиенты ее "кидали" - то есть уходили не расплатившись. Чаще других в роли "кидал" выступают, как ни странно, офицеры. В одной точке общепита посетители, сказав, что не рассчитали своих расходов, извинились и, оставив в залог дамскую сумочку, поспешили за деньгами для оплаты ужина. Когда через несколько минут клиенты соседнего столика собрались уходить, одна из дам обнаружила пропажу своей сумочки. Оказалось, что "поспешившие за деньгами" посетители оставили в залог сумочку, снятую со спинки кресла, стоявшего за спиной одного из них.

Но всех переиллюнул другой клиент, в качестве залога оставивший свою даму (за которой, правда, вернулся через некоторое время).

**Слухи собрала Ирина НИКОЛАЕВА.**

# Как живете-можете, женщины-голубки?..

## МЫСЛИ ВСЛУХ

По радио, телевидению и в газетах постоянно ведутся дискуссии о том, кто больше пострадал (и еще пострадает) от катящихся по стране волн инфляции, экономических и политических развалов, безработицы и т. д., которые, как цунами, разрушают не только материальное благополучие, но и душевное спокойствие.

Страдают все (если не в материальном, то в духовном плане), но в первую очередь - женщины. Любые невзгоды падают дополнительным бременем прежде всего на их хрупкие плечи.

Еще в "застойные" времена в народе ходил такой анекдот:

Иностранец приехал к своему русскому другу на дачу. Идет по аллее - кругом великолепные кусты роз.

- Какой у тебя замечательный садовник, - говорит иностранец.

- Да что ты - это моя жена.

Входят в дом, а там все блестит и сверкает чистотой.

- Какая хорошая у вас горничная, - восхищается иностранец.

- Да что ты - это моя жена, - говорит русский.

Сели за прекрасно сервированный стол, едят: все очень вкусно.

- У тебя прекрасный повар!

- Да что ты - это моя жена, - был ответ.

В послеобеденном мужском разговоре иностранец поинтересовался: - Наверное, у тебя хорошая любовница? - Да что ты, - говорит русский, - у меня только жена.

- И с этой лошадию ты еще и спишь?!

Женщины взвалили на себя такой груз проблем, забот и обязанностей, что иной лошади не под силу было бы и с места сдвинуть этот воз, а они - "слабые и нежные" - везут, и ничего. И даже почти не обижаются, что по странной особенности родного русского языка слово "лошадь" непременно сочетается со словами "ломовая" или "загнанная", и все это не без намека на нее, женщину.

Я, конечно, имею в виду, как принято сейчас говорить, среднестатистическую женщину, у которой обычный муж со "среднестатистической" зарплатой (а не бизнесмен какой-нибудь), средняя семья, да и ее рабочее место приносит семье оставляющий желать большего доход.

Современная женщина имеет столь разнообразную квалификацию, что если бы по каждой отдельно взятой грани ее деятельности заканчивать специальные курсы, то и всей жизни, пожалуй, не хватило бы.

Она и швея, и вязальщица, и художник-

модельер, и бухгалтер-экономист, и дизайнер... Причем на звание профессионала не претендует. Но, пожалуй, борщ жены-самоучки никогда не уступал сваренному поваром-профессионалом. А куртка для ребенка, сшитая из старой юбки и вышедшей из моды ветровки, ничем не отличается от купленной в магазине.

Знаете, почему один из видов рукоделия - печворк (лоскутное шитье) так полюбили наши женщины? Потому что они всю жизнь перешивают да перекраивают старую или вышедшую из моды одежду. А года три назад, когда в магазинах совсем не стало тканей, поневоле оставалось только одно - браться за иголку и "печворить".

Женщины уже привыкли, что на любую "жизненную брешь" они бросаются, как на амбразуру, не думая, по чьей вине образовалась эта трещина: то ли политиков, то ли просто головоотяпов...

Причем за что ни берутся, все это делают не механически, как роботы, а с фантазией и выдумкой: если кофточка, то обязательно с оригинальным орнаментом или вышивкой, если брюки мужу или сыну, то со строчкой, молниями и заклепочками, а уж если "замахнулись" на одеяло, то такое, что не уступит самым шикарным моделям из западных каталогов: с рюшечками, оборочками, в тон цвета мебели и обоев.

А когда "среднестатистический" муж раз в месяц принесет домой тошную пачку купюр минимального достоинства (о том, что зарплата делится на аванс и получку, во многих семьях уже забыли), жене и остается-то всего ничего - мгновенно, в уме (куда там бухгалтерским калькулятором!) рассчитать до рубля весь плановый бюджет семьи, не забыв про пару пачек стирального порошка для себя и сигареты для своей сильной половины.

Женщины ко всему привыкают быстро: и к хорошему, и к плохому. Раньше часами выстаивали в очередях, чтобы хоть что-то вкусненькое принести в дом, теперь при виде очередей научились "включать пятую скорость", дабы не соблазниться.

И при всем при этом женщина всегда остается женщиной: доброй, милой, привлекательной, в любую минуту готовой на любые подвиги. И если завтра объявят Всемирный потоп - женщины скорее всего начнут строить плоты!

В новом году, дорогие женщины, хочется пожелать вам хорошего настроения, побольше юмора и улыбок, поменьше огорчений и слез.

Марина ТИХОНОВА.

## Новогодняя сказка

В детской художественной школе Североморска новогодняя неделя ознаменовалась премьерой. И какой! Мало того, что спектакль по сказке Г.-Х. Андерсена "Свинопас" сыграли и оформили сами дети, учащиеся 5 класса детской художественной школы. Мало того, что премьера состоялась в большом зале Дома офицеров Североморска-1. Больше всего поражает то, что в спектакле воедино и гармонично слились музыка, хореография и театральное искусство.

Открывался спектакль старинным танцем в исполнении учащихся танцевальной студии Дома офицеров. Две пары горделиво и важно, грациозно и торжественно исполняли танцевальные па "как на балу" (цитирую восхищенный шепот ребенка). А сам спектакль шел под аккомпанемент скрипок, пианино, металлофона, которыми превосходно владели ученицы детской музыкальной школы Североморска Юля Балковская и Аня Ворон.



Но вот появились куклы - и вздох изумления пронесся по залу. Трудно поверить, что все декорации, куклы и костюмы сделаны детьми - настолько они характерны, красивы, индивидуальные. Кукловодами тоже были юные художники.

А сколько сил, времени, волнений вложено в этот спектакль детьми, знают, наверное, только руководители этой сказки - директор художественной школы Е. В. Вергизова и режиссер И. Л. Ворон. Они вместе со своими учениками принимали восторженные поздравления зрителей, которые и после спектакля не торопились расходиться - ведь ни взрослых, ни детей эта танцевально-музыкально-театральная феерия не оставила равнодушными. А что может быть важнее горящих глаз и счастливого детского смеха!

Нина ИЗМАЙЛОВА,  
г. Североморск.  
Фото Игоря ШПИРО.



## Хороший мой, мужчина должен быть сильным

### ПИСЬМО

Мне всегда удавалось все, и я всегда знала, чего хочу. В юности я полюбила парня всем сердцем. А он перед свадьбой очень сильно обидел меня. Бракосочетание состоялось, но сердце мое уже было совершенно мертво. Я не поддала виду и старалась быть примерной женой. До сих пор не только посторонние, но и самые близкие родственники считают нас идеальной парой. И только я одна знаю, как тяжело мне переносить ласки мужа, его внимание, как тягостно делить с ним постель. Но я живу с мужем, потому что знаю, без меня жизнь для него потеряет смысл. И еще ради детей, которые его очень любят.

И вот судьба свела меня с одним человеком. Хотя от невнимания мужчин я не страдала - ни одного из них не подпускала близко. А тут сразу поняла: этот человек войдет в мою жизнь. Целый год после нашей первой встречи, кроме "здравствуйте" по утрам, мы не сказали друг другу ни слова. Были только его взгляды, долгие и красноречивые. Бороться с собой становилось все труднее. Произошло объяснение. К тому времени я уже точно знала, что люблю этого человека всем своим существом. Все по-

неслось в таком бешеном темпе, будто мы пытались наверстать то время, что прожили друг без друга. Я купалась в наших чувствах, забывая обо всем на свете. Каждое мгновение мне хотелось видеть и слышать его, прикасаться к нему.

Но счастье, как известно, вещь недолговечная. До меня стали доходить нехорошие слухи о нем.

Он удивительно легко опроверг все, что о нем говорили, но одна фраза просто убила меня: "Что страшного в том, если мужчина переспит с какой-нибудь девочкой, ведь в душе он любит только одну женщину и всегда возвращается к ней". Может, я действительно чего-то не понимаю в этой жизни, но мне стало страшно.

Я сделала так, что мы расстались. Если бы вы знали, как болит мое сердце, когда я вижу его взгляд, который встречает и провожает меня! Сколько в нем тоски и безысходности. Но ничего уже не изменить - я никогда его не прощу.

Хороший мой, почему все так получилось?

"Хороший мой". Тебе нравилось, когда я тебя так называла. Ты действительно хороший, только кое в чем слабоват. А мужчина, мой единственный мужчина, должен быть сильным во всем.

Наташа.

### Готовятся биатлонисты

Сборная команда биатлонистов Мурманской области на днях вернулась из Ижевска, где проходили юбилейные 25-е соревнования на приз "Ижевская винтовка", которые входят в программу первого тура отбора сильнейших биатлонистов России на Олимпийские игры в Лиллехаммере. В гонке на 20 километров биатлонист Мурманской области Владимир Цыганов пришел шестым, Валерий Кириенко - 8-м, Сергей Рожков занял девятое место, а Герман Афанасьев - на 16-м месте.

На дистанции 10 километров мастер спорта международного класса Валерий Кириенко показал седьмой результат, С. Рожков и В. Цыганов

### СПОРТ

соответственно на 16 и 17 месте. В эстафетной гонке женщин, выступающая в смешанной сборной команде, биатлонистка Мурманской области Ирина Владимирская заняла второе место.

С 5 по 8 января в городе Верхне-Нейвинск Свердловской области проходит заключительный этап отбора биатлонистов России на Олимпийские игры. На соревнованиях выступает и сборная Мурманской области.

По двум прошедшим этапам Кубка мира по биатлону наш земляк В. Кириенко занимает второе место вслед за немецким спортсменом Гроссом и является пока лучшим из российских биатлонистов по рейтингу Кубка мира.

# Друзья, не горюйте, не плачьте, подружки, - не "Вяткой" единой жива постирушка!

## НАЕДИНЕ С ФОРТУНОЙ

### Конкурс! Конкурс! Конкурс!

В самом деле: обходились же всю жизнь наши мамы, бабушки, а тем более прапредки по женской линии безо всяких там выкрутасов. Лохань, корыто, стиральная доска да мыла три куса - вот вам и все премудрости. А бельишко-то получалось не чета нынешнему, "машинному": чистенькое, хрустящее, без дырок и даже при пуговицах. Так стоит ли расстраиваться, что пресловутая "Вятка" вам не досталась? И места для нее подыскивать не придется, и мастера, чтобы ее подключить, за бешеные деньги вызывать не надо, и вообще: кому как не нам, бывшим "совкам", лучше всего знать, что терпенье и труд все перетрут, даже грязь на белье, а само белье целехоньким оставят?.. Стало быть, уберем на место валидол и валерьянку, нитроглицерин и корвалол и обратимся к итогам всколыхнувшегося без малого весь наш город и его окрестности конкурса "Эй, друзья, подружки, готовьтесь к постирушке..."

Как видно из почты, стирать вручную или с помощью не слишком помогающих агрегатов надоело аж трем тысячам шестистам нашим согражданам - именно столько писем получила редакция в ходе конкурса. Причем, что интересно, откликнулись как дамы, на чьи хрупкие плечи ложится львиная доля грязного белья, так и господа, которые ринулись в пучину игры скорее не столько собственной корысти ради, сколько в попытке облегчения жизни своим подругам жизни. Честь и хвала вам, милостивые государи! Надеемся, что представительницы прекрасного пола по достоинству оценят ваш благородный порыв, как оценили его мы, устроители конкурса!

В иных случаях азарт погони за "Вяткой" охватил целые семьи. Немало среди конкурсантов оказалось и детишек, в том числе едва научившихся писать. Молодцы, ребятки! Наверное, несмотря на свой юный возраст, вы уже успели понять, что мама хотя и взрослая, но не железная и любая, даже самая маленькая ваша помощь позволит ей дольше оставаться молодой, красивой, сильной и больше времени уделять вам, чем хлопотам по хозяйству...

#### Сними, Санта-Клаус, с плеча свой мешок и развяжи на мешке ремешок

3600 писем! Из них 3432 письма отправлены и получены вовремя. Но, увы: ни в одном - в том числе и опоздавшем - купоне не значится заветная цифра 28190 - подписной тираж "Вечерки" (с доставкой с 1

января 1994 года), по данным Государственного предприятия связи и информатики "Россвязьинформ" по Мурманской области (письмо № 10-30 от 24 декабря 1993 г.). Что ж, Фортуна, как она это уже не единожды доказала, - тот же "черный ящик", запустив руку в который надо быть готовым либо испытать наслаждения миг, либо вытянуть "пшик".

Итак, никому не посчастливилось стать обладателем "Вятки". Однако, как мы уже договорились, не "Вяткой" единой жива постирушка - обходились раньше, обойдемся и теперь: есть у нас и помимо стирки немало важных хозяйственных дел, в которых помощь техники, пожалуй, не менее, а более необходима: шитье, к примеру. Согласитесь: обшивать себя и семью в наше время безумно дорогой, но отнюдь не самой оригинальной и качественной одежды приходится не только прирожденным рукодельницам, но и тем, кто отродясь не брал иголку в руки. А спать что-то стоящее на плохой машинке или вовсе без нее - затея, заведомо обреченная на провал.

Вот почему трое участников игры - ЛЮБОВЬ МИХАЙЛОВНА АНТОНОВА, назвавшая число 28196 (то есть фактический тираж 28190 + 6), ВИКЕНТИЙ ЕФИМОВИЧ БАРАБАНОВ - 28184 (28190 - 6) и НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА ЮРЧЕНКО - 28200 (28190 + 10) с полным основанием могут считать, что для них, допустивших погрешность в пределах от пяти до десяти единиц, "черный ящик" Фортуны обернулся истинным наслаждением мигом. Все они получают по новенькой современной швейной машинке, которая обойдется каждому в стоимость конверта да полугодовой подписки на "Вечерку"!

Поздравляем вас, счастливицы, и особенно Вас, Викентий Ефимович! Ведь общеизвестно, что лучшие портные в мире - мужчины, а потому придется Вам, уважаемый новоиспеченный машиновладелец, не ударить лицом в грязь и своими выдающимися достижениями в портняжном деле дать еще одно блестящее подтверждение вышеизложенной истины!

"Шить, конечно, хорошо, а пылесосить - лучше!" - такая мысль (или что-то ей подобное) непременно посетит другого участника конкурса - АЛЕКСАНДРА ЮРЬЕВИЧА МАКСИМОВА, назвавшего число 28176 (28190 - 14) и в одночасье заработавшего таким образом пылесос. Ай да Александр Юрьевич, ай да молодец! Поздравляем Вас, но еще больше - Вашу жену: теперь-то Вам точно не отвертеться от участия в уборке, во всяком случае, от той ее части, которая связана с уничтожением в

доме ненавистной, но неотвратимой, как судьба, пыли!

"Нечего сказать - "свезло" мужичкам, - скептически пожмет плечами ВЯЧЕСЛАВ СЕРГЕЕВИЧ ВЛАСЕНКОВ, в чьем купоне значится тираж 28173 (28190 - 17). - Горбатая с утра до ночи над швейной машинкой или пылесос до потери пульса... То ли дело я: получу свой электромиксер и начну экспериментировать со всякими коктейлями и прочими вкусными вещами. Приятно, не обременительно, не пыльно!"

Что ж, Вячеслав Сергеевич, в этом и впрямь что-то есть такое-эдакое завлекательно-привлекательное. Успехов Вам в Ваших экспериментах! А может, набив как следует руку и увлекшись понастоящему, Вы со временем решитесь открыть у себя в Зеленоборском собственный мини-коктейль-бар? Тогда не забудьте пригласить на презентацию и кого-нибудь из нас, вечеркинцев: Ваши коктейли плюс наша реклама - и успех гарантирован!

А вот у СЕРГЕЯ АНАТОЛЬЕВИЧА ЛОБАНОВА, назвавшего число 28214 (28190 + 24), мысль потечет по совсем иному руслу. "Жиллетт" - лучше для мужчины нет! - будет он повторять ежеутренне известную рекламную песенку-фразу, любовно обихаживая свое лицо чудо-агрегатом одной из самых знаменитых фирм. Приятного Вам бритья, Сергей Анатольевич! Ведь именно "Жиллетт" Вы получите в подарок от "Вечерки", поскольку, ошибившись в определении нашего подписного тиража в пределах 20-25 единиц, заслужили право на "не менее приятный", чем объявленные, сюрприз. От всей нашей коллективной души надеемся, что наш выбор не только не разочарует Вас, но и вдохновит на участие в следующих конкурсах, играх и викторинах, которые в новом году наберут новые, еще более резвые обороты!...

Что ж, "урожай" подарков оказался совсем не бедным. Хотя не востребованными, помимо "Вятки", остались еще и стереомагнитофоны, пришлось-таки попотеть Санта-Клаусу под тяжестью мешка с рождественскими подарками читателям "Вечерки"!

Готовьтесь, друзья, разбирать дары Фортуны! Мы ждем вас в редакции по хорошо известному всем нашим читателям адресу (ул. Софьи Перовской, 11) в пятницу, 14 января, - в первый день "старого" Нового года с паспортами, квитанциями на подписку и тарой, соответствующей габаритам причитающихся вам призов.

Остальным же - счастливого Рождества, удач и радости в наступившем году, а еще - не унывать и не терять веры в свою счастливую звезду. Ведь, как поется в извест-

ной песне, жизнь кончается не завтра. И даже не послезавтра. Следовательно, ни для кого и ничто еще не потеряно!

#### В чем секрет успеха и что ему - помеха?

Как же увеличить свои шансы на выигрыш в последующих конкурсных баталиях? Очень просто! Прежде всего надо внимательно читать условия игры, а затем - соблюдать их. Казалось бы, "Америка через форточку". А на поверку - совсем и нет. Примеры? Им несть числа!

Знаете, какие купоны зарегистрированы у нас под номерами 1 и 2? Купоны, отправленные (по штемпелю) 24 ноября, то есть за день (!) до публикации условий конкурса, которые появились в газете лишь 25 ноября! Не обращая внимания на надпись: "Условия нового конкурса - в ближайшем номере", двое не в меру торопливых читателей быстренько вписали в клеточки купона слово "миллион", как раз подошедшее по количеству букв, и ринулись к почтовым ящикам. Понятно, что подобная расторопность сыграла с ними злую шутку!

Еще большее удивление вызвали несколько купонов, отправленных, правда, уже после публикации условий, но тоже со словами "миллион" или с импровизациями типа "девятка", "пятьсот", "555555", "333333" и т. п. Ведь в условиях достаточно ясно говорилось о предполагаемом подписном тираже нашей газеты с доставкой на 1 января 1994 года!

Однако и на этом сюрпризы не закончились. Несмотря на то, что в первом условии предлагалось называть одно-единственное число, а во втором уточнялось, что его следует вписать в клеточки купона - по одной цифре в каждую, пришло два купона с вот такими "наполнителями": "1; 3; 20; 16; 14; 1; 20" и "15731; 15976; 16235; 16418; 17642; 17821; 18323". Что бы это значило, мы, как ни старались, понять не смогли. Были среди присланных конверты и с незаполненными (без цифр), и с самодельными купонами, и чего-то еще там только не было!

Разрешив воспользоваться в качестве "пропуска" на получение приза в случае выигрыша квитанцией, выписанной не обязательно на автора счастливого купона, но и на кого-нибудь из членов его семьи, проживающих по тому же адресу, мы тем самым дали "зеленую улицу" для участия в игре целыми семьями, однако даже на-

мека на возможность многократного искушения судьбы одним игроком в условиях конкурса не содержалось. Тем не менее девять игроков вложили в свои конверты по два-три купона с разными цифрами. Правда, ни одно из названных ими чисел даже не приблизилось к искомому, но ведь могло быть и иначе...

Или еще. В условиях участники игры получили подсказку, что на 15 ноября 1993 года 14640 человек уже подписались на "Вечерку" с доставкой с 1 января 1994 года, а следовательно, к моменту окончания подписки число подписчиков должно еще увеличиться. Так чем же, кроме невнимательности и излишней торопливости, можно объяснить тот факт, что в двух купонах оказались числа порядка трех и одиннадцати тысяч, то есть значительно меньше уже достигнутого к началу игры подписного тиража?

А вот около шестидесяти игроков, видимо, просто-напросто решили польстить нашей газете, предположив, что число ее подписчиков сможет достичь пятидесяти, ста тысяч и даже миллиона с лишним человек! Спасибо вам, друзья! Мы ценим вашу веру в "Вечерку" и постараемся в дальнейшем сделать все от нас зависящее, чтобы как-то приблизиться к подобным подписным тиражам. Пока же, увы, между желаемым и действительным оказались, по выражению полковника Скалозуба из грибоводского "Горя от ума", "дистанции огромного размера".

В этой связи нам, пожалуй, не остается ничего иного, как привести в заключение своеобразные напутствия газете, высказанные одной из участниц игры читательницей Р. А. Саклаковой. Не устояв перед соблазном поиграть с Фортуной и определив подписной тираж "Вечерки" в количестве 26758 экземпляров, она не отказала себе и в другом удовольствии - дописать в двух оставшихся свободными клеточках следующее: "А дальше надо заслужить!" И снабдила купон припиской: "Друзья "вечерники"! Надо работать! Хватит играть в разную "Фортуны"! Стыд и позор! До чего докатились!"

Как видите, уважаемая Роза Александровна, "докатились" мы до тиража, примерно на полторы тысячи больше предугаданного Вами. Стало быть, выполнили ваше пожелание и заслужили этот тираж. А играть "в разную" "Фортуны" мы, несмотря на "стыд и позор", все равно будем. В том числе и с Вами - ведь нам, как и Вам, где-то, как-то, по большому счету отнюдь не чужды ни юмор, ни сатира, ни даже, смеем надеяться, сарказм.

Так новых всем вам успехов, дорогие читатели и читательницы, игроки и игруны, фортуноискатели и искусительницы, в новых играх нового, 1994 года!



# РАЗ В КРЕЩЕНСКИЙ ВЕЧЕРОК ...

## КОЛЯДКИ. ГАДАНИЯ

В России ни один народный праздник не обходился без различных сопутствующих обрядов. Но нет на Руси другого празднества, которое было бы так богато традициями, обрядами, приметами, песнями и обычаями, как Святки.

Святки начинаются 7 и заканчиваются 19 января. Дни между двумя великими христианскими праздниками - Рождеством Христовым и Крещением - это дни веселья и радости, дни самого причудливого переплетения православной веры и языческих обрядов.

Безусловно, именно в языческих обрядах и таится изюминка Святков. Ведь самое интересное - это как раз гадания, игры и переодевания ряженых. Но к разговору о гаданиях мы вернемся чуть позже. А сейчас речь пойдет о старинном русском святочном обычае - колядовании.

В канун Рождества Христова - 6 января - язычники славили бога Коляду - бога пиршества и мира. Дети, да и взрослые тоже, ходили по улицам целыми компаниями с вертепом и звездой, сделанной из бумаги, заходили в дома и славили особыми песнями - колядами - Рождество Христово. А гостеприимные хозяева получали поздравления и пожелания здоровья, счастья и радости, иногда в очень шуточной форме. И в каждом доме пелись колядки, которые на Руси назывались еще и красивым словом "виноградь":

*Достойно есть удивления,  
Духовно го веселия,  
Ныне звезда явилась,  
На востоке остановилась,  
Больше света свету произвещает,*

*Бога нашего на земле являет.  
Тако дождь нарушнует,  
Тако смиренно Господь  
на землю приидет,  
От пречистыя Девы Марии  
Родися яко младенец,  
Пеленами повиван,  
Горние дивятся,  
Земные о том веселятся,  
Вкупе возрадуются.  
Днесь Христово рождение,  
Веселимся здесь,  
Благодати есть.  
Хвалу Богу начнем петь:*

*Новая радость  
Во всем мире,  
Мир нам явился,  
Бог царь от Девы Марии  
На земле родился.  
Дайте, воспевайте,  
Возыграйте,  
Дай Бог вам,  
Вам, Господам,  
Господиновым женам  
Скучно здравствовать,  
Виват, виват - многие лета!*

*Днесь Пресветлая  
Неба и земли царица  
Христа-царя рождает  
И млеко его питает,  
Пеленами увивает,  
В ясла полагает.  
Звезда пути являет,*

*Над вертепом сияет.  
Волхвы же понеже  
Христу-царю прийдана,  
Трои дары принесомо:  
Золото, ладан, смирну,  
Весть предивну.*

В последней колядке упоминается вертеп. Это не что иное, как... кукольный театр, еще одно из рождественских развлечений. В верхней части вертепа деревянными фигурками представляли смерть царя Ирода, в нижнем - сцены, посвященные Рождеству Христову, явление ангелов, поклонение волхвов и другие.

В Великоороссии Коляда сопровождалась и ряжением в маски и разные костюмы. Ряженые тешили себя и других шутками, песнями, плясками, театральными представлениями.

Ну а теперь пора вернуться к самому необычному, таинственному - к святочным гаданиям. Гадают обычно вечером или ночью на протяжении всех Святков, но самым главным считается гадание в ночь на Крещение. Гаданием занимаются чаще всего девушки, поэтому и вопросы, которые чаще всего задаются, соответствующие: выйду ли я замуж в этом году? Если да, какой у меня будет муж?

Верить или нет - личное дело каждого. Но те, кто верит, - давайте попробуем, а вдруг получится? Святочные вечера уже начались.

**Гадание на луковичах.** Каждая девушка берет луковку и помечает ее. Все луковички кладут на землю. Чья первая прорастет - той из девушек и первой замуж идти.

**Гадание воском или оловом.** Растапливают воск и из ложки выливают его в холодную воду. Воск застывает в форме различных фигур, по которым (при известной доле воображения) судят о будущем.

О будущем можно узнать, **сжигая скотканый лист бумаги.** Когда бумага сгорит, ее держат так, чтобы тень от нее падала на стену (если, конечно, пепел не осыпается в ваших руках). По контуру тени и судят о своем будущем.

Очень популярно было такое гадание, как **окличка прохожих.** Вечером или ночью девушка выходит из дома и у первого встречного мужчины спрашивает его имя. Говорят, что именно так и будут звать ее мужа. Правда, в этом случае не стоит слепо следовать традициям. Ведь в Ярославской губернии мужчин окликали, надев на голову... блин. Если вы отважитесь на подобный поступок - рискуете услышать от мужчины совсем не его имя...

Гораздо меньше рискуют те, кто подслушивает разговоры под окнами домов. Судя по услышанному, по характеру разговора - веселому или неприятному - предполагают себе скучную или веселую жизнь, ласкового мужа или ворчуна. Кое-какие выводы можно сделать и из того, чьи слова наиболее слышны: старый это человек или молодой, женщина или мужчина, пьяный это или трезвый и т. д.

Гадать можно и сидя у окна. Достаточно в полночь загадать: "Суженый, ряженый, по-

езжай мимо окна!" Если услышишь веселые песни, смех - то и жизнь будет веселая. А если тихо кто-то проедет, то не так уж богата будет праздниками будущая жизнь.

Если гадают несколько девушек, то можно **погадать и на кольцах.** В большую миску насыпают пшено или гречу или другую крупу и бросают в нее свои кольца и перстни, перемешивая их с крупой. Потом каждая девушка, не глядя, вытаскивает горсть крупы. Если попало колечко - жди жениха в этом году. А уж о достоинствах будущего мужа судят по кольцу: простое колечко - значит, и жених простой; золотое - значит, с достатком человек. Если перстень - так и вовсе богатый жених присватается. А вот если девушка исхитрится вытащить то колечко, которое задумала, значит, весь год будут исполняться ее желания.

Исполнится ли желание, можно узнать с помощью **стакана с водой.** В ночь на Рождество в стакан наливают шесть ложек воды, а утром смотрят: если воды прибавилось, то желание сбудется. А если стало меньше - увьи!

Самые смелые и отчаянные могут **погадать и с зеркалами.** Главное условие - отсутствие пояса на одежде, распущенные волосы и одиночество. На стол перед собой ставят графин с водой, с трех сторон от него зажигают свечи. За графином ставят зеркало и смотрят в него сквозь воду. Кто увидит в зеркале - то и сбудется. А еще можно взять два зеркала одинаковой величины (и чем они больше, тем лучше для гадания) поставить друг напротив друга. По бокам от зеркал зажигают по свече так, чтобы в зеркалах отразился коридор из свечей. Можно просидеть довольно долго, глядя в конец этого коридора. Но если вы заметили, что зеркало замутнело, а свечи стали гореть тусклее - значит, надо быть повнимательнее - возможно, это начало видения.

Для тех же, кто не отважится на подобный подвиг, есть более приятный способ увидеть будущего жениха: **загадать на сон.**

Можно отломать от венка пару-тройку прутьев и положить их перед сном под подушку, представляя, что это мост. А ложась спать, приговаривать: "Кто мой суженый, кто мой ряженый, тот меня через мост переведет". И если приснится парень - значит, быть замужем в этом году.

Если лечь спать в одном чулке и приказать: "Суженый-ряженый, приди-ко меня разувать!", то приснившийся тоже может стать мужем гадающей.

Можно на ночь поесть чего-нибудь очень соленого, а перед сном попросить у суженого воды. Тогда, по поверью, он явится во сне и напоит свою невесту водой.

И гадание для тех, кто не хочет немного помочь народным способам гадания своей фантазией, воображением. В ночь на Рождество девушка ложится навзничь в снег, а утром смотрит. Если отпечаток цел, то муж будет ровный, ласковый. А если поврежден отпечаток, запорошен снегом или иссечен - будет муж грубый и драчливый.

Подготовила к печати  
Татьяна РЕВЕНКОВА.



## Задержанные свою вину признают полностью...

В Мурманске за хранение боеприпасов, взрывчатых веществ и оружия была задержана группа лиц, фамилии и другие данные которых мы не называем, так как предстоит еще суд. Вот что рассказал нашему корреспонденту один из сотрудников уголовного розыска Первомайского районного отдела милиции г. Мурманска, непосредственно участвовавший в проведении этой операции.

### Операция длилась 30 часов

Информацию о лицах, имеющих оружие, боеприпасы и взрывчатые вещества, мы проверяем в первую очередь, потому что они представляют большую опасность для людей. Когда оружие находится в руках человека, который хранит его тайно, это значит, что в любой момент может произойти трагедия, ценой которой чаще всего является жизнь человека. К тому же при тайном хранении боеприпасов и взрывчатых веществ, как правило, не соблюдаются элементарные нормы безопасности.

А об этой группе людей к нам поступила информация, правдоподобность которой у нас, сознаюсь, вызвала вначале даже сомнение. Но это, конечно, не повлияло на уровень проверки. Было принято решение о создании спецгруппы из числа сотрудников уголовного розыска, имеющих опыт в проведении такого рода операций. Разработали план действий с учетом известных нам обстоятельств. Особое внимание уделили созданию безопасных условий для окружающих людей в момент проведения операции - ведь речь шла об изъятии оружия и боеприпасов. Милиционеры были оснащены необходимым вооружением, средствами самозащиты и связи.

Хочу отметить, что эта операция готовилась тщательно, хотя времени на ее подготовку было отведено очень мало. И она проведена четко и даже, позволю себе сказать, высокопрофессионально. Предварительная тренировка, полученные нами планы-схемы квартир, ранее приобретенные навыки и многое другое определили успех операции, длившейся 30 часов и охватившей территорию всего Мурманска. Это, правда, не снизило степень риска. Перед неожиданным входом в каждую квартиру мы готовились к стрельбе.

### Жили на пороховой бочке

При аресте членов группы, осмотре квартир мы не ожидали увидеть столько боеприпасов, взрывчатых веществ и оружия - как пригодного для стрельбы, так и заготовок для их производства. Это был целый склад.

Мы изъяли фотографии с изображением людей в немецкой форме, позирующих в Долине Славы, различную фашистскую символику, в том числе кустарного изготовления. Нашли мы форменную одежду солдат немецкой армии времен второй мировой войны - с нашивками, крестами и черепами.

Условия хранения боеприпасов в обследованных квартирах были

ужасные. Одно неосторожное движение могло привести в действие десяток детонаторов, лежащих рядом с тротилом и порохом. Поразило это не только нас, но и соседей, приглашенных в качестве понятых при осмотре квартир. Они и не представляли, что жили на пороховой бочке и что чья-то глупость могла привести к большой беде.

Мы удивились, когда увидели, что человек, который, как он сам пояснил, имел по физике и химии "тройки" в школе, смог в домашних условиях собрать токарный станок, провести трехфазное электрическое питание, собрать чуть ли не химическую лабораторию в квартире. Был у них и пистолет, изготовленный кустарным способом и пригодный для стрельбы.

Все это сделано, видимо, для каких-то целей, суть которых предстоит еще выяснить.

Кто же они, эти оружейники?

### Были они "тихими" и "замкнутыми"

В беседе с их соседями, родственниками и знакомыми наши сотрудники выяснили, что задержанные, средний возраст которых 27 лет, в повседневной жизни - "тихие", "несколько замкнутые" и "хорошие". А на самом деле?

Вот один "хороший" сфотографирован с человеческой костью в руках - выглядит впечатляюще. Задавал одному из задержанных вопрос о цели хранения большого количества боеприпасов. Он спокойно отвечал, что это - для кол-

лекции. А фотографии - это, мол, всего лишь детская шалость.

Какую ценность представляет для коллекционеров тротил или порох? Для моих невольных собеседников, как выясняется, это, несомненно, историческая ценность.

Что движет ими в желании походить на фашистов, с которыми полвека назад наши отцы и деды воевали в одной из самых страшных войн в истории России? Почему они хотят быть похожими на них, одеваясь в немецкую форму и позируя перед фотоаппаратом, отдавая честь взмахом правой руки? Что испытывали эти люди, наряжаясь в фашистскую форму? Неужели ими двигало желание быть выше других, близость к "белой кости" или "арийской крови"?

Хотелось бы найти ответы на эти вопросы.

Задержанные свою вину признали полностью. Оружие и боеприпасы у них изъяты. Предстоит еще много экспертиз. Надеюсь, в ходе следствия они все-таки ответят на вопросы: для чего им нужны были сотни патронов, взрывчатые вещества, какую цель преследовала эта группа "любителей истории"?

А за незаконное хранение оружия и боеприпасов и за приобретенные патроны и продажу оружия им грозит, между прочим, по пять лет лишения свободы.

\*\*\*

После беседы с сотрудником уголовного розыска прошло несколько дней. И вдруг я узнаю, что члены этой своеобразной группы любителей "исторических ценностей" освобождены из-под стражи и гуляют на свободе.

Вячеслав КУЗНЕЦОВ.

## ВОПРОС-ОТВЕТ

### Что делать с невоспитанным котом?

- Можно ли приучить годовалого кота гулять на поводке, не царапать мебель и ходить в туалет в определенное место?

Мурманчанин В. Лобов.

- Приучать кошку к туалету следует, конечно, еще котенком. Но и в годовалом возрасте можно ее многому научить. Тщательно вымойте пол, а то место, где она "отметилась", протрите тряпочкой, смоченной в уксусе или нашатырном спирте - резкий запах спугнет кошку в следующий раз. Посмотрите, все ли удобно в кошачьем туалете. Больше всего для этих целей подходят пластмассовые кюветы, наполненные песком или мелко порезанной бумагой. За туалетом надо тщательно следить - вовремя менять абсорбент (песок или бумагу), мыть кювету, не употребляя пахучие моющие средства. Ни в коем случае нельзя наказывать кошку - она может из чувства мести "отметить" все углы в квартире.

Что касается прогулок на поводке, то тут есть свои сложности. Во-первых, в этом возрасте кошку трудно приучить к ошейнику - у нее может испортиться характер. А во-вторых, если она ни разу до этого не была на улице, то прогулка среди лающих собак и проезжающих мимо машин может обернуться для нее нервным стрессом, и она начнет воспринимать прогулку как наказание. Чтобы кошка не царапала мебель, стоит сделать для нее "тренажер", о который она будет точить коготки. Небольшой кусочек доски (сантиметров 15-20) обтягивают плотной тканью и вертикально закрепляют на стене. Если кошке несколько раз показать, где нужно ходить в туалет или точить когти, и сделать это ласково - она не станет больше причинять вам столько беспокойств.

Татьяна РЕВЕНКОВА.

# FOODMARK

Переработка рыбы и сбыт рыбопродукции во всех странах Европы;  
- торговля рыбой и морепродуктами по всему миру;  
- обменные операции в зоне Шотландии;  
- перерабатывающие мощности в Дании, Норвегии, Великобритании, Намибии.  
А также агентские услуги следующим фирмам:

**INTERCARGO**  
Danmark A/S



**RANDERS REB**

Единственный производитель стальных тросов в Дании. Один из ведущих поставщиков всевозможных тросов и канатов из стали и волокон предприятиям рыбной промышленности всей Северной Атлантики. Весь спектр продукции компании RANDERS REB высочайшего качества. Сервис и работа под конкретного клиента - принцип маркетинговой политики компании RANDERS REB.

RANDERS REB - высококачественная продукция по умеренным ценам.

**UTZON**

Сетеполотно, траловые дели, кухтыли из самых современных материалов по самым новейшим технологиям.

Прочность, технологичность продукции.

UTZON известна рыбакам всей Европы.

Качество, готовность удовлетворить запросы покупателя, сервис и приемлемые цены создали прекрасный имидж компании UTZON.



**WEST-SHIP**



Организация продажи и покупки рыболовецких судов всех типов.

База данных по рыболовным судам Северной Европы, Скандинавии, Канады, выставляемых на продажу.

Консультационные услуги.

К О Н Т А К Т Н Ы Й Т Е Л Е Ф О Н 5 - 0 4 - 6 3

ЕК

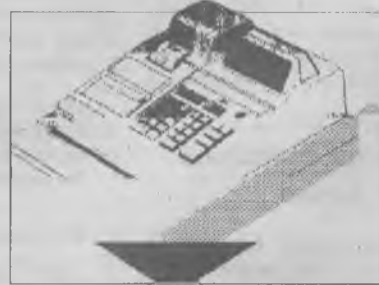
## EDB-Kompetanse

Тел./факс: 5-46-03, тел. 5-58-79

Фирма "EDB-Kompetanse"  
поздравляет всех мурманчан  
с Рождеством и желает счастья  
в Новом году!

Двери нашего представительства  
всегда открыты для Вас.

МЫ РАДЫ ВСЕМ.  
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!



Гарантийное обслуживание - 1 год.  
Спешите к нам - и вы будете довольны!  
Обращаться с 10.00 до 17.00 по адресу:  
Мурманск, ул. Пушкинская, д.3

ЕК

## EDB-Kompetanse

ОБМЕНЯЮТ  
АВТОМОБИЛЬ

Организация обменивает автомобиль ЗИЛ-131, дизель, фургон, выпуска 1990 г. в рабочем состоянии на новый ГАЗ, фургон или микроавтобус, импортного производства в хорошем техническом состоянии. Реализуем автозапчасти для ВАЗ, большой выбор деталей кузова.

Справки по телефонам: 33-55-50, 33-55-46.

САМОЕ ЯРКОЕ  
ЗРЕЛИЩЕ

20 и 21 января в областном Дворце культуры - самое яркое зрелище в СНГ. После успеха в Америке, Европе, Израиле, на Аляске наконец-то у нас в городе

## ШОУ

БАРИ АЛИБАСОВА - группа "На-На" с новой программой, балетом и ансамблем.

После концерта состоится продажа сувениров, плакатов, маек, пластинок, компакт-дисков, фото с солистами.

Начало концертов в 17.30 и 20 часов. Билеты в кассе дворца.

Справки по телефонам: 5-76-52, 5-43-23.

## Частные объявления

## ОБМЕНЯЮТ

**5647.** 2-комн. приват. кв. (тел.) в Бокситогорске Ленинград. обл. на равноцен. в Мурманске. Тел. в Мурманске 5-00-14.  
**5701.** Дом в селе Белгородской обл. (имеются строймат., прод. пит., школа, магазин и др. рядом) на 1-комн. в Мурманске. Возможны варианты. Тел. 6-33-56.

## СНИМУТ

**5505.** Квартиры; гаражи. Тел. посредн. 4-19-77.

## СДАДУТ

**5504.** Квартиры; гаражи. Тел. посред. 4-19-77.  
**5722.** В аренду мягкий автобус ЛАЗ-699; Икарус-256 предприятиям и др. физическим лицам на длит. срок. Тел. 33-79-27 (с 8.00 до 17.00), в будни.

## КУПАТ

**5507.** Квартиры; гаражи. Тел. посред. 4-19-77.

## ПРОДАДУТ

**0006.** Срочно а/м "Москвич-2140" 1979 г. в. в хор. сост. Тел. 33-07-04.  
**5506.** Квартиры; гаражи. Тел. посред. 4-19-77.  
**5621.** "VOLVO-940" турбодиз., абс. новую, цвет черный. Тел. 5-54-18.  
**5700.** Приставку "Денди". Тел. 9-84-13 (с 9.00 до 12.00).  
**5721.** Щенка афганской борзой. Возраст 3 месяца, с родословной. Тел. 33-79-27 (с 8.00 до 17.00), в будни.  
**5723.** Щенков французского бульдога с родословн. от родит. чемпион., есть белые. Тел. 31-00-24.  
**5724.** Лимитного щенка ньюфаундленда (сука, 2,5 мес.) от крупных родителей. Привозная. Цена 300 тыс. руб. Тел. 31-40-79.  
**5750.** Оптом кофе, шоколад, конф. "Фруттелла", ж/резинку. Тел. 9-67-38 (с 11.00 до 20.00).

## ОБСЛУЖАТ

**0001.** Срочный ремонт цветных телевизоров с гарантией. Лен. и Окт. р-ны.

Тел. 31-69-52 (с 9.00 до 20.00), 33-97-97 (с 18.00 до 20.00).

**0002.** Срочный ремонт цв. телевизоров с гарантией, имеются все детали. Цены ниже государственных, в удобное время. Тел. 7-93-68 (после 19.00).  
**3650.** Восстанавливаю кинескопы, подключаю компьютеры к любым телевизорам, подключаю ДУ к телевизорам 3 и 4 поколений.

Тел. 33-82-32, 31-89-66.  
**4392.** Обивка и ремонт мягкой мебели. Гарантируется высокое качество работ.

Тел. 4-69-30 (с 18.00 до 20.00).  
**5330.** Видеосъемки. Тел. 6-66-63.

**5466.** Ремонт, перестройка любых цветных телевизоров. Куплю импорт. на запчасти. Тел. 9-42-15 (с 9.00 до 12.00).

**5471.** Срочный ремонт цветных телевизоров. Цены ниже государственных, с гарантией. Тел. 5-18-32 (с 19.00).

**5555.** Ремонт телерадиоаппаратуры, восстанов. кинескопов. Тел. 7-95-54.

**5580.** Установка декодеров ПАЛ/СЕКАМ, ремонт импортных телевизоров, переделка на отечественный стандарт. Тел. 31-39-76 (с 9.00 до 22.00).

**5611.** Срочный ремонт цветных

телевизоров с гарантией. Тел. 31-80-93 (с 9.00 до 13.00).

**5615.** Срочный ремонт цв. телевизоров с гарантией. Тел. 31-71-94 (с 10.00 до 16.00).

**5638.** Срочный ремонт цветных телевизоров с гарантией. Тел. 2-73-77 (с 7.00 до 8.00 и с 16.00 до 20.00).

**5650.** Сантех. работы, скрытая проводка, ремонт дверей. Тел. 4-35-88.

**5679.** Ремонт цв. полупровод. и переносных телевизоров. Тел. 33-13-35 (с 10.00 до 13.00).

**5683.** Изготовление памятников из природного камня (мрамор, гранит).

Обращаться: ул. Зеленая, 32 (в 9-этажн. доме, напротив церкви, вход со двора), тел. 7-66-40 (с 10.00 до 17.00) выходн. воскр., понед.

**5691.** Обивка мягкой мебели для частных лиц и организаций Мурманска и пригорода (до 100 км). Качество и цены высокие. Тел. 6-12-89 (до 16.00).

**5698.** Ремонт цветных телевизоров, установка декодеров. Тел. 9-36-74.

**5699.** Установка декодеров; ремонт цветных телевизоров. Тел. 9-21-41.

**5720.** Ремонт квартир.

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5727.** Опытный специалист навсегда избавит вас от избыточного роста волос. Тел. 9-78-79.

**5745.** Обучаю работе на компьютере. Индивидуально, в удобное время. Тел. 5-78-67.

**5746.** Обучаю детей английскому языку, возраст 8-12 лет. Тел. 5-78-67.

**5756.** Пошив женской легкой одежды, мужских брюк. Тел. 2-55-91.

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро, качественно перетяжка и ремонт мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-32-61 (до 21.00).

**5759.** Быстро, качественно ремонт и перетяжка мягкой мебели. Недорого. Тел. 6-96-81 (до 21.00).

Тел. 4-23-06 (строго с 19.00 до 21.00).

**5758.** Быстро,



ВЕРИШЬ - НЕ ВЕРИШЬ

✓ Ты приснишь, жених, невесте  
- знать хочу,  
с кем жить мне вместе  
(святочные гадания)

\* Девушка кладет в изголовье постели гребень, пояс и мыло, при этом произносит: "Суженый-ряженный, умой меня, причеши меня, опояжь меня". Во сне она увидит своего суженого, а проснувшись, по поверью, окажется умытой, причесанной и опоясанной.

\* Девушка берет ведро с водой или делает из палочек колодец, "запирает" его замком и кладет себе под голову ключ, говоря: "Суженый-ряженный, приходи коней поить, у меня ключа просить".



\* Из прутьев веника делают мостик над чашкой воды и ставят ее под постель, говоря: "Суженый-ряженный, переведи меня через мост!" Приснится жених в том самом наряде, в котором он будет во время свадьбы, и переведет ее через мост. Если девушке не суждено скоро выйти замуж, то ничего не приснится.

\* Девушка выламывает из веника прут и вместе с зеркалом и гребнем кладет под подушку и говорит: "Суженый-ряженный, приходи ко мне париться!". Кого во сне увидит, тот и ее суженый.

\* Надевают чулок на правую ногу и, ложась спать, приказывают: "Суженый-ряженный, приходи сегодня меня разувать!". Кто во сне придет, тот и мужем будет.

\* Едят на ужин что-нибудь соленое и не запивают. Ложась спать, говорят: "Суженый мой, напои меня!". Ночью придет суженый и даст напиток.

\* На святках, ложась спать, завязывают таракана в рукав и говорят:

(Продолжение на обороте)



ФИТОЛЕЧЕБНИЦА

Не лимон я и не чай,  
хоть родина моя - Китай

В наших аптеках продается настойка лимонника. Говорят, это очень хорошее средство для поддержания сил и снятия усталости, особенно в полярную ночь. Так ли это и кому можно пить эту настойку, а кому - нет? И вообще: что это за лимонник такой - из лимона, что ли? Пожалуйста, расскажите поподробнее.

И. МИЛОВАНОВА.

Это своеобразное и очень целебное растение, представляющее собой деревянистую лиану или кустарник со стеблями, высота которых может достигать восьми метров, называется лимонником китайским. "Китайский" - потому что родина его Китай; "лимонник" - потому что при растирании листьев и другие части растения выделяют характерный аромат, очень похожий на аромат лимона.

Рос лимонник китайский на земле еще в третичный период, но с изменением климата ареал его распространения заметно сужался. Теперь в диком виде это растение сохранилось лишь в Восточной Азии и на Атлантическом побережье Северной Америки; в нашей стране заросли лимонника китайского встречаются на Дальнем Востоке.

В древности китайцы называли это растение "плодом, имеющим пять вкусов": кожица и мякоть плодов - шаровидных ягод ярко-красного цвета - кислая и сладкая; семена - горькие и вяжущие, а плодик в целом, если его разжевать - солоноватый.

Судя по спектру действия на организм, плоды лимонника содержат значительное количество сахаров и органических кислот (лимонную, яблочную, янтарную, винную), витамины С и Е, эфирное масло. Имеются в них дубильные и красящие вещества, глицериды выс...

(Продолжение на обороте)



ХОББИ

Скоротаем вечера  
весело, с улыбкой -  
сделаем из шишек  
свинку, птичку, рыбку...

(Окончание. Начало в № за 3 января)

Цапля (5). Шишка может стать цаплей, если между чешуйками вставить перья, пластилином прикрепить длинные палочки - ноги.



Цапля будет как живая, если вы поставите ее, закрепив пластилином, на кусочек линолеума или картона, обклеенного бархатной синей или зеленой бумагой. Это будет озерко или болотце: зеленые иголки сосны сыграют роль осоки, а сухие травинки с метелочкой на конце будут изображать камыш. Из яичной скорлупы можно сделать белую лилию, а в ее середину положить кусочек желтой шерсти или желтую бусинку.



Крокодил (6). Из незрелых зеленоватых шишек могут получиться веселые, а совсем незлые крокодильчики. Голову, хвост, лапы на-

(Продолжение на обороте)



САМ СЕБЕ МАСТЕР

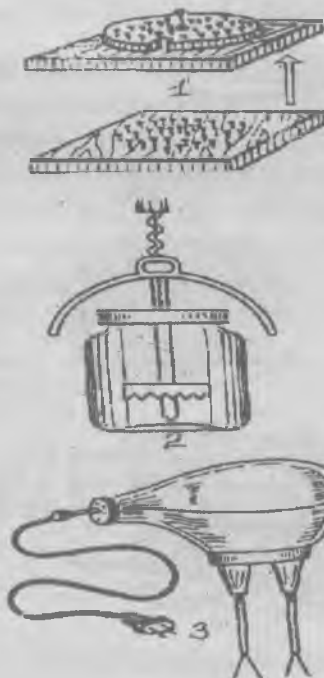
Обычной духовки  
кирпичный наряд  
блюдам "русский" придаст  
аромат

(Окончание. Начало в № за 3 января)

В предпраздничные и праздничные дни на кухонную утварь приходится особенно большая нагрузка. Тут-то и выясняется, каких приборов не хватает в нашем хозяйстве, какие нуждаются в небольших, но существенно облегчающих труд хозяйки усовершенствованиях, какие - в мелком ремонте. Обо всем этом самое время позаботиться сейчас, на "излете" праздников, по горячим следам, не дожидаясь, когда следующий праздник вновь поставит нас лицом к лицу с теми же самыми проблемами.

Оригинальный "ежик" (1) поможет быстро очистить решетку мясорубки от остатков фарша. Ежик делается из дощечки, в которую вбиваются маленькие гвоздики, соответствующие расположению отверстий в решетке. Два гвоздика побольше служат направляющими.

Из старой детской юлы получается неплохой миксер, в котором за минуту можно взбить коктейль из мороженого или омлет. Нижнюю часть корпуса удаляют, вращающуюся ось помещают в полулитровую банку, закрытую полиэтиленовой крышкой с отверстием. Пе-



(Продолжение на обороте)

## ФИТОЛЕЧЕБНИЦА



(Начало на обороте)

жирных кислот, железо, кальций, фосфор.

Основными веществами, определяющими физиологическое действие плодов лимонника китайского, как это доказано в последние годы, являются кристаллические вещества схизандрин, схизандрол и другие сложные органические соединения. Они были выделены из семян лимонника. Наряду с ними в семенах содержатся ценное жирное масло, обогащенное витамином Е, и эфирное масло.

С незапамятных времен используется это растение в народной медицине Кореи, Японии и особенно Китая. В древних книгах китайцев отмечается способность плодов лимонника обострять зрение. Издавна и у нас, на Дальнем Востоке, охотники для предупреждения чувства усталости употребляют ягоды, стебли и корни лимонника в виде чая. Кроме того, уходя на охоту, они берут с собой сушеные ягоды лимонника: горсть ягод сохраняет силы и бодрость, а глазам придает большую зоркость - можно охотиться целый день без приема пищи.

Долгое время европейцы не знали о лечебных свойствах лимонника. Затем было установлено, что настои плодов растения тонизируют сердечно-сосудистую систему, повышают артериальное давление, учащают дыхание, стимулируют деятельность центральной нервной системы. Плоды лимонника (в том числе в виде настойки), подобно женьшеню, повышают работоспособность при умственном и физическом переутомлении, усиливают остроту не только дневного, но и ночного зрения.

Хорошие результаты дает применение при хронических гастритах семян: нормализуется секреторная функция желудка; даже 2 г семян, измельченных в порошок, достаточно для того, чтобы понизить кислотность желудочного сока. При гастрите с пониженной кислотностью наилучшие результаты получены при использовании сока лимонника.

В научной медицине настойку лимонника применяют при гипотонии (пониженном артериальном давлении), умственном и физическом переутомлении, повышенной сонливости, ослаблении зрения. Настойка готовится промышленным методом из плодов и семян лимонника китайского. Принимают ее по назначению врача по 20-25 капель 3 раза в день за полчаса до еды. Во избежание нарушений сна в вечернее и ночное время принимать настойку не рекомендуется.

102

## ВЕРИШЬ - НЕ ВЕРИШЬ



(Начало на обороте)

"Таракан, таракан, покажи тот терем, где буду жить". Приснится дом, в который суждено попасть, выйдя замуж.

\* Ложась спать на святках, говорят: "Господи Христе, три святителя в избе: один видит, другой скажет, третий судьбу предскажет". Приснится суженый. Если во сне увидишь что-нибудь черное, то это сулит беду, если что-нибудь белое - то добро.

\* Девушка кладет под постель своей матери сковороду и сковородник так, чтобы та не знала, со словами: "Суженый-ряженный, приходи к теще блины есть". Если матери приснится, что она кормит блинами какого-нибудь молодца, то он и есть суженый ее дочери.

\* Мать или какая-нибудь родственница гадают о будущем девушки. Берут замок, "запирают" им косу девушки, ночную рубашку или ножку постели, то есть просто привешивают на них замок, а ключ кладут себе под подушку со словами: "Суженый-ряженный, приходи невесту отпирать ко мне за ключом. Он со мной". Кого увидят во сне, тот и будет мужем девушки.

\* Гадают в ночь с понедельника на вторник. Берется веточка ели, кладется на ночь в изголовье. При этом говорят: "Ложусь на понедельник, кладу в изголовье ельник, приснись тот мне, кто думает обо мне". Кто приснится, тот тебя и любит.

\* Гадают в ночь с четверга на пятницу. Ложась спать, говорят: "Четверг со средой, вторник с понедельником, воскресенье с субботой. Пятница одна, и я, молода, одна. Лежу я на Сионских горах, три ангела в головах: один видит, другой скажет, третий судьбу укажет".

\* Гадают девушки в новом доме (в таком, в котором жили меньше года). Перед сном говорят: "На новом месте приснись жених невесте". Во сне увидят своего жениха.

\* В ночь девушки идут к амбразу или кладовой, по очереди смотрят в скважину замка, говоря при этом: "Черти, черти, не утайте, мне милого покажите!". Кто им покажется, тот и жених.



18

## САМ СЕБЕ МАСТЕР



(Начало на обороте)

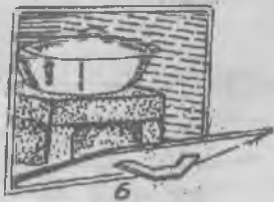
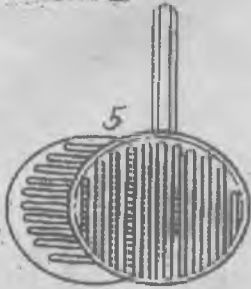
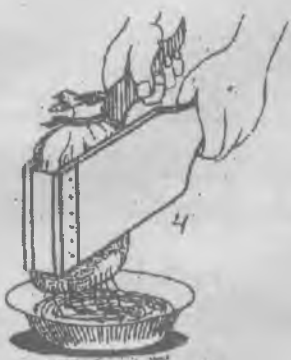
ремешивание идет с помощью меньшей по размеру (от майонезной баночки) крышки, насаженной на ось (2).

Электробритва, кроме своего прямого назначения, может служить миксером для сбивания коктейлей. В запасном ножевом блоке неподвижные ножи заменяются насадкой, в которой в двух подшипниках (верхний шариковый, нижний капроновый) вращается шпиндель. Сбивалки разной формы крепятся на резьбе (3).

Ручной пресс для отжимания соков легко сделать самому (4). При этом сок отжимается практически полностью.

Так трудно возиться с дуршлагом, когда его отверстия забиваются чем-нибудь клейким! Приходится прочищать каждую дырочку. Можно избавить хозяйку от этой бессмысленной работы. Дно ковша составить из двух пластин с продольными отверстиями. Одна из пластин легко вынимается (5). Пара взмахов щеткой - и дуршлаг чистый.

Любители блюд, приготовленных в русской печи, могут добиться того же эффекта в духовке электрической или газовой плиты. Для этого нужно поместить внутрь духовки несколько кирпичей, желательнее огнеупорных (6). Духовку как следует прогревают, после чего выключают и ставят в нее кастрюли. Высокая температура держится несколько часов.



82

## ХОББИ



(Начало на обороте)

до вылепить из пластилина, а на место глаз вставить блестящие бусинки.

Ежик (7). А вот ежик, спешит куда-то по своим лесным делам. Делается он так же просто, как и крокодил. В руке у него корзиночка для запасов на зиму из желудевой плюски; точно такая же плюска на голове ежа станет модным беретом.

Медвежонок (8). Для туловища и лап медвежонка подбирают подходящие по форме (одну большую и четыре меньшие) еловые шишки и обрабатывают их клеем. Чтобы конечности плотнее прилегали к туловищу, чешуйки на шишках в местах соединения срезают ножницами, затем просверливают сквозные отверстия. Подготовленные таким образом части соединяют мягкой проволокой, продетой сквозь отверстия; концы этой проволоки закручивают плоскогубцами.



Лесовичок (9). Так же, как медвежонок, делают и лесовичка, только добавляют еще маленькую шишку или часть шишки для головы. Лесовичку можно приклеить волосы из серого лишайника, шапку из листьев или бересты, ноги нужно прикрепить проволокой к доске или приклеить к кусочку сосновой коры.

По материалам журнала "Сделай сам", 1993, № 3-4.

122



## СОВЕТЫ ДОМОВОГО

*Нарядив себя и дом,  
было бы не худо  
позаботиться о том,  
чтоб украсить блюда*

(Окончание. Начало в № за 3 января)

“Гномик” получится, если на очищенном крутом яйце нарисовать нос и рот томатной пастой, шапочку сделать из половинок помидора, свеклы или редиски, глазки - из горошин черного перца.

\* “Бабочка”. По бокам в яйце делают два наклонных надреза, куда вставляют “крылышки” - ломтики копченой колбасы или сыра; глазки - из горошин перца или из зеленого горошка; сверху - яркие пятнышки томатной пасты или красного перца.

\* “Розочка”. У яйца, сваренного вкрутую, не вынимая желтка, аккуратно по кругу срезать тонкий слой белка, который потом свернуть напоподобие цветка. Такие “розочки” особенно эффектно смотрятся на фоне зеленого горошка. Одна горошина кладется внутрь, как пестик.



(Продолжение на обороте)

85



## В ГОРНИЦЕ МОЕЙ

*К белому столовому -  
закуска вприкуску,  
к красному - биточки  
и курица в горшочке*

(Окончание. Начало в № за 3 января)

Ароматизированные вина отличаются сильным оригинальным букетом и специфическим вкусом с приятной горечью. Их подают к столу доведенными до комнатной температуры: белые - в рейнвейных рюмках вместимостью 75-100 см<sup>3</sup>, красные - в лафитных, вместимостью 100-125 см<sup>3</sup>. Эти вина - хорошие аперитивы и их обычно подают перед сервированием закусок. Необходимо помнить, что ароматизированные вина подаются в отдельных бокалах, а если одновременно подаются к столу и другие вина, то последние пробуются перед ароматизированными. Десертные ароматизированные вина можно подавать на десерт к фруктам, мороженому, перед сервированием кофе. Норма потребления 50-75 мл.

В Новый год и праздник Рождества Христова особой популярностью пользуется шампанское. Его подают охлажденным до 10-12 градусов. Низкая температура позволяет лучше выявить оригинальные ароматические вещества в букете шампанского. При этой температуре связанная углекислота освобождается и выделяется медленно после открытия бутылки и налива в бокал, что способствует полному ее вкусовому восприятию. Усиливается также охлаждающий эффект углекислоты при низких температурах. Игра очень красивая, пузырьки углекислоты мелкие и выделяются равномерно в виде одной или нескольких цепочек. Пена получается мелкодисперсной, красивой и стойкой. Подача шампанского при более высокой температуре нежелательна: углекислота, выделяется слишком интенсивно, и напиток становится менее гармоничным. Это относится особенно к полусладким и сладким маркам. При этом пузырьки углекислоты более крупные и выделяются слишком быстро, а в результате игра шампанского стано-



(Продолжение на обороте)

109



## ГАВ И МЯУ

*Ой, как выйдут Лев с Овечкой  
прогуляться на крылечко...*

(Продолжение. Начало в № за 3 января)

“Английский лев” (рис. 3) - прическа, в которой закругленный край длинной шерсти гривы отделяется от укороченной и выровненной шерсти на крупе узким пояском очень короткой (около 1 см) шерсти, идущим вокруг талии. Его выстригают ножницами или машинкой.



Рис. 3



Рис. 4

Шерсть на задних конечностях выравнивают до 2,5-4 см длины (в зависимости от роста пуделя) - так, чтобы получились неширокие “штаны”. В них простригают две параллельные полоски шириной 1-2 см на коленном суставе и чуть выше скакательного. Делать их желательно при помощи машинки с узкой головкой. Всю морду от переносицы и скул до мочки носа, а также переднюю часть шеи до адамова яблока (черпаловидного хряща) стригут машинкой против направления роста шерсти. Так же стригут основание хвоста до помпона. Передние конечности стригут машинкой от манжет до локтевых суставов. Шерсть гривы, свисая, закрывает выстриженный локоть. Лапы как передних, так и задних конечностей чисто выстригают машинкой. Манжеты на передних и задних конечностях подравнивают. Их нижний край закругляют так, чтобы были видны пальцы. Помпон на хвосте своей формой и длиной должен соответствовать общим пропорциям прически.

“Английское седло” (рис. 4) отличается от прически “английский лев” тем, что у пуделя по бокам коротко выстригаются машинкой полукружности, а вдоль позвоночника остается неширокая полоса

(Продолжение на обороте)

85



## ДЫШИТЕ - НЕ ДЫШИТЕ

*Простуду схватил -  
лечи ее сразу,  
не то на нее наслоятся заразы*

(Окончание. Начало в № за 3 января)

Есть еще “бразильский” способ лечения кашля. Протирают через сито несколько очень спелых бананов и опускают массу в горячую сладкую воду - из расчета 2 банана на чашку. Пить полученную смесь горячей.

От продолжительного грудного кашля следует вытереть грудь сухой суконной тряпкой, затем втереть досуха немного нутряного свиного сала. Следует прибавлять небольшое количество масла к свиному салу. Процедуру повторять по вечерам в течение 2-3 недель.

Взять ржи, овса и ячменя, добавить цикорий и два грамма очищенного горького миндаля, смолоть в кофемолке и заваривать, как кофе. Пить в горячем виде, можно с топленым молоком. Кипяченый сок репы с сахаром или, еще лучше, с медом также очень полезен при врачевании болей в груди, простуды и кашля.

Изрезать на мелкие кусочки 10 луковиц и головку чеснока и кипятить в непастеризованном молоке до тех пор, пока лук и чеснок не станут мягкими. Прибавить немного сока будры (это дерево еще называется плющик или собачья мята), меда, размешать и пить по столовой ложке в час в течение всего дня.

Гоголь-моголь (яичные желтки, сбитые с сахаром и ромом) также помогает от кашля, его следует есть натощак.

Смешать сок редьки или моркови с молоком или медом в соотношении 1:1. Принимать по столовой ложке шесть раз в день.

Смешать две столовые ложки свежего сливочного масла, два желтка, чайную ложку пшеничной муки и столовую ложку меда. Принимать по чайной ложке много раз в день.

Для облегчения отделения мокроты хорошо пить брусничный сок с сахарным или медовым сиропом. Этот вкусный напиток можно принимать довольно часто по столовой ложке. Лечение пойдет быстрее, если вместо воды или чая пить отвар из земляники.

При насморке полезно каждый день промывать нос соленой водой (чайная ложка на стакан воды). В самом начале насморка можно

(Продолжение на обороте)

139

## В ГОРНИЦЕ МОЕЙ



(Начало на обороте)

вится менее красивой.

Бутылки с шампанским необходимо открывать следующим образом. Бутылку наклоняют к столу, придерживая левой рукой, обхватывают ладонью и пальцами левой руки горло бутылки, которое предварительно накрывают салфеткой, большим пальцем левой руки придерживают пробку. Одновременно правой рукой откручивают и удаляют мюзле. Угол наклона бутылки с шампанским 30-40 градусов. В этом положении давление углекислого газа на пробку будет минимальным. В бокалы шампанское наливают тонкой струей по стенкам - таким образом обеспечивается желаемая полнота налива. Бокалы для шампанского - из хрусталя или стекла, конической, удлиненной цилиндрической или грушевидной формы, вместимостью 150 см<sup>3</sup>. Наполняют их до уровня на 2-2,5 см ниже верхнего края, с тем чтобы осталось свободное пространство для выделения пены и лучшего восприятия букета.

Шампанское марок брют, сухое и полусухое подают перед едой в качестве аперитива, а также к блюдам, рекомендуемым для белых сухих вин. Шампанское полусладкое и сладкое, а также красные игристые и мускатные вина подают на десерт к винограду, фруктам, миндалю, фисташкам, шоколаду, мороженому - лучше перед сервированием кофе. Если подают и шампанское, и мускатные, и красные игристые вина, то сначала пробуют шампанское, потом красные игристые вина и в конце - мускатные игристые вина из отдельных бокалов.

Среди крепких алкогольных напитков коньяк занимает особое место, что обусловлено его высокими вкусовыми достоинствами.

Коньяки подают после вторых блюд, перед сервированием кофе или чая, доведенные до температуры 16 градусов. Рюмка - коньячная, вместимостью 25 см<sup>3</sup>, имеет форму маленького бочонка. Применяется также коньячный бокал тюльпанообразной формы, вместимостью 100-125 см<sup>3</sup>, в который наливают 25 см<sup>3</sup> коньяка. Рюмка изготавливается из тонкого прозрачного стекла, чтобы был хорошо виден золотистый цвет коньяка.

Ликеры следует подавать после вторых блюд, перед сервированием кофе, доведенными до комнатной температуры, к десерту, например, к винограду, яблокам, апельсинам, лимонам или к мороженому, а горькие настойки и бальзамы - охлажденными до 8-10 градусов, перед сервированием закусок.

Рюмка для ликеров - из хрусталя или стекла, вместимостью 25 см<sup>3</sup>, цветная, креманчатой формы, имеет высокую ножку, для наливок и настоек - конической формы, вместимостью 50 см<sup>3</sup>.

Водка подается к различным холодным и горячим закускам в рюмках вместимостью 35-50 см<sup>3</sup>.

110

## ДЫШИТЕ - НЕ ДЫШИТЕ



(Начало на обороте)



выпить полстакана воды с пятью каплями йода или съесть дольку чеснока. Насморк тогда проходит легко и очень быстро. Если же насморк разразился, то надо применять такие средства. Нюхать каждые полчаса нашатырный спирт, но не обеими ноздрями сразу, а поочередно. Намазать пятки йодом, надеть теплые чулки и так спать. Или прилепить к подошвам черный пластырь. Сделать вечером для ног очень горячую ванну с содой, солью или горчицей и на ночь надеть теплые чулки.

В течение суток абсолютно ничего не пить, даже воды, словом продержаться на сухоедении - хлеб, сухари, яйца, мясо без соуса и др. Никаких фруктов и овощей также есть нельзя, так как в них много воды. При насморке обязательно каждый день надо надевать свежие чулки.

Хорошо помогает также и промывка носа чистой водой. Воду комнатной температуры зачерпнуть рукой и втягивать поочередно одной и другой ноздрей, чтобы вода проходила в рот.

### Старинные знахарские способы лечения насморка

При первых же признаках насморка сделать свежие горчичники, приложить их к пяткам и забинтовать фланелью. Затем надеть теплые шерстяные чулки и держать горчичники как можно дольше (обычно от часа до двух). После этого горчичники снять и быстро походить некоторое время. Лучше всего применять такое средство вечером перед сном. Насморк прекратится уже к утру.

15-20 г полыни настаивают на полулитре водки не менее 24 часов. Настойку принимают три раза в день по рюмке за 15 минут до еды и на ночь.

Пропитать шерстяную ткань уксусом, оливковым маслом и камфорой; приложить ее к груди на ночь. На шею сзади положить компресс из тертого хрена. Наполнить длинные шерстяные чулки горячей мякиной и надеть их на больного. К утру обычно насморк и простуда проходят.

Знахари и сибирские крестьяне зачастую врачуют жестокие простуды сухой горчицей. Ее насыпают в чулки и ходят так несколько дней. Средство простое, но эффективное.

По материалам книги Дмитрия СТЕПАНЮКА "Тайная мудрость знахаря".

140

## СОВЕТЫ ДОМОВОГО



(Начало на обороте)

\* Глядя на рисунки, нетрудно догадаться, как из яиц, зелени и овощей (преимущественно моркови) можно сделать забавного "снеговичка", "зайчика" или "петушка".

\* "Цветок" из помидора получится, если среднего размера помидор надрезать, не доходя до низа, дольками, чуть-чуть раздвинуть дольки и вложить в середину маслину или 2-3 зеленые горошины.

\* "Лилия" из репчатого лука. Очистить и вымыть холодной водой крупную луковицу. Острым ножом от центра луковицы вырезать небольшие треугольники и разредить луковицу на две части. Чтобы легче было отделить чешуйки луковицы одну от другой, надо сделать сбоку надрез. Затем чешуйки вложить друг в друга так, чтобы острые концы лепестков одной чешуйки попадали в пространство между лепестками предыдущего ряда. Лепестки получившейся лилии можно слегка закруглить (делать это лучше ножницами). Вокруг цветка красиво уложить листья салата, зеленый лук или другую зелень. Такие "лилии" можно подавать как самостоятельную закуску, а можно украсить ими салат, селедку, рыбу, отварной картофель.



\* "Листья" из огурца. Подойдет и соленый, и свежий огурец. Главное, чтобы он был правильной продолговатой формы. Огурец разрезать наискось, уложить срезом вниз на разделочную доску, надрезать его и развернуть. Такие "листки" украшают салаты.

\* Роза из свеклы. Вареную свеклу разрезать по вертикали пополам. Половинку свеклы положить разрезом вниз на разделочную доску и нарезать тонкими пластинками, затем выложить из них розу, размещая пластинки горизонтально. Розы могут быть разного размера - большие и маленькие.

86

## ГАВ И МЯУ



(Начало на обороте)

шерсти длиной 2,5-4 см. Она соединяется с шерстью такой же длины, оставленной на крупе и задних конечностях. Все разрешенные для выставок прически пуделя, разработанные англичанами, имеют одну общую особенность оформления шерсти на голове. Так называемый "топ-кнут" является обязательным.

(Шерсть на голове, подстриженная в форме шапочки, не отвечает англо-американским требованиям). Всю длинную шерсть на голове поднимают щеткой вперед и вверх. Затем ту, что растет на передней половине черепа (от переносицы до линии, соединяющей начало ушей), отделяют и стягивают специальной резинкой. Так же собирают шерсть на задней половине черепа (от линии, соединяющей начало ушей, до затылка). Оба хохолка затем связывают общей резинкой или закалывают заколкой. Шерсть под заколкой распушают с помощью щетки. Кончики волос подравнивают. Этим достигается плавный переход к шерсти гривы. Шерсть на передней половине черепа перед тем как собрать ее под резинку, выравнивают спереди (над глазами) расческой, а затем заправляют под резинку так, чтобы спереди получался красивый ровный подъем вверх. Можно всю шерсть на голове сразу собрать под одну резинку.

"Континенталь" (рис. 5) Голову, корпус, передние конечности, лапы передних и задних конечностей стригут так же, как и в прическе "английский лев". Талию, круп и задние конечности очень коротко выстригают машинкой. Оставляют манжеты ниже скакательных суставов и два выровненных парикмахерскими ножницами помпона на маклоках.

"Континенталь" (рис. 5) Голову, корпус, передние конечности, лапы передних и задних конечностей стригут так же, как и в прическе "английский лев". Талию, круп и задние конечности очень коротко выстригают машинкой. Оставляют манжеты ниже скакательных суставов и два выровненных парикмахерскими ножницами помпона на маклоках.

(Окончание следует)

Этот номер "Домашней энциклопедии" подготовили Галина ШЕВЕЛЕВА, Ирина ЛИНОВА.

86

## ПОНЕДЕЛЬНИК 10 I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.  
6.20 Утренняя разминка.  
6.30 "Утро".  
8.45 "А кто волшебник?" Мультфильм.  
9.00 Новости.  
9.20 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества. "Звучи, дудка".  
9.40 "Мелочи жизни". 30-я серия.  
10.10 "Тема".  
10.55 "С русской песней по России". Русские народные песни исполняют студенты из США.  
11.20 "Звездный час".  
12.00 Новости (с сурдопереводом).  
12.20 "Гол".  
12.50 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества. "Мы вместе" (г. Владивосток).  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 Семейный праздник в Колонном зале.  
17.10 "Звездный час".  
17.50 "Технодром".  
18.00 Новости.  
18.25 "Вьюговей".  
18.35 "Гол".  
19.05 "Документы и судьбы".  
19.15 Погода.  
19.20 "Мелочи жизни". 30-я серия.  
19.55 "Еду я на родину".  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 "Безумный день, или..."  
23.45 "Весь этот джаз..."  
0.10 "Постскриптум".  
0.50 Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
1.00 Новости.  
1.20 - 1.30 Пресс-экспресс.

### КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.20 Требуется... Требуется...  
8.30 Время деловых людей.  
9.05 Мультфильм-путти. "Заяц, который любил давать советы", "Огниво".  
9.30 Э. Т. А. Гофман - "Щелкунчик". Спектакль Московского театра кукол.  
10.20 "Слово о Льева Толстом". Док. фильм.  
11.15 "Жизнь без жестокости".  
11.50 "Санта-Барбара". 265-я серия.  
12.40 Урал Каникулы! "Будем петь вместе".  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 Вести.  
14.25 С. Параджанов. "Цвет граната".  
16.00 Бизнес в России.  
16.30 Там-там-новости.  
16.45 "Устами младенца".  
17.15 "На пути к рынку".  
17.45 Телегазета.  
17.50 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
17.52 События дня.  
17.57 "Ромка, Фомка и Артос". Мультфильм.  
18.27 Фестиваль детских балетных спектаклей.  
18.57 "Концертный зал". Игруют К. Векслер (скрипка) и В. Абрамов (фортепиано).  
19.31 "Поздравьте, пожалуйста".  
19.40 ТВ-информ: новости.  
20.00 Вести.  
20.25 "Подробности".  
20.35 "Квартира на третьем этаже".  
21.35 "Хроно".  
22.15 "Момент истины".  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
23.55 "Точка отсчета".  
0.15 "Творчество счастливых снов". Передача 1  
0.45 - 1.35 Музыка крупным планом.

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 Мультфильмы.  
7.45 Информ-ТВ.  
8.05 "Абхазия. Этюды в багровых тонах".  
8.35 "Иво Линна". Фильм-концерт.  
9.00 "Спецкор" представляет: "Абхазия. Этюды в багровых тонах" (окончание).  
9.35 "Невский проспект". Док. телефильм.  
9.45 "Джаз по-Вайнштейну".  
10.10 Новости на "Немецкой волне".  
10.40 "Сказка за сказкой".  
11.10 "Музыка - детям".  
11.20 "Телемагазин".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 "Теледоктор".  
12.15 "Петровский портрет". Док. телефильм.  
12.30 Информ-ТВ.  
12.40 Концерт по заявкам.  
13.10 "Музыкальный момент".  
13.15 "Пугало из чердачного окна".  
14.35 В. Леонтьев. "Полнолуние".  
15.25 "Музыкальный момент".  
15.30 Информ-ТВ.  
15.40 "Камертон".  
16.25 "Ваше право".  
16.55 "Хореографические новеллы".  
18.00 "Открываю для себя Россию".  
18.30 "Человек на земле".  
19.05 "Музыкальный момент".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Разрешите доложить".  
20.05 "Ля сет".  
20.40 Спорт, спорт, спорт.  
21.00 "Сегодня".  
21.40 "Телемагазин".  
21.45 "Музыкальный момент".  
21.50 "С Новым годом поздравляют..."  
22.20 "Колобок, Колобок".  
22.35 "Играем Брехта, или Карьера Артуро Уи, которой могло и не быть". Телеверсия В. Саруханова. 1-я серия.  
23.35 "Ваш стиль".  
23.45 Информ-ТВ.  
0.05 "Играем Брехта, или Карьера Артуро Уи, которой могло и не быть". 2-я серия.  
1.20 - 1.25 "Музыкальный момент".

## ВТОРНИК 11 I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.  
6.20 Утренняя разминка.  
6.30 "Утро".  
8.45 "Золотой волос". Мультфильм.  
9.00 Новости.  
9.20 "Веселые нотки".  
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.  
10.30 "Молодые - молодым".  
11.15 Ассоциация детского телевидения.  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости (с сурдопереводом).  
12.20 "Вылет задерживается". Худ. телефильм.  
13.35 "Тот самый Мюнхгаузен". 1-я серия.  
14.45 "Тайна для миллионов глаз. Игры в прятки". Н/п фильм.  
15.00 Передачи (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 "На Ивана Купала". Мультфильм.  
16.40 XVI Международный московский кинофестиваль для детей и юношества.  
17.00 "Таланты и поклонники".  
17.50 "Азбука соблазна".  
18.00 Новости.  
18.25 "За кулисами". О проблеме возвращения турок-месхетинцев.  
18.50 Погода.  
18.55 "Просто Мария". Худ. телефильм.  
19.45 "Миниатюра".  
19.55 "Тема".  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 "Я вас люблю". Концерт С. Захарова.  
22.45 "Из первых рук".  
23.00 К 70-летию "Мосфильма". Худ. фильм "Поворот".  
0.50 Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
1.00 Новости.  
1.20 - 1.30 Пресс-экспресс.

### КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.20 Требуется... Требуется...  
8.30 Время деловых людей.  
9.05 "Момент истины".  
10.00 По страницам "Вечернего салона".  
11.30 Мир и война.  
12.00 Урал Каникулы! "Золушка". Худ. фильм.  
13.25 Знакомьтесь - "Лыдинка".  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 Вести.  
14.25 "Летчики". Худ. фильм.  
15.55 Телегазета.  
16.00 Параллели.  
16.15 Концерт.  
16.30 Там-там-новости.  
16.45 Студия "Рост".  
17.15 "Курсив".  
18.00 Сказки для родителей.  
18.30 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
18.32 События дня.  
18.35 "Звуки музыки".  
19.04 "Ваше здоровье". Будьте осторожны: чешотка.  
19.29 "Поздравьте, пожалуйста".  
19.41 ТВ-информ: новости. Реклама.  
20.00 Вести.  
20.25 Подробности.  
20.35 "Санта-Барбара". 266-я серия.  
21.25 Площадь Искусств.  
22.15 Пушкинский дом. Рисунки Ф. Достоевского.  
22.35 Теневой театр ТВ.  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
0.05 "Словения". Видеофильм.  
0.35 "Невские звезды" представляют: "Фарш-шоу", "Анти-СПИД".  
1.10 - 1.40 "Маскарад".

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.35 "Алиса в Зазеркалье". 1-я серия.  
7.45 Информ-ТВ.  
8.05 "Адам и Ева плюс".  
8.35 "Человек на земле".  
9.10 "Хронограф".  
10.10 "Этюды". Фильм-концерт.  
10.35 "Ребятам о зверятах".  
10.55 "Музыка - детям".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 Концерт по заявкам.  
12.30 Информ-ТВ.  
12.40 Сергей Есенин. "Я хочу быть отроком светлым...".  
13.00 "Музыкальный момент".  
13.05 "Дом кино".  
14.05 "Открываю для себя Россию".  
14.35 "Камертон".  
15.25 "Музыкальный момент".  
15.30 Информ-ТВ.  
15.40 "Новые времена".  
16.10 Док. фильмы.  
16.50 "Памяти Сергея Радонежского".  
17.20 "Уголок России".  
18.00 "Там, где живет Паутинич".  
18.15 "Бим, Бом, Бом и Волк". Мультфильм.  
18.30 "Новый Петербург".  
19.05 "Музыкальный момент".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Музыкальные портреты".  
20.25 "Возрожденный звон". Док. телефильм.  
20.40 Спорт, спорт, спорт.  
21.00 "Сегодня".  
21.40 "Телемагазин".  
21.45 "Музыкальный момент".  
21.50 "На пороге ночи".  
22.40 "Блэф-клуб".  
23.20 "Сонеты Шекспира". Читает Игорь Озеров.  
23.40 "Ваш стиль".  
23.45 Информ-ТВ.  
0.05 "Наедине с музыкой".  
0.50 "Европейский калейдоскоп".  
1.20 - 1.25 "Музыкальный момент".

## СРЕДА 12 I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.  
6.20 Утренняя разминка.  
6.30 "Утро".  
8.45 "Король и дьян". Мультфильм.  
9.00 Новости.  
9.20 "Сорока".  
9.40 "Просто Мария". Худ. телефильм.  
10.30 "Святое место". Док. телефильм.  
11.20 "Джэм".  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости (с сурдопереводом).  
12.20 Док. телефильм "На моем веку".  
13.15 "Тот самый Мюнхгаузен". 2-я серия.  
14.20 Док. телефильм "Аполлинаровна".  
14.40 "Мы долгое эхо друг друга". Памяти Е. Птичкина.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 Телефильм "Кешка и борода".  
16.45 "Джэм".  
17.45 "Возвращение к зрителю".  
18.00 Новости.  
18.25 В эфире - телерадиокомпания "Мир".  
18.55 "Документы и судьбы".  
19.00 Погода.  
19.05 "Просто Мария". Худ. телефильм.  
19.55 Авторская программа Э. Рязанова.  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 "Подвески королевы". Киноконцерт.  
22.40 Впервые на телеканале "Останкино".  
0.25 Музыка для ударных инструментов.  
0.50 Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
1.00 Новости.  
1.20 МТУ.  
2.20 - 2.30 Пресс-экспресс.

### КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.20 Требуется... Требуется...  
8.30 Время деловых людей.  
9.05 Рисунки Ф. Достоевского.  
9.25 "Словения". Видеофильм.  
10.00 "С первой встречи нашей".  
10.55 Мультфильм-путти. "Жил-был ослик".  
11.05 Дженгльмен-шоу.  
11.35 "Формула безопасности".  
12.05 "Санта-Барбара". 266-я серия.  
12.55 "К-2" представляет: "Фрак народа".  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 "На златом крыльце сидели".  
15.35 Телегазета.  
15.40 "Золотая шпора".  
16.10 М-трест.  
16.25 Там-там-новости.  
16.40 Студия "Рост".  
17.10 Мультфильм-путти. "Голубой щенок".  
17.30 "Дальний Восток".  
18.15 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
18.17 События дня.  
18.22 "Звуки музыки".  
18.43 "Лето, ах, лето". Из цикла "Прогноз на завтра".  
19.08 "Поздравьте, пожалуйста".  
19.20 "Ах ты, зимушка-зима!" Киноконцерт.  
19.40 ТВ-информ: новости. Реклама.  
20.00 Вести.  
20.25 Подробности.  
20.35 "Санта-Барбара". 267-я серия.  
21.25 "L-клуб".  
22.15 "60 минут".  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
0.05 "Тишина № 9".  
1.05 "ЭКС".  
1.15 - 2.15 Волейбол. Кубок Европейской конфедерации.

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.35 "Алиса в Зазеркалье". 2-я серия.  
7.45 Информ-ТВ.  
8.05 "На пороге ночи".  
9.00 "Новый Петербург".  
9.30 "Музыкальные портреты".  
10.10 "Европейский калейдоскоп".  
10.40 "Бим, Бом, Бом и Волк". Мультфильм.  
10.55 "Там, где живет Паутинич".  
11.10 "Музыка - детям".  
11.20 "Телемагазин".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 Поэт А. Дольский.  
12.30 Информ-ТВ.  
12.40 "Путешествие по Востоку".  
13.00 "Музыкальный момент".  
13.05 "Серебряная нить". Программа для пожилых людей.  
13.50 Киноканал "Осень".  
15.15 Мультфильм.  
15.25 "Музыкальный момент".  
15.30 Информ-ТВ.  
15.40 "Наедине с музыкой".  
16.25 Домашний урок. А. С. Пушкин. "Маленькие трагедии".  
16.55 "Филипп Траум". Худ. фильм для детей. 1-я серия.  
18.00 Мультфильмы.  
18.20 "Разрешите доложить".  
18.30 "Конверсия по-американски".  
19.05 "Музыкальный момент".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Блистательный Санкт-Петербург". Телеверсия спектакля театра "Приют комедианта" на стихи Н. Агнивцева.  
20.40 Спорт, спорт, спорт.  
21.00 "Сегодня".  
21.40 "Телемагазин".  
21.45 "Музыкальный момент".  
21.50 "На пороге ночи".  
22.40 "Блэф-клуб".  
23.15 Л. Боккерини "Квинтет". Исполняют "Виртуозы Москвы".  
23.35 "Ваш стиль".  
23.45 Информ-ТВ.  
0.05 "Корифей".  
1.10 - 1.15 "Музыкальный момент".

## ЧЕТВЕРГ 13 I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

6.00 Новости.  
6.20 Утренняя разминка.  
6.30 "Утро".  
8.45 "Новая сказка". Мультфильм.  
9.00 Новости.  
9.20 "Крем-брюле". Мультфильм.  
9.30 "Просто Мария". Худ. телефильм.  
10.20 Клуб путешественников (с сурдопереводом).  
11.10 "...До шестнадцати и старше".  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости (с сурдопереводом).  
12.20 "О бедном гусаре замолвите слово". Худ. телефильм. 1-я и 2-я серии.  
14.50 "Сестрички-привычки". Мультфильм.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 Премьера короткометражного телефильма "Кешка и гуманоид".  
16.40 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества.  
17.10 "...До шестнадцати и старше".  
17.50 "Технодром".  
18.00 Новости.  
18.25 "Лабиринт".  
18.50 "Документы и судьбы".  
19.00 Погода.  
19.05 "Просто Мария".  
19.55 "Седьмое небо. Старый Новый год".  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 Лотто "Миллион".  
22.25 "Твин Пикс". 21-я серия.  
23.20 Хит-парад "Останкино". Праздничная программа.  
0.50 Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
1.00 Новости.  
1.20 Пресс-экспресс.  
1.30 - 3.00 Хит-парад "Останкино" (продолжение).

### КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.20 Требуется... Требуется...  
8.30 Время деловых людей.  
9.05 "Поехали".  
9.15 "Султатские посиделки".  
9.45 Мультфильм-путти. "Счастливей Григорий".  
12.10 "Санта-Барбара". 267-я серия.  
13.00 На фестивале "Рязанские смотрины". "Дед и журавль". Спектакль Республиканского театра кукол Беларуси.  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 Вести.  
14.25 "Печки-павочки". Худ. фильм.  
16.05 Параллели.  
16.20 Концерт.  
16.35 Там-там-новости.  
16.50 Студия "Рост".  
17.20 "Сотвори добро".  
18.05 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
18.07 События дня.  
18.12 "Переполюх в замке", "Находчивый крестьянин". Мультфильмы.  
18.27 "Поздравьте, пожалуйста".  
18.35 "Дары тундры". Представляем саамских поэтов.  
19.00 "Ретро". Старый, старый Новый год.  
19.40 ТВ-информ: новости.  
Реклама.  
20.00 Вести.  
20.25 Подробности.  
20.35 Премьера телеэкрана. Худ. фильм "Дикарь" (Франция).  
22.40 "Ностальжи" - музыка всех поколений.  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
0.05 - 1.55 "Голубой огонек" на Шаболовке.

### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.35 "Алиса в Зазеркалье". Мультфильм. 3-я серия.  
7.45 Информ-ТВ.  
8.05 "Большое приключение Зорро".  
9.30 "Новый Петербург".  
10.00 "Панорама Германии".  
11.00 "Сказка за сказкой".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 "О-ля-ля!".  
12.30 Информ-ТВ.  
12.40 "Не покидай меня, весна". Поэт Анна Широченко.  
13.00 "Музыкальный момент".  
13.05 Урал Комедия "Медведь и кукла".  
14.30 "Америка - женская линия". Из цикла "13-й вопрос".  
15.10 Мультфильм.  
15.25 "Музыкальный момент".  
15.30 Информ-ТВ.  
15.40 "Календарь". Из цикла "Исторический альманах".  
16.25 Домашний урок. "Азбука гения".  
16.55 "Филипп Траум". Худ. фильм для детей. 2-я серия.  
18.00 "Золотой паучок". Муз. спектакль для детей.  
18.45 "Ярмарка вакансий".  
19.05 "Музыкальный момент".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 Царскосельские святки.  
20.25 "Надувной канал".  
20.40 Спорт, спорт, спорт.  
21.00 "Сегодня".  
21.40 "Телемагазин".  
21.45 "Музыкальный момент".  
21.50 "На пороге ночи".  
22.40 "Счастливчик". Мультфильм для взрослых.  
22.50 "Вечерний звон". Музыкальный канал.  
23.35 "Ваш стиль".  
23.45 Информ-ТВ.  
0.05 "Вечерний звон". Музыкальный канал. Продолжение.  
1.05 "Звездный карнавал".  
2.35 - 2.40 "Музыкальный момент".

## ПЯТНИЦА 14

## I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

5.55 Программа передач.  
6.00 Новости.  
6.20 Утренняя разминка.  
6.30 "Утро".  
8.45 "Странный зверь". Мультфильм.  
9.00 Новости.  
9.20 "Посмотри, послушай..."  
9.40 В гостях у сказки. Худ. фильм "Морозко".  
11.20 Америка с М. Таратуты.  
11.50 Пресс-экспресс.  
12.00 Новости [с сурдопереводом].  
12.20 М. Горький. "Достигаев и другие". Фильм-спектакль.  
14.45 Мультфильм.  
15.00 Новости [с сурдопереводом].  
15.25 "Предприниматель".  
16.15 В гостях у сказки. Худ. фильм "Морозко".  
17.50 "Азбука собственника".  
18.00 Новости.  
18.25 "Надо посмотреть".  
18.40 "Человек и закон".  
19.10 Погода.  
19.15 "Диво". Международный конкурс молодых дизайнеров.  
19.30 Концерт народной музыки.  
19.45 "Поле чудес".  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 Премьера худ. телефильма "Твин Пикс".  
22-я серия.  
22.40 "Человек недели".  
22.55 "Кабаре".  
23.35 Программа "X".  
23.50 "Академия".  
0.15 "Музобоз". В перерывах: 1.00 - Новости, 1.20 - Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
2.30 - 2.40 Пресс-экспресс.

## КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.20 Требуется... Требуется...  
8.30 Время деловых людей.  
9.05 "Поехали".  
9.15 "Околесица".  
10.10 "Обратный адрес".  
10.40 "Сам себе режиссер".  
11.25 "Прикосновение".  
11.55 "Праздник Нептуна". Худ. фильм.  
12.45 "Городок". Развлекательная программа.  
13.10 Джаз-клуб в Доме кино.  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 Вести.  
14.25 Телевизионный театр России. С. Мрожек - "Чародейная ночь".  
15.10 Телегазета.  
15.15 "Волшебный замок".  
16.15 Бизнес в России.  
16.45 Там-там-новости.  
17.00 Трансроссэфир.  
17.50 Дисней по пятницам. "В погоне за драгоценностями". Худ. фильм. 2-я серия.  
\*\*\*  
18.45 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
18.47 События дня.  
18.50 "Чемпионы спорта". Мультфильм.  
18.57 "Поздравьте, пожалуйста".  
19.15 "В лесу родилась елочка..." Новогоднее поздравление тематической редакции. Передача от 31 декабря 1993 года.  
19.40 ТВ-информ: новости.  
Реклама.  
\*\*\*

20.00 Вести.  
20.25 Подробности.  
20.35 "Армия теней". Худ. фильм (Франция - Италия).  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
0.05 "К-2" представляет: "Ню".  
1.00 - 2.30 "Дом Ашерова". Худ. фильм.

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.35 "Алиса в Зазеркалье". Мультфильм. 4-я серия.  
7.45 Информ-ТВ.  
8.05 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 93-я и 94-я серии.  
8.55 "Путешествие на остров".  
9.55 "Золотой паучок". Муз. спектакль для детей.  
10.35 "Диоген-волшебник".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 "Парад подарков".  
12.30 Информ-ТВ.  
12.40 Мультфильм.  
12.55 "Музыкальный момент".  
13.00 Наше кино. "За прекрасных дам". Худ. фильм.  
14.10 "Новые времена".  
14.40 "Наедине с музыкой".  
15.25 "Музыкальный момент".  
15.30 Информ-ТВ.  
15.40 "Театральная провинция". Красноярск.  
16.40 "Старая, старая сказка". Худ. фильм.  
18.10 "Крестики-нолики". Телеигра.  
18.40 "Криминальное доосье".  
19.05 "Музыкальный момент".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Лос-Анджелес". Док. фильм.  
20.40 Спорт, спорт, спорт.  
21.00 "Сегодня".  
21.40 "Телемагазин".  
21.45 "Музыкальный момент".  
21.50 "Хронограф".  
22.50 "Уик-энд".  
23.35 "Ваш стиль".  
23.45 Информ-ТВ.  
0.05 Антология зарубежного кино. "Элис, милая Элис". Худ. фильм.  
2.00 - 2.05 "Музыкальный момент".

## СУББОТА 15

## I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.  
7.20 Программа передач.  
7.25 Утренняя разминка.  
7.35 Пресс-экспресс.  
7.45 Субботнее утро делового человека.  
8.30 Спорт-шанс.  
9.00 "Марафон-15" представляет "Зов джунглей".  
9.30 В эфире - Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".  
11.00 Утренняя почта.  
11.30 "Смак".  
11.45 Мультфильм.  
11.55 Премьера док. телефильма "Кинооператор Георгий Елифанов".  
12.35 Медицина для тебя.  
13.10 "Творое рождение". Фильмы Сергея Солюева.  
13.30 "Сто дней после детства". Худ. фильм.  
15.00 Новости [с сурдопереводом].  
15.25 "Пепси Длинныйчулок". Худ. телефильм. 17-я серия.  
15.50 Жизнь и политика.  
16.20 "Ультра-си". Аэробика.  
17.00 "Играи, гармоны".  
17.45 "В мире животных".  
18.25 "Эхо недели".  
18.55 "Брайн-ринг".  
19.45 "Колабрия Пикчерс" представляет премьеру худ. телефильма "Контракт на Черри стрит". 2-я серия.  
20.40 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Новости.  
21.35 Погода.  
21.45 "Колабрия Пикчерс" представляет премьеру худ. телефильма "Превратности судьбы". 2-я серия.  
22.45 Под знаком Зодиака. "Козерог".  
0.00 Ночной хит.  
0.20 Соревнования по кикбоксингу в Лос-Анджелесе.  
0.40 Стоп-кадр.  
1.25 Продолжение Ночного хита.  
2.00 "Дебют".  
2.10 - 2.35 Еще раз о М. Джексона. В перерывах: 1.00 - Новости, 1.15 - Авторалли Париж - Дакар - Париж.

## КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.25 "В дремучий лес с таинственной луной". Док. фильм.  
8.45 Мульти-пульти. "Новогодняя елка".  
9.00 Мегapolis.  
9.30 "Наш сад".  
10.00 Студия "Рост".  
10.30 Пилигрим.  
11.15 "Как жить будем?"  
12.00 Персона.  
12.30 "Обыкновенный фашизм". Художественно-публицистический фильм. 1-я серия.  
13.40 Крестьянский вопрос.  
14.00 Вести.  
14.20 "Обыкновенный фашизм". 2-я серия.  
\*\*\*  
15.25 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
15.27 "Джем" представляет: Арктический блюзовый фестиваль. Группа "Шарп Катц" (Великобритания).  
15.55 Панорама недели.  
16.25 "Поздравьте, пожалуйста".  
Реклама.  
\*\*\*  
16.55 Футбол без границ.  
17.50 "Устами младенца".  
18.20 Турнир балльных танцев.  
19.45 Праздник каждый день.  
20.00 Вести.  
20.25 "Евразия-ТВ" представляет: "Леди и разбойник". Худ. фильм.  
22.10 "Совершенно секретно".  
23.05 Телезрудит.  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
23.55 Программа "А".  
0.55 "Темные аллеи". Худ. фильм.  
2.15 - 2.45 Клуб "Желтая подводная лодка".

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 Информ-ТВ.  
8.20 Мультфильм.  
8.30 Антология зарубежного кино. "Элис, милая Элис". Худ. фильм.  
10.25 "Дом кино".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 Концерт по заявкам.  
12.30 "Теледоктор".  
12.45 Киноканал "Осень".  
14.30 "Серебряная нить".  
15.00 "Сегодня и ежедневно".  
15.30 "Последняя альтернатива". Телеспектакль.  
17.40 "Исторический альманах".  
18.30 "Спортивное обозрение".  
19.05 "Дорожные приключения".  
19.10 "Большой фестиваль".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Камертон".  
20.40 "Экспресс-кино".  
21.00 "Намедни".  
21.40 "Ваш стиль".  
21.45 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 95-я и 96-я серии.  
22.35 Ф. Дюрренматт. "Из-за тени осла". Телеверсия В. Саруханова.  
23.50 Информ-ТВ.  
0.05 - 1.40 "Здравствуй, я ваша тетя". Худ. телефильм.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 16

## I КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

7.00 Новости.  
7.15 Программа передач.  
7.20 Утренняя гимнастика.  
7.30 Телесеренада.  
8.00 Час силы духа.  
9.00 Информационно-музыкальная программа.  
9.30 "С утра пораньше".  
10.00 "Полигон".  
10.30 Тираж "Спортлото".  
10.45 "Пока все дома".  
11.15 "Утренняя звезда".  
12.05 Детектив ленд.  
12.50 Премьера мультфильма "Пиф и Геркулес".  
13.00 Премьера док. телефильма "Подводная одиссея команды Кусто".  
13.30 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА - "Спартак". 2-й и 3-й периоды. В перерыве - Новости [с сурдопереводом].  
15.20 Диалог в прямом эфире.  
16.00 Клуб путешественников.  
16.50 Живое дерево ремесел.  
16.55 Премьера мультфильмов: "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями" (США).  
17.50 "Панорама".  
18.30 Новости.  
18.45 "Вокруг да около".  
19.15 Авто-шоу.  
19.35 Телелюция.  
19.50 Погода.  
19.55 "Александр-шоу, или 30 лет спустя".  
22.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.  
23.45 Спортивный уик-энд.  
23.00 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.  
0.00 "Здравствуй!".  
0.40 "ТВ-галерея".  
1.00 Новости.  
1.00 Авторалли Париж - Дакар - Париж.  
1.50 - 2.20 Играет оркестр М. Финберга [Беларусь].

## КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Вести.  
8.25 Премьера док. фильма "Нинон".  
8.45 Мульти-пульти. "Котенок с улицы Лизюкова".  
8.55 Доброе утро.  
9.25 Большой хоккей.  
9.55 Студия "Рост".  
10.25 "Здоровье".  
10.55 Аты-баты.  
11.25 Кипрас Мажейка. Репортажи из Аргентины.  
\*\*\*  
11.55 \* В эфире - телерадиокомпания "Мурман".  
11.57 "Поздравьте, пожалуйста".  
12.06 "Соло".  
12.36 "Визит к Деду Морозу, или Хибинская житница". Видеофильм о Кировске и Кировчанках ГТРК "Петербург - 5 канал".  
13.17 "Автограф на память". Ирина Аллегрова.  
\*\*\*

14.00 Вести.  
14.20 "Не вырубить..."  
14.35 "Что поделаешь - люблю..." В. Третьяков.  
15.20 Лучшие игры НБА.  
16.20 "Белая ворона".  
17.05 Праздник каждый день.  
17.15 "Шоколадная лихорадка". Худ. фильм.  
17.50 Волшебный мир Диснея.  
18.45 Вечер Си-Би-Эс на Российском ТВ. "Гитлер и Сталин. Наследие ненависти". Док. фильм. Часть 1-я.  
20.00 Вести.  
20.25 "Гитлер и Сталин. Наследие ненависти". Док. фильм. Часть 2-я.  
21.15 "Мечтательница". Худ. фильм.  
23.20 Вести.  
23.40 Автомиг.  
23.45 Звезды говорят.  
23.50 Спортивная карусель.  
23.55 "Идеальные преступления". Худ. фильм.  
0.55 - 1.25 "У Кюши".

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 "Целительное слово". Программа-богослужение.  
8.30 Мультфильм.  
8.40 "На пороге ночи". Худ. телефильм. 95-я и 96-я серии.  
9.30 "Уик-энд".  
10.15 "Экспресс-кино".  
10.30 "Голоса и краски". Фильм-концерт.  
10.55 "Новые времена".  
11.30 "Скорая помощь".  
12.00 "Воскресный лабиринт".  
14.00 "Ля сет".  
14.25 "Семен Дежнев". Худ. фильм.  
15.40 "Бросайка".  
16.20 "Музыка - детям".  
16.35 А. Белинский. "Пятый десяток". Спектакль.  
18.40 "Автопилот".  
18.55 "Семь слонов".  
19.30 Информ-ТВ.  
19.55 "Зебра".  
21.00 НТВ "Итоги".  
22.05 "Ваш стиль".  
22.10 Наше кино. "Доминус".  
23.35 "Адам и Ева плюс".  
0.05 Прогноз-информревью.  
0.25 - 0.55 "Ля сет".

## ТВ-XXI

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - Сборник мультфильмов.  
19.45 - "Полис" (повтор).  
20.00 - Худ. ф. "Привал странников" (детект, 1 серия).  
21.10 - "Информ-бюро".  
21.19 - Программа передач.  
21.20 - Муз. программа гр. "Брос".  
21.40 - "Мировые новости".  
21.50 - Х. ф. "Колдовская доска" (мистика).  
23.25 - Муз. программа гр. "Брос" (продолж.).  
23.45 - Программа передач.

## ВТОРНИК, 11 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - Мультфильм "Путешествие Гулливера" (1 ч.).  
19.51 - "Стоик" (повтор).  
20.12 - Х. ф. "Привал странников" (2 серия).  
21.23 - "Информ-бюро".  
21.33 - Программа передач.  
21.34 - Музыка МТВ.  
21.50 - "Мировые новости".  
22.01 - Х. ф. "Колдовская доска-2".  
23.42 - Программа передач.

## СРЕДА, 12 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - Мультфильм "Путешествие Гулливера" (оконч.).  
19.30 - Х. ф. "Привал странников" (3 серия).  
20.45 - "Информ-бюро".  
20.55 - Программа передач.  
20.56 - Концерт "Лита Форд" (1 ч.).  
21.30 - "Мировые новости".  
21.40 - Х. ф. "Неукротимое сердце" (мелодрама).  
23.25 - Концерт "Лита Форд" (оконч.).  
23.45 - Программа передач.

## ЧЕТВЕРГ, 13 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - М/ф "Русалочка".  
19.51 - Х. ф. "Формула любви" (комед. с уч. А. Абдулова, С. Фарады).  
21.21 - "Информ-бюро".  
21.31 - Программа передач.  
21.32 - Музыка МТВ.  
21.49 - "Мировые новости".  
22.00 - Х. ф. "Прохладный мир" (фантаст. с элем. мультипликации).  
23.42 - Программа передач.

## ПЯТНИЦА, 14 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - М/ф "Русалочка" (продолж.).  
19.35 - Х. ф. "Далекая страна" (приключ.).  
21.25 - "Информ-бюро".  
21.35 - Программа передач.  
21.36 - "Мировые новости".  
21.45 - Х. ф. "Крушение" (психолог. драма).  
23.40 - Программа передач.

## СУББОТА, 15 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - Сборник м/ф "Страшные истории Дональда" (1 ч.).  
19.28 - "Полис".  
19.44 - Х. ф. "Королевская свадьба" (муз. комед.).  
21.19 - "Информ-бюро".  
21.29 - Программа передач.  
21.30 - Видеоклипы комп. "Евромузыка" (1 ч.).  
21.55 - Х. ф. "Хитмен" (боев. с уч. Ч. Норриса).  
23.31 - Видеоклипы комп. "Евромузыка" (продолж.).  
23.47 - Программа передач.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 ЯНВАРЯ

18.20 - Телегазета "Частные объявления".  
19.00 - Программа передач.  
19.02 - Сборник м/ф "Страшные истории Дональда" (оконч.).  
19.30 - "Стоик" (бизнес-новости).  
19.45 - Х. ф. "Наблюдатели-2" (фантаст.).  
21.20 - "Информ-бюро".  
21.30 - Программа передач.  
21.31 - Видеоклипы комп. "Евромузыка".  
22.15 - Х. ф. "Американский тигр" (мистика).  
23.40 - Программа передач.

**БАНК, КОТОРОМУ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ**



**ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!**

Коммерческий банк "Мурман" приглашает вас выгодно разместить денежные средства:  
 - ВО ВКЛАДЫ "ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ" с начислением и выплатой процентов в зависимости от суммы:  
 от 10 до 100 тыс. руб. - 110% годовых  
 от 100 до 500 тыс. руб. - 115% годовых  
 от 500 тыс. до 1 млн. руб. - 120% годовых  
 свыше 1 млн. руб. - 130% годовых;

пенсионные вклады для лиц старше 55 лет, вклады инвалидов и детские вклады - 150% годовых.  
 Проценты начисляются ежеквартально на вклад и на сумму процентов, начисленных и присоединенных к нему в предыдущем квартале;  
 - В ДЕПОЗИТЫ:

срочный депозит на 1 месяц - 170% годовых  
 срочный депозит на срок 3 месяца - 180% годовых.

Если депозиты не востребовать по истечении указанных сроков, то они автоматически переоформляются на новый срок.

Инвалиды, проживающие в городе Мурманске и не имеющие возможности внести вклад лично, могут по телефону вызвать работников банка на дом.

Вас ждут филиалы и отделения Комбанка "Мурман":

- г. Мурманск, ул. Баумана, 1;
- г. Мурманск, ул. Верхнеростинская, 7;
- г. Североморск, ул. Сафонова, 12;
- г. Полярный, ул. Гандюхина, 13;
- г. Мурманск-140, пл. Жертвам интервенции, 1;
- г. Мурманск-150, ул. Строительная, 22.

**Справки по телефону 5-77-66.**

**МЫ ВЕРЕМСЯ НЕ ТОЛЬКО СОХРАНИТЬ И ПРИУМНОЖИТЬ НАСТОЯЩЕЕ, НО И ОБЕСПЕЧИТЬ ВАШЕ БУДУЩЕЕ**



**НАШ АДРЕС:**

г. МУРМАНСК, ул. ПРОФСОЮЗОВ, 11  
 ФАКС: 5-63-69

**Юридическая фирма**



продолжает консультировать граждан по вопросам действующего гражданского, уголовного, трудового, хозяйственного и семейного законодательства в следующие дни:

Бейдерман Илья Михайлович - среда, с 14 до 18 час.

Орлов Борис Григорьевич - пятница, с 9 до 13 час.

Тюкавин Александр Сергеевич - суббота, с 10 до 14 час.

Фирма также осуществляет защиту по уголовным делам в судах, представляет в общих и арбитражных судах по доверенности юридических и физических лиц. Оказывает аудиторские услуги.

Адрес фирмы: г. Мурманск, просп. Ленина, 43, 4 этаж. Телефоны 7-49-01, 7-35-09.

**Внимание руководителей организаций, предприятий, работников бухгалтерских служб, коммерческих и частных фирм!**

26-27 января в 10 часов в центре культуры (ул. Софьи Перовской, 3), состоится семинар-учеба на тему: "Составление годового баланса, дополнения, изменения в налоговой системе и др. документы".

Заявки принимаются по адресу: ул. Пушкинская, 10, каб. 42.

Справки по тел. 5-36-40.

**Правовая фирма "ПАРИТЕТ"**

- разрабатывает учредительные документы по созданию предприятия любой организационно-правовой формы, в том числе совместных предприятий;

- дает разъяснения по трудовому, гражданскому, уголовному, жилищному и брачно-семейному законодательству;

- помогает защитить ваши интересы в общих и арбитражном судах;

- на договорной основе берет на абонентское юридическое обслуживание предприятия, общественные организации и кооперативы;

- консультирует предприятия всех форм собственности по правовым вопросам их деятельности.

Фирма ждет вас по адресу: г. Мурманск, улица Карла Либкнехта, 46/1. Проезд троллейбусом маршрутов № 1 и 6 до конечной остановки.

Телефон 2-60-13.

Время работы: с 9.00 до 18.00, выходной - воскресенье.

**"TANDEM ENGINEERING SERVICE"**

Company Limited

Poljarnye Zori 62, Murmansk, 183782 RUSSIA  
 Phone: (815-00) 4-03-99, Fax: (815-00) 4-03-99



**"ТАНДЕМ ИНЖИНИРИНГ СЕРВИС" КОМПАНИЯ**

183782, г. Мурманск, ул. Полярные Зори 62  
 Тел.: (815-00) 4-03-99, Факс: (815-00) 4-03-99

**Поставка и сервисное обслуживание!**

- Копировально-множительная техника (расходные материалы и запасные части),
- Компьютеры (комплектующие),
- Факсимильные аппараты,
- Матричные и лазерные принтеры,
- Пишущие машинки,
- Бумага.



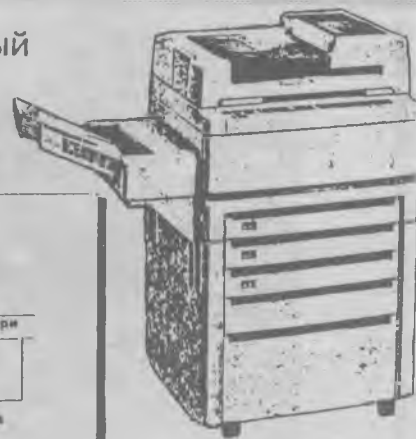
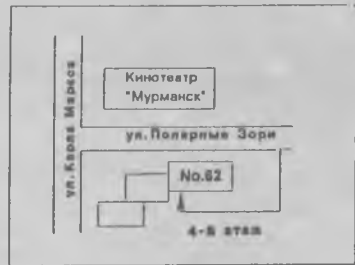
- Гарантийное и послегарантийное обслуживание,
- Технические консультации,
- Обучение персонала,
- Все виды ремонта,
- Улучшение технических характеристик,
- Разработка программного обеспечения,
- Копировальные работы.



Компания "ТАНДЕМ ИНЖИНИРИНГ СЕРВИС" - официальный сервисный и торговый представитель английской корпорации "RANK XEROX" в Мурманской области.



РЕЖИМ РАБОТЫ :  
 Ежедневно - с 9-00 до 18-00  
 Перерыв - с 13-00 до 14-00  
 Выходной - суб. и воскр.



# СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ БАНК



**УВАЖАЕМЫЕ ЗЕМЛЯКИ, ЧИТАТЕЛИ  
"ВЕЧЕРНЕГО МУРМАНСКА"!**

**ПРИМИТЕ НАШИ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ  
СО СВЕТЛЫМ ПРАЗДНИКОМ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА!  
КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ, УДАЧИ В ДЕЛАХ, СЧАСТЬЯ В СЕМЬЯХ,  
ФИНАНСОВОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ВСЕМ ВАМ В НОВОМ ГОДУ!**

**ДЕСЯТКИ МУРМАНЧАН ЕЖЕДНЕВНО СТАНОВЯТСЯ  
НАШИМИ ВКЛАДЧИКАМИ ИМЕННО ПОТОМУ,  
ЧТО НАШИ УСЛОВИЯ ВЫГОДНЫ ДЛЯ КАЖДОГО КЛИЕНТА,  
А НАШИ ФИЛИАЛЫ УДОБНЫ ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ.**

Вниманию начинающих бизнесменов, руководителей предприятий всех форм собственности, а также предпринимателей, действующих без образования юридического лица!

В новом году Северный морской банк откроет для вас рублевые и валютные счета, возьмет на себя расчеты с вашим персоналом по заработной плате,

произведет быстрый перевод ваших платежей по России и в страны СНГ, в кратчайший срок и с минимальными комиссионными выполнит ваши поручения по продаже и покупке валюты на Санкт-Петербургской межбанковской валютной бирже.

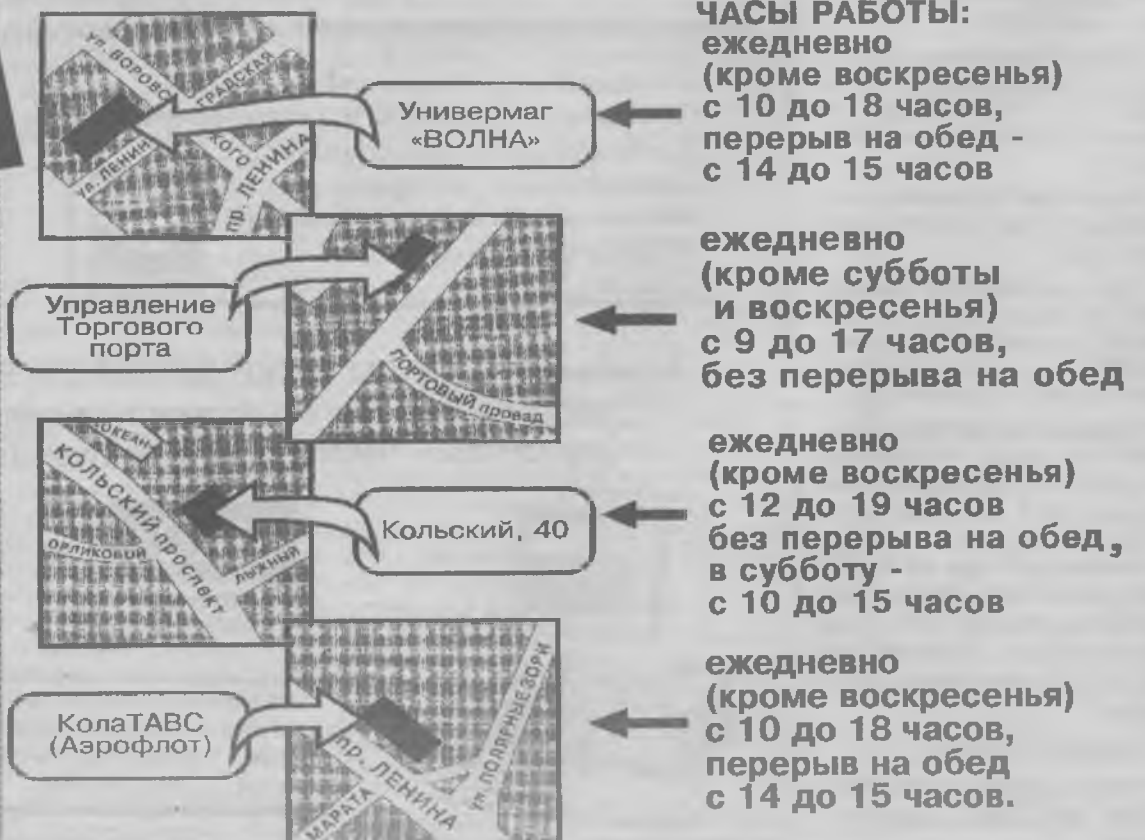
Список наших услуг вы можете продолжить сами, сверяя его с нашей лицензией.

**Оправдать ваше доверие - наша задача.**

**НАШИ ОБМЕННЫЕ  
ПУНКТЫ ВАЛЮТЫ  
ДЕЙСТВУЮТ ПО АДРЕСАМ:  
ул. АСКОЛЬДОВЦЕВ, 28  
(магазин "МОДА")**



## ФИЛИАЛЫ СЕВЕРНОГО МОРСКОГО БАНКА



**УПРАВЛЕНИЕ МУРМАНСКОГО МОРСКОГО ТОРГОВОГО ПОРТА**

Скажите честно, вам хотелось найти кошелек с большими деньгами? Мечталось, наверное; идете по улице и видите под ногами портмоне, открываете его, а там... И хотя мысль напоминает бродячую кошку (такая же облезлая и ласково-притягательная), отогнать ее от себя столь же трудно, как оттолкнуть трущегося об ноги кота...

Признаюсь, в минуты отчаянно-го безденежья мечты о пухлом и бесхозном бумажнике посещали меня не единожды.

Наконец пришел день, когда я нашла кошелек. В магазине, почти у самого прилавка. Увидела его и опешила: поднимать? не поднимать? А вдруг это всего лишь розыгрыш, и кто-то стоящий от меня чуть поодаль с нескрываемым удовольствием наблюдает за моей растерянностью? Подумала, и краска залила лицо. Однако за кошелем наклоняюсь. Поднимаю. Смотрю по сторонам. Никто не обращает на меня внимания: люди входят и выходят, продавцы суетятся за прилавком... Что делать? Громко сказать: "Кто потерял кошелек?" Обратиться к продавцу? Я мгновение раздумываю и... кладу кошелек в сумочку. Выхожу из магазина. Сердце колотится, голова под шапкой взмокла, и горячие струйки текут за воротник. Захожу в первый подвернувшийся подъезд, достаю кошелек, открываю и не верю глазам: пачка новеньких 50-тысячных купюр. И еще какие-то иностранные деньги.

Укладываю все в сумочку и бегу домой. Бросаю пальто на кресло и вываливаю содержимое кошелька

# КОШЕЛЕК

на стол. Ба! Да тут целое состояние! Деньги - 675 тысяч рублей, 420 долларов США, 350 норвежских крон, два единичных проездных билета на следующий месяц, квитанция почтового перевода...

Мне бы радоваться - таких денег мне в редакции не заработать за целый год. Можно сразу купить цветной телевизор, дочери - шубку, мужу - шапку из норки, а себе - колючку. Смотрю, мечтаю, а на душе мутно.

А вдруг эти тысячи, доллары и кроны собирались по крохам для покупки квартиры? Или домика в средней полосе? Да мало ли для чего люди копят деньги!

Что же делать? Обратиться в милицию? Вернуться в магазин?

Ночью почти на спала, а утром, приняв окончательное решение, даю объявление в своей газете: "Найден кошелек с большой суммой денег и проездными билетами".

Боже, каких только звонков не было! Даже на самые лучшие мои материалы не было столько откликов. И о них, этих звонках, я хочу рассказать.

Всего по указанному в объявлении телефону позвонили тридцать человек. Двадцать семь из них интересовала моя находка, а трое оказались просто любопытными.

Интересно, что в какой-то осо-

бой рассеянности ни в коем случае нельзя упрекнуть женщин: они теряют кошельки наравне с мужчинами. Зато жалуют утраченное куда больше. Они искренне безутешны. "Это были последние деньги!" или: "Боже мой, вся зарплата!" Причем куда горше мои собеседницы расстаются с суммами незначительными - 5, 8, 10 тысяч рублей. Женщины более обеспеченные, потерявшие от 150 до 300 тысяч рублей, скорее сожалеют не о деньгах, а о том, чего не смогли на них купить. Одна из них, например, копила дочери на золотое колечко - подарок к Новому году. Впрочем, о драгоценностях представительницы слабого пола не только мечтают. Они их имеют и носят с собой. И не где-нибудь, а в кошельках. Потому и лишались две незнакомки милых сердцу безделушек: сережек - одна, цепочек (золотой и серебряной) - другая.

Любопытно, что большинство хозяек-растеряш больше грешат не на свою рассеянность, а на ловкость рук карманников, промышляющих, по их убеждению, в городском транспорте. Пять человек на все сто уверены, что их обокрали в троллейбусе. Причем вместе с деньгами бесследно исчезла и всякая всячина, которой хватает в женских кошельках и сумочках. Это квитанции из ателье,

жетончики из мастерских, всевозможные справки и документы, а также... семейные фотографии.

У мужчин такого разнообразия не наблюдается. В их портмоне обычно лежат только деньги и документы. Могу утверждать, что по сравнению с женщинами, имеющими в кармане в среднем по 70-80 тысяч рублей, мужчины показали мне куда богаче: представители сильного пола носят по 150-200 тысяч. А некоторые мои собеседники потеряли еще больше - 450, 750 тысяч рублей. Но по "деревянному" горюют не особо: куда горше жалуют СКВ. Один мурманчанин потерял 25 тысяч норвежских крон, другой - 120 долларов США. При этом каждый весьма точно знал, сколько исчезло валюты, и совершенно не ориентировался, какого количества рублей недосчитался: "То ли две по пять тысяч, то ли две по пятьдесят..." В общем, у мужчин отношение к деньгам весьма и весьма...

Но особо интересными мне показались собеседники, проявившие к моему объявлению обычное любопытство. Трех мужчин, например, интересовало, какую сумму денег я называю "большой". Интересно, что ни для кого из них не существует таких понятий, как "мало денег" и "много денег". "Если вы нормальный человек, -

улыбала я в свой адрес, - то денег вам будет мало всегда". Всех волновало и то, с чего это я вдруг надумала возвращать найденные деньги: "Зачем было давать такое объявление? Если найденная сумма больше миллиона, то потерянный кошелек принадлежит явно мафиози. Для него эти деньги - не деньги, и он о них не жалеет".

И еще был вопрос: если я не найду настоящего хозяина кошелька, как распоряжусь деньгами? Приятно, что никто из абонентов не претендовал на чужие доходы, люди предлагали отдать найденное в церковь, купить новогодние подарки детям, помочь нищим, соседке-старушке. Общаясь с мурманчанами, я не уловила ни зависти, ни алчности. Скорее - наоборот: "Таких объявлений еще не читал ни разу", "Если в другой раз что-нибудь найдете, обязательно сообщите в газету, все расходы я оплачу". "До того неожиданное объявление, что настроение поднялось на целый день".

А одна женщина сказала так: "Со своей потерей я уже смирилась, хоть бы кому-то другому повезло". Все-таки интересные мы люди, непонятные. Вера и надежда на лучшее в нас неискоренимы.

...А владелица того кошелька, что я нашла, позвонил только через три дня. Он точно назвал сумму и в рублях, и в долларах, и в кронах, а также город, куда отправлял почтовый перевод. Мы встретились. В знак благодарности он подарил мне бутылку шампанского. Итальянского! То-то дома обрадуются!

Наталья ГОСТЕВА.

## Десятка лучших

### СПОРТ

Завершился 1993 год. Сегодня Рождество. Во многих домах уже накрыты столы, а хозяева в ожидании гостей расставляют фужеры под традиционное шампанское. Дети сидят у телевизора, время от времени заглядывая в поисках подарка под новогоднюю елку, первые иголки с которой уже начали осыпаться. Хозяйки суетятся на кухне, завершая последние приготовления к рождественскому вечеру.

Хорошо, что вы нашли время хоть на минутку отвлечься от праздничных хлопот и взяли в руки газету. "Вечерний Мурманск" предлагает вашему вниманию список десяти сильнейших спортсменов Мурманской области, составленный облспорткомитетом на основе опроса ведущих спортивных обозревателей газет, радио и телевидения, а также тренеров, председателей спорткомитетов, администраторов ДЮСШ. Вот эта великолепная десятка.

1. Валерий КИРИЕНКО (г. Мурманск), биатлон, мастер спорта международного класса. Неоднократный победитель и призер этапов Кубка мира 1993 года, серебряный призер чемпионата мира 1993 года, проходившего в Болгарии. Член национальной сборной команды страны. Кандидат на участие в зимних Олимпийских играх в норвежском городе Лиллехаммере.

2. Любовь ПАНЮТИНА (г. Кандакша), натурбан, заслуженный мастер спорта. Серебряный призер Кубка мира 1993 года. Член национальной команды страны.

3. Алексей КОРЯПИН (г. Мурманск), ракетомодельный спорт, неоднократный чемпион мира и Европы. Заслуженный

мастер спорта. Член национальной сборной страны.

4. Дмитрий САМСОНОВ (г. Оленегорск), настольный теннис, мастер спорта международного класса. Неоднократный чемпион России, победитель и призер международных и республиканских соревнований. Участник чемпионата мира в Швеции 1993 года. Член национальной команды страны. Кандидат на участие в Олимпийских играх в Атланта (США, 1996 год).

5. Алмаз ГИСМЕЕВ (г. Мурманск), киксбоксинг, чемпион мира по версии ВАКО, 1993 год.

6. Петр СЕДУНОВ (г. Мурманск), футбол, член сборной команды России (юноши 1978 г. р.), завоевавшей путевку на участие в финале чемпионата Европы, который пройдет в г. Дублин (Ирландия) с 24 апреля по 9 мая 1994 г. Лучший полузащитник страны среди юношей своего возраста.

7. Герман АФАНАСЬЕВ (г. Мурманск), биатлон, чемпион России в индивидуальной гонке. Кандидат в сборную команду страны.

8. Павел ШЕРЕМЕТ (г. Мурманск), тяжелая атлетика, неоднократный призер республиканских соревнований. Член национальной команды России. Кандидат на участие в Олимпийских играх в Атланта (США, 1996 год).

9. Сергей ПОКИДОВ (г. Мончегорск), хоккей с мячом, мастер спорта России. Член национальной команды России. Кандидат на поездку в Швецию на Чемпионат мира 1995 года.

10. Дмитрий МУРАШКИН (г. Мурманск), рукопашный бой, чемпион России 1993 года среди юниоров.

Сегодня мы также представляем мурманских профессионалов хоккея с мячом - мужскую команду "Арктик-Сервис" и женскую - "Восходящие звезды" (стр. 18 и 19).

## Из Лондона в Нью-Йорк через Сибирь... на автомобиле

### СЕНСАЦИЯ

Фантастика, да и только!.. "Форд", потрясший в свое время промышленность мира своим конвейером, превративший автомобиль из предмета роскоши в средство передвижения, удививший всех и вся своей "Сьеррой", - похоже, снова решил поразить планету.

На этот раз - автопробегом.

И каким?

Крупнейшим в мире автопутешествием, которое, начавшись в Лондоне, завершится в Нью-Йорке... Здесь я должен уточнить: путешествием сугубо сухопутным, что, видимо, вызовет удивление у просвещенного по части географии читателя. Что поделаешь - жизнь идет, а сознание наше, соответственно, отстает от бытия. Короче: мы еще не поняли, что город Лондон находится не совсем на острове, и что под Ла-Маншем уже потихоньку работает тоннель. А что касается Берингова пролива, то зимой он скован льдом - съезжай с берега и кати до Америки, только постарайся не влететь в полынью или в торос.

Так что, действительно, - из Лондона в Нью-Йорк на "фордах" - это вполне реально... Главное - все время на восток... Конечно, впереди будут Москва, Урал, Северный Казахстан, Сибирь, Чукотка. Где-то трасса пройдет по автомобильным шоссе, где-то по таежной целине, по зимникам, проложенным на льду сибирских рек. Есть там и участки, которые до сих пор считаются непроходимыми... В общем, как сказали бы два классика, "ударим по бездорожью".

Вполне возможно, что на каком-то этапе "форды" потащат вертолет, а в Беринговом проливе (это уж точно) их будут сопровождать канадские армейские снегоходы. Соответственно от Москвы рядом с ними покатают наши армей-

ские грузовики "Урал". На всякий случай в их кузове печка, спальные места.

Возглавлять этот авто-сверхмарафон будет англичанин Ричард Криси, которому, между прочим, принадлежит и сама идея пробега "Лондон - Нью-Йорк". Говорят, г-н Криси предусмотрительно проехал всю дистанцию и детально описал ее в подробнейшей лоции. Каждый участок имеет там свою страничку, предупреждающую водителя о том, что его ожидает: асфальт или целина, заправки через 30 или через 300 километров. Гостиница или ночевка в машине...

Как видим, при всей его отчаянности - это серьезный, глубоко проработанный проект.

Воздав должное дерзости замысла, постараемся не впадать в излишнюю восторженность и отметим истинную причину данной автоакции, которая имеет скорее материальное, нежели чисто духовное свойство. Причина эта: резкое снижение спроса на европейском авторынке. На автомобили, конечно. Вот "Форд" и решил предпринять отчаянную попытку привлечь внимание к себе. А точнее - к новой модели "Мондео", которая пришла на смену старушке "Сьерре" - это полноприводная, очень прочная и легкая машина, начиненная всевозможными композитами в электроникой, и к тому же выполненная в особом "норвежском" варианте. Дабы удивить мир ее статями, и было решено пустить "Мондео" на самый дальний из земных маршрутов - 17 тысяч километров. От западных берегов Европы до восточных - Америки.

Вся эта уникальная автомобильная эпопея растянется на три месяца, дабы завершиться (надемся!) на страницах Книги рекордов Гиннесса.

Александр ЕВСЕЕВ.  
["Неделя"].

# "ВОСХОДЯЩИЕ ЗВЕЗДЫ"

## Женская команда класса "А" высшей лиги по хоккею с мячом



**Виктор Георгиевич ШЕВЧЕНКО**, главный тренер команды. Образование высшее. Работает с командой со дня ее основания - с марта 1988 года. Тренер высшей категории.



**Владимир Андреевич ДАГИНОВ**, тренер команды. Образование средне-специальное. С командой работает с августа 1993 года.

1991 года среди девочек. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья".



**Наталья ШЕВЧЕНКО**, игрок под № 10, 1977 года рождения, центральный защитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года и серебряный призер чемпионата СССР 1991 года среди девочек. Бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы", "Льдинка Заполярья". Обладатель Кубка мира 1993 года среди молодежных команд. Признана лучшим защитником в финале чемпионата СССР среди команд класса "А" первой лиги.

Победитель Кубка мира 1993 года среди молодежных команд. Признана "Мисс турнира" в финале чемпионата СССР среди команд мастеров класса "А" первой лиги. Кандидат в сборную команду России.



**Мария ОНОЛБАЕВА**, игрок под № 20, вратарь, 1978 года рождения, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года среди девочек. Бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы", "Льдинка Заполярья". Обладатель Кубка мира 1993 года среди молодежных команд. Кандидат в сборную команду России.

самоцветы" и "Льдинка Заполярья", обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Лилия ШАКИРОВА**, игрок под № 15, 1976 года рождения, полузащитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года, бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года, победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья", обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Елена ОРЕШКИНА**, игрок под № 16, 1977 года рождения, защитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года, бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года, победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья", обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Юлия ЛАДАНОВА**, игрок под № 7, нападающая, 1978 года рождения, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года, бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья", обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Елена ХОРОШИЛОВА**, игрок под № 13, 1977 года рождения, нападающая, кандидат в мастера спорта, капитан команды. Чемпион СССР 1992 года и серебряный призер чемпионата СССР 1991 года среди девочек. Бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года. Признана лучшим бомбардиром Кубка мира и лучшим полузащитником чемпионата СССР 1991-1992 гг. среди команд первой лиги.



**Оксана ШИЛЯЕВА**, игрок под № 8, 1975 года рождения, полузащитник, кандидат в мастера спорта. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года, обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Оксана МАЛИНА**, игрок под № 2, 1976 года рождения, нападающая, кандидат в мастера спорта. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года, обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Оксана КУЗНЕЦОВА**, игрок под № 14, 1975 года рождения, защитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года, бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года, победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья", обладатель Кубка мира среди молодежных команд 1993 года.



**Людмила ДОЛГУШЕВА**, игрок под № 12, 1976 года рождения, нападающая, 1 спортивный разряд. Чемпион СССР 1992 года и серебряный призер чемпионата СССР



**Екатерина КОНОВАЛОВА**, игрок под № 11, 1977 года рождения, защитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года среди девочек. Бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги в сезоне 1992-1993 годов. Финалист Кубка России 1993 года. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья". Обладатель



**Наталья КАРЫМОВА**, игрок под № 3, 1977 года рождения, защитник, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года, серебряный призер чемпионата СССР 1991 года, бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России по хоккею с мячом 1993 года. Победитель всесоюзных турниров "Уральские



**Наталья ЕРШОВА**, игрок под № 5, 1964 года рождения, полузащитник, мастер спорта. Бронзовый призер чемпионата России по ринк-бенди среди женских команд мастеров класса "А" высшей лиги. Финалист Кубка России 1993 года.



**Алла ЧЕРНЯВСКАЯ**, игрок под № 17, 1977 года рождения, нападающая, кандидат в мастера спорта. Чемпион СССР 1992 года и серебряный призер чемпионата СССР 1991 года среди девочек. Победитель всесоюзных турниров "Уральские самоцветы" и "Льдинка Заполярья". Лучший нападающий чемпионата СССР 1992 года среди девочек.

# "Арктик-Сервис"

## КОМАНДА ВЫСШЕЙ ЛИГИ ПО ХОККЕЮ С МЯЧОМ

(высшая лига). В составе "Арктик-Сервис" - с 1993 года.



**Е. Моисейкин**. С 1985 года является членом сборной команды СССР, бронзовый призер чемпионата мира среди юношей. С 1992 года играет в составе команды "Арктик-Сервис".

**Василий Викторович БОЛЕЛОВ**, главный тренер команды "Арктик-Сервис". На этой должности - в течение пяти лет.



**Артур САМСОНОВ**, полузащитник, 1966 года рождения, кандидат в мастера спорта. В команде играет с 1990 года.



**Александр ГОРОДИЛОВ**, нападающий, 1969 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник кировского хоккея, заслуженного тренера России А. А. Казаковцева. В составе команды - с сезона 1993 года.



**Вячеслав СОРОКИН**, полузащитник, 1975 года рождения, имеет второй спортивный разряд. За команду "Арктик-Сервис" играет с 1993 года.



**Вячеслав Евгеньевич МОИСЕЙКИН**, старший тренер. Пятнадцать лет проработал тренером ДЮСШ. Образование высшее. Последние два года работает тренером команды "Арктик-Сервис".

**Александр ТЯГЛИК**, защитник, 1970 года рождения, кандидат в мастера спорта. С 1993 года - в составе "Арктик-Сервис".



**Дмитрий ТУГАРИНОВ**, полузащитник, 1975 года рождения, второй разряд. Первый тренер - В. Е. Моисейкин. В составе команды "Арктик-Сервис" играет с 1993 года.



**Юрий ПОМАЗАН**, защитник, 1974 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник мурманского хоккея. Первый тренер - В. В. Болелов. С 1990 по 1992 год Юрий играл за команду первой лиги "Северная Двина" (г. Архангельск). С 1992 года - в составе "Арктик-Сервис", на его счету 17 мячей.



**Сергей ЧЕРНЕЦКИЙ**, нападающий, 1979 года рождения, II разряд. В составе "Арктик-Сервис" играет с сезона 1993 года.



**Николай ЕФРЕМОВ**, полузащитник, 1967 года рождения, кандидат в мастера спорта. В команде "Арктик-Сервис" играет без малого год, забил 19 мячей.



**Вячеслав ПЛУТОВ**, нападающий, 1977 года рождения, имеет второй разряд. С 1993 года играет за "Арктик-Сервис".



**Дмитрий ПОМАЗАН**, нападающий, 1975 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник мурманского хоккея, первый тренер - В. В. Болелов. С 1991 по 1992 год играл за команду первой лиги "Северная Двина" (г. Архангельск). С 1992 года Дмитрий играет в составе команды "Арктик-Сервис", забил 12 мячей.



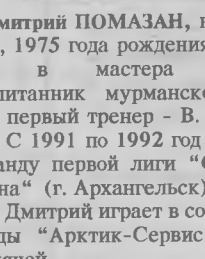
**Константин ГОРНОСТАЕВ**, центральный полузащитник, 1969 года рождения, мастер спорта. В составе команды - с сезона 1993 года.

**Андрей ПОДГУРСКИЙ**, вратарь, 1965 года рождения, мастер спорта. Воспитанник мурманского хоккея. В 1984 году играл в составе сборной СССР, является серебряным призером чемпионата мира среди юниоров. В составе "Арктик-Сервис" с 1990 года. В сезоне 1992-1993 года признан лучшим вратарем I лиги чемпионата России.

**Сергей СТАРОСВЕТСКИЙ**, полузащитник, 1971 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник мурманского хоккея, первый тренер - Б. Ф. Иванов. В прошлом играл за Архангельск в составе команд II лиги "Северный водник" и I лиги "Северная Двина", за команду высшей лиги "Водник". В составе "Арктик-Сервис" с 1992 года, на его счету 33 мяча.



**Иван ЗАРЕНОК**, полузащитник, 1977 года рождения, второй спортивный разряд. Воспитанник мурманского хоккея, первый тренер - А. В. Боровских. С 1993 года играет за "Арктик-Сервис".



**Олег Николаевич ИВАННИКОВ**, начальник команды. С 1990 года выступал за команду мастеров г. Мурманска. В команде "Арктик-Сервис" работает с 1993 года.



**Роберт ПОТАПЕНКО**, защитник, 1968 года рождения, кандидат в мастера спорта.



**Игорь МАЛЫШЕВ**, полузащитник, 1963 года рождения, мастер спорта. Воспитанник мурманского хоккея, первый тренер - В. В. Болелов. С 1985 по 1987 год играл в команде I лиги "Кировец" (г. Уфа), забил 47 мячей. С 1987 по 1989 год - в составе команды высшей лиги "Старт" (г. Нижний Новгород). С 1990 года выступает за "Арктик-Сервис", на его счету 79 мячей.



**Виталий МАЛЫГИН**, нападающий, 1964 года рождения, мастер спорта. Воспитанник мурманского хоккея, первый тренер - В. В. Болелов. С 1990 года - в составе "Арктик-Сервис", забил 53 мяча.



**Николай ИЗОТОВ**, нападающий, 1970 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник мурманского хоккея, заслуженного тренера России А. Е. Соснина. В прошлом играл за архангельские команды: "Северный водник" (II лига), "Северную Двину" (I лига), "Водник"



**Владимир Леонидович ВОРОБЬЕВ**, администратор команды. Выпускник Мончегорского техникума физической культуры. В "Арктик-Сервис" работает с 1992 года.

**Юрий СУГОНЯКИ**, защитник, 1968 года рождения, кандидат в мастера спорта. Воспитанник мончегорского хоккея, первый тренер В.



## Нежность лечит от гриппа

Кто влюблен, у того мало проблем со здоровьем. При ласковом прикосновении к коже ее иммунная защита резко усиливается. Врачи-иммунологи убеждены, что нежность - сильнодействующее лекарство, которое помогает даже при болезнях, например, гриппе. Нежность подает сигналы не только коже, но и мозгу: при ласках, поцелуе мозг вырабатывает так называемые гормоны счастья - эндорфины. Так что любить полезно. Полезно знать и то, что сексуальное желание живет по своим особым внутренним часам. И на этот счет у специалистов есть совершенно конкретные рекомендации.

**6 часов утра.** Сексуальное желание у мужчины велико, потенция тоже. Женщина же еще сонная, ее половые железы только пробуждаются.

**9 часов утра.** Половые железы женщины работают вовсю, она испытывает сильное желание. Да и у мужчины чувство еще не остыло. Вот он, час фортуны.

**13-15 часов.** Самая низкая точка в сексуальной активности женщин и мужчин.

**18-20 часов.** Тот же накал страстей, что и в 9 утра. Половые железы снова активны, повышается кровяное давление, учащается пульс. И если вы не валитесь с ног после трудового дня, а дети гуляют, то это очень неплохое время для любви.

**21-22 часа.** Желание, да и возможности партнеров очень невелики. Не правда ли, сейчас вас гораздо больше привлекает телевизор?

**24 часа.** Только одно желание - скорее донести голову до подушки. Спать хочется. И ничего более...

По материалам российской и зарубежной печати.

## ЗНАКОМСТВО

**5668.** Две очаровательные, обаятельные, веселые девушки желают познакомиться с состоятельными молодыми людьми. Тех, кто считает рубли от полочки до аванса, просим не беспокоить. Фото обязательно. Возврат гарантируем.

Писать: 183031, Мурманск, до востреб., предъявителю паспорта IV-ДП № 713096.

## Дни, в которые не совершаются венчания

1. На основании церковного постановления, изложенного во 2-й части "Кормчей книги" в 50-й главе "о тайне супружества", сказано, что церковь не вправе венчать: а) начиная с масленицы до конца светлой недели; б) в течение Петрова поста, который начинается через неделю после Духова дня и кончается 28 июня, а также во все течение Успенского поста, т. е. с 1-го по 14-е августа; в) с 14-го ноября по 6-е января (включительно), а так как в этот период протекает Рождественский пост (Филиппов пост) и праздник Рождества Христова.

2. Кроме означенных периодов, наша церковь не может венчать накануне среды и пятницы во все недели года, так как по учению церкви эти дни считаются постными.

3. Нельзя венчать и в кануны праздников, т. е. в субботу и накануне праздников Господних и Богородичных.

4. Не позволяется свершать браков накануне праздников: Воздвижения Честного Креста Господня (14-е сентября); Покрова Богородицы (1-е октября); Казанской иконы Божией Матери (22-го октября); накануне и в день Усекновения главы Иоанна Предтечи (29-е августа); в день праздника Иоанна Богослова (26-е сентября) и, наконец, в день праздника Николая Чудотворца (9-е мая).

5. На основании Высочайшего Указа 25-го января 1839 г. не разрешено церкви венчать под высокочтожественные дни Его Императорского Величества, т. е. в день, предшествующий годовщине восшествия на престол и священного коронования.

"Дамский мир", 1910 г.

## КОГДА МУЖ

Если дожди запаздывали и засуха угрожала засеянным полям, жители кенийского племени кикуйю устраивали в специально предназначенной для этого хижине церемонию лишения юных девушек девственности змеей, воплощением божества. В роли змеи выступал колдун, и, когда потом рождались дети, они особо почитались людьми племени.

Это - эпизод из нашумевшей книги "Черный эрос". Борис де Раушевиц написал обширное исследование, посвященное сексуальным обычаям и ритуалам народов Африки. О культуре любви в Древнем Египте и средневековом государстве Зимбабве, эротических символах различных времен, сексуальном значении насечек на теле черного человека, брачных церемониях автор повествует с фундаментальностью ученого и живостью журналиста.

Широкое распространение полигамии, считает де Раушевиц, во многом объясняется демографическим фактором: женщин в Африке значительно больше, чем мужчин. Кроме того, следует учитывать, что моногамия фактически обрекла бы африканских мужчин на длительное воздержание, поскольку у многих племен существует запрет на половую жизнь с женщиной с начала беременности до истечения трехлетнего периода после родов. Ньямвези, например, уверены, что ес-

ли родившая женщина нарушит запрет до того, как ее ребенок встанет на ноги, дитя умрет. Безусловно, распространению полигамии в Африке способствовал и ислам, допускающий многоженство.

Узаконенный в некоторых племенных полигамных обществах институт любовников также объясняется демографией. У людей племени сото, например, муж дает такому человеку мзду. В других кланах все наоборот - любовник выплачивает компенсацию мужу.

У многих племен в случае смерти мужа жену наследует один из его родственников. Им может быть племянник или даже сын от другой жены. Прямое кровосмешение запрещено, хотя иногда допускаются браки между двоюродными братьями и сестрами.

Африканки целуются редко. Женщина племени тонга, впервые увидевшая, как это делают европейцы, изумленно воскликнула: "Смотрите, они поедают слону друг друга!" Мнение о гиперсексуальности африканских мужчин не имеет под собой научного обоснования, считает автор книги "Черный эрос". Хотя острая пища и некоторые стимулирующие травы и корни, безусловно, способствуют мужской силе.

Однако не все черные - сексуальные богатыри. Если готтентотская женщина не удовлетворена тем, как муж ис-

МУЖЧИНА, ДАЙТЕ СТО РУБЛЕЙ,  
А ТО ПОЦЕЛУЮ.



Рис. Валерия ТАРАСЕНКО.

## ЦЕЛОВАТЬСЯ НУЖНО ДОМА

Если индийский юноша вознамерился в одном из парков Дели поцеловать любимую, он сначала должен хорошо подумать, делать ли это.

Отцы города решили изгнать влюбленных из уголков отдыха, прибегнув к закону, принятому еще во времена английской королевы Виктории. В соответствии с этим действующим с 1861 года суровым актом дельская полиция начала операцию "Очистим парки", направленную против нарушителей запрета на изъявление чувств в публичных местах. По всей столице поборники морали расклеили призывы, в которых требуют от дельцев сообщать о любом поцелуе на скамейках в управление полиции, где примут надлежащие меры. За невинный знак сердечной привязанности влюбленных могут по закону доставить в участок, подвергнуть строгому допросу, а затем наказать за "нарушение общественной нравственности". Ее защитники в полицейских мундирах твердо считают, что грубое вмешательство в чью-то частную жизнь на основании архаичного закона вполне оправданно. Не криминал, когда люди любят друг друга, но когда целуются в парках, это уже явное преступление, говорят в дельском полицейском ведомстве. При этом там предпочитают умалчивать то, что блюстители порядка принялись слишком рьяно охранять нравственность. Десятки девушек, которых силой выволакивали из парков за поцелуи, официально пожаловались властям на полицейских в связи с грубым поведением. Что же касается жен некоторых блюстителей порядка, то они выразили озабоченность по поводу увлеченной охоты мужей за влюбленными в парках, утверждая, что такое занятие не к лицу служителям закона. И особенно тогда, когда в Дели по-хозяйски чувствуют себя настоящие уголовные преступники. Тем не менее при прямом покровительстве некоторых членов Верховного суда полицейские продолжают террор. В парках появляется все больше постов. Словом, никаких здесь поцелуев.

(ИТАР-ТАСС).

## КТО СТАРОЕ ПОМЯНЕТ...

Канадские исследователи провели анализ - кто в семьях чаще начинает ссоры и кто быстрее прощает. Изучив поведение многих супружеских пар, они пришли к выводу, что виноваты жены. По их вине разгораются две трети всех ссор.

В чем же причина такой агрессивности? Оказывает-

ся, все дело в памяти, которая у женщин развита лучше, чем у мужчин.

Жена сердится на опоздавшего мужа не только потому, что он опоздал, но и потому, что своим опозданием он всколыхнул в ее душе гневные чувства, не затихшие, оказывается, со дня последнего опоздания. Же-

на впадает в ярость - с ее точки зрения, это совершенно нормальная реакция, поскольку, обладая крепкой и рациональной памятью, она заново испытывает уже пережитые чувства плюс эмоции данной минуты. А муж искренне недоумевает: с чего такой шум?

А вот американские ученые пришли к выводу, объяснить который, по их собственному признанию, пока не в состоянии: чаще всего супруги ругаются в среду. Почему? Ученые разводят руками перед этой загадкой природы.

БИ-БИ-СИ.

# ПЛАТИТ ЛЮБОВНИКУ ЖЕНЫ

полняет супружеские обязанности, обихай предписывает ей громко кричать об этом на всю деревню. С другой стороны, африканки, как показывают исследования, могут страдать фригидностью. Так, в племени мбунду существует ритуал: неудовлетворенный муж отправляется на длительную охоту, оставляя с женой старую женщину, которая должна растолковать той, как надо себя вести с мужем, чтобы он был доволен.

Когда заниматься любовью? Вопрос не праздный. В племени нкундо существует поверье: если это делать днем, можно получить смертельную болезнь - бомбиле. Противоядием против нее служит вода. Поэтому, коли для близости выбрано дневное время, рядом непременно должен протекать ручей. Если мужчину или женщину нанди укусит змея, это немедленно требует полового акта. Считается, что увеличивающееся давление крови "выдавливает" яд.

Иногда супружеские отношения регулируются предписаниями колдунов. Так, женщине племени абабуа, занятой изготовлением глиняного сосуда, категорически запрещена близость с мужчиной. Причем табу начинается с момента поиска материала для работы и заканчивается лишь после того, как сосуд готов. У тонга все мужчины должны начать воздержание с началом войны, иначе, утверждают старейши-

ны, она может быть проиграна. В Западной Африке во время сева в некоторых деревнях специально выбирают супружеские пары, которые должны заниматься любовью, пока последнее зерно не будет брошено в землю.

Важную роль в сексуальной жизни африканских народов, пишет автор книги, играют прически. По гигиеническим соображениям детей обычно стригут наголо. У племени бега мальчики ходят остриженными до обряда обрезания и посвящения в мужчины. Когда у юноши начинает расти борода, волосы ему заплетают, выбривая затылок и виски.

Женщинам заплетают косички с ранних лет. Африканская прическа - дело непростое. Прежде всего распускаются старые косички, потом их смазывают специальным концентратом, содержащим воду, смолу, бараний жир и специи, чтобы придать волосам жесткость и глянец.

Мужчины втирают в волосы маленькие шарики овечьего жира. На солнце он стекает по лицу и шее на одежду. Шарик делают так: жуют, как жевательную резинку, в течение получаса кусочки надчревной части забитой овцы. Вот обычная африканская сценка: мальчишки, сидя на песке, работают челюстями, помогая друг другу делать прически.

Воинственные массаи носят косички, напоминающие острые свиные хвосты-

ки. Смазанные жиром и специальным клеем, они свисают на спину. В Уганде дидинга делают прически, напоминающие гриб. Это прекрасно предохраняет от палящего солнца. У некоторых племен существует обычай полного или частичного удаления волосяного покрова, особенно вокруг половых органов. Корни волос смазываются особыми смолами, после чего их удаляют.

Отношение к косметике довольно своеобразное. Например, у племени нанди принято, чтобы женщина омыла себя сначала коровьей мочой, а потом водой. Нанди верят: если этого не сделать, муж умрет. Девушка должна омыться не коровьей, а козьей мочой. Настоя из животного жира, козьей мочи и сажи - косметика, весьма распространенная у некоторых племен.

Однако африканский макияж - в большей мере ритуальный обычай, нежели стремление привлечь к себе мужчину. В Африке весьма распространена сексуальная свобода. У женщин племени рега считается обыденным делом отдаться любому мужчине, встреченному в уединенном месте. Если же тот пренебрежет возможностью, его ославят на всю округу.

**Борис ПИЛЯЦКИН.**  
Книга "Черный эрос",  
издательство  
"Джордж Аллен энд Анвин".  
Лондон.  
("Известия").



Рис. Валерия ТАРАСЕНКО.

## ЗНАКОМСТВА

**5654.** Хочу встретить состоятельного мужчину, еврея, 44-50 лет, не ниже 170 для серьезных отношений.

Писать: 183018, Мурманск-18, а/я 7025.

**5667.** Симпатичная, стройная, высокая шатенка познакомится с молодым человеком, имеющим веселый нрав, холостым, способным преодолеть все жизненные невзгоды, в возрасте 23-27 лет. Надеюсь на взаимопонимание и серьезные отношения.  
Писать: 183031, Мур-

манск, до востребования, предъявителю паспорта V-ДП № 509799.

**5673.** Шатенка 37 лет, приятной внешности, имеющая сына, ответит на подробное письмо мужчины, материально обеспеченного, любящего детей и домашний уют. Мужчин, склонных к алкоголизму, прошу не писать. Жильем обеспечена. Те, кто желает пофлиртовать, могут не беспокоиться.

Писать, 183042, Мурманск, до востребования, предъявителю паспорта III-ДП № 687143.

# НАМ НЕ ЖИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА?

## ТЕСТ

Сколько людей, столько и мнений по вопросам, связанным с сексом. Вы и секс: важен ли он для вас?

Предлагаемый тест поможет разобраться в столь щекотливом вопросе.

1. Иногда говорят: прежде чем влюбиться всерьез, необходимо убедиться в том, что ваш избранник подходит в сексуальном отношении. Что вы об этом думаете:

- а) именно так;
- б) если люди любят друг друга, у них не будет проблем и с сексом;
- в) секс все равно не самое важное в жизни.

2. У вас нет времени и вы просите подругу (друга) сходить на вечеринку с вашим парнем (девчонкой). Вам рассказали, что они там целовались. Ваша реакция:

- а) этого не может быть, ваши друзья не могут нанести вам такой удар;
- б) какая подлость! Знать их обоих больше не хотите;
- в) вы сами виноваты, что создали такую ситуацию.

3. Выберите, не раздумывая, три занятия, которые вам действительно нравятся:

- а) посплетничать;
- б) компьютер;
- в) ответственное дело;
- г) шуметь;
- д) флиртовать;
- е) романтика;
- ж) поспать подольше;
- з) спорить;
- и) помогать;
- к) хорошие машины.

4. В какой группе обозначены ваши любимые цвета:

- а) зеленый, желтый, оранжевый;

- б) черный, красный, синий;
- в) розовый, беж, голубой.

5. Какие способы контрацепции вы считаете более приемлемыми:

- а) таблетки;
- б) презервативы;
- в) пасту;
- г) быть начеку.

6. Ночь вы любите спать:

- а) при свете;
- б) в полной темноте;
- в) с открытыми шторами.

7. Ваша симпатия дарит вам фотографию. Где вы ее будете хранить:

- а) в письменном столе;
- б) в портмоне;
- в) под подушкой.

8. "Нет бесчувственных женщин, есть только неуклюжие мужчины". Что вы думаете по этому поводу:

- а) правильно;
- б) неправильно;
- в) видимо, что-то в этом есть.

9. Как вы используете слово "любовь":

- а) говорите своему партнеру: "Я вас люблю";
- б) вы еще никогда в жизни не произносили этого слова;
- в) часто употребляете это слово, в том числе и в применении к другим вещам.

10. Говорите ли вы с кем-нибудь о прошлых привязанностях:

- а) только с вашим партнером;
- б) никогда;
- в) только с близкими друзьями.

11. Откуда, по вашему мнению, лучше всего получать информацию по вопросам, связанным с сексом:

- а) из книг;
- б) из журналов;
- в) из порнофильмов;
- г) из бесед с друзьями;
- д) из собственного опыта.

12. Можете ли вы быть нежным (нежной) при свете:

- а) нет;
- б) да;

- в) только при свете свечей.

13. Можете ли вы представить себе интимную близость где-то вне дома:

- а) да;
- б) нет;
- в) только в том случае, если близости точно никого нет.

14. Пьете ли вы алкогольные напитки:

- а) совсем не пью;
- б) от случая к случаю могу выпить пива;
- в) довольно часто.

15. Считаете ли вы, что онанизм - это:

- а) замена интимной близости;
- б) полезная физическая и душевная разрядка;
- в) вредная привычка, болезнь.

16. Где, по-вашему, в организме находится "центр", реагирующий на флирт:

- а) выше пояса;
- б) ниже пояса;
- в) в голове.

17. В каком из перечисленных мест вы хотели бы прожить целый год:

- а) в Сан-Франциско;
- б) в Париже;
- в) во Флоренции.

18. Если бы волшебник мог превратить вас на день в какое-нибудь животное, то это был (а) бы:

- а) слон;
- б) лев;
- в) кошка;
- г) змея;
- д) попугай;
- е) медведь.

19. Что больше возбуждает:

- а) эротическое фото;
- б) ваше собственное тело, когда видите его в зеркале;
- в) обнаженное тело мужчины (женщины).

20. Где находятся ваши самые эрогенные зоны:

- а) на шее;
- б) на животе;
- в) на внутренней стороне бедер;

- г) на спине;
- д) на ягодицах;
- е) на всем теле.

ОТВЕТЫ	ВОПРОСЫ																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>А</b>	6	5	6	2	4	6	1	3	3	1	1	7	1	1	6	6	4	5	3	
<b>Б</b>	3	1	1	5	3	2	3	5	1	1	2	4	1	3	3	2	4	6	1	
<b>В</b>	0	4	1	3	2	4	5	2	5	4	5	3	5	5	2	3	2	5	3	
<b>Г</b>						5	1					4						1	4	
<b>Д</b>						7						3						2	5	
<b>Е</b>						4												3	2	
<b>Ж</b>						2														
<b>З</b>						3														
<b>И</b>						2														
<b>К</b>						5														

## Результаты

**24-50.** Удивительно, что вы заинтересовались этим тестом. Секс для вас абсолютно не важен. Правда, ваше любопытство выдает, что вы боитесь чувств. Вы сами не отваживаетесь проявить инициативу, а тем более не можете допустить, чтобы это сделал кто-то другой. Может быть, вы просто еще слишком молоды? Тогда не спешите. Радость любви, нежности, интимной близости еще откроется вам. А может быть, дело в том, что вы пережили разочарование? Тогда убедите себя, что ничего еще не потеряно. Не бойтесь! В конце концов все зависит от вас.

**51-77.** У вас все о'кей. Вы придаете сексу не слишком большое и не слишком маленькое значение. Вы кое-что поняли в этой жизни, а именно то, что такие уж мы, люди, существа - не бесполое... В этой области для вас нет запретных тем, вы признаете за каждым право на индивидуальность и в этой сфере вы уже знаете, что нужно вам. Любовь без секса для вас слишком уныла; секс без любви вы не признаете, потому что отсутствует чувство. Только, чур, не почитать на лаврах! В таких деликатных делах мастерами не рождаются. И вам еще много-много надо узнать, научиться понимать, где секс, а где любовь. Но ведь это тоже очень интересно...

**78-102.** Да, в вашей жизни над всем господствует секс. Но главным образом - в ваших фантазиях. Чья-то улыбка, взгляд, ни к чему не обязывающий флирт вызывают у вас самые безудержные фантазии. Вам стоит пересмотреть свое отношение к сексу. Подумайте вот о чем: идеальный секс - это еще не идеальный партнер. Для вас это что-то вроде спорта: ставите перед собой цель и достигаете ее. Стоп! Конечно, секс важен, но тот, кто его переоценивает, как это делаете вы, рискует всю жизнь гоняться за ложными ценностями. Секс - это нечто прекрасное, но сюда непременно включаются любовь, чувственность, страсть, доверие, нежность, взаимопонимание. Подумайте об этом и постарайтесь попробовать, как оно получится с нашими советами.

По материалам изданий "Браво", Мюнхен - "За рубежом".

# Гороскоп до

Астрологи утверждают, что расположение звезд и планет предопределяет всю жизнь человека, его успехи и неудачи, время взлетов и падений. Последнее десятилетие века всегда во все времена было поводом для самых разных прогнозов - что затем?..

Страх перед неизвестностью, глубоко укоренившийся в каждом из нас, находил свой выход в самых необычных, иногда фантастических, предвидениях, не исключая и конца света.

Чтобы понять грядущие времена, предлагаем вместе с известным не-

мецким астрологом Альбертом МАГНУСОМ заглянуть за космический занавес, узнать, что нас ждет и чего мы должны опасаться не только в новом году, но и до конца века, то есть до 2000 года.



**ОВЕН (МАРС)**  
21.III - 20.IV.

**Здоровье.** С ним в целом все в порядке. Могут беспокоить головные боли, и лучше бы знать их причину. Твой организм ждет испытание на прочность. Постарайся помочь ему, не забывай о витаминах, холодном душе и т. п. Внимание! "Критический" период для Твоего здоровья может наступить в ноябре 1997 - феврале 1998 гг. Не относись легкомысленно к регулярным профилактическим визитам к врачу.

**Чувства.** Благоприятный для любви период наступит на переломе 1994-1995 г. Твой избранник покажется на Твоем горизонте неожиданно, скорее всего он не будет из Твоего ближайшего окружения, а возможно - даже из другой страны. Летом 1998 г. - большая страсть, которая изменит всю Твою жизнь.

**Финансы.** Раз - густо, а раз - пусто. Большинство Твоих финансовых предприятий будут успешными. Постарайся только все не промотать. Самым удачным будет 1997 г., причем фортуна будет улыбаться Тебе в течение всего года. Можешь и рискнуть. В другое время на удачу лучше не рассчитывать - ни в лотерее, ни в рулетке. Рассчитывать можешь только на то, что заработаешь.

**Работа.** В 1994 году есть шанс на продвижение по служебной лестнице, повышение зарплаты, премии и т. п., что повлечет за собой повышение Твоего престижа и уровня жизни. В 1997 г., и особенно во второй его половине, готовься к тому, что круг Твоих служебных обязанностей значительно расширится. 1999 г. - резкий рывок по службе, причем скорее всего это будет связано с участием в новом и весьма перспективном предприятии. И вот тут-то следует хорошенько обдумать и взвесить все "за" и "против". Как и все, кто родился под знаком Овна, Ты хватаешься за всякое новое, интересное дело. Но это нужно будет довести до конца!

**Семья.** Как и всегда, источником конфликтов будут Твои несговорчивость, вспыльчивость и упрямство. Способность создавать острые ситуации не обещает тишины и покоя. В 1995 г. может объявиться новый (дальний) родственник. Это событие удачно повлияет на судьбу Твоей семьи.

Наступит счастливый период, по крайней мере, до конца 1996 г.

**Внимание!** Сосредоточься на главном. Покажи, на что Ты способна. Вовремя иди на компромиссы. Самое главное - последовательно репашь все важные проблемы, не откладывая их "на потом".



**ТЕЛЕЦ (ВЕНЕРА)**  
21.IV - 21.V.

**Здоровье.** Хотя и говорят "здоров как бык", но это не про Тебя. О своем здоровье придется заботиться постоянно. Вспомни, не было ли у Тебя в прошлом году проблем с обменом веществ? Как у Тебя с весом? Тебе необходима диета и гимнастика. Звезды предостерегают: в 1996 г. будь особенно внимательна к себе. А летние месяцы - не самое лучшее для Тебя время.

**Чувства.** Крутой поворот в любовных отношениях можно ждать с сентября 1995 г. И с этого момента вступаешь в полосу сплошных радостей жизни. В 1998 г. на сцене появятся особы (их знаки Лев и Водолей), которые сыграют важную роль в Твоей жизни. Судьба подарит Тебе сильную страсть, овсянную, впрочем, поэзией и романтикой...

**Финансы.** Удача будет сопутствовать до половины 1997 г. Если собираешься делать крупные покупки или выгодно вложить деньги, это нужно успеть сделать именно в этот период. Не опоздай! Чем дальше, тем больше риска. Если упустишь время, можешь оказаться на мели, придется искать дополнительные средства к существованию.

**Работа.** Немного терпения! Если будешь спокойно, шаг за шагом, идти к намеченной цели, Твои способности и трудолюбие будут оценены по достоинству. В 1994 г. получишь новое хорошее назначение. Или заманчивое предложение со стороны. Начиная с этого времени, звезды будут особенно благоприятствовать Твоей карьере. Но только - помни это! - при условии, что сможешь преодолеть свою прямолинейность, свойственную всем Тельцам, проявлять гибкость и уступчивость. В 1996 г. - деловая поездка, которая может стать поворотным пунктом в Твоей служебной карьере.

**Семья.** Домашние проблемы будут больше всего занимать Тебя в 1994 г. Все уложится, однако, если

только Ты сама сумеешь "стать на место" и "войти в положение" своих близких и отказаться от решения вопросов "с позиции силы". Помни, только путем компромиссов Ты достигнешь лада и покоя в своем доме. В 1999 году дети доставят Тебе некоторое количество хлопот, причем готовься, что быстро эти проблемы Ты не решишь. В этот период Тебе придется рассчитывать только на себя.

**Внимание!** Главное - довести до конца все начатые дела: не имеет значения, связаны они с домом или с работой. Даже если Ты абсолютно уверена в своей правоте, прояви гибкость и уступчивость - это ближайший путь к достижению цели.



**БЛИЗНЕЦЫ (МЕРКУРИЙ)**  
22.V - 21.VI.

**Здоровье.** Не будет легким 1997 г., однако помни, что здоровье все-таки одно. Постарайся построить свою жизнь так, чтобы напряженную работу сочетать с отдыхом, поездками за город, прогулками на свежем воздухе.

**Чувства.** Если в конце минувшего года некто из-под знака Рака или Козерога произвел на Тебя сильное впечатление, знай, что лучше вам оставаться в платонических, дружеских отношениях.

В марте 1994 г. - новое знакомство, жизнь обернется к Тебе новой стороной. В 1996 г. можно ждать приглашения от особы противоположного пола, причем живущей в "краях неблизких". А потому Твои сердечные дела поначалу будут окружены некоторой тайной. Зато потом последует такое развитие событий, что Тебе захочется поделиться со всем светом.

**Финансы.** Здесь у Тебя могущественный покровитель - Юпитер. Он поможет Тебе улучшить свое материальное положение, появятся возможности реализовать накопленные планы, которые Ты до сих пор откладывала. Однако в 1995 г. вступишь не в самую удачную полосу. Не делай необдуманных шагов, можешь потерять все. С вложением денег подожди до 1999 г., когда у тебя появятся надежные партнеры - с именем, положением и безупречной репутацией. С их помощью можешь рассчитывать на финансовый успех.

**Работа.** Если в минувшем году Ты попала в атмосферу интриг, сплетен, недоверия, то знай, что

этот неприятный период скоро кончится. И Ты с честью выйдешь из этой ситуации благодаря друзьям, которых найдешь рядом. В 1994 г. деловая поездка может принести Тебе большую пользу, а возможно, и прибыль. 1997 г. будет особенно благоприятным для того, чтобы принять решения, связанные со сменой работы, а может, даже и профессии.

**Семья.** В 1994 г. могут произойти важные перемены. Звезды прямо указывают на свадьбу - Твою или кого-то из Твоих близких.

В 1995 г. одному из Твоих родственников срочно потребуются помощь. Ты вмешаешься в дело решительно и эффективно, с присутствием Тебе тактом, благодаря чему Твой авторитет в семье вознесется на недосягаемую высоту.

**Совет.** Меньше говори, больше делай. Твоя самая большая беда - это то, что вся Твоя энергия уходит "в пар". Избегай длинных, горячих споров и обсуждений. Лучше сразу берись за дело.



**РАК (ЛУНА)**  
22.VI - 22.VII.

**Здоровье.** При разумном образе жизни здоровье не будет доставлять Тебе хлопот. Однако ник напряжения придется на 1996 г., когда, возможно, начнет беспокоить сердце. Придется пересмотреть свое отношение к жизни вообще и к своему здоровью в частности. Доверься интуиции - у людей, рожденных под знаком Рака, она очень развита.

**Чувства.** Если Венера, которая была Твоей покровительницей в прошедшем году, обратила на Тебя свой благосклонный взгляд, Ты наверняка почувствовала это по вниманию, которое Тебе оказывают особы противоположного пола. В середине 1994 г. можешь пережить глубокое чувство. Оно будет окутано поэзией и романтикой, Ты же, однако, захочешь большего... В 1995 г. - поиски и сомнения, встречи и расставания. И, наконец, до 1998 г. ровное, спокойное, устойчивое чувство. В 1999 г. на Твоем пути появится особа (знак - Рыбы) и, может статься, Ты поймешь, что до сих пор не имела ни малейшего представления о любви.

**Финансы.** Звезды дают Тебе хороший шанс для совершения выгодных сделок, установления полезных контактов. Следующий благоприятный период наступит в 1996 г., Твое материальное положение может резко улучшиться, причем не без помощи

близких родственников или соседей. Однако за полосой удач следует полоса повышенного риска - 1997 г. Обдумывая каждый свой шаг и не пускайся в авантюры, даже если они сулят "бешеные деньги".

**Работа.** Достойной оценки своего труда можешь ожидать уже в начале наступающего года. Твоя старательность и добросовестность, оказываемая, всем заметна и будет вознаграждена. Однако наибольших успехов на профессиональном поприще добьешься в период с сентября 1995 по февраль 1997 г. Твои позиции и авторитет укрепятся, достойную оценку получит Твоя способность мыслить оригинально и независимо.

**Семья.** Все больше места в Твоей жизни будет занимать семья. Не следует, однако, позволять, чтобы домашние хлопоты и проблемы поглотили Тебя целиком, лишили любимых занятий и радостей жизни. Именно так может случиться в апреле 1994 г., когда можно ожидать неожиданных бурных событий в Твоем доме. В 1996 г. - встреча с родственниками, которых не видела много лет. Они свалятся на Тебя, как снег на голову, а с ними - дополнительные проблемы, решать которые придется тоже Тебе. В 1999 г. беда может коснуться Тебя своим крылом: угроза потери кого-то из близких.

**Внимание!** Прежде чем осуждать кого бы то ни было, постарайся понять мотивы поступков. Задумайся, надо ли сопротивляться необходимости в корне изменить свою жизнь. И не ставь все на одну карту.



**ЛЕВ (СОЛНЦЕ)**  
23.VII - 23.VIII.

**Здоровье.** Ты думаешь, что оно железное, но это не совсем так. Тебе не помешает сделать серьезные диагностические исследования. Обрати внимание на сердце. Звезды предупреждают, что именно оно может стать причиной многих неприятностей. Ты можешь почувствовать это уже в 1994 г. Не пренебрегай советами астрологов!

**Чувства.** Твои сердечные дела, судя по всему, выглядят вполне благополучно. Но только при условии, если не будешь изменять своим идеалам и мечтам. Однако знай, что последние два года этого тысячелетия могут быть довольно бурными. Дело может кончиться даже разрывом...

**Финансы.** С ними тоже все в порядке. Впрочем, у Льва всегда так.

# 2000 года

Если в конце минувшего года "с неба свалились" неожиданные деньги (чего при таком расположении звезд вполне можно было ожидать), лучше всего направить их на необходимые домашние инвестиции. Теперь Ты можешь расслабиться, купить пару дорогих безделушек, которые так любишь! Но - внимание! Твоя природная искренность, а часто и прямолинейность может стать причиной крупных денежных потерь. Если занимаешься бизнесом, будь особенно осторожна в выборе партнеров. Если нет - будь разборчива в выборе новых знакомых. Один из них попытается одолжить у Тебя крупную сумму денег без намерений вернуть свой долг.

**Работа.** Твои амбиции не всегда будут удовлетворены. Чтобы реализовать свои честолюбивые планы, придется подождать до 1994 г. Не сказать, чтобы Ты бездействовала, просто неудачи, увяд, будут преследовать Тебя. Положение поправится в 1995 г. Причем в Твоей карьере большую роль сыграет некто, рожденный под знаком Овна. Только не пытайся с ним соперничать, просто постарайся как можно лучше использовать то, что он сам Тебе предложит.

**Семья.** В 1997 г. семейная ситуация потребует от Тебя еще больших усилий и всего Твоего времени.

**Внимание!** Прежде чем что-либо предпринять, серьезно обдумай свои шаги. В этом ключ к достижению успеха. И не откладывай решений в долгий ящик. Иначе "важные" дела станут "срочными".



## ДЕВА (МЕРКУРИЙ) 24.VIII - 22.IX.

**Здоровье.** Твое "слабое место" - органы пищеварения. Ты должна соблюдать диету, забыть о сигаретах и алкоголе. Первые неприятные симптомы можешь почувствовать в начале 1994 г. Ничего серьезного! Лечение травами даст хорошие результаты. В 1996 г., как говорят звезды, кто-то из Твоих близких может перенести серьезную болезнь. Если в семье есть люди пожилые, Ты должна в это время окружить их особой заботой.

**Чувства.** В 1994 г. будешь стоять на пороге важных решений. Прежде чем сделать последний ответственный шаг, вспомни, что особенно счастливым будет для Тебя союз с Весами и Овном. Удачи в сердечных делах принесут летние месяцы 1995 и 1997 гг. Поездки, путешествия, отпуск... Возможно, это будет самый счастливый период в Твоей жизни. Готовься к тому, что Тебя и Твоего избранника будут отделять друг от друга тысячи километров. Звезды обещают, что этот роман закончится счастливо

для вас обоих. Только Ты должна очень бережно относиться к своему счастью: в 1999 г. судьба может повернуться к Тебе спиной, и это грозит потерей близкого человека.

**Финансы.** Если хочешь заняться бизнесом, начни в 1994 г. Можешь рассчитывать на успех. Судьба будет к Тебе настолько милостива, что к чему бы Ты ни прикоснулась, будет превращаться в деньги. Можешь открыть свое дело, вложить деньги, начать строить дом... Этот период удач будет, к сожалению, довольно коротким. Уже в конце 1995 и уж наверняка в первые месяцы 1996 г. придется "затянуть пояс", чтобы без потерь дожидаться 1999 г., когда счастье снова Тебе улыбнется.

**Работа.** Благоприятный период для Твоей служебной карьеры начнется только в конце 1994 г. Но уж тогда не прогляди "зеленый свет", который зажжет Тебе судьба. Ты должна продемонстрировать все, на что способна, - смелость, энергию, настойчивость.

**Семья.** До 1994 г. она не будет занимать в Твоей жизни много места. И только позже поймешь, что кто-то из Твоих близких (не исключено, что родители или один из них) играет в твоей жизни роль более важную, чем Ты представляла себе до сих пор. Это может многое изменить.

**Внимание!** Решая важные проблемы, подумай и о других. Попробуй спокойно проанализировать, почему дела приняты именно тот, а не иной оборот. Только не обращай внимания на то, что говорят о Тебе или о вас...



## ВЕСЫ (ВЕНЕРА) 23.IX - 23.X.

**Здоровье.** Нервы могут стать поводом для различных гастрологических недугов. Был бы полезен зимний отдых в курортной местности. Личность деликатная и впечатлительная, Весы должны особенно внимательно заботиться о своем здоровье в период с осени 1994 г. до весны 1995 г. Особенно следует обратить внимание на простуду, грипп, различные воспаления, которые могут привести к неприятным последствиям. Все это время следует особенно заботиться о почках.

**Чувства.** Романтические и сентиментальные чувства станут главным в Твоей жизни в конце 1995 г. Если osoba, которую Ты в это время встретишь, будет из-под знаков Весов, Тельца или Скорпиона, вполне возможно, что свяжешь с ней свою судьбу.

**Финансы.** Сильное влияние Юпитера, возможно, станет решающим, и тогда 1994 г. можно будет считать одним из самых удачных. Это время самых выгодных финансовых предприятий: материальный успех будет Тебе сопутствовать на

каждом шагу. Поддержка, оказанная Тебе кем-то из-под знака Козерога, может помочь создать твердую материальную основу до конца жизни. Не прозевай этого "золотого" случая, следующие годы ожидаются не такими щедрыми.

**Работа.** Твои амбиции и аппетиты будут удовлетворены не так уж быстро. Тебя ждет период напряженной работы. Результатов же придется подождать аж до 1996 г., когда миру предстанут плоды Твоей работы. Достигнешь успеха, если удастся до самого конца сохранять в тайне свои намерения и если не будешь руководствоваться своими давними антипатиями и предубеждениями.

**Семья.** В 1998 г. все свое время и энергию Тебе придется посвящать пожилым особам. Их интересы должны быть Тебе близки, так как они исключительно доброжелательны к Тебе, а их советы будут для Тебя незаменимы.

**Внимание!** Почаще проявляй способность к компромиссам. Это только подчеркнет такие Твои черты, как обаяние, верность, ответственность. А также Твои дипломатические способности.



## СКОРПИОН (МАРС, ПЛУТОН) 24.X - 22.XI.

**Здоровье.** В 1995 и 1996 гг. звезды "предписывают" Тебе более спокойный и размеренный образ жизни: Ты вступишь в период, когда придется внимательнее относиться к себе и своему здоровью - угроза болезней и даже несчастных случаев.

**Чувства.** Спокойная жизнь не по Тебе. В 1997 г. Ты скорее всего попробуешь разорвать узы, которые Тебе уже наскучат. К тому же другая osoba (Лев) будет настойчиво добиваться Твоего расположения. Но Лев - это не Твой знак! Тем более что впереди - новый благоприятный период для сердечных дел - 1999 и 2000 годы.

**Финансы.** С 1994 г. начиная внимательно записывать все расходы и доходы. А лучше - поручи ведение своих дел человеку знающему и преданному. Иначе может случиться, что кто-то воспользуется Твоей доверчивостью или незнанием. Предстоят большие расходы, связанные с поездкой - Твоей или Твоих близких.

**Работа.** Ты не терпишь возражений, а ведь правда не всегда на твоей стороне. Не потому ли так часто там, где Ты появляешься, сразу возникают конфликты. Обстановка особенно накалится в первой половине 1994 г. Попробуй думать не только о себе, но и о своих коллегах, прислушайся к их мнению. Твоя позиция в профессиональной сфере значительно поправится в 1997 г. Целая серия встреч, переговоров, выступлений

позволит Тебе продемонстрировать свои способности и деловые качества.

**Семья.** В апреле 1995 г. на Тебя свалятся новые домашние обязанности. Потребуется все Твое терпение и такт, тем более что молодое поколение Твоей семьи не всегда Тебя понимает, а себя не слишком обременяет ответственностью. Ситуация может стать напряженной в 1997 г. Попробуй все же сохранить лад в своей семье.

**Внимание!** Постарайся посмотреть на ситуацию с высоты своего положения, возраста, ума и т. п. Порой Тебе не хватает чувства юмора. Используй на благо обаяние и магнетизм своей природы. Жизнь коротка, радуйся каждому ее дню (а не отравляй - себе и другим). Чуть больше оптимизма!



## СТРЕЛЕЦ (ЮПИТЕР) 23.XI - 21.XII.

**Здоровье.** Обрати внимание на правильное питание, чтобы предупредить заболевание органов пищеварения. В 1998 г. - новый пик расцвета всех Твоих жизненных сил.

**Чувства.** Если тот, кого Ты встретила (или встретишь в ближайшее время), будет Тельцом, то скорее всего исполнятся Твои мечты о тихом семейном счастье, домашнем уюте. Ваш союз может быть очень долгим, возможно, на всю жизнь. Если только Ты не почувствуешь, что Твою свободу ограничивают... В 1996 г. - новые встречи, новая любовь. Ты будешь искать партнера, который был бы Тебе ровней во всем... Но прежде всего речь идет об интеллекте.

**Финансы.** Нестабильная финансовая ситуация и даже денежные трудности будут до 1994 г. Но зато потом судьба тебе улыбнется. Удача будет сопутствовать, если займешься куплей-продажей. Можешь получить неожиданное наследство, счастливым может оказаться и лотерейный билет. А рядом с Тобой будет человек, который окажется весьма щедрым.

**Работа.** Обещанная Тебе должность достанется другому, зарплату не прибавят до тех пор, пока в дело не вмешаются две osoby (их знаки - Дева и Козерог). Ты обратишь на себя внимание удачно предложенным проектом, но даже это не принесет ожидаемых результатов. Обрати внимание: не стоит смешивать деловые отношения с сердечными делами, особенно в 1994 г. В 1997-м, видимо, представится случай сменить работу. Колебания здесь ни к чему, это предложение будет выгодным с любой точки зрения.

**Семья.** У Тебя доброе сердце, а Твоя врожденная потребность заботиться обо всех на свете будет с благодарностью принята родственниками и друзьями. Однако будь начеку, кое-кто захочет злоупотребить Твоим хорошим отношением. Несмотря на это, не отказывайся от своих добрых намерений. В 1995 г.

представится хороший случай воспользоваться своими дипломатическими способностями, умением улаживать дела. Поводом для этого будет непростая проблема, касающаяся некоей молодой особы.

**Внимание!** Не пускайся в рискованные предприятия, не принимай поспешных решений. Поступай в соответствии с собственными планами и принципами. Делай то, что считаешь нужным, руководствуйся здравым смыслом и не упускай из вида перспективу.



## КОЗЕРОГ (САТУРН) 22.XII - 20.I.

**Здоровье.** Не откладывай визитов к врачу. Легкое недомогание - это, конечно, еще не повод для беспокойства. Но кто же, как не Ты сама, должен позаботиться о Твоем здоровье? В период наибольшего напряжения - работа, стрессы - подумай о рациональном питании, старайся побольше спать, не забывай о спорте. В целом же Твоему здоровью серьезная опасность не угрожает.

**Чувства.** Сейчас не время на "вздохи при луне", романтические прогулки и прочее витание в облаках. Близкому человеку нужна Твоя помощь, возьми на себя часть его забот. Ваши отношения станут еще более теплыми и прочными. Благодарность судьбы последует в 1994 г. В 1996-м - новый, скорее всего, бурный роман. Он может разрушить мир, который Ты строила все эти годы, принесет чувство горечи и душевного опустошения. Подумай, нужно ли Тебе это?

**Финансы.** Деньги все время текли почему-то мимо Твоего кармана. Ситуация изменится только в 1998 г., когда Твое материальное благополучие достигнет определенного уровня и стабилизируется. Вот тогда сможешь позволить себе все, что душе угодно!

**Работа.** Дружба и лояльность по отношению к коллегам возьмут верх над Твоими профессиональными амбициями. Твоя "жертва", однако, неожиданно принесет великолепные результаты. Во всяком случае, когда речь пойдет о назначении на ответственную и очень престижную должность, в первую очередь будет рассматриваться именно Твоя кандидатура. В 1994 г. - блестящая возможность продемонстрировать свои способности. А в 1995-м - деловая поездка, выгодная во всех отношениях.

**Семья.** Спокойный ритм жизни позволит Тебе чаще общаться с близкими. Это к Тебе будут обращаться за советом и помощью члены Твоей семьи, причем не только юное поколение. С присущим Тебе тактом Ты всегда сумеешь погасить любой конфликт. Но и сама Ты порой нуждаешься в совете. Неоценимую помощь окажет Тебе близкая osoba, ее знак - Рыбы.

(Окончание на 24-й стр.)

# Гороскоп до 2000 года

(Окончание. Нач. на 23-й стр.)

**Внимание!** Будь опорой для своих близких, им необходимы Твое тепло и участие. В Твоей жизни не хватает порой духовного начала, подумай об этом!



**ВОДОЛЕЙ  
(УРАН, САТУРН)  
21.I - 18.II.**

**Здоровье.** Мышечные болезни, болезни органов кровообращения, проблемы, связанные с позвоночником - вот самые серьезные и опасные беды, подстерегающие Водолея. Хорошо бы заранее вместе с врачом подготовить программу физических упражнений. Они пригодятся Тебе, особенно во второй половине 1994 г., когда расположение звезд будет не

очень благоприятным для Твоего здоровья.

**Чувства.** В мае 1995 можешь пережить бурный роман. С этого момента Венера будет к Тебе особенно благосклонна. Ты завоевываешь сердца, не прилагая к этому никаких усилий, а только благодаря своему обаянию и душевной красоте. В феврале 1996 г. - большая любовь, пылкая страсть! Если в это время будешь свободна, то, судя по всему, от брачных уз Тебе не уйти.

**Финансы.** Вершины своего материального благополучия достигнешь в 1997 г. Тебе окажут в этом помощь родители или кто-либо из старших родственников. Не хвастайся своими финансовыми успехами, не выставляй напоказ блага, которыми будешь осыпана судьба. Покажи свою практическую жилку, вложив деньги в выгодное дело.

**Работа.** Если Тебе кажется, что стоишь на месте вместо того, чтобы идти вперед, терпеливо жди развития событий. Особенно осторожно относись к лести, знай, что таким образом кто-то хочет воспользоваться Твоим успехом. Не принимай деловых решений, исходя из материальных интересов. Сконцентрируйся на новых идеях, творче-

ских планах, а деньги придут сами.

**Семья.** Не раз будет Тобой удивлена. Твои, казалось бы, самые фантастические замыслы начнут приобретать реальные черты. Родственники просто онемеют от Твоей прыти. После 1995 г., быть может, предпримешь усилия для выезда за границу. Захочешь быть полностью независимой.

**Внимание!** Не позволяй, чтобы мелкие проекты ограничивали Твой горизонт. Приготовься к более творческому предназначению твоего "я". Руководствуйся разумом, а не эмоциями.



**РЫБЫ  
(ЮПИТЕР, НЕПТУН)  
19.II - 20.III.**

**Здоровье.** Родившиеся под знаком

Рыбы, как правило, отличаются хрупким здоровьем. Но, несмотря на это, относятся к нему небрежно. И что ж тут удивительного, если их с самого детства преследуют разные хвори. Анемия, пониженное давление, слабые легкие, ревматизм - это только некоторые из опасных болезней, которые их подстерегают. Особую осторожность и заботу о своем здоровье надо бы проявить в период с февраля 1994 по март 1996 г.

**Чувства.** Твои сердечные дела с партнером, с которым Ты уже знакома или познакомишься в ближайшее время, будут стабильными и гармоничными. Тем не менее 1995 год может быть отмечен кризисом чувств. Это будет время, когда Тебе захочется бежать от суетности жизни, остаться в одиночестве и разобраться в самой себе. Когда в Твоем окружении появится тот, чей знак - тоже Рыбы, Ты поймешь, что только ему отдашь свое сердце. Если в этот период будешь свободна, то и шагнешь с ним рука об руку в новое тысячелетие.

**Финансы.** Здесь все сложится

вполне удачно. Благодаря своей предусмотрительности и бережливости Ты не будешь испытывать никаких материальных трудностей.

**Работа.** Тебя ждет удачный старт. Плавными виражами Ты будешь приближаться к своей цели. Благодаря счастливому стечению обстоятельств будешь иметь возможность продемонстрировать свои знания, способности и возможности. В 1998 г. Тебя ждет удача. Многолетняя работа принесет блестящие результаты. Оценив Твои усилия по достоинству, шеф поручит Тебе очень интересную творческую работу.

**Семья.** Не взваливай на себя всю ответственность за счастье других. Сдерживай свой альтруизм, подумай и о себе.

**Внимание!** Сбавь скорости. В сложных ситуациях прояви готовность к компромиссам. Доверься своей интуиции и не дай себя обмануть похвалами и лестью. Поверь в себя!

**Журнал "Твой стиль".**

**В** перерыве между заутренней и обедней заруку в церкви почти нет: калеки и нищие у входа, служка, протирающий влажной тряпкой затоптанный пол, послушница, поправляющая свечи, казначей, снимающий кассу.

Перед иконой Николая Угодника на коленях пожилая женщина в старомодном пальто и в сером, сбившемся набок головном платке. Глаза ее закрыты, по щекам ручейки слез, губы беззвучно шевелятся. Время от времени она отбивает полклоны и истово крестится. Сквозь невнятное бормотание молитвы пробивается:

- Господи, прости... Прости, Господи... И сына моего прости, Николая, и жену его, красавицу, и внучек моих ясноглазеньких, и меня, старую, неразумную. Николай Угодник, заступись, не дай умереть во грехе и ненависти...

Черная кошка беды перебежала дорогу жизни вместе с женитьбой сына. В однокомнатной квартирке они жили. Шаг вперед, два назад - вот и вся жилплощадь. Но тесноты не чувствовали. Все изменилось с приходом невестки. И красивая та, и умная, и хозяйственная, но... без души. А уж грубиянка...

- Мамань, я же просила, не ройся в наших вещах! Не вами положено, не вам убирать!..

- А я - чужая? - недоумевала, обижаясь, Анна Петровна. - И квартира вроде бы моя.

- Николай, - приказывала невестка мужу, - успокой свою мать. Пусть придержит язык и не лезет в чужую семью...

- Мама, - уступая требованиям жены, "воспитывал" Анну Петровну сын, - ты свою жизнь прожила, не встрывай, а?

- Так мне что теперь, на цыпочках ходить?

Дальше - больше... А тут, как на грех, познакомилась Анна Петровна с хорошим человеком. Вдовец, однокомнатная квартира. И она - вдова. Оба на возраст. Почему бы не сойтись? И век коротать легче, когда вдвоем. А молодые пусть живут, как хотят.

Поженились.

Сын Анны Петровны второго замужества матери не одобрил, отчима за родственника не признавал. Правда, подарки от них принимал, деньги на обзаведение новой мебелью брал. Но обиду в душе затаил глубокую. Дети у него и его красавицы пошли. С ними бы нячиться надо, а некому - бабушка на другом конце города: пока отвезешь, пока привезешь - заплачешься. И жене-красавице забот прибавилось: на работу не опоздай, в садик зайди, обстирай всех, обед приготовь, в магазин сходи - успевай поворачиваться. Квартиру но-

Анна Петровна оказалась лишним жильцом, и ее прописали к сыну в трехкомнатную. Все условно, конечно. Живут себе старушки, никак не хотят умирать. И вдруг внучка с ее мужем... подают на старух в суд - на предмет выселения. Те - контррисковое заявление. Суд, как и следовало ожидать, постановил: всем занять жилплощадь строго по прописке, Анне Петровне - к сыну, молодой семье - в одну из комнат двухкомнатной квартиры. Старухи - ни в какую: мол, сестры, как-никак, привыкли друг к другу, друг за другом ухаживаем, да и уго-

медленно, упиравшись спиной в стену, сползает на корточки. Парни не спеша выносят вещи Анны Петровны на улицу. Заменяют их вещами ее внучки. Слышно, как стонет парализованная, не встававшая в последние дни с постели, старшая сестра.

Кое-как оклемавшись, Анна Петровна разыскивает в толпе сына, цепляется крючковатыми пальцами за рукава.

- Ты что же это делаешь, сынок? - не помня себя от возмущения и обиды, упрекает она его.

- Уйди. Не мешай, - грубо оттал-

- Пусть катится, - разрешила невестка. - Ее место давно под забором.

Два дня приходила в себя Анна Петровна на квартире двоюродной племянницы Ольги Ивановны.

- И куда ты теперь? - приняв участие, поинтересовалась та, с трудом поверив рассказу тетки.

- Обратного не вернусь, - испуганно перекрестилась Анна Петровна. - Удавят они меня, со света сживут.

- Но ведь адвокат сказала: не будешь жить - и этой жилплощадью лишишься.

- Ну и пусть. Все равно не вернусь.

Племянница решила поговорить с Николаем.

- Умрет, и на похороны не приду, - коротко ответил Николай.

Спустя несколько дней умерла, не выдержав передья, старшая сестра Анны Петровны. Похоронила с помощью племянницы, как смогла...

- Господи, прости; Господи, прости, - ничего и никого вокруг не замечая, шепчет коленопреклоненная женщина. - Прости нас, грешных, не дай умереть без покаяния...

Растерявшаяся послушница побежала за попом, служка и казначей отошли в сторонку, наблюдают, не зная, что предпринять. В дверях церкви появилась женщина, машинально перекрестившись, остановилась за спиной молящейся, положила руку ей на плечо. Та вздрогнула, замерла, осторожно повернула седую голову.

- А, это ты, Олюшка... - виновато и едва заметно улыбнулась.

- Идем домой, тетя Аня, идем. Будешь жить у нас. Не плачь, не надо, родная моя. Не беспокойся больше ни о чем, - вытерла носовым платком мокрое от слез лицо тетки Ольга Ивановна.

**Ирина НИКОЛАЕВА.**

**От автора.** Имена в этой истории подлинны. Фамилии опущены. Эти люди живут в нашем городе, среди нас. Мы здороваемся с ними, пожимаем им руки и делаем вид, что ничего не произошло.

## ГОСПОДИ, ПРОСТИ

вую получили, трехкомнатную. Невестке покаяться бы, поклониться в ноги свекрови, мол, выручай, старая. Куда там, еще больше осерчала.

- Нет бы за внуками ухаживать - мужика ей захотелось, жизни привольной, - талдычит мужу.

И сын злится. То полы заставят вымыть, то пеленки постирать - не мужская работа.

Годы прошли. Прожила Анна Петровна со вторым мужем 18 лет. Не думала, не гадала - прибрал его Бог. Опять одна осталась. Тоскливо на старости лет. Зачастаила к сестре своей старшей, тоже бобылке, больной и неухоженной.

У той - комната, у Анны Петровны - однокомнатная квартира, оставшаяся от второго мужа. Сговорились, обменяли на двухкомнатную.

И тут невестка Анны Петровны неожиданно подобрала. Ее старшая дочь вышла замуж, жить негде. А у двух старух, на ладан дышащих, жилплощадь пропадает. Стали в гости показывать, уговаривать, чтобы прописали внучку с семьей у себя. Прописали. Куда денешься? Своя кровь... И не просто прописали, а переформили квартиру на ее имя, правда, с условием - пока старушки живы, к ним не переезжать.

вора такого не было, чтобы им выселяться. Внучка тем временем вещи стала перевозить. Закон на ее стороне - чего ей медлить, кого бояться? И ключ у нее есть. А бабки, вредные, взяли да и сменили в своей квартире дверной замок. Сменили и успокоились. А зря.

В тот день плелась Анна Петровна, согнувшись под тяжестью хозяйственной сумки, из продовольственного. С непонятной тревогой взгляделась в большую грузовую машину, стоящую у подъезда ее дома. На лестничной площадке перед квартирой - сын, зять, еще три дожих молодых человека. У одного из парней в руках служебное удостоверение милиционера и какая-то бумага. Он обзванивает соседей, показывает удостоверение, просит не беспокоиться и не поднимать шума.

- Давай, - командует он мужу внучки Анны Петровны.

Тот вставляет в щель между косяком и дверью гвоздодер, наваливается на рукоятку грудью. Дверь не поддается. На помощь приходит один из парней. Треск ломающегося дерева, еще усилие, и - дверь нараспашку. Грудь Анны Петровны наполняется горячим свинцом, глаза теряют свет. Она опускает сумку на ступеньку лестницы,

кивает Николай мать. - Дома поговорим.

Небогатый скарб скорехонько вынесли, Анну Петровну посадили в машину и отвезли к коварной невестке. Та, едва закрылась за грузчиками дверь и умолк шум отъезжающего грузовика, бросилась на ненавистную свекровь с кулаками.

- Старая вонючая собака! - взвизгивая, кричала она. - На внучку в суд подавать?! На родного сына?! По одной половине здесь будешь ходить, потаскуха облзлая!..

У Анны Петровны отнялся язык, усталое тело вновь наполнила горячая тяжесть. Она повернула побелевшее от ужаса лицо к сыну, умоляя о помощи. Невестка же, не в состоянии сдержать звериную ярость, ударила свекровь кулаком в грудь.

- За что? - охнула, теряя сознание от боли, Анна Петровна.

Сын брезгливо отвернулся.

Превозмогая тошнотворную слабость и ни на кого не глядя, Анна Петровна поднялась с пола, встала на ноги. Придерживая гулко бьющееся сердце рукой, шагнула к двери.

- Куда? - забеспокоился Николай.

# В руках мелькают быстро спицы, пуловер вяжут мастерицы



Размер 40/42

**Вам потребуется:** 850 г желто-розовой пряжи (100 % овечьей шерсти; 125 м/50 г); спицы № 3,5.

**Лицевая гладь:** лицевые ряды - лицевые петли, изнаночные ряды - изнаночные петли.

**Мотивы:** вязать по схемам А и В. Числами справа обозначены лицевые ряды, цифрами слева - изнаночные ряды. В высоту вязать приведенные ряды.

**Плотность вязания:** 23 п. x 32 р. = 10x10 см.

**Перед:** набрать 139 п. и вязать следующим образом: 1-й - 30-й р.: лиц. гладь. 31-й - 56-й р.: 13 п. лиц. глади, \* 29 п.

мотива А, 13 п. лиц. глади; от \* повторить 2 раза. 57-й - 76-й р.: лиц. гладь. 77-й - 90-й р.: 40 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 25 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 40 п. лиц. глади. 91-й - 110-й р.: лиц. гладь. 111-й - 124-й р.: 19 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 25 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 19 п. лиц. глади. 125-й - 144-й р.: лиц. гладь. 145-й - 158-й р.: как 77-й - 90-й р. 159-й - 178-й р.: лиц. гладь. 179-й - 204-й р.: как 31-й - 56-й р. 205-й - 224-й р.: лиц. гладь. 225-й - 238-й р.: как 111-й - 124-й р. Далее вязать лицевой гладью. Через 72 см от нижнего края детали закрыть для горловины средние 25 п. и обе стороны закончить раздельно. Для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. 1 раз 5 п., 1 раз 3 п., 2 раза по 2 п. и 3 раза по 1 п. По 42 п. для плеч закрыть через 77 см от нижнего края детали.

**Спинка:** вязать аналогично переду, но без закругления выреза. Через 77 см от нижнего края детали все петли закрыть.

**Рукава:** набрать 55 п. и вязать следующим образом: 1-й - 20-й р.: лиц. гладь. 21-й - 46-й р.: на средних 29 п. вязать мотив А. Для скоса в 21-м р. от нижнего края рукава прибавить с обеих сторон по 1 п. Эту прибавку повторить еще 32 раза в каждом 4-м р. 47-й - 64-й р.: лиц. гладь. 65-й - 78-й р.: с обеих сторон от средних 21 п. вязать по мотиву В. 79-й - 96-й р.: лиц. гладь. 97-й - 111-й р.: на средних 17 п. вязать мотив В. С обеих сторон от среднего мотива на расстоянии 13 п. вязать еще по одному мотиву В. 111-й - 128-й р.: лиц. гладь. 129-й - 142-й р.: с обеих сторон от средних 21 п. вязать по мотиву В. Продолжить работу лицевой гладью. Через 47 см от нижнего края детали закрыть все 121 петлю.

**Капюшон:** набрать 120 п. и вязать лицевой гладью: 1-й - 20-й р.: лиц. гладь, при этом в 7-м р. от начального ряда равномерно прибавить 21 п. = 141 п. Для придания капюшону нужной формы с обеих сторон прибавить 7 раз по 1 п. в каждом 16-м р. = 155 п. 21-й - 34-й р.: 18 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 17 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 19 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 17 п. лиц. глади.

ди, 17 п. мотива В, 18 п. лиц. глади. 35-й - 54-й р.: лиц. гладь. 55-й - 68-й р.: 36 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 19 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 19 п. лиц. глади, 17 п. мотива В, 36 п. лиц. глади. Далее продолжить работу лицевой гладью. Через 38 см от начального ряда закрыть. Выполнить верхний шов капюшона. Для планки набрать по краю капюшона 175 п. и вязать так: 1 изнаночный ряд лицевыми петлями, 9 р. лицевой гладью, при этом в 5-м р. на каждой 8-й п. выполнить по "шишечке", 1 изнаночный ряд лицевыми петлями и 9 р. лицевой гладью, при этом в 5-м р. на 4-й и каждой следующей 8-й п. вывязать по "шишечке". Затем петли закрыть. Планку сложить вдвое, отвернув вовнутрь, и пришить. Правый конец планки наложить на левый, планку сшить по коротким сторонам.

**Сборка:** выполнить плечевые швы. Вшить рукава, выполнить боковые швы и швы рукавов. Капюшон вшить в горловину. Нижний край пуловера и края рукавов отвернуть на лицевую сторону в виде рулика и закрепить.



## ИНСТРУКЦИИ

Схема А

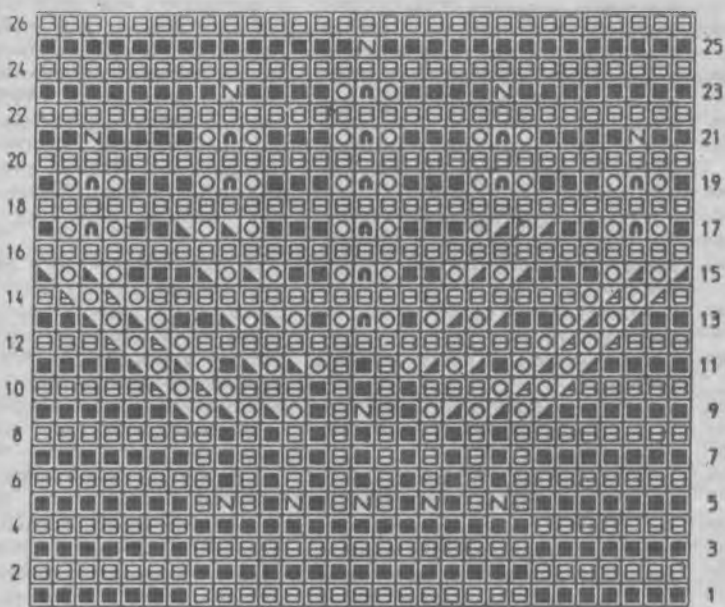
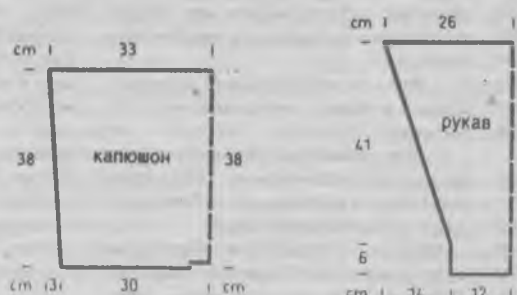
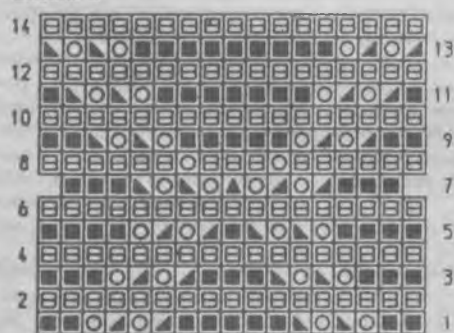


Схема В



### Условные обозначения:

- = лицевая петля
- = изнаночная петля
- = накид
- ▲ = 2 п. провязать вместе лицевой
- ▴ = 2 п. провязать вместе с наклоном влево: 1 п. снять, следующую петлю провязать лицевой и протянуть через нее снятую петлю
- △ = 2 п. провязать вместе изнаночной
- ▽ = 2 п. провязать вместе изнаночной скрещенной
- ⊞ = 3 п. провязать вместе: 1 п. снять, следующие 2 п. провязать вместе лицевой и протянуть снятую петлю через провязанную
- ▲ = 3 п. провязать вместе лицевой
- ⊞ = "шишечка": из 1 п. вывязать 5 п. (= попеременно 1 лиц., 1 накид), работу повернуть, 5 лицевых, работу повернуть, 5 изнаночных, работу повернуть, 5 лицевых, работу повернуть и 5 п. провязать вместе лицевой скрещенной.

"Verena".

- Нервы у вас как струны у пианино, - врач внимательно посмотрел на Джеймса. - Мне бы не хотелось вас пугать, но излишнее волнение, и... вы понимаете?

Джеймс молча кивнул.

- Съездите куда-нибудь, отдохните. Только не перенапрягайтесь. Вы женаты?

Джеймс снова кивнул.

- Объясните ситуацию вашей жене: она должна понять, что сейчас вам необходим покой.

Джеймс улыбнулся, представил, как Лидия встретит такое известие: не волновать его или он сойдет с ума от неправильного обращения.

- Мы собирались съездить на машине в Корнуэльс, - сказал он просто.

Врач нахмурился.

- Не уверен, стоит ли вам в таком состоянии садиться за руль.

- В Корнуэльсе все спокойно, - сказал Джеймс.

\* \* \*

Машина сломалась вскоре после того, как они проехали Ланстон. Всю дорогу Лидия молчала и смотрела в окно. В Ланстоне она хотела остановиться и переночевать, но Джеймс наотрез отказался.

- Нам нужно успеть добраться до Лизарда, - сказал он. - В гостинице забронированы номера - разве ты забыла?

- Я ничего не забыла! - лоб Лидии прорезала негодующая морщинка. - Но мы уже целый день в дороге, и я устала. Я думала, это достаточная причина, чтобы изменить наши планы.

Машина выбрала тихое прелестное местечко. После предупреждающего постукивания она замолкла и мягко съехала на обочину. Джеймс выбрался наружу, откинул крышку капота и с надеждой взглянул на заглухший двигатель.

- Ну, что там? - Лидия не скрывала своего раздражения.

- Не знаю. - Джеймс попытался нащупать свечу зажигания. Металлические части мотора раскались, он отдернул руку.

- Сделай что-нибудь, - приказала Лидия.

- Дорогая, - Джеймс обогнул бампер и наклонился к опущенному стеклу, - я умею водить машину, но я представления не имею, как она работает. Каждый мужчина занимается своим делом: я художник, а не механик.

- Это заметно! - Узкое, бледное лицо Лидии потемнело, красивые голубые глаза смотрели с холодным презрением. - И что прикажешь нам делать?

- Ну, - он забрался обратно в машину, захлопнув дверцу, - по моему, у нас есть два варианта. Первый: мы оставляем машину и идем пешком по дороге, пока не встречаем какую-нибудь гостиницу или, еще лучше, заправочную станцию. Второй: мы остаемся здесь и ждем попутной машины, которая отбуксирует нас в Лизард. Мне больше нравится второй. Взгляни, какой собирается туман. Мне бы не хотелось заблудиться в нем.

- Ты хочешь сказать, - стройное тело Лидии напряглось; Джеймс чувствовал: протяни он руку, и она отпрыгнет от его прикосновения, - что намерен сидеть здесь и ничего не делать?

- Ничего не делать не может ни один человек на свете, - он кротко посмотрел на жену. - Я буду спокойно сидеть и наслаждаться твоим теплым обществом.

Лицо женщины, наполовину скрытое длинными каштановыми волосами, застыло словно белая атласная маска. Джеймс знал, что ей хочется, чтобы он потерял терпение и бросил в нее обидные, грубые слова. Внезапно Джеймс почувствовал, как сильно устал. Отвернувшись к окну, он молча

разглядывал плывущий над болотом туман: молочно-белое облачко очень скоро скрыло вершины Рафтора и Коричневого Вилли. Джеймс сунул руку в карман пальто и достал пачку сигарет.

- Ради бога, не надо курить. - Лидия с раздражением обернулась к нему: - Здесь и без того душно.

- Извини. - Он убрал сигареты.

- Господи, как холодно. Ты не

черные глаза. Грязная серая шаль покрывала ее голову, и свободно подвешенные концы болтались у подбородка. Длинное черное платье с головы до ног облегло крошечную фигурку; неожиданно для себя Джеймс почувствовал, как на затылке у него приподнимаются волосы. Лидия сжала его руку, ее плохое настроение улетучилось.

- Старушка. Значит, где-то по-

говаривала со старухой.

- У нас поломалась машина, мы просто замерзаем от холода. Вы не пустите нас переночевать? Мой муж вам заплатит.

Маленькая, сгорбленная фигурка отступила назад, затем, не говоря ни слова, отступила еще и снова поманила их за собой.

Лидия шепнула на ухо стоявшему возле нее Джеймсу:

- Кажется, старая ведьма ничего не слышит.

- Лидия, мне все это не нравится. Давай останемся в машине. Туман скоро рассеется, и кто-нибудь подберет нас.

- Не говори глупостей, - Лидия плотнее запахнула свое меховое пальто. - Если боишься старух, иди и прячься в машине.

Она решительно двинулась следом за маленькой странной фигуркой, которая почти исчезла с густым туманом, и Джеймсу, потерянно пожавшему плечами, оставалось только последовать за ними.

Шагов через двадцать они сошли с дороги и стали пробираться среди обросших травой мшистых кочек. Несмотря на то, что они наткнулись на заросли можжевельника, и вскоре у Лидии упало настроение.

- Ради бога, не идите так быстро, - закричала она вслед едва различимой в тумане фигуре.

Старуха остановилась и терпеливо подождала, когда они поравняются, затем снова кивнула и двинулась дальше.

- Извини, - голос Лидии звучал приглушенно, - ты был прав, нам

следовало оставаться в машине. - Теперь уже слишком поздно, - мрачно заметил Джеймс. - Мы не найдем дорогу обратно. Увязем в болоте.

Прошло еще двадцать минут, и вокруг стало смеркаться. Туман сгустился. Внезапно старуха остановилась, сгорбилась чуть сильнее и принялась отыскивать что-то в полах своего одеяния. Послышался чиркающий звук, и когда она повернулась, то в руке у нее горел старинный свечной фонарь. Джеймс даже присвистнул от изумления.

- Если мне не изменяет память, это старинный каретный фонарь. Готов поклясться, что она зажгла его трупом.

- Сколько еще идти? - Лидия тяжело дышала.

Джеймс почувствовал, что она дрожит.

- Эй, - окрикнул он старуху, - сколько нам еще идти? Моя жена очень устала.

Ответа не последовало, маленькая фигурка заспешила вперед, и им едва не приходилось бежать, чтобы не потерять из виду подпрыгивающий далеко впереди огонек.

- Должно быть, она не только глухая, но и немая, - проворчал Джеймс. - Не понимаю, как старая развалина умудряется так быстро идти.

- Это все корнуэльский воздух, - Лидия отважно попыталась улыбнуться.

- Все равно для своих лет она бежит слишком резко. - Он повысил голос и прокричал: - Пожалуйста, не идите так быстро.

Фонарь продолжал подпрыгивать вверх-вниз далеко впереди. Джеймсу послышался тихий, приглушенный смех.

Прошло около часа, и Лидия совершенно обессилела. Споткнувшись о кочку, она едва не упала; Джеймс поддержал ее, обхватив рукой. Бережно опустив ее на землю, он закричал вслед быстро удаляющемуся огоньку:

- Моей жене плохо. Вернитесь назад, пожалуйста.

Крошечная искорка света замерла, затем - к огромному облегчению Джеймса - начала приближаться, и вскоре старуха склонилась над лежащей без сознания Лидией и осветила ее бледное лицо фонарем.

Ее резкий, скрипучий шепот не был человеческим. Он больше напоминал похрустывание прибрежной гальки под босыми ногами.

- Устала... Холодно... Нести...

Джеймс попытался поднять Лидию, однако все его силы отняла кошмарная прогулка. Легкие обжигала ледяной туман. Старуха издала скрежещущий звук, который вполне мог бы сойти за смех.

- Слабый... Держи...

Она протянула фонарь, однако мужское достоинство Джеймса потребовало, чтобы он возмутился.

- Не надо, я справлюсь сам.

- Держи.

Это был приказ, и он повиновался. Высоко подняв горящий фонарь, он с удивлением наблюдал, что собирается предпринять эта хрупкая вязанка костей. Готовый в любой момент вмешаться, он следил за действиями старухи, и его изумление возрастало. Затем он ощутил странное онемение, и его охватил беспричинный ужас.

Две клешни - невозможно было назвать руками обернутые в кожу кости - выскользнули из-под пальто; затянув в тугую узел пальто Лидии, старуха подняла ее. Одним движением, без видимого усилия, тело женщины поднялось над закутанной в шаль головой и опустилось на сгорбленные сухие плечи. Одна рука обвилась вокруг одетых в нейлон ног, другая обхватила белую шею. Старуха пустилась быстрой трусцой, и ошеломленному Джеймсу пришлось приложить все силы, чтобы от нее не отставать.

Болезненно ныла шея, и мысли вспыхивали в мозгу, как трассирующие пули. Страх, ненависть и любовь - каждое из этих чувств сливалось с другими и превращалось в один нескончаемый поток обжигающего мозг пламени.

В этом кошмаре была виновата Лидия. Ее глупый, беспричинный эгоизм заставил их покинуть безопасный автомобиль, и теперь он едва поспевал за маленьким высохшим монстром, с плеч которого свисали и покачивались в такт движению белые бедра Лидии. А доктор говорил, что ему нужен покой...

От его выносливости не осталось и следа, когда туман стал рассеиваться и перед ними вырос холм. Клинообразная скала, заросшая вереском, выступала из склона; ее окружали заросли можжевельника, и здесь наконец старуха замедлила свой шаг. Не останавливаясь, она прошла сквозь кусты к самой скале, что-то толкнула ногой; что именно, Джеймс не видел, однако, к его удивлению, в скале отворилась дверь, обнаружив освещенную свечами комнату. Старуха просеменила вовнутрь и не останавливалась, пока не достигла узкой, заправленной одеялом кровати. Как зеленщик сваливает с плеч мешок с картошкой, так она уложила на кровать Лидию. Затем потерла руки и с плохо скрываемым презрением посмотрела на Джеймса, который отважился сделать несколько робких шагов от двери.

- Входи. Закрой дверь.

Они находились в пещере - в естественной, решил Джеймс, ве-

(Продолжение на 27-й стр.)



Р. ЧЕТВИНД-ХЕЙЕС

мог бы включить печку?

Он поднял воротник пальто и спокойно заметил:

- От этого едва ли станет теплее: мотор ведь не работает.

Джеймс болезненно вздрогнул, когда Лидия язвительно проговорила:

- Все из-за этих болванов из бюро путешествий. Поездка в Корнуэльс в ноябре! Должно быть, я сошла с ума, когда позволила говорить себя.

- А мне показалось, тебя "уговорило" новое меховое пальто, - пробормотал он.

- Ах, помолчи! Он включил фары, и в ту же секунду туман превратился в цветной экран, клубящуюся массу оранжевого шелка. В Джеймсе проснулся художник.

- Корнуэльс, земля легенд! - проговорил он.

- Что? - восклицание жены прозвучало как удар хлыста.

Джеймс обернулся, удерживая на лице улыбку:

- Если верить историкам, когда-то в Корнуэльсе жили лешие, привидения и великаны. Особенно много было великанов - здоровенных ребят от двадцати до шестидесяти футов ростом.

- Детские сказки, - Лидия уютно свернулась в широких складках своего мехового пальто. - Иногда мне кажется, Джеймс, что ты так и не вырос.

Из тумана медленно появилась фигура. Сначала возникло какое-то подобие тени, затем тень обрела форму, и в свет фар шагнула старуха. Маленькая, чуть выше ребенка, с опущенными плечами и причудливо изрезанным морщинами лицом, на котором, как пара отшлифованных пуговиц, блестели

близости дом. Горячий суп, огонь...

Она потянулась к дверной ручке, но голос Джеймса заставил ее остановиться:

- Подожди.

- Что ждать? - Она обернулась. - Сидеть здесь и мерзнуть, когда у старой карги наверняка есть камин?

- Мне... - он внимательно разглядывал коричневое морщинистое лицо и черные, немигающие глаза старухи, - мне не нравится, как она выглядит.

- Плывать на ее вид, - Лидия уже сражалась с дверной ручкой. Пусть она окажется бабушкой самого Дракулы, все равно плывать. У нее должен быть дом и камин.

В этот момент старуха высунула из складок своего плаща крошечную когтистую лапку и поманила их.

- Смотри, она хочет, чтоб мы пошли с ней. - Лидия никак не могла выбраться из салона. - Черт бы побрал эту дверь! Ты не мог купить машину попроще?

- Да, она хочет, чтобы мы пошли с ней. - Джеймс рассматривал фигурку в ветровом стекле. - Но почему она не подходит к окну, а стоит там и подзывает нас?

- Наверное, у нее с головой не все в порядке. - Лидия наконец распахнула дверь; вовнутрь вполз холодный туман. - Ну и что? Сообщи, как растопить камин и приготовить еду; большего от нее не требуется.

Джеймс с неохотой открыл свою дверцу и выбрался наружу. Легкие наполнил холодный воздух; он закашлялся - сильный спазм сотряс тело, ему пришлось опереться о крышку капота. Когда он собрался с силами, Лидия уже раз-

(Продолжение.  
Начало на 26-й стр.)

роятно, расширенной и обжитой кем-то очень давно. Темные гранитные стены были испещрены неровными отметинами - возможно, следы долота или резца. Камин был выдолблен слева у стены; из него наружу уходила огромная труба. На старинной железной решетке ярко пылали торф и древесные сучья. Хотя дым покидал пещеру, в ней оставался какой-то непонятный запах - точнее, зловоние - странный, гнилостный душок, как будто старуха делила свое жилище со свиньей или, что было более вероятно, с каким-нибудь плотоядным животным, оставившим свой полусъеденный обед дозревать в темном углу. В этот момент стал осезаем едкий перечный аромат, исходивший из висевшего на каминном крюке котла. Он усиливал наполняющее пещеру зловоние, и Джеймс удивился, почему по дороге сюда им не повстречались призраки давно погибших заготовок для похлебок.

Пол в пещере покрывали соломенные циновки. Крепкий, потемневший от времени сосновый стол в центре должным образом обрамляла четверка трехногих стульев. В углу, у огня, стояло ветхое кресло-качалка. У стены напротив возвышался замечательный своими размерами кухонный шкаф, в котором красовался неровный строй оловянных кружек, стояли плетенные из ивовых прутьев тарелки и огромное серебряное блюдо для мяса. Большие сальные свечи, вставленные в собственные наплывы на маленьких глиняных блюдцах, стояли на шкафу и на широком каменном выступе, служившем одновременно каминной полкой.

С двух сторон пещеру замыкали двери. Одна, через которую они вошли, была обычных размеров, шесть на три фута, тогда как в противоположном конце поднималось то, что было бы уместнее назвать башенными воротами. Возможно, это был остаток какого-нибудь королевского замка; камни, из которых были сложены

стены, также могли остаться от него. Огромные, источенные ржавчиной гвозди выступали над поверхностью двери, и справа, прямо под железным кольцом, торчал крупнейший из ключей, какие когда-либо доводилось видеть Джеймсу.

Он подошел к кровати, которая располагалась рядом с камином, и осторожно пошлепал Лидию по бледной щеке.

- Еда. - Старуха заперла входную дверь, спрятала ключ в складках своего одеяния и теперь изучала содержимое висевшего над огнем котла. - Скоро проснется.

Лидия пошевелилась и открыла глаза. Секунду или две она глядела на Джеймса, не понимая, что происходит, потом застонала и села.

- Все в порядке, дорогая, - Джеймс постарался придать своему голосу беззаботность, - мы в безопасности. Это... это коттедж старой леди.

- Джеймс, мне холодно. - Сейчас мы согреемся. - Он снял пальто и укутал ее. - Старуха готовит нам поесть.

Лидия обвела глазами причудливую обстановку и вздрогнула.

- Что это?

- Что-то вроде переоборудованной пещеры. Довольно разумное устройство, если подумать: крыша не протекает и нет сквозняков. Наши предки именно так и жили.

- Здесь жутко пахнет, - она наморщила носик. - Сколько мы собираемся здесь пробыть?

- До завтрашнего утра, потом пойдем обратно на шоссе и попытаемся поймать попутную машину. После еды постарайся заснуть.

- Мне страшно, ты ведь не будешь спать, нет? - Она, как ребенок, схватила его за руку. - Ты посмотришь, чтобы эта старуха не сделала ничего плохого?

- Посмотрю. Она закрыла глаза, и он снова вернулся к старухе, которая размешивала что-то в котле деревянной ложкой.

- Давно здесь живете? - Он обнаружил, что повторяет телеграфный стиль старухи. Поспешил

исправиться: - Скажите, вы давно здесь живете?

Она кивнула и попробовала с деревянной ложки свое варево.

- Давно.

- Сколько?

Оставшуюся в ложке жидкость старуха выплеснула обратно в котел.

- Лед ушел. Я пришла.

Джеймс нахмурился:

- Вы хотите сказать, что родились после очень холодной зимы? Широким жестом она обвела ложкой вокруг:

- Весь лед. В Корнуэльсе не стало льда. Я пришла.

Несколько минут Джеймс молчал, потом спросил:

- Вы хотите сказать, что родились в ледниковый период?

Старуха не отвечала. С постели послышался голос Лидии:

- Джеймс, сколько она еще собирается возиться? Я умираю с голоду.

- Уже недолго.

Он подошел к ней и присел на краешек кровати.

- Ты знаешь, она говорит, что родилась в ледниковый период.

- Да? - Лидия зевнула. - А когда это было?

- Я точно не знаю, но по меньшей мере сто миллионов лет назад. Может быть, и больше.

- Глупости. Я же говорила, что она чокнутая.

- Разумеется, такое невозможно. Но она и в самом деле какая-то необычная. Она легко донесла тебя сюда, а ей ведь уже столько лет. Может быть, она и вправду отголосок ледника? Ее предки жили здесь миллионы лет, и их наблюдения передавались от поколения к поколению. В таком случае у нее самая настоящая расовая память.

К тому же Корнуэльс был единственной частью Британских островов, не покрытой льдами; здесь до сих пор находят кости ископаемых гигантов.

- Это для меня слишком сложно, - Лидия снова зевнула.

- Интересно узнать правду, - Джеймс посмотрел на старуху. - Я бы не удивился, если бы узнал, что она не совсем человек. Очень странная. Наверное, когда-то таких, как она, было много в этих местах. Они жили в пещерах глубоко под землей. Может быть, эта огромная дверь ведет в их лабиринт.

- Ты снова, - Лидия нахмурилась. - Ты же взрослый человек. Она самая обыкновенная старушка, спятившая с ума от одиночества. Таких, как она, ты здесь найдешь миллион. Выжившая из ума старушонка: только и делает, что воняет до небес, не приведи господи!

Тем временем предмет их обсуждения заковылял к кровати, неся в руках дымящуюся миску остро пахнущей смеси. Старуха сунула ее Лидии с коротким наставлением: "Ешь".

Лидия неторопливо подхватила серебряную ложку, наполовину погружившуюся в жидкость, и осторожно попробовала.

- Неплохо. Чуть переперчено, если это перец, но вполне сносно.

Старуха обернулась к Джеймсу: "Ешь".

Он сел на один из трехногих стульев и взял ложку, стараясь не смотреть в сторону странной хозяйки, которая вскоре отложила свою ложку и прихлебывала прямо из миски, пальцами проталкивая в рот куски мяса.

- Ваши тарелки и ложки, - Джеймс заметил, что разговаривает громко, как глухой, - они очень старые?

- Угу, - старуха использовала собственную шаль вместо салфетки. - Дом. Война.

- Вы хотите сказать, что во время прошлой войны разбомбило дом, и вы?..

Он остановился. Было бы невежливо заходить дальше в своих предположениях, однако старуха отрицательно затрясла головой.

- Короткий волос, длинный волос... Война.

- Господи Боже! - Джеймс оглянулся на Лидию. - Она говорит о гражданской войне. Семнадцатый век. Кирасиры Кромвеля. Железнобокие и кавалеры.

- Чепуха, - Лидия уткнулась в свою тарелку. - Как вкусно, а что она еще говорит?

- По-моему, она знает, о чем говорит. - Он дружелюбно кивнул старухе: - Было очень вкусно. Мы вам очень признательны.

Старуха встала, подошла к посудному шкафу и вернулась к столу с каменной бутылкой и двумя оловянными кружками. В каждую она налила щедрую порцию густой янтарной жидкости.

- Пейте. Хорошо. Спать.

- А она не тратит много слов, - заметила Лидия.

- Тише, она может услышать.

- Она глухая, дорогой. - Лидия полулежала на кровати, укрытая двумя пальто; сытный ужин заметно поднял ее настроение. - И сумасшедшая к тому же.

Сстроив гримаску, она пердразнила:

- Ты - Джейн. Я - Тарзан.

Казалось, что старуха и в самом деле не слышит их или не понимает: она невозмутимо поднесла полную кружку Лидии и повторила свое краткое наставление: "Пей".

Джеймс отпил из своей кружки. Вкус жидкости напоминал выдержанное персиковое бренди; мягкая, ароматная струйка скользнула по горлу, взорвавшись восхитительной теплотой где-то внутри желудка.

- Осторожнее, - предупредил он, - эта штука лягается, как необъезженный жеребец.

- Пусть лягается, - Лидия уже осушила свою кружку. - Мы же нигде не собираемся идти сегодня вечером?

- В самом деле, - Джеймс почувствовал, как улечиваются остатки его осторожности, - очень хорошая вещь.

Он повернулся к старухе, подбирая слова и выговаривая их, как если бы разговаривал со слабоумным иностранцем.

- Очень хорошо. Старое, да? - он постучал по своей кружке. - Это очень старое? Вы долго хранили его?

Старуха кивнула:

- Дедушка... старое, как дедушка.

- Ваш или мой? - он допил остатки жидкости и не возражал, когда старуха снова наполнила кружку. - Если они пили это в ледниковый период, им был не страшен никакой мороз.

Неожиданно он обнаружил, что с трудом ворочает языком.

- Ваш дедушка, или мой, или еще чей - они делали эту штуку из персиков, да?

- Нет, - ответила старуха.

- Нет?.. - Джеймс почувствовал, как его голову покачивает из стороны в сторону, но ничего не мог с этим поделать. - Тогда как вы это делаете?.. Из чего вы делаете?..

- Кровь, - ответила старуха.

Прежде чем отключиться, Джеймс повторил: "Кровь" - и на какое-то время провалился в крошечную темноту.

Первыми к жизни вернулись его глаза. Огонь в камине разгорелся; ярко пылало свежее бревно, голубоватый дым забирался в отверстие дымохода. Потом Джеймс начал различать окружающие его звуки: бревно потрескивало, выстреливая серией сердитых щелчков; заунывная, лишенная мелодии песня слетала с высохших губ старухи, которая раздевала Лидию.

Джеймс полулежал в кресле-качалке, ноги свешивались на пол, а голова, отказывавшаяся повиноваться его приказам, без всякой тревоги или удивления отметила, что он не может пошевелиться. Он не мог ни двигаться, ни говорить, даже не мог моргать.

У Лидии было изумительное тело, он не переставал им восторгаться. Когда старуха взвалила это обнаженное тело себе на плечи и понесла его к убранному после ужина столу, художник в Джеймсе восхитился чистотой линий спины и янтарным отливом волос, волною ниспадавших до пола. Если бы только старая карга могла постоять спокойно!

Однако старуха не хотела стоять спокойно. Свалив Лидию на стол, она просеменила к шкафу и вернулась с мотком крепкой веревки. Ее заунывное пение поднялось на целую октаву; крошечные ступни пританцовывали, отбивали такт, когда она связывала ноги Лидии от икр до бедер. Затем старуха согнула ее руки в локтях и так же крепко перевязала их.

"Она лежит, как связанный цыпленок, - беззвучный смехок пробежал в голове Джеймса, - готовый отправиться в духовую печь".

Старуха отступила назад и казалась очень удовлетворенной результатами своих трудов; рассыпавшись дребезжащим смехом, она подхватила себя под бока и пустилась в радостный пляс по пещере.

- Хорошо, хорошо...

- А где же начинка? - Джеймс хотел сказать, что Лидию забыли выпотрошить и нафаршировать яблоками перед духовкой, как вдруг почувствовал беспричинное раздражение оттого, что тело отказывалось ему повиноваться.

Старуха в сильном возбуждении подбежала к дальней двери, которую Джеймс принял за башенные ворота, и энергично повернула в замочной скважине громадный ключ. Схватив железное кольцо, потянула. С пронзительным скрипом дверь растворилась. Порыв холодного воздуха заставил затрепетать пламя свечей; волосы Лидии зашевелились, словно змеи горгоны. Из-за двери донесся шум падающей воды и какой-то странный резкий звук, похожий на шипение прохуdivшегося кузнечного меха.

Шаркая, старуха сделала несколько осторожных шагов вовнутрь и позвала:

- Данмор! Данмор!

Царапающий звук. Потом громкий задыхающийся кашель - отвратительные плевки, - серия взрывающихся тресков, сопровождаемых протяжными стонами.

- Ешь, - позвала старуха.

Скрежетание - может быть, это было дыхание? - стало громче, затем участилось; размеренное похрустывание камней, тяжелая поступь, и снова болезненный кашель.

- Ешь, - повторила старуха и быстро отступила назад в пещеру.

Из темноты медленно вышел тот, кто издавал эти звуки; он заполнил собой весь дверной проем, и в тот же миг мозг Джеймса пронзило сознание грозящей ему и Лидии опасности.

В дверях стоял мужчина приблизительно двадцати футов ростом, около семи футов в плечах, с ог-

(Окончание на 28-й стр.)



(Окончание.  
Начало на 26-й и 27-й стр.)

ромной, похожей на дыню головой и парой черных слезящихся глаз, каждый размером с блюдце. Густая седая шерсть покрывала его тело. Пучки волос, торчащие из ушей и ноздрей, были рыжеватого цвета и на вид жесткие, как свиная щетина. Желтая, с пятнами крови слизь капала из раздувавшихся ноздрей гиганта, и вся заросшая густым волосом кожа складками обвисала с его могучего костяка. Старуха указала на перевязанную веревками Лидию, которая к этому времени пришла в сознание и жалобно всхлипывала, и сказала:

- Ешь. Вкусно.

Полный, отупляющий ужас... Страх и ноющая боль в голове. Громовой голос приказывает Джеймсу собрать безвольное тело и спасти Лидию! Спаси Лидию! Но она сама виновата - всему причиной ее глупый эгоизм. Им надо было остаться в машине, на дороге в Лизард, и тогда этот... Зрелище было чудовищным и одновременно восхитительным. Гигант притягивал своей отвратительной наружностью; он был неотразим в собственном уродстве, и пальцы Джеймса сжались, желая удержать воображаемую кисть, уголь... Нет, сначала он должен спасти Лидию. Это сначала... а потом... потом... Его конечности снова обрели способность двигаться; мозг, казалось, стал больше, превратился в кипящую массу клокощущей ненависти; Джеймс только не знал, против кого или чего эта ненависть... Что-то оборвалось внутри, и боль исчезла. Поднявшись, он шагнул вперед, сильный и неустрашимый...

Гигант наклонился и протянул к столу безобразную волосатую руку, на которой отсутствовал большой палец. Подцепив ногтями веревку, потянул; узлы с треском погнулись, и Лидия пронзительно закричала; жуткий, душераздирающий крик.

Странно обновленный, Джеймс нагнулся - как трезво и холодно работал его мозг! - и вырвал длинный лоскут из забрызганного грязью, наполовину сгнившего половика. Сунул его в огонь. Лоскут вспыхнул оранжевым пламенем. Как факелом, размахивая им над головой, Джеймс двинулся навстречу великану; тот отступил, больше удивленный, чем испуганный. Вокруг него в страхе кружила старуха.

- Нет, нет... Он последний. Больше никого нет. Все умерли. Не на-

до. Данмор последний.

Она налетела на Джеймса; движением руки он отшвырнул ее в сторону. Старуха упала на пол, оставив шаль в его руке, и на короткий миг он разглядел ее лысую, усеянную небольшими ямками голову... В следующее мгновение он ткнул пылающий лоскут в похожую на древесный ствол ногу гиганта.

Густая шерсть вспыхнула в одно мгновение; каскад крошечных огоньков устремился вверх, скрываясь в тумане голубого, дурно пахнущего дыма. Рев чудовища перешел в пронзительный визг, великан закружился по пещере, дико припрыгивая и тщетно пытаясь стряхнуть с себя пламя руками. Эти попытки только ухудшили дело. Теперь горели и потрескивали волосы на его руках. Пламя перекинулось на косматую грудь и с поразительной скоростью устремилось вверх, к бороде. Все это время маленькая фигурка с лысой головой, не останавливаясь, носилась вокруг пылающего колосса. Размахивая бесполезным одеялом, притоптывая и раскачиваясь, она подвигала, как крошечная, убогая собачонка. Борода великана превратилась в оранжевый столб пламени, длинные волосы на его голове на секунду вспыхнули ослепительным факелом... Через мгновение остались лишь сизый дым, обуглившаяся кожа и с полтонны сотрясаемого болезненной судорогой мяса.

Старуха взвыла, как собака, и опустилась на пол. Джеймс, не мигая, пристально разглядывал ее голову. Череп был круглой формы и сплошь в мелких ямках, как будто кость местами ввалилась; из этих кратеров, как сорняки, торчали маленькие пучки белых волос. Вероятно, в такт кровяному давлению эта крошечная поросль покачивалась вверх и вниз, словно ласкаемая неосязаемым ветерком.

Джеймс спокойно подошел к столу; нащупав карманный нож, разрезал оставшиеся на Лидии веревки. Она всхлипывала и сильно дрожала. Ставив ее со стола, Джеймс кивнул, указывая на кровь.

- Одевайся.  
- Джеймс, я не могу идти.  
- Не говори глупостей. Одевайся.

Данмор стонал, жалобно и глухо. И каждый раз старуха вскидывала голову и вторила ему. Вероятно, она неосторожно коснулась его обожженной ноги, а может быть, сам великан в приступе слепой ярости ударил первого, кто оказался поблизости; какова бы ни

была причина, огромная нога неожиданно поднялась и обрушилась вниз с грохотом. На месте, где сидела старуха, осталось кровавое месиво; ее черное платье прорвали раздробленные, размозженные кости. Лидия пронзительно закричала:

- Джеймс! О господи, Джеймс! Забери меня отсюда.

Джеймс улыбнулся: странная, безрадостная гримаса. Затем холодно произнес:

- Молчи, глупая корова.

Данмор смотрел вниз на то, что осталось от старухи. Носком огромной уродливой ноги



он ткнул в плоское месиво; от чернеющей на полу массы отделилась голова и, подпрыгивая, покатила по пещере. Джеймс поднял ее. В маленьких кратерах продолжали вздыматься и опадать пучки белых волос. Глубоко вздохнув, он небрежно отбросил голову в сторону.

Великан начал кашлять, издавая громовые, захлебывающиеся звуки. Изо рта и ноздрей хлынула кровь; рубиновый поток залил его черную грудь, образовав большую лужу между неуклюже вывороченными ногами. Падение было медленным и напоминало падение могучего дуба, веками сопротивлявшегося штормам и бурям, а теперь срубленного топором пигмея. Великан привалился спиной к стене, его ноги заскользили по каменному полу. Наконец он замер в сидячем положении, его огромные глаза широко раскрылись и смотрели, казалось, с изумлением. Кровь перестала течь, и он затих.

- Умер? - спросила Лидия и нервно хихикнула.

- Умер, - кивнул Джеймс. - Он мертв.

Он медленно подошел к кровати и взял свое пальто; из кармана вынул блокнот для эскизов и снова

вернулся к столу. Трехногий стул он поставил прямо между раскинутыми в сторону ногами Данмора. Сел, раскрыл блокнот; после минутного раздумья начал рисовать.

Лидия осторожно дотронулась до его плеча. Нетерпеливым жестом он сбросил ее руку. Она подбежала к входной двери и подергала ручку: дверь была заперта. Древний, окаменевший от старости дуб не поддавался, а ключ... должно быть, он лежал среди жутких останков старухи.

Она снова подбежала к молчаливо сидящей фигуре и заколотила сжатыми кулаками по безучастно склоненным плечам.

- Джеймс, нам надо идти. Пожалуйста, послушай!

Он поднял на нее безучастное, белое лицо; глаза были холодны, как болотный снег.

- Ты не можешь понять. Это, - он указал карандашом на залитый кровью труп, - это последний из них. Последний корнуэльский великан. Она так сказала. И если бы я не вмешался, он бы не умер. Белое мясо - это все, что ему нужно. Мягкое, теплое, белое мясо.

Зажимая рукой готовый вырваться наружу крик, Лидия отступила назад, к столу. Около

маленькой кучки перемешанных с окровавленными кусками материи костей опустилась на корточки, трясуцими руками ощупала старухино платье. Сначала робко, опасливо, затем - когда панический страх подавил все остальные чувства - в яростном исступлении рвала она грязные лохмотья, ворошила бесформенное мясо до тех пор, пока пальцы не сжали кусок грубо обработанного металла. Торжествуя вскрикнув, она вскочила с пола. Ключ был огромен; ржа нескольких столетий источила его, а его важная часть - та, что поворачивает замок, - оказалась сломана ногой великана. Лидия долго смотрела на бесполезный теперь ключ, затем отошла к кровати и села, тихо всхлипывая. Огонь в камине медленно умирал, а ледяной холод неотвратимо заползал в пещеру. Постепенно весь ужас происходящего стал очевиден ей: она была заперта в пещере вместе с сумасшедшим...

А Джеймс продолжал работать; его карандаш неумолимо скользил по бумаге. Оставалось совсем немного времени; скоро догорят свечи, и наступит мрак.

Перевод А. БУТУЗОВА.  
Рис. Александра ЯНОВСКОГО.

## НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

# Ко дню Анисьи холода повисли

Вот и начались святки - самые веселые, самые загадочные и самые долгие праздники, длящиеся целых две недели. В любой день Святки можно гадать, пытаться узнать свое будущее. А селяне ходили друг к другу в гости, угощались и сами готовили разные "фирменные" "вкусности".

**8 января.** День Святого Давида. Его просили о защите путников от зверей, разбойников и прочих напастей в дороге. Этот день русские крестьяне называли также "бабьими кашами". Это был праздник повивальных бабок. Все крестьяне, у которых есть дети, приходили к ним в гости, угощали их водкой, пирогами и прочей снедью, да и сами угощались.

**9 января.** Стефан. В Стефанов день лошадей поят через серебро. Это также один из основных сроков найма батраков для летних работ. В Стефанов день проводили выборы пас-

туха, договаривались с ним об оплате. А вечером приходили к нему в гости со своей снедью. Пастух же ставил выпивку на всю честную компанию.

**11 января.** Единственный не праздничный день на Святках. День поминовения Святых мучеников 14 тысяч младенцев, погубленных царем Иродом в городе Вифлееме. Эти младенцы стали первыми мучениками за Христа.

**12 января.** Анисья-желудочница. В этот день варят свиные желудки и режут гусей. По внутренностям животных - селезенке и печени - гадали о зиме - какой ей быть. С Анисьиного дня над Русью устанавливались крепкие морозы. Крестьяне говорили: "Ко дню Анисьи холода над землей повисли".

**13 января.** Маланья или Васильев вечер. Канун Старого Нового года. Даже если вы верите в приметы, все равно 13 "несчастливое" число января не принесет ничего, кроме

радостей, веселья и счастья. Недаром крестьяне называли Васильев вечер "щедрым вечером" - готовился богатый стол, приглашались соседи, друзья и просто знакомые. Хотя гадать на судьбу можно было в течение всех Святки, знатоки утверждали, что именно Васильев вечер - самое подходящее для гадания время. А ночью наблюдают за ветром. Если дует с юга - год будет жарким, если с запада - будет много молока и рыбы, а если с востока - богатый урожай на фрукты.

**14 января.** Васильев день. Старый Новый год. Праздник обрезания Господня. Василий считался покровителем свяней. "Свинку да боровка для Васильева вечерка" резали крестьяне. Если этот день туманный - значит лето урожайное будет, а если выюжит - много орехов будет осенью. "Если ночь звездиста - будет лето ягодисто", - говорили на селе.

Подготовила к печати Татьяна ДЕМИНА.

## КАНУН РОЖДЕСТВА



А. ЕФИМЕНКО

ДЛЯ САМЫХ  
МАЛЕНЬКИХ

Тарас был простой маленький крестьянский мальчик. Однако ему недурно жилось на свете.

Правду сказать, Тарасу приходилось чуть ли не круглый год бегать босиком и в одной рубашке. Но зато в большие холода мать всегда давала ему свой старый тулуп, а отец сапоги. Да и долгая ли у них зима, на юге, в их степи? Ведь это не то, что на севере, где-нибудь в Петербурге или Архангельске. А зато весной, да летом, да ранней осенью что за привольное житье на их хуторе!

И не перечтешь, и не припомнишь всех мест, куда можно побежать Тарасу и позабавиться вволю. То на речку, то по ягоды в лес, то на пасеку к старому Степану. А там косовица пришла - надо на лугу сено сгребать; там жниво - надо помогать хлеб свозить; там дыни и арбузы пора убирать с баштана. Дела-го, дела сколько!

Тарас был самый маленький в семье и потому его не принуждали к работе, как других мальчиков - его одноклассков. Так ведь иная работа веселее всякой игры!

Ах, было все это, было - да прошло. Теперь у Тараса есть свой собственный новый тулупик, есть и сапоги как раз по ноге, да не на радость ему пошли те сапоги и тулупик! Одели его в обновки и увезли из дома, из родного хутора далеко-далеко, за целых двадцать верст, в село Будище, к тетке. Учиться.

...Все-таки школа оказалась совсем не такой страшной, как думал Тарас. Никто его не бил, не бранил. Учительница, бывало, подойдет к Тарасу, погладит по белокурой курчавой головке и скажет: "А что, Тарасик, хочется домой, на хутор?". У Тараса слезы так и подступают к глазам и вот-вот покатятся! Однако скрепитесь, знает, что стыдно такому большому мальчику хныкать, только весь покраснеет. А учительница скажет: "Ну, ничего, Тарасик, взгляни в окно - видишь, как снег сыплется: скоро и святки, домой поедешь".

Учиться тоже было совсем не трудно. Еще раньше, дома, Тараса заставляли было учиться грамоте у прохожего солдата - так вот было мученье - не ученье! Буки-аз - ба, - твердит Тарас с солдатом, а сам думает: "Хоть бы на улицу поскорее!" Заставит солдат повторить, а он все позабыл, ничего не знает. Солдат сердится, отец с матерью сердятся. Здесь же, в школе, так Тарас даже и не заметил, как научился читать. А учительница еще картинки показывает, рассказывает. Смотришь, уж и урок кончился, а пожалуй, и еще бы поучился. Нет, в школе недурно; а все-таки домой так хочется, так хочется... И отчего это святки так долго не приходят?

Наконец, за два дня до Рождества, распустили пиколу. Едва дождался Тарас, когда за

ним придет с хутора соседский сын Семен и заберет его домой.

Наконец-то, наконец выехали.

Был порядочный мороз. Сани легонько бежали по скрипучему снегу. С севера дул ветер, пробирает он Тараса, хоть и теплый у него тулупчик и сапоги новые. Пальцы на ногах начало шипать так, хоть плачь. Но вот, слава Богу, и хутор. Никого из ребятишек нет на улице: позабывались в хаты от мороза.

А мать уже давно выскочила за ворота: "Сыночек мой, мой голубчик! Измерз? Проголодался? Соскучился о доме? Иди, иди скорее..."

Вот уже Тарас на печке лежит - греется в теплом просе. Любо ему так... Есть ли что на свете лучше родимой хаты?

А хата сегодня нельзя сказать, чтобы красива была. Мать с сестрой Наталей и с работницей Горпиной подняли такую уборку, что и света не видно. Нельзя же, надо и хате прихорошиться к празднику! Всех выгнали из хаты; только Тараса одного оставили на печи. Одна женщина смазывала пол желтой глиной; другая белила печь и выводила красной глиной узоры везде, где было можно: около икон, около дверей и окон, по печи; третья чистила всякую посуду. Работа шла такая, что в хате некуда было двинуться. Однако мать как-то ухитрилась заглядывать на печь к своему Тарасику. Вся красная, запыхавшись, с волосами, которые повывезли из-под платка, взглянет на сыночка и опять за дело: чтоб ни одной щелочки не осталось к празднику, где бы попряталась какая-нибудь нечистота! А Тарас со своей печи смотрит, и так все это ему хорошо да любо. Вон Наталя моет миски - и большую зеленую с крестиками, и белую, и красную с разными фигурками - какие красивые! Вон работница Горпина рисует красные яблочки по печке - как хорошо!

Когда все приберут, славно будет в хате.

- Мама, а мама! - окликает Тарас.

- Что, сыночек?

- Колот батя кабана к празднику?

- А то как же? Черного покололи и опалили...

- Эх, без меня опалили! Что бы меня подождать?

- Нельзя же, как быть! Зато какой колбасой я тебя накормлю в праздник - вот увидишь! Я тебе пузырь оставила играть...

До позднего вечера убирали хату. Тарас так и заснул на печи.

Проснулся Тарас на другой день, огляделся: дома. Слава Богу! С печи скорей. Какая хата стала чистенькая да нарядная! Еще не совсем по-праздничному прибрана, а уже видно, что завтра большой праздник. Да и сегодня не простой день, канун Рождества, "богатая кутья". Однако в хате делать пока

ничего. Печь сегодня утром не будет топиться; женщины все еще прибираются, возьмется с тем, с другим. Лучше пойти посмотреть на овец, на лошадей, на коров с телятами - какие они стали? Да и с приятелями надо же повидаться: сегодня оттепель, верно, все выбегут на улицу.

А вот и дед идет с реки. Тарас летит к нему навстречу:

- Наловил, дед? А, дедушка, наловил?

- Наловил, внучек, слава Богу, и щучки есть, и карасики, и линь попался здоровый. Вот мы и с рыбкой с сегодняшней. Поди, неси матери...

- Тарас, а Тарас! - кличет откуда-то со двора отец, - что тебе там около матери баловаться? Иди-ка, помоги мне: я буду дрова колоть, а ты складывай.

Надо идти помочь, а то братья тоже заняты: один что-то около саней ладит, другой скот погнал на водопой. Только что покончили с дровами, мать зовет в хату закусить холодной рыбой да пирогами с капустой, которые еще вчера были напечены. Закусили. Тарас за свой тулуп, и из хаты: теперь, думает, до вечера уж не приду домой, до самой кутьи - надо же и к ребятам...

Еще бы не надо! Приятели его уже давно ждут - не дождутся. Он им про школу расскажет и книжку притащит показать, а у них тоже рассказов - конца-краю нет!

Уж и полдень. Из всех труб повалил дым - хозяйки затопили печи. А наши приятели только что отправились на речку всей гурьбой - устраивать себе катанье на праздник. Уж и печи повывыпились, смеркаться стало, когда мальчуганы стали расходиться по хатам. Тарас, однако, не пошел в хату, хоть и промерз: надо еще поладить салазки, а то завтра уже нельзя работать.

- Тарас! - кличет мать с крыльца.

- Что, мама?

- Иди сюда!

- Некогда, мама: вот кончу салазки - тогда.

- Иди, иди, голубчик, надо тебя, - говорит мать, да таким особенным голосом говорит, что Тарас тотчас же положил свои салазки и пошел к матери.

- Пойдем, сыночек, со мной: ты поставишь нам кутью на покути (покуть - красный угод).

У Тараса так и застучало сердце. Господи, неужели он будет ставить кутью? Как же это будет? И весело ему, и страшно немножко. Ведь он никогда даже и не видал, как ставят кутью: всегда брат ставил, и женщины в то время никого не пускали в хату.

Робко перешагнув Тарас через хатный порог, будто бы он и не в свою хату идет. Да и в самом деле, хата как будто не та, что всегда: чистая да тихая-тихая, как церковь. Хоть и смеркалось уже, но в хате еще было видно. Прямо против дверей на лавке сидит Наталя, ласково смотрит на брата, тихо улыбается; Горпина вытирает чистым полотенцем покуть, и без того чистую-пречистую.

Мать подвела Тараса к покути: "Перекрестись, сыночек, и ударь три поклона..."

Сделал мальчик, что сказано, и опять стоит, не знает, что будет.

- Ну, теперь пойдем.

Молча вышли они из хаты, перешли двор, подошли к сену:

- Набирай, сыночек, сена из середины, непомятого, чистого...

Так же молча воротились с сыном в хату.

- Положи сено на покути, - говорит мать, - расстели его хорошенько...

Все сделано...

- Бери же теперь горшки.

На припечке рядышком стоят два горшка, один с кутьей из пшеничной крупы, другой с узваром (отваром) из сушеных фруктов. Осторожно-осторожно, точно ребенка малого, взял Тарас один горшок, перенес на сено, потом другой. Установил их хорошенько, оп-

равил сено. Наконец, взял с полки миску с медовыми сотами и поставил тут же.

- Ну, теперь помолись, сыночек, и иди, коли хочешь, на улицу.

Тихо вышел Тарас на улицу. Вот и он ставил кутью! Пойти бы сказать приятелям! Пусть знают, что он теперь уже не какой-нибудь маленький мальчик... Нет, не хочется что-то, и завтра можно сказать.

Сел Тарас на крыльцо. Сколько звезд на небе! Рассказывал священник в школе, что звезда привела мудрецов к тому месту, где родился Христос. Такая ли то была звезда или какая-нибудь особенная? Может, она была похожа на ту звезду, которую будут завтра носить парни по хатам? Спрошу у учительницы - она все знает. Сказать ей разве тоже, что я кутью ставил? Вот, подумает, какой большой мальчик Тарас, и кутью уже ему дают ставить...

- Ужинать иди, Тарасик! - зовет мать из хаты.

Вся семья уже собралась и сидит за столом у покути. Какой это особенный ужин! Один только раз в году и бывает такой хороший...

В хате мало свету: горит только одна восковая свечка, прилепленная к гвоздю над покутью. Облако ладана носится по хате, так как дед покадил перед тем, как сесть за стол. На столе - груды пирогов с маком, с капустой, с картофелем. Все постное, но вкусное-превкусное: борщ с карасями, клецки из щуки, жареный линь. Все сидят такие веселые, но все как-то тихо-тихо - праздник близко: никто не заговорит громко, не захохочет. Отец улыбается, шутит то с тем, то с другим. Мать так ласково, ласково оглядывает всех, а больше всего смотрит на своего младшего, на Тарасика. Слава Богу, все благополучно, все дома, все сидят вместе, вместе встречают великий праздник.

Но вот, наконец, на столе и кутья. Наталя приносит миску с холодной водой. Мать берет мед в сотах, кладет соты в воду, давит и мешает ложкой, потом вынимает воск. Готова сладкая съята. В сыту накладывает кутью. Все едят тихо, понемногу: ведь это не простая какая-нибудь каша! За кутьей ставят на стол узвар из сушеных груш и яблок. И узвар не простое кушанье, и его едят понемногу. Ужин кончен.

Но у Тараса есть еще одно большое дело: он должен нести кутью бабушке.

- Надо принарядиться, сыночек, - говорит мать и повязывает ему ленточку по вышитому вороту белой рубашки. - С Богом!

Миска с кутьей, узваром и пирогами уже увязана в белую скатерть. Тарас выходит на улицу. Темно; надо идти осторожнее, чтобы не разбить - чего Боже сохрани! - миски. Вот кто-то идет навстречу, а кто, не разберешь.

- Кто там? - окликает Тарас.

- Это я, - слышится голос Тарасова приятеля Грицька, - дяде кутью нес.

- А я бабушке, - говорит Тарас. И расходятся без разговора, без шуток. Не до того.

Вот Тарас и вернулся. Все спят уже; только мать одна поджидает его. Все прибрано: нигде в хате не видно грязного горшка, немойтой чашки, ничего лишнего, на полу ни соломинки. Улегся Тарас; но заснул не сразу. Он видел, как мать еще раз подмела веником хату, потом зажгла новую восковую свечку. Вот и мать наконец укладывается.

Сквозь сон думает Тарас: "Хорошо было сегодня, а завтра, завтра будет еще лучше..."

\*\*\*

**Пасека** - место, где расположены ульи с пчелами.

**Баштан** - поле, на котором выращивают арбузы, дыни, тыквы.

**Святки** - праздничное время от Рождества до Крещения.

**Буки, аз** - старинное название букв "б", "а".

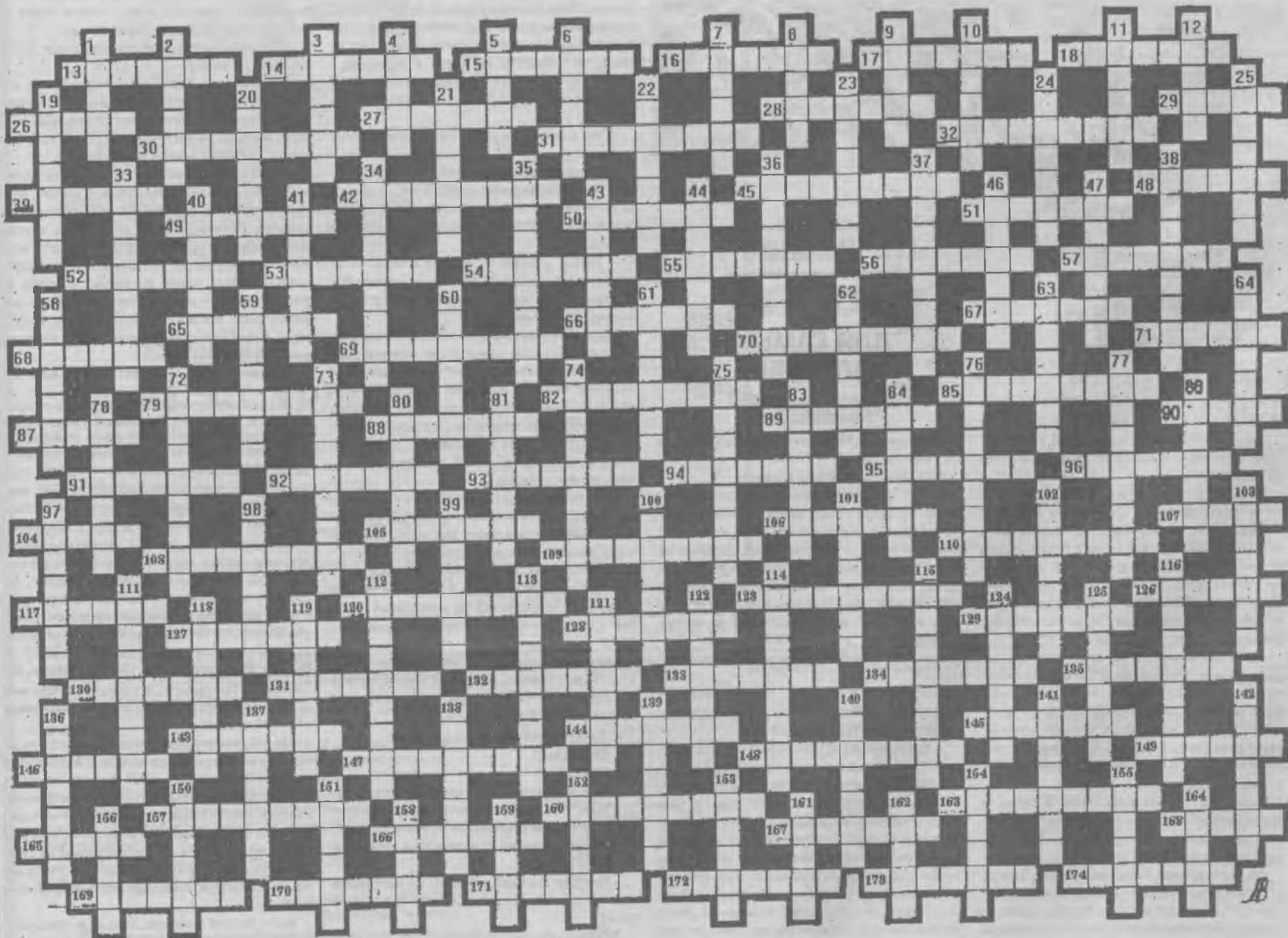
**Просо** - крупяное растение, из зерен которого получают пшено.

**Кутья** - рождественское кушанье из пшеничной крупы с медом.

**Ладан** - благовонная смола.

**Кадить** - сжигать ароматическое вещество.

# КРОССВОРД-ГИГАНТ



## ЛЮБИТЕ СВОЙ КАМЕНЬ!

Что общего между осколком "мертвой" природы и живым человеком? Среди многих загадок природы оказывается и еще одна - таинственная связь ювелирного камня и его владельца. На основании данных об этой связи создана теория, в соответствии с которой каждому человеку "принадлежит" свой определенный камень или несколько камней.

Многовековой опыт наблюдательных людей говорит о том, что камень может помочь справиться с недугами. Кораллам приписывается способность затягивать раны и снимать одышку, аметистам - помогать при нервной болезни, лазурит действует как снотворное, жемчуг и изумруд врачуют меланхолию, лунный камень - профилактическое средство против апатии. Народная мудрость гласит, что изумруд улучшает память, бирюза полезна при головных болях, рубин лечит сердце, а нефрит - почки.

Учение о контактном врачевании камнями особенно развито в Индии. Болезнь, согласно древнеиндийским представлениям, возникает, когда колебания живой ткани не гармонируют с соответствующими космическими излучениями, и вылечить ее можно с помощью конденсатора этих излучений, каковым и является камень.

Вот несколько рекомендаций:

Алмаз, лунный камень, изумруд, жемчуг якобы эффективно снимают высокую температуру, лечат воспаления, острый гепатит.

Сапфир, алмаз, топаз, изумруд, жемчуг помогают при эпилепсии, экземе, болезнях матки.

Жемчуг, изумруд, сапфир врачуют болезни почек, мочевого пузыря и мочевыводящих путей, способствуют отхождению и рассасыванию камней в почках, помогают в лечении диабета.

Рубин, кораллы, топаз, лунный камень, кошачий глаз рекомендуются при параличе, заболеваниях крови, бессоннице,

артритах, болезнях позвоночника, хроническом воспалении миндалин, воспалении костной ткани.

Изумруд, рубин, тигровый и кошачий глаз снижают кровяное давление и влияют на характер их владельца. Правильно выбранный камень может сгладить шероховатости вашего характера, сделать его более гармоничным. Вот камни, благоприятные для каждого знака зодиака:

**Овен** - сардоникс, аметист, камни красного цвета;

**Телец** - сардоникс, агат, карнеол, белые и просвечивающие камни;

**Близнецы** - топаз, берилл, гранат, переливающиеся камни;

**Рак** - халцедон, изумруд, селенит, молочно-прозрачные камни;

**Лев** - яшма, гиацинт, рубин, янтарь, хризолит, солнечно-желтые камни;

**Дева** - изумруд, яшма, хрусталь, сапфир, халцедон, гранат;

**Весы** - алмаз, берилл, глазковые шпаты, хрусталь, опал, турмалин;

**Скорпион** - аметист, гематит, топаз, камни глубокого яркого цвета;

**Стрелец** - гиацинт, изумруд, бирюза, камни красного, зеленого и смешанного цвета;

**Козерог** - хризопраз, гагат, оникс, черные и пепельные камни;

**Водолей** - горный хрусталь, обсидиан, сапфир, цвет не ограничивается;

**Рыбы** - сапфир, красный коралл, хризолит, светлые камни.

Конечно, приведенный список далеко не полон. В него не вошли многие распространенные камни.

Психологическое воздействие определенных цветов на человека общеизвестно. Что же это за влияние?

Известно, что красный цвет действует возбуждающе, оживляет. Желтый укрепляет нервную систему, улучшает пищеварение. Зеленый цвет повышает защитные свойства организма,

действует успокаивающе на психику, замедляет ритм биения сердца. Голубой цвет противоречивый. Смелых и энергичных людей он успокаивает, умиротворяет. У робких и застенчивых этот цвет может вызвать шок: оказывается, страх окрашен в голубой цвет. Синий повышает жизненную силу организма, способствует восстановлению нервной системы, усиливает способность к концентрации, сосредоточению. Серый цвет вызывает апатию. Даже если человеку завязать глаза, то в огненно-красной среде у него участится пульс, а среди различных оттенков синего он замедлится, человеку захочется спать. Сочетание синего и зеленого вызывает чувство комфорта, синего и фиолетового действует раздражающе, может вызвать приступы тошноты и мигрени.

Экспансивным, раздражительным, несдержанным людям опасны активизирующие камни красного цвета.

Вот уж какой камень можно рекомендовать всем без исключения - это изумруд. Это антидемонический камень, он стимулирует все лучшее в человеке.

Камень нужно не просто носить, его нужно чувствовать, любить, постараться войти с ним в контакт. По старинному правилу нужно взять камень в ладонь (или надеть кольцо с ним на палец), сосредоточиться, внимательно глядя на него, представить себя окутанным некой невидимой субстанцией и силой воображения впитать в себя эту субстанцию через камень. Представьте себе, как она разливается по всему телу или сосредоточивается в больном органе. Не отчаивайтесь, если сразу у вас это не получится. Попробуйте снова.

И еще! Краденые камни влияют очень плохо. Купленные - входят в силу лишь спустя несколько лет после приобретения. Лучше всего подаренные или унаследованные камни.

Любите свой камень, верьте в него! Психологи утверждают, что если человек верит в свой талисман, он легче достигает намеченной цели и противостоит невзгодам.

Н. СНЕЖКОВА.  
"Газета для женщин".

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 13. Материал для облицовки стен и других поверхностей. 14. Оболочка для дозирования лекарств, принимаемых внутрь. 15. Советский конструктор ручного оружия, Герой Социалистического Труда. 16. Пьеса М. Горького. 17. Кушанье из мясного или рыбного фарша. 18. Шапка на меху с широкими наушниками. 26. Поверхность шара. 27. Часть некоторых духовых музыкальных инструментов, образующая выходное отверстие. 28. Процесс разложения органических веществ под действием микроорганизмов. 29. Цвет шерсти животного. 30. Пушной хищный зверь. 31. Спортсмен. 32. Склонность действовать по собственному капризу. 39. Доносчик, ябедник. 42. Морская водоросль, употребляемая в пищу. 45. Сладкое кушанье, основу которого составляют сливки или молоко. 48. Удар в бильярде. 49. Старинное боевое оружие. 50. Список, перечень. 51. Равенство, одинаковое положение сторон. 52. Непрозрачное цветное стекло, употребляемое для мозаики. 53. Русский художник-передвижник. 54. Устаревшее название бунта. 55. Небольшой сборник нот. 56. Овощное растение. 57. Органическое удобрение. 65. Полевое фортификационное сооружение. 66. Грубый выговор, нагоняй (просторечн.). 67. Специалист на военном корабле. 68. Грубая ткань, сплетенная из мочала. 69. Русский изобретатель, разработавший проект летательного аппарата. 70. Крупный морской порт в Бельгии. 71. Травянистое декоративное растение с красными, розовыми или белыми цветками. 79. Раздел клинической медицины. 82. Морское однопалубное парусное судно, распространенное в средние века. 85. Легкая летняя обувь. 87. Персонаж греческой мифологии, пение которого очаровывало не только людей, но и диких зверей, скалы, реки. 88. Один из самых больших Курильских островов. 89. Ударный музыкальный инструмент. 90. Запас знаний, сведений, которыми кто-либо обладает (перен.). 91. Мелкая речная рыба семейства карповых. 92. Часть русской печи. 93. Государство в Африке. 94. Советский спортсмен, неоднократный чемпион Олимпийских игр, мира и Европы по хоккею с шайбой. 95. Поселок в Мурманской области, железнодорожная станция. 96. Составная часть трансформатора. 104. Черно-белая разновидность агата. 105. Представительница основного населения государства в Азии. 106. Субтропический плод. 107. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 108. Создатель и исполнитель произведений устного народного творчества. 109. Использование живых обещаний для привлечения масс на свою сторону. 110. Областной центр в Российской Федерации. 117. Крупное млекопитающее семейства полосатиков, сельдяной кит. 120. Кусок тлеющего полена. 123. Республика в составе Российской Федерации. 126. Русский советский писа-

тель, автор произведений о гражданской войне. 127. Порода собак. 128. Старинный массовый народный танец у славян. 129. Русская народная игра. 130. Щель, узкое углубление. 131. Небольшая лесная певчая птица семейства вьюрковых. 132. Бесцветное кристаллическое вещество с характерным резким запахом, применяющееся в медицине и технике. 133. Герой рассказа М. Шолохова "Судьба человека". 134. Часть удочки. 135. Женское украшение. 143. Основная неподвижная часть машины. 144. Заслуга в какой-либо области. 145. Пряность, получаемая синтетическим путем. 146. Смесь смолистых веществ, выделяющихся из стволов хвойных деревьев в местах повреждений. 147. Государство в Европе. 148. Сельскохозяйственная машина. 149. Часть мужского костюма. 157. Разложение жидких веществ на составные части нагреванием. 160. Созвездие Северного полушария. 163. Столярный или слесарный инструмент. 165. Приоткрытая пасть с приподнятыми губами, за которыми видны зубы. 166. Химический элемент. 167. Определенный порядок занятия должностей. 168. Социально-бытовая обстановка, в которой протекает жизнь человека. 169. Ровно сложенный ряд чего-либо. 170. Горячий напиток. 171. Крытая дорожная повозка. 172. Бальный танец, получивший широкое распространение в Европе в XVIII веке. 173. Столкновение в бою, драке. 174. Искушение.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Пыл, задор. 2. Русский поэт XIX века. 3. Огородное растение. 4. Драгоценный камень. 5. Тулуп из овчины. 6. Керосиновый нагревательный прибор. 7. Линия на карте или местности, намечающая, в каком направлении проляжет дорога, канал или трубопровод. 8. Плоская поверхность предмета, составляющая угол с другой такой же поверхностью. 9. Предмет слепого поклонения (перен.). 10. Прочная крученая толстая веревка. 11. Жанр лирики. 12. Небольшой деревянный сосуд с ручкой. 19. Законченная мысль, выраженная сжато и емко. 20. Предмет домашней обстановки. 21. Штат в США. 22. Работник животноводческой фермы. 23. Малосведущий человек, неуч. 24. Мужское имя. 25. Генератор переменного тока, установленный в двигателе внутреннего сгорания. 33. Слесарный и электромонтажный инструмент. 34. В скандинавской мифологии - воинственная дева-богиня, помогавшая героям в битвах. 35. Раздел грамматики. 36. Низкие и широкие сани без сиденья. 37. Повесть Л. Толстого. 38. Советский живописец и театральный художник. 40. Старинная испанская золотая монета. 41. Окружающая обстановка. 43. Морская промысловая рыба семейства трескообразных. 44. Устройство на рельсовых путях. 46. Пометка в документе или на полях книги. 47. Комнатное растение с красиво окрашенными листьями или яркими цветками. 58. Непериодическое издание. 59. Человек с противополож-

ными взглядами или вкусами (перен.). 60. Русская народная сказка. 61. Горячий ветер, губительно действующий на растения. 62. Прокатанная стальная балка, имеющая в сечении форму широкой буквы П. 63. Вид сценического искусства. 64. Самая высокая вершина в Западной Европе. 72. Острое словцо, забавное словосочетание. 73. Летательный аппарат. 74. Русский композитор, глава "Могучей кучки". 75. Иносказание. 76. Музыкант. 77. Место в реке с бурным и очень быстрым течением. 78. Соцветие некоторых растений. 80. Сырье для производства целлофана. 81. Манера действовать, повадка (разг.). 83. Североамериканский медведь. 84. Государство в Европе. 86. Несостоятельный должник. 97. Временное состояние животного, при котором отсутствуют все видимые проявления жизни. 98. Косметическое средство. 99. Русский флотоводец XIX века, адмирал. 100. Тайное соглашение о совместных действиях. 101. Лист плотной бумаги, наклеенный на жесткую основу и предназначенный для топографической съемки. 102. Искусственно прорытая канава для хранения чего-либо. 103. Вздорное желание, надуманная затея. 111. Квалифицированная работница. 112. Лекарственное средство, обладающее раздражающим и отвлекающим действием. 113. Драгоценный камень. 114. Прибор для лечения верхних дыхательных путей. 115. Редкая, необыкновенная вещь, вызывающая удивление (разг.). 116. Столярная, слесарная или токарная операция. 118. Часть крестьянства в дореволюционной России. 119. Узкая глубокая речная долина с очень крутыми склонами. 121. Душевное расположение к людям, отзывчивость. 122. Предмет убранства квартиры, избы. 124. Созвездие Северного полушария. 125. Человек, заботящийся о своем благополучии в ущерб другим (просторечн.). 136. Намеренное или непроизвольное искажение выражения лица. 137. Советская универсальная ракета-носитель. 138. Унтер-офицерское звание в казачьих войсках. 139. Дизельное топливо. 140. Складка на одежде, пропитая с изнанки. 141. Представитель основного населения государства в Европе. 142. Показная удаля. 150. Военный корабль, выполняющий самостоятельные боевые действия на морских и океанских путях. 151. Старая русская мера объема вина. 152. Совокупность инструментов и приспособлений для какого-нибудь занятия. 153. Постельная принадлежность. 154. Инструментальная музыкальная пьеса. 155. Японская радиоэлектронная и электротехническая монополия. 156. Жидкость, остающаяся при сбивании масла. 158. Помещение для сжатого хлеба. 159. Химический элемент. 161. Поперечный срез бревна, доски. 162. Измельчившееся сено. 164. Многолезвийный режущий инструмент для обработки твердых материалов.

# VOLVO



**ГОСПОДА!  
ОБРАТИТЕ ГИБНУЩИЙ  
РУБЛЬ В СКОРОСТЬ  
И КОМФОРТ ВОЛЬВО!**



**АО РИЛАКС**  
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

183074, г. Мурманск  
ул. Орликовой, д. 21  
тел. (81500) 64522  
факс: (81500) 60158  
телекс: 126012 Relax SU  
международный  
тел/факс: 47 78910126

## РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА



**ДОРОГИЕ СЕВЕРЯНЕ!  
К ВАШИМ УСЛУГАМ**



**ГРАЖДАНСКИЙ СЕЛЕНГ** - это:  
- преумножение вашего вклада за три года в 14-27 раз;  
- 90% годовых даже в случае досрочного расторжения договора;  
- минимальный взнос в 500 рублей

**ТЕКУЩИЙ СЕЛЕНГ** - это:  
- увеличение каждой вложенной вами тысячи на 3 рубля ежедневно, что составляет 198% годовых.  
- право получения доходов каждый день в любом из 500 представительств на территории России.  
- возможность в любое время пополнить или изъять свой взнос полностью или частично.  
Принимаются заявки от трудовых коллективов на заключение договоров "Селенга" по месту работы



### АДРЕСА АГЕНТСТВ

г. Мурманск:  
просп. Ленина, 27;  
просп. Ленина, 100;  
ул. Воровского, 5/23 (отель "Меридиан"), комн. 318; ул. Коммуны, 9, комн. 7; пер. Водопроводный, 7/1, комн. 30; ул. Челюскинцев, 1; просп. Героев-североморцев, 45; ул. Халатина, 3; Кольский просп., 147; ул. Баумана, 5;  
г. Кола: Советский просп., 26.  
г. Североморск: ул. Ломоносова, 3, комн. 209.  
г. Апатиты: ул. Ферсмана, 26а.  
г. Оленегорск, ул. Мира, 38а (ДК "Горняк").  
Время работы: с 10.00 до 19.00 (без перерыва на обед).

Коллективный телефон  
**31-57-92**

## СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ



# SINBAD

Мы хотим, чтобы наша страховая компания "SINBAD" стала ВАШЕЙ.

Вы можете быть абсолютно спокойны, если доверитесь НАМ.

"SINBAD" застрахует от всех неожиданностей Вашу жизнь и имущество, автомашину и водный транспорт, грузы и кредиты.



Мы предлагаем новый вид услуг: страхование зданий, офисов, квартир и имущества с установкой систем сигнализации и визуального контроля, а также установку противоугонного радиоохранного устройства на Ваш транспорт.

Нашим клиентом может быть каждый.

Цены доступны всем.

"SINBAD" ждет Вас и надеется на сотрудничество.

**ОН - НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР!**

Россия, 183046, Мурманск, ул. Карла Либкнехта, 46/4  
телефон/факс (815-00) 2-31-18  
р/счет № 467782 в Первомайском отделении  
Северо-западного коммерческого банка г. Мурманска  
МФО 22180

г. Полярный, телефон: (243) 2-29-98

Вам необходимо похудеть!  
Ваши мышцы стали дряблыми и слабыми!

На вибротренажерах центра "Вале" всего за 10-12 сеансов вы сможете похудеть на 8-10 кг. Ваши мышцы станут подтянутыми и упругими.

Вам не нравится ваше лицо? Вы хотите стать моложе и красивее? Опытные хирурги-косметологи центра "Вале" - к вашим услугам! Вам сделают операции по коррекции носа, ушных раковин, груди. Устранят рубцы и излишки кожного жира тканей на всех участках тела.

Только у нас лазерный массаж лица.

Опытный врач-дерматолог проводит консультации и эффективное лечение кожных заболеваний.

Работает массажный кабинет. Тех, кто желает продлить лето, приглашаем в солярий.

Вам всегда рады по адресу: ул. Коммуны 9, тел. 7-36-33

Продаются ГЕРБАЛАИФ по низким ценам

## РУССКИЙ СЕВЕР

НАЧАЛ ПОДПИСКУ (с выдачей двухтомника "Украинские сказки") на четырнадцатитомное красочное издание "Сказки, легенды, предания славянских народов"

ПРОДОЛЖАЕТ ПОДПИСКУ (с выдачей первых томов) на собрания сочинений Э. Золя, В. Скотта, О. Генри, М. Твена, Г. Сенкевича, П. Алешкина, на "Историю Русской армии" и "Историю России с древнейших времен" С. Соловьева.

Адрес: г. Мурманск, ул. Полярные Зори, 19.

Время работы: вторник, суббота - с 11.00 до 15.00, среда, пятница - с 15.00 до 19.00.

Напоминаем номер телефона отдела объявлений:  
**5-60-17**

"Гербалайф-центр" на базе отделения восстановительного лечения поликлиники № 1 предлагает вам натуральный продукт "Гербалайф":

- избавление от лишнего веса до 15 кг. в месяц;
- очищение организма от шлаков;
- улучшение внешнего вида, самочувствия, омоложение кожи;
- оздоровление организма.

Весь курс под наблюдением врача.

Адрес: ул. Софьи Перовской, 18, каб. № 1. Запись по телефону 5-07-97 (ежедневно с 10.00 до 20.00, кроме воскресенья).

КВАРТИРЫ  
В ГОРОДАХ РОССИИ.  
ПО ЦЕНАМ  
НИЖЕ РЫНОЧНЫХ В 4 РАЗА.



ОПЛАТА В ЛЮБОЙ ФОРМЕ,  
ВОЗМОЖНО, В РАССРОЧКУ В ТЕЧЕНИЕ 5 ЛЕТ.



Обращаться в Мурманский филиал АО "Невский простор", ул. К. Маркса, 19. Тел. 5-57-26, 5-76-28



Организация продает  
**СИГАРЕТЫ**  
отечественного производства

оптом и мелким оптом  
**НИЗКИЕ ЦЕНЫ**

Тел. (095) 975-22-15  
975-22-51  
ф 207-56-74



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

# РОСТОК

Если вы желаете разделить успех и прибыль нашей фирмы, а также с вашими коллегами активно участвовать в работе, вы можете попробовать себя в сфере страхового бизнеса.

Для укрепления престижа своей организации СО "РОСТОК" проводит набор сотрудников в возрасте от 18 до 50 лет.

Мы надеемся, что вы будете энергичны и предприимчивы.

Если вас заинтересовало наше предложение, мы ждем вас по адресу: Мурманск, ул. Полярные Зори, 1, 3-й этаж. Телефон 6-64-29.

Вы будете:

- получать бесплатную специальную подготовку по страхованию;
- работать по американской системе труда.

Постоянное повышение в должности придаст вам уверенность в завтрашнем дне.