

скольку проектная деятельность является одним из критериев эффективности специалиста. От того, занимается ли ею сотрудник, зависит размер его стимулирующих выплат.

Для учёта и контроля создана таблица, которую заполняют заведующие библиотеками. Здесь указаны все реализуемые в текущем году проекты, ответственные за них, названия конкурсов, сроки подачи документов. По ходу рабочего процесса руководители библиотек устанавливают текущий статус для своего проекта на данный момент: «заявка в разработке», «поиск партнёров», «заявка подана», «заявка выиграла» и т. д. (см. табл. 2). Контролирует ведение таблицы заведующий отделом развития и информатизации (далее — ОРИ) ЦГБ г. Мурманска. Благодаря такому подходу администрация может в любой момент понять, на какой стадии находится тот или иной проект.

КЛАССИФИКАЦИЯ КОНКУРСОВ

С точки зрения грантополучателя конкурсы можно поделить на два больших блока: для юридических и физических лиц. Наше учреждение участвует и в тех и в других. К числу первых, на которые

мы регулярно подаём заявки, относятся конкурсы Президентского фонда культурных инициатив, «Движения первых», «Православная инициатива», «VK Гранты» и «Библиотеки ПРОДвижение». Ко вторым — «Росмолодёжь.Гранты», «Росмолодёжь.Гранты: Микрогранты», Грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (организатор — Министерство культуры РФ).

Выбор конкурса зависит от его условий — вида грантополучателя (муниципальное учреждение, учреждение культуры, библиотека, физическое лицо моложе или старше 35 лет), а также специфики проекта: он должен соответствовать тематике конкурса и учреждённым номинациям.

С целью своевременного информирования специалистов ЦГБ г. Мурманска о начале приёма заявок в закрытом корпоративном сообществе «ВКонтакте» («ПК в VK») ведётся рубрика «Гранты и конкурсы». За её наполнение отвечает заведующий отделом развития и информатизации. Если специалист библиотеки решает подать заявку на какой-либо конкурс, он в обязательном порядке сообщает об этом в ОРИ и вносит данные в таблицу учёта.

Форма утверждена приказом директора МБУК «ЦГБ» № 62-од от 09.07.2025г.

Приложение № 4 к плану на 2026 год

Проектная деятельность отдела развития и информатизации
(наименование библиотеки)

Название проекта	Краткое описание	Целевая аудитория	Партнёры	Срок реализации	Заявка на грант (+/-)	Ответственный
1	2	3	4	5	6	7
Цикл ВК Клипов «Читаем дальше»	Создание коротких вертикальных видео с книжными рекомендациями. Участие во Всероссийском конкурсе библиотечных пабликов в номинации «Мастер видео»	Пользователи соцсети Вконтакте	-	2 раза в квартал	+	Селякова А.С.
Цикл ВК Клипов «Что-то на научном»	Создание коротких вертикальных видео о научных открытиях и достижениях. Участие во Всероссийском конкурсе библиотечных пабликов в номинации «Мастер видео»	Пользователи соцсети Вконтакте	-	1 раз в квартал	+	Селякова А.С.
Цикл ВК Клипов «Библиотека за 60 секунд»	В рамках проекта создается цикл коротких вертикальных видео о модельных библиотеках системы: г.б. №4, д. 6. № 2, 15, 17. Участие в конкурсе ВК Грантов	Пользователи соцсети Вконтакте	Сотрудники библиотек-филиалов 4, 2, 15, 17	1 раз в квартал	+	Русакевичус И.Ю.
Библиотеки в социальных сетях	Участие во Всероссийском конкурсе «Библиотеки. ПРОДвижение» в номинации «Библиотеки в социальных сетях».	Пользователи соцсети Вконтакте	Библиотеки - филиалы №4 и 5	сентябрь	+	Мицуро А.А.

Таблица 1. В плане на следующий год обозначаются намеченные к реализации инициативы

Так как у подразделений ЦГБ г. Мурманска очень широкий спектр направлений деятельности, они могут подавать заявки на самые разные конкурсы: экологические, семейные, туристические, журналистские, медиаконтента; государственные, организованные частным лицом или НКО; городские, региональные и федеральные. Главное, чтобы учреждение или его сотрудник соответствовали требованиям, оговорённым в положении, а проект — теме конкурса. Подробнее о «небиблиотечных» грантах читайте в следующем номере журнала.

СЕРИЯ ПОБЕД

Благодаря созданию отдела, курирующего проектно-грантовую деятельность, эта работа ведётся гораздо активнее, чем ранее, и уже одержаны первые победы на конкурсах. Всего за четыре года (с 2022 по 2025 г.) ЦГБ г. Мурманска подала заявки на получение 28 грантов. Из них было одобрено восемь, пять были выделены учреждению, три — конкретным сотрудникам. Общая сумма выигранных средств: 2 779 672 рубля.

Самый масштабный реализованный проект — ежегодный мурманский фестиваль «КнигоЛёд». Он направлен на продвижение современных произведений отечественных авторов. В качестве спикеров здесь выступают писатели, литературоведы и популяризаторы науки. Эта инициатива дважды получила поддержку Президентского фонда культурных инициатив (в 2023 и 2025 гг.).

«Росмолодёжь» профинансировала три проекта специалистов городских библиотек № 6 и 9, направленные на создание мурманской мультазбуки,

Проектная деятельность МБУК «ЦГБ»						
Файл Правка Вид Вставка Формат Данные Инструменты Расширения Справка						
Меню						
100% -						
Поим...						
10						
B Z						
A B C D E F						
Проекты	Название проекта	Т. Ответственный	Название конкурса	Сроки подачи заявки	Статус	Примечания
1	Фестиваль «КнигоЛёд»	Мицуро А.А., ОРСО	ПФКИ	06.02.2025	заявка выиграна	624 676
2	Книжки «Что-то не научном»	Селякова А.С., ОРСО	Росмолодёжь, Микр	15.09.2025	заявка подана	Примечания
4	Видеоролики «Библиотека за 60 секунд»	Дубинкина Т.С., ОРСО	ВК Гранты		Проект не соответствует условиям	Примечания
5	Видеоролики «Арт-библиотека»	Русакевичус И.Ю., ОРСО	Библиотека. Продак	сентябрь	Проект не соответствует условиям	Примечания
6	Мастерские дизайна «Рисуй наших»	Мицуро А.А., ОРСО	ПФКИ	10.07.2025	заявка подана	Примечания
7	Магия творчества	Белая А.В., ф.2	Росмолодёжь	30.03.2025	заявка на доработке	Заявка на доработку, ищем подходящую конкурс
8	Усы, лапы и хвост	Белая А.В., ф.2	Росмолодёжь	16.03.2025	заявка на доработке	Ищем грантовые конкурсы
9	Активный досуг пожилых «Жизнь в движении»	Буркина Г.С., ф.4			заявка в разработке	Ищем грантовые конкурсы
10	Карта «Лучший ракурс»	Буркина Г.С., ф.4			заявка в разработке	Ищем грантовые конкурсы
11	Мастерская «Полярные тропки»	Овчинникова Е.А. Заведущ	Росмолодёжь	22.09.2025	заявка не получила поддержки	Примечания
12	Сенсорная комната «Мир ощущений»	Варенко Л.В., ф.5	Росмолодёжь	16.03.2025	заявка не получила поддержки	Примечания
13	Семейное пространство «Семейный остров»	Головина Т.Ю., ф.6	Отличные соседи	до 19 февраля	заявка выиграна	119 141
14	Творческая лаборатория «АрктикМульти»	Головина Т.Ю., ф.6	Министерство культ	11.05.2024	заявка не получила поддержки	Примечания
15	Заполненный огород	Головина Т.Ю., ф.6			заявка на доработке	проект разработан, ожидаем подходящий конкурс
16	Мурманск в мульт-азбуке	Лукина А.С., Головина Т.Ю.	Росмолодёжь	до 17 марта	заявка выиграна	514 377
17	Студия анимации «Вот это кадр»	Красникова А.А., ф.8			заявка в разработке	Примечания
18	Библиотека в социальных сетях	Замятин Е.С.	Библиотеки. Продак	01.10.2025	заявка подана	Примечания
19	Экскурсии в формате иммерсивного зрелища	Миняк О.А., ф.9	Росмолодёжь	до 17 марта	заявка не получила поддержки	Примечания
20	Гонимая мастерская «Керамик-арт»	Серова А.О., ф.9	Росмолодёжь	до 17 марта	заявка выиграна	413 988
21	Место встречи	Лагуткина Е.Н., ф.11			заявка в разработке	Примечания
22	Библиопроценка	Лагуткина Е.Н., ф.11			заявка в разработке	Примечания
23	Библиопроценка	Левина С.С. ф.12			заявка выиграна	152 272
24	Библиопроценка	Будко В.А., ф.22			заявка выиграна	152 272
25	Профессии будущего	Путленкова А.С., ф.2	Росмолодёжь	13.02.2024	заявка не получила поддержки	Примечания

■ Таблица 2. Для информирования администрации заведующие библиотеками постоянно актуализируют статус поданной заявки

а также двух мастерских: керамики — для молодых инвалидов, дизайна — для юношей и девушек, относящихся к категории социально незащищённых. «БК Гранты» выделили средства на продвижение проекта «Читаем дальше», в рамках которого на платформе «БК Клипы» публиковались мини-ролики о книгах для молодёжи.

Жюри конкурса «Православная инициатива» одобрило проект «Семейная библиопродлёнка» городских библиотек № 12 и 22, нацеленный на организацию досуга детей и родителей и возрождение традиции совместного чтения. А эксперты конкурса «Отличные соседи» группы компаний X5Group поддержали проект «Семейный остров» городской библиотеки № 6, в рамках которого на территории торгового предприятия проходили различные мероприятия для семей, в том числе уличный фестиваль.

УЧИМСЯ ПИСАТЬ ЗАЯВКИ

В течение года проводятся практикумы по написанию проектов от идеи до воплощения, заполнению заявок на конкурсы всех видов и уровней (в том числе для физических лиц), поиску партнёров и грантодателей, составлению бюджета. При этом обучение проходят не только библиотекари, но и специалисты других учреждений культуры.

Как заведующая отделом развития, я готовлю письменные консультации, чек-листы для самоконтроля специалистов, ответственных за подготовку заявок на конкурсы. Но обучение не сводится лишь к знакомству с теорией. Библиотекари представляют идеи своих проектов на семинарах и рабочих встречах. Коллективное обсуждение помогает сформулировать тему, идею инициативы, её цели и задачи, определить аудиторию, которой она адресована, понять, с какой проблемой сталкивается эта группа людей, а также аргументировать актуальность инициативы. В результате сотрудники получают навыки, необходимые при заполнении документов на любой конкурс.

Формы заявки у грантодателей различаются, но многие поля повторяются. Поэтому основную информацию стоит подготовить заранее и держать под рукой. Так как срок проведения кампании всегда ограничен, а один и тот же конкурс каждый год объявляется в разное время, заполненные данные сэкономят время, что сделает процесс внесения информации более чётким и структурированным. Как только приём заявок начнётся, специалист скопирует сведения из заготовленного документа в поля формы, а оставшееся вре-

Статистика показывает, что в проектной деятельности при должном упорстве и нацеленности на результат количество неизменно переходит в качество. Здесь, как и в любой другой работе, нужно набраться опыта. Благодаря росту мастерства, а также систематическому обучению сотрудников число выигранных грантов год от года увеличивается. Пока самый «урожайный» — 2025 г. (пять побед).

мя потратит на сбор и загрузку писем поддержки от партнёров.

На всех этапах подготовки заявки специалист (заведующий или библиотекарь) получает консультационную помощь от отдела развития, от формулировки идеи и описания до вычитки и корректуры. Если проект подаётся от учреждения, документы заполняет и отправляет заведующий ОРИ. Пакет на конкурс для физических лиц сотрудник готовит самостоятельно.

Важно, что даже в случае отказа заявка не забраковывается, а дорабатывается и подаётся на этот или другой конкурс. Ещё один принцип — в случае выигрыша продолжающегося проекта искать поддержки у того же или другого грантодателя. Данная стратегия позволяет продлить инициативе жизнь. Но даже если не удалось получить средства, это не повод отказываться от её реализации. По возможности проект перерабатывается и воплощается в меньшем масштабе. Правильность этого подхода подтверждает наш успешный опыт проведения фестиваля «КнигоЛёд». В один год наша заявка не получила грант, но мероприятие всё равно было организовано. Только вместо нескольких площадок оказалась задействована одна.



■ В закрытой группе «ВКонтакте» публикуются посты о начале приёма заявок на тот или иной грантовый конкурс

профессионалами своего дела помогут ребятам получить представление о том, чем им предстоит заниматься после окончания вуза, а тренинги и мозговые штурмы позволят лучше разобраться в собственных желаниях и стремлениях. В библиотеке также будут проводиться мероприятия для старшего поколения и мастер-классы, где чему-то новому смогут научиться посетители всех возрастов. Кроме того, откроется Центр детского чтения.

Работа с юными посетителями у нас в этом году в целом выйдет на новый уровень. Так, в рамках национального проекта «Семья» в Семейной библиотеке появится детский культурно-просветительский центр. Он предоставит юным мурманчанам возможности для развития и поспособствует укреплению взаимоотношений родителей и детей. Эта досуговая, познавательная и профориентационная площадка будет состоять из четырёх функциональных зон: сенсорной комнаты, игротеки, мультстудии и зала «Читалкин».

Кроме того, в 2026 г. учреждение подало заявку на конкурсный отбор для выявления лучших практик работы библиотек и домов культуры в рамках федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» по национальному проекту «Семья», объявленному в этом году впервые. Надеемся на победу!

ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ — ДЛЯ ВСЕХ

ЦГБ г. Мурманска успешно участвует в конкурсных отборах на создание модельных библиотек. Благодаря национальному проекту «Культура» и пришедшему ему на смену НП «Семья» открылись возможности для преобразования учреждения, обновления материально-технической базы и фондов, расширения спектра услуг. Из 23 филиалов системы в настоящий момент восемь являются модельными. Среди них — Зелёная (экологическая) библиотека, Арт-библиотека, Библиотека комиксов.

В 2026 г. в числе модернизированных окажется и ЦГБ. Главным направлением её работы будет продвижение знаний о российских учёных, изобретателях, исследователях, инженерах, авиаконструкторах и космонавтах — всех тех, кто в разное время двигал вперёд отечественную и мировую науку, вносил значимый вклад в развитие культуры.

В творческой лаборатории, созданной на базе компьютерного класса и мастерской, мурманская молодёжь сможет освоить такие важные современные направления, как монтаж, программирование, создание комиксов и анимационных фильмов, гейм-дизайн. Встречи с экспертами,

Опыт проектной деятельности не только позволяет специалистам реализовывать конкретные инициативы на местах. Благодаря приобретённым навыкам сотрудники учатся видеть перспективы развития своей библиотеки, а также чётко и понятно излагать мысли.

■ В программе обучения всегда предусмотрено место для освоения навыков проектной деятельности. Семинары и практикумы проводит заведующая отделом развития и информатизации А.А. МИЦУРО



ВКЛАД КАЖДОГО — РЕЗУЛЬТАТ ОБЩИЙ

Проектно-грантовая деятельность — это всегда коллективная работа. В одиночку невозможно организовать и провести крупное событие. В случае с ЦГБ г. Мурманска команду составляют сотрудники всех библиотек, и тому есть несколько причин. Во-первых, у сетевых проектов, которые реализуются несколькими филиалами, больше шансов получить поддержку благодаря масштабу. Во-вторых, таким образом объединяются специалисты с опытом проектной деятельности из разных структурных подразделений.

В-третьих, идеи всегда рождаются на местах: они появляются в ходе общения с читателями, партнёрами, на них вдохновляют расположение библиотеки, специфика её деятельности. Соответственно, никто лучше её сотрудников не знает, какое событие привлечёт больше посетителей, как преобразить пространство, чтобы оно стало для горожан точкой притяжения. Благодаря вкладу каждого сотрудника формируется пул идей, которые дополняют друг друга.

Такой подход используется и при работе над заявками, подаваемыми на конкурсы, которые проводятся в рамках нацпроектов. Если раньше она велась исключительно администрацией, то сейчас в процессе задействованы специалисты трёх отделов ЦГБ г. Мурманска — развития, автоматизации, методического, а также конкретных библиотек, запланированных к модернизации, которые ввиду приобретённого опыта в последние два года всё чаще привлекаются к написанию заявок.

В команду любого проекта входят партнёры. Их вклад всегда учитывается грантодателями, ведь это говорит о востребованности инициативы и перспективах развития того или иного начинания даже без финансовых вливаний. Важно также получить поддержку от СМИ и администрации города.

Сотрудники филиалов отвечают за формулировку идеи и составление концепции обновлённых пространств. Исходя из потребностей пользователей и собственных наблюдений, они формируют основные тезисы заявки.

Координация процесса позволяет стимулировать активность специалистов, мотивировать их реализовывать свои идеи и подавать заявки на конкурсы. А проектный учёт, проводимый на всех этапах разработки инициативы, дисциплинирует сотрудников, учит планированию, способствует формированию команды единомышленников из числа специалистов библиотечной системы. В результате эта деятельность становится целенаправленной и организованной.