

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная городская библиотека г. Мурманска»

ВРЕМЯ ИДЕЙ!



МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ФЕСТИВАЛЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОЕКТОВ



Мурманск 2015

«Время идей!» : методические материалы фестиваля литературных проектов / МБУК «ЦГБ»
[сост. Н.Г. Кравченко, М.И. Оленина; дизайн : Е.А. Желудков]. – Мурманск : МБУК «ЦГБ»,
2015. - 36 с.

Фото: Чистенко А. А., из архива МБУК «ЦГБ».

От составителей

К Году литературы в России и 70-летней годовщине Победы Советского народа в Великой Отечественной войне в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (МБУК «ЦГБ») прошел фестиваль литературных проектов «Время идей!». Такое масштабное мероприятие было задумано с целью повышения уровня профессионального мастерства и активизации инновационной деятельности библиотечных специалистов, а также для совершенствования работы по продвижению книги и чтения. Сотрудники двенадцати библиотек взялись за разработку проектов и предложили мурманчанам принять участие в интересных мероприятиях.

Проекты, направленные на продвижение русской и зарубежной литературы, были представлены в номинации «Магия чтения». Для приобщения к совместному чтению детей и родителей были реализованы проекты в двух библиотеках. «*Мир читающей семьи*» постарались создать в информационном интеллект-центре (ИИЦ) филиале № 5. Проект предусматривал не только традиционные формы работы с книгой, но и творческие занятия: изготовление поделок в различных техниках прикладного творчества, пальчиковую гимнастику и многое другое.



Филиалом № 22 был разработан проект «*Книга открывает мир*» для детей с ограниченными возможностями здоровья.



Самым творческим читателям филиала № 6 было предложено стать участниками проекта «*Проба пера*». Цикл мероприятий включал мастер-классы по переводу,

лингвистическому анализу текста, развитию писательского воображения, грамматике русского языка, созданию самодельной книги, а итогом стал литературный конкурс.



Авторы проекта «*Corpus libris*» предоставили молодым пользователям центра общественного доступа к информации ИИЦ Центральной городской библиотеки возможность самостоятельно прорекламирровать книги и журналы. Для этого необходимо было создать фотографию, совместив изображение на обложке с собой, и придумать оригинальный слоган. Итогом проекта стала зрелищная презентация, а в результате активного голосования в социальной сети «ВКонтакте» были определены лучшие работы участников.



По инициативе сотрудников ИИЦ филиала № 25 для молодежи и подростков была разработана серия игр «*Литературный морской бой*». В основу этого игрового турнира положены правила известной игры в «морской бой», но задания направлены на расширение кругозора в области классической и современной литературы. Партнером инициаторов проекта стал ИИЦ филиал № 10. На территории двух библиотек ярко и эмоционально прошли самые настоящие литературные «баталии». Антураж мероприятий дополнялся предметами интерьера и одеждой ведущих в морском стиле. Игра «Литературный морской бой» вызвала большой интерес у посетителей библиотек, и проект получил дальнейшее развитие. Не только молодежь и подростки, но и взрослые, и даже люди старшего поколения с удовольствием принимали участие в литературных «морских сражениях» в рамках Всероссийской сетевой акции «Библионочь» и других библиотечных мероприятиях.



Еще одна игра в необычном формате состоялась в ИИЦ филиале № 9. Авторы проекта *«Книжные чувства»* предложили молодым пользователям стать участниками оригинального литературного квеста. Его основная идея заключается в продвижении чтения посредством чувственного восприятия. Контрольными точками в прохождении квеста стали станции, олицетворяющие органы чувств человека, а создать атмосферу помогли актеры Мурманского областного драматического театра.



В течение летних месяцев на сайте МБУК «ЦГБ» (www.murmanlib.ru) любителей чтения ожидали ежедневные рекомендации литературных произведений. *«Читай со скоростью света!»* - с таким девизом обратились к мурманчанам специалисты центра методического обеспечения и обучения персонала и отдела обслуживания ИИЦ Центральной городской библиотеки. Результатом проекта стало не только увеличение популярности библиотечного сайта, но и повышенный спрос на рекомендуемые книги.

Проекты, направленные на продвижение чтения литературы о Великой Отечественной войне, были представлены в номинации **«Лента памяти»**.

Объединить читателей разных поколений позволил проект с соответствующим названием – *«Единство памяти»*. Посетителям ИИЦ филиала № 24 было предложено принять участие в различных мероприятиях, посвященных Великой Отечественной войне – Дне живого чтения, интеллект-турнире, встрече поколений.

Трогательные виртуальные встречи маленьких пользователей филиала № 6 и ветеранов, детей войны, читателей ИИЦ филиала № 23, прошли в рамках проекта *«Этих дней не смолкнет слава»*. Участниками мероприятий смогли стать даже те, кто в силу ограниченных возможностей здоровья уже давно не может самостоятельно посещать библиотеку. Пожилые люди почувствовали себя нужными, услышали слова благодарности и

получили подарки, которые дети сделали сами в творческой студии библиотеки: открытки, книжные закладки, письма, сложенные в виде треугольников, и многое другое. В ходе теплого общения школьники узнали больше о войне от тех, чье детство выпало на эти суровые годы.



Специалисты двух информационных интеллект-центров филиалов № 1 и 7 предложили своим читателям написать виртуальные письма героям литературных произведений о войне, образ которых поразил воображение, вызвал сильные эмоции. Участниками проекта *«Мы из будущего»* стали не только школьники и студенты, но и постоянные читатели библиотек – люди старшего поколения. Все виртуальные письма были опубликованы на сайте МБУК «ЦГБ».

Комплексный подход к теме, сочетание традиционных форм библиотечной работы с использованием информационно-коммуникационных технологий проявились в проекте *«Прикосновение к подвигу»* филиала № 4. Авторами был разработан цикл тематических презентаций по страницам книг о военном времени, подготовлена интерактивная выставка художественной литературы, создан блог фронтовой поэзии по материалам поэтических сборников из фонда библиотеки. Студенты и курсанты колледжей г. Мурманска стали участниками литературного марафона. Аудио- и видеозаписи исполнителей стихов были размещены в блоге (http://murmansk-nordika.blogspot.ru/p/blog-page_64.html).

Фестиваль литературных проектов *«Время идей!»* подарил немало интересных мероприятий. В рамках проектов не только использовались элементы инноваций или же воплощались идеи, заимствованные в интернете или профессиональной прессе, но и были реализованы по-настоящему авторские задумки. Первый опыт проектной деятельности дал эффективные результаты, позволил аналитически подойти к планированию и реализации библиотечных мероприятий, строить привычную работу более комплексно. Это очередная ступенька в профессиональном развитии каждого участника.

15 сентября 2015 года в ИИЦ Центральной городской библиотеке прошел финал фестиваля. Участники выступили с презентациями в формате печка-куча, представили свои литературные проекты, рассказали о воплощении идей и творческих замыслов. В ходе непростого голосования жюри определило победителей: в номинации *«Лента памяти»* – проект *«Прикосновение к Подвигу»*, а в номинации *«Магия чтения»* сразу два проекта – *«Читай со скоростью лета!»* и *«Книжные чувства»*.

Предлагаемое издание содержит проекты победителей фестиваля. Представленные материалы могут быть полезны при разработке проектов, планировании и подготовке библиотечных мероприятий, помогут разнообразить массовую работу библиотек по продвижению чтения.

Материал адресован специалистам МБУК «ЦГБ», коллегам из других библиотек.

Авторы проекта:

Лагунова Евгения Викторовна, и.о. заведующей ИИЦ филиалом № 9,
Белых Юлия Андреевна, и.о. зав. сектором информационной поддержки молодежи ИИЦ филиала № 9.

Участники проекта:

Василевская Анастасия Валерьевна, библиотекарь ИИЦ филиала № 9,
Хлебникова Регина Борисовна, библиотекарь ИИЦ филиала № 9.

Срок реализации: декабрь 2014 г. – апрель 2015 г.

Целевая аудитория: молодёжь старше 14 лет.

Партнеры по проекту:

1. Оператор сотовой связи «Билайн».
2. Государственное Областное Автономное Учреждение Культуры «Мурманский Областной Драматический Театр».
3. Мурманский кинотеатр «Одиссея».

Решаемая проблема.

26 марта 2008 года открылся первый интеллект-центр в Мурманске, расположенный в здании торгового центра «Детский». Это стало возможным благодаря муниципальной целевой программе «Развитие муниципальных библиотек города Мурманска как информационных интеллект-центров на 2008-2012 годы».

Несмотря на то, что интеллект-центр работает уже на протяжении 7 лет, до сих пор не всем в городе знакомо местонахождение библиотеки нового типа. В марте 2014 года была проведена рекламная акция «Как пройти в библиотеку». В ходе мероприятия библиотекарями проводился экспресс-опрос. Место проведения находилось недалеко от торгового центра, где расположена библиотека. Библиотекари задавали вопрос: «Известно ли Вам, что такое информационный интеллект-центр?» 46,8 % опрошенных не имели представления, что это такое. Полученные результаты свидетельствуют о том, что резерв для привлечения новых пользователей достаточно велик. На данный момент, стоит проблема привлечения новых пользователей в ИИЦ.

На базе ИИЦ филиала № 9 работает сектор информационной поддержки молодежи, одной из основных задач которого является приобщение молодежи к чтению и межличностному общению. Работа с молодежью сегодня — сложный, многогранный процесс. За последние годы сформировалась тенденция, обусловленная внедрением новых технологий, а так же развитием индустрии досуга и развлечений. Возникает проблема замещения чтения как источника получения информации и формы досуга.

Цели проекта:

- развитие инновационных форм интеллектуального содержательного досуга молодежи в библиотеке;
- повышение престижа библиотек, популяризация книги и чтения.

Задачи проекта:

- привлечение новых читателей;
- продвижение чтения и книги посредством игровых форм.

Анализ ресурсов и рисков.

За основу библиотечного квеста взяты произведения мировой художественной литературы. В сценарий предполагается введение литературных персонажей, поэтому для проведения зрелищного массового мероприятия возникает потребность в привлечении профессиональных артистов. Также для реализации проекта требуется театральные реквизиты – трубка, револьвер, часы, корона. Данный ресурс был предоставлен партнером мероприятия – Мурманским Областным Драматическим Театром.

В ходе проведения мероприятия предполагается награждение главным призом победителя и поощрительными призами участников. Это требует привлечения в проект спонсоров.

Имеющиеся для реализации проекта ресурсы: комфортные условия библиотеки (помещение, мебель, дизайн), приобретенное для проведения мероприятий оборудование, значительное обновление фонда новой литературой хорошего качества, подготовленный персонал – все это позволяет прогнозировать высокую успешность реализации проекта.

Риски реализации проекта, возможны в случае проблем с персоналом (например, больничные листы или увольнение сотрудников), так как выполнение проектного мероприятия требует участия всего персонала.

Смета проекта и источники финансирования.

Источники финансирования:

- Мурманский кинотеатр «Одиссея»,
- Оператор сотовой связи «Билайн»,
- МБУК «ЦГБ».

Призы победителю (билеты в кино) предоставлялись кинотеатром «Одиссея», а поощрительные призы для других участников в виде сувенирной продукции – оператором сотовой связи «Билайн».

В качестве одного из заданий участникам квеста требуется попробовать на вкус фрукты. Поэтому была составлена смета с указанием требующихся наименований. Источником финансирования сметы является МБУК «ЦГБ».

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование</i>	<i>Сумма</i>
1.	Материалы для проведения заданий:	–
1.1.	– Яблоки 0,5 кг	100 р.
1.2.	– Апельсины 0,5 кг	100 р.
1.3.	– Одноразовые тарелки (1 уп.)	50 р.
1.4.	– Одноразовые приборы (1 уп.)	50 р.
1.5.	– Одноразовые декоративные салфетки	100
	ИТОГО:	400 р.

Краткое описание проекта.

Актуальная проблема продвижения чтения в молодежной среде и привлечения новых пользователей в библиотеку заставляет искать новые пути реального решения. В связи с этим данный проект направлен на привлечение пользователей среди молодежи и приобщение их к чтению посредством игровых форм работы.

Интеллектуальные игры на данный момент, являются весьма востребованными у молодежи. Ценно то, что игры оказываются общедоступными, так как не требуют специальной подготовки и большого вложения денег. Игра привлекает молодежь процессом познания, свободного от общественных запросов.

Применение в библиотечном процессе интеллектуальных игр развивает эрудицию, воображение, фантазию, логику и творческие способности личности. Кроме того, интеллектуальная игра способствует социализации личности, формирует культуру мышления, общения, позволяет знакомиться с интересными людьми.

Библиотечный квест «Книжные чувства» основан на принципе командных соревнований и игровых технологий, соединяющих в себе решение интеллектуальных заданий. В основу квеста положены литературные произведения: «Гарри Поттер и Кубок огня» Дж. Роулинг, «Голодные игры» С. Коллинз, «Танец с драконами» Дж. Мартина.

Участниками квеста предусматривается прохождение локаций, связанных с одним из органов чувств человека: зрение, слух, вкус, осязание, обоняние, интуиция. Задания на станциях представляют собой вопросы, связанные с мировой художественной литературой.

В ходе проведения квеста участникам предоставляются информационные ресурсы интеллект-центра (библиотечный фонд, электронный каталог сайта библиотеки, ресурсы Интернет).

Станция «Зрение» предполагает выполнение заданий на литературное сопоставление с помощью зрительного восприятия (например, соотнести произведение и автора).

Станция «Слух» подразумевает выполнение заданий с помощью слухового восприятия. Участникам предлагается прослушать аудиофрагмент и сопоставить литературный образ героя.

Станция «Вкус» представляет собой предметную викторину, связанную с вкусовым восприятием. В качестве задания участнику предлагается определить продукт на вкус (например, шоколад) и соотнести его с произведениями мировой литературы (предположим, «Чарли и шоколадная фабрика» Роальда Даля, «Шоколад» Джоан Харрис и т.д.).

Станция «Осязание» предполагает выполнение задания на тактильное восприятие. С помощью осязания игроку предоставляется возможность угадать скрытые предметы и соотнести их с произведениями мировой литературы (например, курительная трубка встречается у таких персонажей как Шерлок Холмс Агаты Кристи, князь Мышкин Федора Достоевского и т.д.).

Станция «Обоняние». В основу положена идея Джоан Роулинг в серии книг «Гарри Поттер» о зелье «Амортенция». Одним из главных признаков этого настоя является запах, особый для каждого человека, связанный с тем, что ему ценно. Участнику предоставляются флаконы с аромомаслами. С помощью обонятельного восприятия предлагается определить запах и написать краткий текст, отображающий ассоциации, вызванные данным ароматом. Оценивается творческий подход в написании текста.

Станция «Интуиция» (заключительная) подразумевает решение логической задачи. При прохождении каждой станции команда получала часть загадки. На финальной станции игрокам предлагается собрать воедино головоломку и угадать предмет, находящийся в

черном ящике. Этот объект поможет участникам ответить на главный вопрос квеста: «Каким образом можно возродить интерес к чтению в обществе?»

Календарный план мероприятий по реализации проекта.

<i>№</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Сроки</i>	<i>Исполнители</i>
1.	Разработка концепции библиотечного квеста «Книжные чувства».	декабрь 2014 г.	Лагунова Е.В. Белых Ю.А. Василевская А.В.
2.	Написание сценария.	январь – март 2015 г.	Лагунова Е.В.
3.	Разработка заданий для квеста.	январь – март 2015 г.	Лагунова Е.В. Белых Ю.А. Василевская А.В. Хлебникова Р.Б.
4.	Привлечение партнеров и спонсоров.	февраль – март 2015 г.	Лагунова Е.В.
5.	Рекламная деятельность: оформление объявлений о предстоящем мероприятии; публикация в СМИ.	март – апрель 2015 г.	Белых Ю.А.
6.	Проведение библиотечного квеста «Книжные чувства».	апрель 2015 г.	Лагунова Е.В. Белых Ю.А. Василевская А.В. Хлебникова Р.Б.

Полученные результаты и оценка эффективности проекта.

Несмотря на то, что мероприятие было рассчитано на небольшое количество участников, наблюдается динамика показателей работы библиотеки. После проведения мероприятия изучались отчетные статистические сведения в течение последующего месяца (21 апреля – 21 мая 2015 г.). Основной категорией, на которую нацелен проект, является молодежь от 15 до 24 лет.

В проекте должны были принять участие три команды по шесть человек. При проведении мероприятия новыми пользователями стали 18 человек, что составляет 100 % от количества планируемых участников. Всего мероприятие посетили 27 человек, количество записавшихся составило 67 %. Из них 85 % – молодежь от 15 до 24 лет, 15 % – взрослые.

Участники не только посетили мероприятие, но и стали регулярными пользователями библиотеки. В течение периода с 21 апреля – 21 мая 2015 г. изучаемая группа пользователей посетила библиотеку 85 раз. Из них показатель посещения юношества составил 73 % от общего числа посещений, а показатель взрослой категории пользователей 27 %.

Библиотечный квест был основан на сюжете из популярных молодежных книг, что повысило интерес к современной художественной литературе. Эффективность выдачи документов на мероприятии составила 75 %. В течение периода с 21 апреля – 21 мая 2015 г. новым пользователям было выдано 140 экземпляров изданий. Из них для юношества 79 %, а взрослой аудитории 21 %.

Достигнутые результаты демонстрируют эффективность реализованного проекта. Повышается престиж библиотеки, как центра интеллектуального и творческого досуга. Об этом свидетельствует публикация в средствах массовой информации, развитие партнерства с различными учреждениями, список которых постоянно пополняется.

Перспективы развития проекта.

Библиотечный квест «Книжные чувства» представляет собой новую форму привлечения пользователей в библиотеку. За счет широкой пропаганды произведений мировой художественной литературы появляется возможность повышения качества чтения. В результате рекламной кампании мероприятия и его освещения в СМИ появляется перспектива формирования общественного мнения в пользу чтения и книги.

Широкая информированность населения города о предоставляемых интеллектуальными центрами услугах, предстоящих мероприятиях будет способствовать дальнейшему привлечению новых пользователей, увеличению числа посещений библиотеки (в том числе на мероприятиях).

Сведения о публикациях и презентациях инновации (на протяжении всего цикла проектных работ).

1. Квест «Книжные чувства» [Электронный ресурс] : [сайт телекомпании ТВ - 21]. - Режим доступа : http://tv21.ru/our_morning/2015/04/23/?newsid=80625 (23.04.2015).
2. Книжные чувства [Электронный ресурс] : [сайт МБУК «ЦГБ»]. - Режим доступа : <http://murmanlib.ru/node/2584> (21.04.2015).
3. Кравченко Н.Г. Центральная городская библиотека Мурманска проводит фестиваль литературных проектов «Время идей!» [Электронный ресурс] // Российская библиотечная ассоциация. – Режим доступа: http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=4637
4. Центральная городская библиотека Мурманска проводит фестиваль литературных проектов «Время идей!» [Электронный ресурс] : [сайт РБА]. - Режим доступа : http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=4637 (14.07.2015).

Положение о библиотечном квесте «Книжные чувства»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения библиотечного квеста «Книжные чувства» (далее - Квест), условия участия в нем.
- 1.2. Организатором квеста является информационный интеллект - центр (далее - ИИЦ) филиал № 9 муниципального бюджетного учреждения культуры «Центральная городская библиотека г. Мурманска» (далее - МБУК «ЦГБ»).
- 1.3. Квест «Книжные чувства» проводится в рамках Года литературы в РФ.

2. Цели и задачи.

- 2.1. Цели:
 - продвижение чтения посредством игровых форм;
 - повышение престижа библиотек, популяризация книги и чтения.
- 2.2. Задачи:
 - развитие инновационных форм интеллектуального содержательного досуга молодежи в библиотеке;
 - привлечение новых пользователей.

3. Организация.

- 3.1. Для организации квеста формируется организационный комитет (далее – оргкомитет) из числа сотрудников ИИЦ (см. Приложение № 1). Оргкомитет разрабатывает задания для команд и маршрутную карту, решает спорные вопросы, возникающие в ходе проведения квеста.
- 3.2. Для подведения итогов формируется жюри из числа пользователей библиотеки и партнеров квеста (см. Приложение № 2).
- 3.3. Квест проходит на территории ИИЦ по адресу: ул. Карла Маркса, 38/1.
- 3.4. Дата проведения квеста 21 апреля 2015 г.

4. Условия участия.

- 4.1. В квесте могут принять участие пользователи библиотеки старше 14 лет.
- 4.2. Обязательные требования:
 - в игре принимают участие 3 команды;
 - состав команды – 6 человек;
 - капитан команды;
 - название команды.
- 4.3. Для регистрации команд необходимо заполнить заявку установленной формы и отослать по электронному адресу f9@murmanlib.ru (см. Приложение № 3), регистрация подтверждается по телефону представителем оргкомитета.

5. Правила квеста.

- 5.1. В основу квеста положены литературные произведения - Дж. Роулинг «Гарри Поттер и Кубок огня», С. Коллинз «Голодные игры», Дж. Мартин «Танец с драконами».
- 5.2. Участникам необходимо пройти 6 станций, представляющие определенные органы чувств – зрение, слух, вкус, обоняние, осязание, интуиция. Время прохождения

каждой станции не более 10 минут.

- 5.3. Задания на станциях представляют собой вопросы, связанные с мировой художественной литературой.
- 5.4. В точке старта команда получает маршрутную карту. Результаты прохождения станций фиксируются в маршрутном листе (см. Приложение № 4).
- 5.5. Прохождение пяти станций распределяется капитаном команды самостоятельно. Один участник команды может пройти только одну станцию. Финальную, шестую станцию «Интуиция» проходит капитан команды. Решения по ответам на станциях принимаются совместно.
- 5.6. Победителем квеста становится команда, которая пройдет все задания, набрав наибольшее количество баллов.
- 5.7. Система оценки заданий квеста:
 - 5.7.1. за каждый верный ответ на станциях «Зрение» и «Слух» насчитывается по 5 баллов;
 - 5.7.2. на станциях «Вкус» и «Осязание» баллы распределяются следующим образом:
 - от 1 до 4 правильных ответов – 5 баллов,
 - от 5 до 9 правильных ответов – 10 баллов,
 - 10 и более правильных ответов – 15 баллов;
 - 5.7.3. на станции «Обоняние» игроки могут получить 5 и 10 баллов:
 - за идейное содержание текста – 5 баллов,
 - за творческий подход к выполнению задания – 10 баллов;
 - 5.7.4. на станции «Интуиция» 15 баллов получает та команда, капитан которой первый выполнит задание; если первый игрок ответил не верно, баллы присуждаются той команде, которая следом за ним даст правильный ответ;
 - 5.7.5. порядок снятия баллов с команды:
 - использование подсказок во время прохождения станций – 1 балл,
 - превышение тайм-лимита в прохождении станций – 1 балл за каждые 5 мин.;
 - использование Интернет во время прохождения квеста – 2 балла.

6. Подведение итогов и награждение.

- 6.1. По итогам квеста команде-победителю вручается диплом победителя и главный приз.
- 6.2. Команды-участники квеста награждаются дипломами участников и поощрительными призами от партнеров квеста.

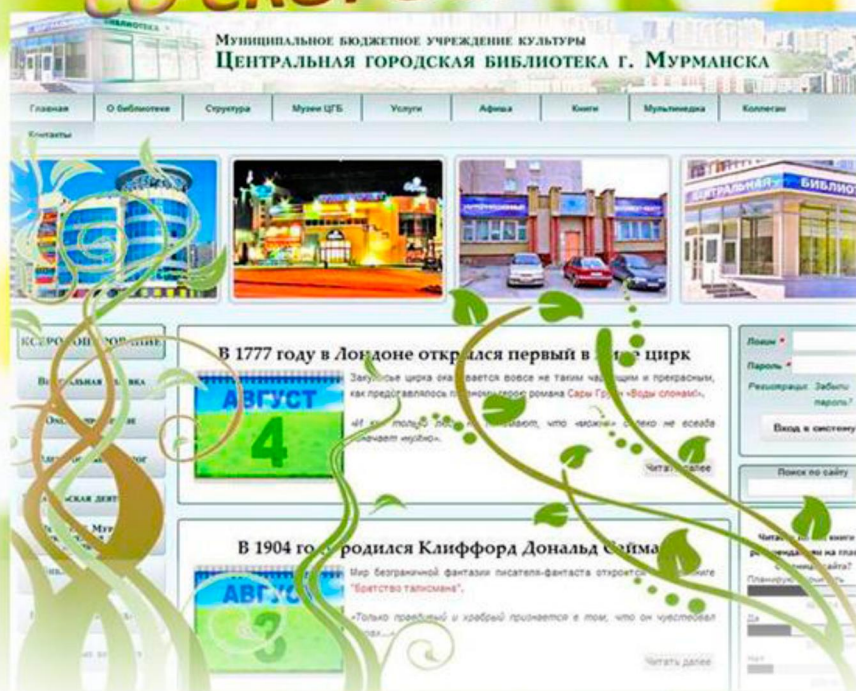
Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная городская библиотека г. Мурманска»

Центр методического обеспечения и обучения персонала,
отдел обслуживания

ИННОВАЦИОННЫЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ



ЧИТАЙ СО СКОРОСТЬЮ ЛЕТА!



Руководитель проекта:
Елисеева Наталия Петровна,
директор МБУК «ЦГБ»

МБУК «ЦГБ»
183014, г. Мурманск, пр. Кольский, д. 93
8(8152)53-86-02
cgb_murm@mail.ru

2015 г.

Авторы проекта:

Альхименок Маргарита Дмитриевна, ведущий библиотекарь ЦМООП ИИЦ ЦГБ,
Бяхова Екатерина Сергеевна, ведущий методист ЦМООП ИИЦ ЦГБ.

Участники проекта:

Булохова Светлана Николаевна, заведующая ОО ИИЦ ЦГБ,
Хрусталева Тамара Александровна, библиотекарь ОО ИИЦ ЦГБ,
Желудков Евгений Александрович, редактор ЦМООП ИИЦ ЦГБ.

Срок реализации: с 01.01.2015 года до 31.08.2015 года.

Целевая аудитория: молодежь, взрослое население.

Решаемая проблема.

Анализ работы сайта МБУК «ЦГБ» (www.murmanlib.ru) показывает, что его посещаемость ежегодно растет. Так в 2013 году число посещений составило 23774, в 2014 году – 49238 (+25464). Популярность сайта обусловлена тем, что информация во всех разделах регулярно обновляется. Ежемесячно размещается афиша мероприятий, раздел «Книги» пополняется новинками литературы разных жанров. Все структурные подразделения ведут активную работу по рекламе сайта во время проведения мероприятий. Информация о значимых, инновационных, интересных событиях в МБУК «ЦГБ» размещается на главной странице. Тем временем, планомерно ведется работа по совершенствованию сайта, вносятся изменения и дополнения: обновляется внешний вид, расширяются функции и возможности, добавляются новые элементы и вкладки, меняется структура, обновляется система управления. Как отметил Леонид Алешин, автор многих работ по развитию автоматизации в библиотечной среде, в своей книге «Создание сайтов для библиотек» (2013 г.), главное меню сайта murmanlib.ru – оптимальный вариант, в котором предусмотрено все, что стоит размещать на сайтах библиотек.¹

Вместе с тем стоит отметить, что посещаемость сайта библиотеки снижается в летний период по сравнению с другими месяцами (проанализированы данные за 2014 год).

Таблица №1. Посещаемость сайта в 2014 году

месяц	янв.	фев.	март	апр.	май	июнь	июль	авг.	сент.	окт.	нояб.	дек.
посещения сайта	3953	4919	5606	6471	4999	3141	2281	2063	3316	4383	3792	4314

Это происходит по объективным причинам:

- снижение интереса к деятельности библиотек в связи с отпускным периодом;
- снижение количества публикаций на главной странице сайта.

Для решения этой проблемы, а также для активизации чтения в летний период, возникла идея организовать акцию на главной странице сайта. Каждый день лета будет публиковаться новость, представленная в виде листа календаря. Размещение литературного календаря на главной странице сайта обеспечит его стабильное наполнение в летний период.

Цель проекта – продвижение чтения с помощью регулярного размещения рекомендательной информации о книгах на главной странице сайта библиотеки.

¹ Алешин, Л. И. Создание сайтов для библиотек : учебно-практическое пособие / Л. И. Алешин, М. А. Ордынская. - Москва : Литера, 2013. - 272 с.

Задачи проекта:

- стимулировать читательскую активность посетителей сайта;
- продвигать лучшие образцы художественной литературы;
- знакомить пользователей с интересными фактами, памятными датами и значимыми событиями;
- регулярно обновлять главную страницу сайта;
- поддерживать постоянный интерес к сайту библиотеки;
- повысить количество посещений сайта в летний период.

Анализ ресурсов и рисков.

Имеющиеся для реализации проекта ресурсы: доступ к сети Интернет, современные технические возможности сайта библиотеки (создание неограниченного количества публикаций, оперативное редактирование и изменение информации), обновление фонда библиотеки новой литературой хорошего качества, творческий потенциал, высокий уровень профессиональной компетенции сотрудников – все это позволяет прогнозировать успешность реализации проекта.

Риски реализации проекта возможны в случае непредвиденных проблем технического характера, связанных с работой сайта, компьютерной техники, сервера, подключением к сети Интернет.

Смета проекта и источники финансирования.

Реализация проекта «Читай со скоростью лета» не требует материальных затрат, что служит дополнительным преимуществом при осуществлении замысла.

Краткое описание проекта.

Главная страница сайта murmanlib.ru – один из важнейших его разделов. Она служит для рекламы библиотечных мероприятий и создания первого впечатления пользователя о библиотеке. Это своеобразная презентационная страница, с которой пользователь может попасть в любой раздел на сайте, чтобы узнать более подробную информацию о библиотеке. Ее можно использовать для внедрения новых форм поддержки и развития чтения, обращения напрямую к читателям библиотеки и пользователям сайта с рекомендациями книг, авторов, жанров. Главная страница сайта позволяет не только информировать пользователей о событиях библиотеки, обращаться с опросами, но и советовать, направлять и помогать в выборе литературы.

Известно, что не всегда можно легко сориентироваться в многообразии жанров и авторов, найти время, чтобы проанализировать рекомендации друзей и знакомых, почитать критические статьи и отзывы на книги. В наше время люди все также любят читать и готовы приобретать новинки, предлагаемые книгоиздателями. На книги, как известно, тоже существует мода, но не всегда популярная литература способна обогатить читателя эмоционально, духовно и интеллектуально. Поэтому необходимо использовать возможности сайта для того, чтобы поделиться с широкой аудиторией экспертным мнением в области чтения. Учитывая высокую посещаемость сайта, многие пользователи смогут оценить эту новую возможность и расширить свой кругозор в области литературы, а также сэкономить время на выбор книг для чтения.

Для решения поставленных задач проекта в летний период будет использоваться литературный календарь.

Структура календаря:

- название, содержащее информацию о том, чему посвящен этот день – празднику, памятной дате или другому знаменательному событию (например: *22 августа – В 1920 году родился Рэй Брэдбери*);
- краткое пояснение (например: *Рэй Брэдбери – американский писатель-фантаст*);
- рекомендация книги, подходящей по тематике ко дню, обозначенному в календаре (например: *«Предлагаем Вам погрузиться в фантастический мир, в котором литература находится под запретом, с книгой «451 градус по Фаренгейту»*);
- наиболее яркую, запоминающуюся, передающую настроение книги цитату из предложенной книги (например: *«...простой человек разве только одну сотую может увидеть своими глазами, а остальные девяносто девять процентов он познаёт через книгу»*);
- изображение листа календаря с соответствующей датой.

Такая структура передает замысел проекта. При этом пользователю не предлагается скачать произведение, а рекомендуется литература в классическом печатном виде из фонда МБУК «ЦГБ». Функция календаря используется ежедневно, что позволит сформировать у пользователей привычку каждый день посещать сайт для знакомства с новой представленной книгой и событием каждого летнего дня.

Календарь ориентирован на широкую читательскую аудиторию благодаря своей простой, понятной и доступной форме.

Предлагаются:

- лучшие книжные новинки;
- книги – лауреаты литературных премий;
- произведения, получившие мировое общественное признание.

Преимущества календаря:

- полезная, актуальная и познавательная информация (дата, событие, факт);
- минимум текста;
- яркая, интересная цитата;
- рекомендация книги;
- наглядность.

Для получения обратной связи и дополнительной информации для анализа эффективности проекта, на сайте будет проведен опрос пользователей «Читаете ли Вы книги по рекомендациям на главной странице сайта?»

Календарный план мероприятий по реализации проекта.

№ п/п	Содержание работы	Срок	Исполнители
1.	Определение формы и содержания календаря.	январь	Альхименок М.Д.,
2.	Подбор тематических дат для календаря, связанных с литературой, чтением, писателями, книгоизданием и др.	февраль	Бяхова Е.С.

3.	Подбор литературы по теме знаменательного события для каждого дня календаря.	март	Альхименок М.Д., Бяхова Е.С., Булохова С.Н., Хрусталева Т.А.
4.	Поиск наиболее ярких цитат из каждой отобранной книги.	апрель	Альхименок М.Д., Бяхова Е.С.
5.	Написание текста для каждого дня календаря (название, краткое пояснение, представление книги, цитата).	апрель-май	
6.	Создание макета календарного листа, подготовка изображений календарного листа к каждому дню.	май	Желудков Е.А.
7.	Разработка афиши акции «Читай со скоростью лета».	май	Альхименок М.Д., Бяхова Е.С., Желудков Е.А.
8.	Реклама акции во всех структурных подразделениях МБУК «ЦГБ».	май-август	зав. структурными подразделениями
9.	Публикация материалов акции на главной странице сайта.	июнь-август	Альхименок М.Д., Бяхова Е.С.
10.	Проведение опроса пользователей на сайте.	июль-август	
11.	Оценка эффективности реализованного проекта (анализ показателей посещения сайта, анализ показателей отдела обслуживания).	август	Альхименок М.Д., Бяхова Е.С., Булохова С.Н.

Полученные результаты и оценка эффективности проекта.

В результате выполнения плановых мероприятий проекта наблюдается значительная динамика показателей посещения сайта. Выполнен сравнительный анализ отчетных статистических сведений за летний период 2014 и 2015 годов.

Таблица №2. Количество посещений на главной странице сайта

Месяц	2014	2015	+ / -
июнь	3141	4000	+859
июль	2281	3572	+1291
август	2063	2995	+932
Всего в летний период:	7485	10567	+3082

Благодаря ежедневному наполнению сайта в 5 раз возросло количество публикаций на главной странице по сравнению с 2014 годом.

Таблица №3. Количество публикаций на главной странице сайта

Месяц	2014	2015	+ / -
июнь	8	33	+25
июль	3	31	+28
август	7	33	+26
Всего в летний период:	18	97	+79

Как показали результаты опроса на сайте, из тех, кто принял в нем участие, 31 % прочли какие-либо книги по летним рекомендациям, 46 % заинтересовались и запланировали чтение и только 21 % опрошенных не воспользовались советами на главной странице.

Специалистами отдела обслуживания была проанализирована выдача литературных произведений, которые рекламировались на сайте в рамках акции. Летом 2015 года

повышенным спросом стали пользоваться такие незаслуженно забытые литературные произведения как «Нечистая сила» Валентина Пикуля, «Ярмарка тщеславия» Уильяма Теккерея, «Муми-папа и море» Туве Янссон, «Ночь нежна» Фрэнсиса Скотта Фицджеральда, «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда, «Три мушкетера» Александра Дюма и другие.

Сотрудники многих филиалов Центральной городской библиотеки также отмечали увеличение количества запросов на литературу, рекламируемую на сайте в период акции, и подчеркивали удобство календаря в рекомендательной работе с пользователями.

Всё это позволяет говорить о достижении цели и решении поставленных задач проекта, а также о его перспективах. Проект представляет собой универсальный инструмент по продвижению книги и чтения. Обновленный литературный календарь можно размещать летом на сайте каждый год. Необходимые изменения в нем позволят знакомить читателей с другими датами и событиями, предлагать новые книги. Приемы работы с on-line календарем можно использовать для рекламы новых поступлений книг, таким образом, акцию не обязательно проводить только в летние месяцы. Сайт открывает дополнительные возможности для повышения квалификации персонала и может быть полезен коллегам из других библиотек. Особенно это актуально для новых сотрудников, которым проект поможет лучше ориентироваться в читательских предпочтениях и предлагать лучшие художественные произведения различных жанров.

Сведения о публикациях и презентациях инновации (на протяжении всего цикла проектных работ).

1. Читай со скоростью лета! [Электронный ресурс] : [сайт]. – Режим доступа: <http://murmanlib.ru/node/3519>
2. Кравченко Н.Г. Центральная городская библиотека Мурманска проводит фестиваль литературных проектов «Время идей!» [Электронный ресурс] // Российская библиотечная ассоциация. – Режим доступа: http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=4637

**Методическая разработка литературного календаря акции
«Читай со скоростью лета»**

ИЮНЬ

1 июня Встречаем лето! Сегодня – первый день лета и мы предлагаем вам книгу **Дины Рубиной «На солнечной стороне улицы»**.

«Из дому надо выходить с запасом тепла...»

2 июня День здорового питания. Осваивайте новые рецепты и читайте книгу **Пауэлл Джули «Джули & Джулия. Готовим счастье по рецепту»**.

«Старые добрые времена — это то, что происходит сейчас».

3 июня 150 лет роману **«Всадник без головы»**. Откройте мир смелых поступков и сильных чувств с книгой английского писателя **Майн Рида**.

«Как часто от короткого слова «да» зависит счастье всей жизни».

4 июня Международный день невинных детей — жертв агрессии. Этот день дает повод для очень глубоких раздумий. Предлагаем вам книгу ирландского писателя **Джона Бойна «Мальчик в полосатой пижаме»**.

«Но мне кажется, что куда бы я ни поехал, я всегда буду скучать по людям, которых оставил».

5 июня Всемирный день окружающей среды. Жизнь, свобода и непростые отношения человека и природы откроются перед вами в книге **Чингиза Айтматова «Плаха»**.

«Тяжелее всего человеку быть человеком изо дня в день».

6 июня Пушкинский день России. В этом году исполняется 195 лет поэме **Александра Сергеевича Пушкина «Руслан и Людмила»**.

«Победа наша, думал я. Но в самом деле победитель Был рок, упорный мой гонитель».

7 июня Международный день очистки водоемов. В этот день предлагаем окунуться в метафорический водоем с книгой **Салман Рушди «Гарун и Океан Сказаний»**.

«Океан очистится, а все, даже самые древние, поверья и легенды обретут свое многоцветье, станут столь прекрасными, как в те далекие времена...»

8 июня Всемирный день океанов. Предлагаем вам совершить путешествие в шлюпке вместе с бенгальским тигром, читая книгу **Янна Мартела «Жизнь Пи»**.

«В первый раз чудо потрясает до глубины души – потом оно лишь обростает новыми впечатлениями».

9 июня Международный день друзей. Знакомьтесь, книга **Ханны Кристин «Улица светлячков»** как пример удивительной дружбы.

«Нет смысла сидеть на одном месте и ждать, когда кто-то или что-то изменит твою жизнь».

10 июня В 1909 году впервые в мире использован сигнал SOS. Предлагаем вам оказаться посреди Атлантики с романом **Шарлотты Роган «Шлюпка»**.

«Людям свойственно искать смысл во всём, что выпадает на их долю».

- 11 июня** В 1842 году вышла в свет поэма **«Мертвые души»**. В произведении **Николая Васильевича Гоголя** нашло отражение «все хорошее и дурное, что есть в России от нас». *«Ничего не может быть приятнее, как жить в уединении, наслаждаться зрелищем природы и почитать иногда какую-нибудь книгу...»*
- 12 июня** В 1979 году родился **Дмитрий Алексеевич Глуховский**. В ожидании новой книги российского писателя **«Метро 2035»** погрузитесь в мир постапокалипсиса, читайте о том, как все начиналось в фантастическом романе **«Метро 2033»**. *«... некоторые тайны прекрасны именно потому, что не имеют разгадки...»*
- 13 июня** 50 лет повести **«Понедельник начинается в субботу»**. В этот субботний день предлагаем вам блистательную книгу русских фантастов братьев **Аркадия и Бориса Стругацких**. *«Восемьдесят три процента всех дней в году начинаются одинаково: звенит будильник».*
- 14 июня** Международный день блоггера. Для тех, кто проводит время в Интернете – виртуозная и остроумная интернет-переписка на страницах книги **Даниэль Глаттауэр «Лучшее средство от северного ветра»**. *«Удивительно, как много не сказано, хотя мы постоянно говорим».*
- 15 июня** Всемирный день ветра. Проведите этот день с книгой **Халеда Хоссейни «Бегущий за ветром»**. *«Ты бежишь за ветром, как бежишь за своей судьбой, пытаясь поймать ее. Но поймают она тебя».*
- 16 июня** 150 лет сказке **«Приключения Алисы в Стране чудес»**. Следуйте за белым кроликом по страницам книги **Льюиса Кэрролла**. *«Если в мире все бессмысленно, — сказала Алиса, — что мешает выдумать какой-нибудь смысл?»*
- 17 июня** В 1911 году родился **Виктор Платонович Некрасов**. Повесть русского писателя **«В окопах Сталинграда»** поразит вас искренностью, достоверностью изображения событий и прямотой. *«Анализировать прошлое, вернее — дурное в прошлом, имеет смысл только в том случае, когда на основании этого анализа можно исправить настоящее или подготовить будущее».*
- 18 июня** В 1812 году родился **Иван Александрович Гончаров**. Предлагаем вспомнить классику и отдохнуть с книгой русского писателя **«Обломов»**. *«Что это все они как будто сговорились торопиться жить?»*
- 19 июня** В 1924 году родился **Василь Владимирович Быков**. Героическая повесть советского и белорусского писателя **«Обелиск»** расскажет вам об отваге, доблести и чести людей, подвиги которых несправедливо забыли. *«Чуткая душа, она прекрасно сама разберется, где хорошее, а где так себе».*
- 20 июня** 145 лет роману **«Двадцать тысяч лье под водой»**. «Погрузитесь» в океанские глубины с научно-фантастическим романом французского писателя **Жюль Верна**. *«Я не сожалею, что мне довелось совершить подводное путешествие. Я буду вспоминать о нём с удовольствием, но для этого надо, чтобы оно кончилось».*

21 июня День медицинского работника. Книга **Евгения Водолазкина «Лавр»** откроет перед вами полный милосердия земной путь средневекового врача, обладающего даром исцеления. *«По воде способен идти лишь тот, кто не боится утонуть».*

22 июня День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны. Книга для серьезных размышлений – **«Мой лейтенант» Даниила Гранина**. *«В жизни бывает момент, один момент, если упустишь его - это навечно».*

23 июня В 1889 году родилась **Анна Андреевна Ахматова**. Откройте для себя красоту поэзии со сборником одной из наиболее значимых фигур русской литературы XX века **«Лирика»**. *«Я знала, я снюсь тебе, Оттого не могла заснуть».*

24 июня День хорошего настроения. Проведите этот день за чтением самой популярной и самой любимой для нескольких поколений женщин книги **Маргаретт Митчелл «Унесенные ветром»**. *«Я не буду думать об этом сегодня, я подумаю об этом завтра».*

25 июня В 1903 году родился **Джордж Оруэлл**. Предлагаем вам книгу британского писателя **«1984»** - одну из самых известных в мире книг-антиутопий. *«Ежедневно и чуть ли не ежеминутно прошлое подгонялось под настоящее».*

26 июня Книга для размышлений. Книга **Людмилы Улицкой «Зеленый шатер»** одновременно очень серьезная и очень смешная. *«Литература — лучшее, что есть у человечества. Поэзия — это сердце литературы, высшая концентрация всего лучшего, что есть в мире и в человеке. Это единственная пища для души».*

27 июня День молодежи в России. Правдивую историю о подростках, об их мечтах и неудачах читайте в дебютном романе **Джона Грина «В поисках Аляски»**. *«Ты думаешь о будущем, чтобы сбежать из настоящего».*

28 июня 120 лет книге **«Машина времени»**. Отправьтесь в путешествие во времени с научно-фантастическим романом английского писателя **Герберта Уэллса**. *«Машина времени есть у каждого из нас: то, что переносит в прошлое — воспоминания; то, что уносит в будущее — мечты».*

29 июня 115 лет со дня рождения **Антуана де Сент-Экзюпери**. Читайте добрую, трогательную, философскую сказку **«Маленький принц»** известного французского писателя и профессионального летчика. *«Встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету».*

30 июня 175 лет роману **«Герой нашего времени»**. Откройте для себя увлекательную и жизненную историю человеческой души и поиска себя с классическим романом **Михаила Юрьевича Лермонтова**. *«Печальное нам смешно, смешное грустно, а вообще, по правде, мы ко всему довольно равнодушны, кроме самих себя».*

ИЮЛЬ

1 июля Лето продолжается. Вашему вниманию светлый, пропитанный солнцем и потрясающе смешной рассказ о детстве **«Манюня» Наринэ Абгарян**.

«Я прошу вас остановиться на минуту и вспомнить, как это прекрасно – просто дружить».

2 июля 165 лет роману **«Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим»**. Книга английского писателя **Чарльза Диккенса** воплощает в себе очарование «старой доброй Англии», завораживает своей простотой и совершенством.

«Любящее сердце стоит больше, чем вся мудрость на свете».

3 июля В 1883 году родился **Франц Кафка**. Философский роман выдающегося писателя XX века **«Процесс»** никого не оставит равнодушным, он способен пробудить в читателе тревожные чувства.

«Поймите, что мне совершенно безразлично, чем окончится этот процесс, и над их приговором я буду только смеяться».

4 июля В 1804 году родился **Натаниэль Готорн**. Один из первых общепризнанных мастеров американской литературы в 1850 году опубликовал свой первый роман **«Алая буква»**, который принёс писателю широкое признание в Европе и стал бестселлером.

«Ложь никогда не приводит к добру, даже если это — ложь во спасение!»

5 июля День работников морского и речного флота. Отправляйтесь в путешествие по Тихому океану с приключенческим романом **Джека Лондона «Морской волк»**.

«Лучше и прекраснее любить, чем быть любимым, и только это чувство заставляет человека дорожить жизнью и ненавидеть смерть».

6 июля Всемирный день поцелуя. В романе **Николаса Спаркса «Дневник памяти»** вас ждет трогательная история о жизни, чувствах, о том, что нет ничего дороже прикосновения губ любимого человека.

«Я обычный человек с обычными мыслями и жизнь прожил самую обыкновенную. Мне не поставят памятник, имя мое скоро забудется, и все же я познал любовь, и мне этого достаточно».

7 июля В 1975 году родился **Захар Прилепин**. О жизни в Соловецком лагере особого назначения современный русский писатель рассказал в своем историческом романе **«Обитель»**.

«Внутри внешнего человека всегда есть внутренний человек».

8 июля День семьи, любви и верности. Книга **Маши Трауб «Любовная аритмия»** рассказывает историю о человеческих взаимоотношениях, о том, что настоящая любовь приходит независимо от возраста и побеждает все.

«У меня астма. Сердечная. Не могу дышать без тебя, сердце перестает биться. Я задыхаюсь от любви. Не веришь? Послушай».

9 июля В 1945 году родился **Дин Кунц**. Американский писатель-фантаст – мастер остросюжетных мистических триллеров. Убедитесь в этом, прочитав его книгу **«Ангелы-хранители»**.

«Не рискуя, нельзя ничего достичь».

- 10 июля** День воинской славы России. Книга **Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке»** демонстрирует выдающийся пример человеческого мужества и отваги.
«Он поднялся с сугроба, крепко сцетил зубы и пошёл вперёд, намечая перед собой маленькие цели, сосредоточивая на них внимание, — от сосны к сосне, от пенька к пеньку, от сугроба к сугробу».
- 11 июля** Всемирный день шоколада. Вас ждет новая встреча с героями знаменитого романа **«Шоколад»** на страницах книги **Джоанн Харрис «Леденцовые туфельки»**.
«Дать чему-то название — значит придать этой вещи некую силу, вдохнуть в неё определённый чувственный смысл».
- 12 июля** День рыбака. Прикоснитесь к морской душе города-героя Мурманска с книгой **Дмитрия Коржова «Мурманцы»**.
«Голос последнего, прощального гудка постепенно слабел, терял очертания, растворялся в предзимнем, зябком уже мурманском воздухе».
- 13 июля** В 1928 году родился **Валентин Пикуль**. Предлагаем вам книгу советского писателя **«Нечистая сила»**, которую автор назвал «главной удачей в своей литературной биографии».
«Читатель! Исторический роман — особая форма романа: в нем рассказывается не то, что логично выдумано, а то, что нелогично было».
- 14 июля** В 1903 году родился **Ирвинг Стоун**. В романе одного из основоположников биографического романа **«Жажда жизни»** повествуется о драматическом жизненном пути художника Винсента Ван Гога, его необычном и невероятно мощном творчестве.
«Если ты стремишься к творчеству, обращайся к жизни».
- 15 июля** В 1919 году родилась **Айрис Мердок**. Дебютный роман английской писательницы и философа **«Под сетью»** — легкий, ироничный, интригующий, один из самых значительных произведений автора.
«Выставить человека за дверь — лучший способ заставить его поразмыслить над тем, что осталось по ту сторону двери».
- 16 июля** 135 лет роману **«Братья Карамазовы»**. Детективная история **Федора Михайловича Достоевского** входит в число 100 величайших романов всех времён.
«Знайте же, что ничего нет выше и сильнее, и здоровее, и полезнее впрямь для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и особенно вынесенное еще из детства, из родительского дома».
- 17 июля** День авиации Военно-морского флота России. О боевых подвигах военных летчиков читайте в сборнике **«Баллада о бомбере»** русского писателя **Михаила Веллера**.
«Еще четыре часа назад они и не подозревали о возможности столь необычной ситуации. Но — в жизни бывает все, а на войне бывает и то, чего вообще не бывает».
- 18 июля** В 1811 году родился **Уильям Теккерей**. Перенеситесь в эпоху Англии первой половины XIX века, где все продается и покупается, где всем правит успех и богатство с романом английского писателя **«Ярмарка тщеславия»**.
«Мир — это зеркало, и он возвращает каждому его собственное изображение».

19 июля В 1799 году найден Розеттский камень. Разгадайте одну из величайших загадок в мире – загадку Великих египетских пирамид с увлекательным романом **Уильяма Дитриха «Розеттский ключ»**.

«Любая открытая тайна влечет за собой возникновение новых тайн».

20 июля Книга о дружбе. Читайте роман **Эриха Марии Ремарка «Три товарища»** о настоящей дружбе и о простой жизни обыкновенных людей в небольшом городке.

«Какой смысл вечно ссориться, жизнь коротка. Она полна всяких случайностей и превратностей. В наши дни надо держаться друг за дружку».

21 июля В 1899 году родился **Эрнест Хемингуэй**. Откройте для себя историю нелегкого пути человека на земле, борьбы за жизнь и стремления к гармонии с этим огромным и прекрасным миром в повести лауреата Нобелевской премии по литературе **«Старик и море»**.

«Всё у него было старое, кроме глаз, а глаза были цветом похожи на море, весёлые глаза человека, который не сдаётся...».

22 июля Книга для летнего настроения. Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите вместе с ним одно лето благодаря книге **Рэя Брэдбери «Вино из одуванчиков»**.

«И всё-таки, как хорошо дома! Так тепло, уютно, нет лучше места на земле».

23 июля Всемирный день китов и дельфинов. Роман **Джоджо Мойес «Серебристая бухта»** перенесет вас на побережье Австралии, понаблюдать за удивительными морскими животными.

«Дельфины все ясно объясняют своим поведением: если вы им понравитесь, они подплывут ближе или будут держаться на небольшом расстоянии, если вы им не понравитесь, они уплывут».

24 июля В 1802 году родился **Александр Дюма (отец)**. Отправляйтесь на приключения вместе с д'Артаньяном и его друзьями с книгой одного из самых читаемых французских авторов в мире **«Три мушкетера»**.

«Не надо смешивать осторожность с трусостью, сударь. Осторожность — это добродетель».

25 июля День работника торговли в России. Читайте повесть **Роберта Хайнлайна «Человек, который продал Луну»**, получившую премию за достижения в научной фантастике в 2001 году.

«Для меня это не только бизнес, это моя мечта, моя душа».

26 июля Воскресный отдых с книгой. Литературные герои оживут в приключенческом романе **Корнелии Функе «Чернильное сердце»**.

«Некоторыми книгами надо наслаждаться, другие – проглатывать; и лишь немногие нужно жевать, а затем хорошо переваривать».

27 июля 125 лет роману **«Портрет Дориана Грея»**. Единственный опубликованный роман **Оскара Уайльда** и сейчас остается одним из самых известных романов мировой литературы.

«В наше время люди всему знают цену, но понятия не имеют о подлинной ценности».

28 июля День PR-специалиста. Секреты рекламных акций откроет коммерческий директор крупной компании – главный герой книги **Сергея Минаева «Duxless. Повесть о ненастоящем человеке».**

«Неужели ничего не изменилось? Или нет, не так. Неужели мы так ничего и не изменили?»

29 июля В 1954 году опубликована первая часть трилогии **«Властелин колец».** Отправьтесь в полный опасностей путь по Средиземью вместе с Фродо и его друзьями с романом **Джона Рональда Руэла Толкина «Братство кольца».**

«Даже самый маленький человек способен изменить ход будущего».

30 июля В 1818 году родилась **Эмили Бронте.** Историю роковой любви, которая не поддается ходу времени, читайте в романе английской писательницы и поэтессы XIX века **«Грозовой перевал».**

«Как вы умудряетесь жить здесь без книг?.. Отберите у меня книги — и я приду в отчаяние».

31 июля В 1965 году родилась **Джоан Роулинг.** Тайны магии откроются вам в серии романов английской писательницы о Гарри Поттере. Вспомните историю юного волшебника, начав с первой книги **«Гарри Поттер и философский камень».**

«Нельзя цепляться за мечты и сны, забывая о настоящем, забывая о своей жизни».

АВГУСТ

1 августа В 1819 году родился **Герман Мелвилл.** Совершите погоню за Белым китом, читая один из самых великих американских романов XIX века **«Моби Дик, или Белый кит».**

«Какая не выпадает мне судьба, я буду встречать её смеясь».

2 августа День железнодорожника. Проведите расследование вместе с блистательным частным сыщиком Эркулем Пуаро – главным героем детективного романа **Агаты Кристи «Тайна «Голубого поезда»».**

«Жизнь похожа на поезд, мадемуазель. Она идет. И знаете, это хорошо».

3 августа В 1904 году родился **Клиффорд Дональд Саймак.** Мир безграничной фантазии писателя-фантаста откроется вам в книге **«Братство талисмана».**

«Только правдивый и храбрый признается в том, что он чувствовал страх...»

4 августа В 1777 году в Лондоне открылся первый в мире цирк. Закулисье цирка оказывается вовсе не таким чарующим и прекрасным, как представлялось главному герою романа **Сары Груэн «Воды слонам!».**

«И как только люди не понимают, что «можно» далеко не всегда означает «нужно»».

5 августа 120 лет роману **«Фараон».** Перенеситесь в Древний Египет – одну из величайших мировых цивилизаций, царство интриг, заговоров и воинской доблести с историческим романом **Болеслава Пруса.**

«Печаль – как сокровище, данное нам на хранение. Пока стережешь его один, даже сон бежит от глаз, и только тогда становится легче, когда найдешь другого сторожа».

6 августа Международный день «Врачи мира за мир». Предлагаем вам красивую и удивительную историю талантливого врача-психиатра, рассказанную в романе **Фрэнсиса Скотта Фицджеральда «Ночь нежна».**

«Он себя потерял, кто знает, когда, в какой именно час, день, неделю, месяц или год».

7 августа Пятница с книгой. В этот летний день предлагаем вам увлекательный французский роман «Элегантность ёжика» **Мюриель Барбери**.

«Литература! Это ли не самое благородное развлечение, не самое приятное общество, не самое сладостное забытие!»

8 августа Международный день альпинизма. Сегодня для вас реальная драма выживания на страницах книги **Арона Ральстона «127 часов. Между молотом и наковальней»**.

«Если начал играть в азартную игру, ты должен уметь выжить и в случае проигрыша».

9 августа В 1914 году родилась **Туве Янссон**. Светлое и жизнерадостное настроение дарят рассказы финской писательницы о муми-троллях. Вспомните всемирно известных персонажей с книгой «**Муми-папа и море**».

«... У моря иногда хороший характер, иногда плохой, и невозможно понять, почему. Ведь мы видим только поверхность воды. Но если любишь море, это не имеет значения...»

10 августа В 1912 году родился **Жоржи Амаду**. Вы будете с замиранием сердца следить за историей банды бездомных мальчишек с книгой бразильского писателя «**Генералы песчаных карьеров**».

«У тех, кто жертвует собой ради людей, в груди вместо сердца горит звезда».

11 августа В 1973 году состоялся первый показ фильма «**Семнадцать мгновений весны**». Он был снят по известному одноименному роману **Юлиана Семенова**.

«Контрразведчик должен знать, как никто другой, что верить в наше время нельзя никому - порой даже самому себе. Мне, правда, верить можно...»

12 августа Международный день молодежи. Читайте забавную и трогательную историю об искренней дружбе и бескорыстной любви в романе **Марка Леви «Каждый хочет любить»**.

«... мечты цены не имеют...»

13 августа Международный день левши. Предлагаем вам известный роман американского писателя левши **Марка Твена «Принц и нищий»**.

«...сытый желудок немногого стоит, если голодают сердце и ум».

14 августа Книга для души. В книге **Эндрю Шон Грира «Невероятная история Макса Тиволи»** вас ждет удивительный рассказ о человеке, родившемся в теле старика и молодеющем с годами.

«Каждый из нас – чья-то любовь всей жизни».

15 августа Всемирный день бездомных животных. Трогательная история о преданности собаки своему хозяину, рассказанная в книге **Пола Остера «Тимбукту»**, никого не оставит равнодушным.

«Собачье счастье не только в том, что тебя любят. Оно в том, что без тебя не могут обойтись».

16 августа В 1969 году родился **Павел Санаев**. В автобиографической повести «**Похороните меня за плинтусом**» современный российский писатель рассказал о непростом детстве и сложной запутанной жизни своей семьи.

«У праздника были свои правила, у жизни свои».

17 августа Книга для хорошего настроения. В книге **Дэвида Николса «Один день»** каждый найдет для себя что-то очень личное и важное.

«Чем хранить маленькие секреты, не лучше ли вообще без них обойтись?»

18 августа В 1954 году родился **Януш Леон Вишневский**. Читайте пронзительный роман современного польского писателя **«Одиночество в сети»**.

«Интернет, он не сближает. Это скопление одиночества. Мы вроде вместе, но каждый один. Иллюзия общения, иллюзия дружбы, иллюзия жизни...»

19 августа Всемирный день гуманитарной помощи. Роман австралийского писателя **Маркуса Зузака «Книжный вор»** затрагивает до глубины души и надолго остается в памяти.

«Великое умение человека - его способность к росту».

20 августа В 1890 году родился **Говард Филлипс Лавкрафт**. С книгой американского писателя **«Хребты безумия»** вы сможете испытать леденящий страх неизведанного.

«Под сенью Хребтов Безумия остерегайтесь давать волю своему воображению».

21 августа 10 лет роману **«Не отпускай меня»**. Поразительный роман-притча **Кадзуо Исигуро** поднимает вечные вопросы о ценности человеческой жизни и свободе воли.

«Не забывайте: вам было лучше, чем многим до вас. И кто знает, что ожидает тех, кто придет после вас».

22 августа В 1920 году родился **Рэй Брэдбери**. Предлагаем вам погрузиться в фантастический мир, в котором литература находится под запретом, с книгой американский писателя **«451 градус по Фаренгейту»**.

«...простой человек разве только одну сотую может увидеть своими глазами, а остальные девяносто девять процентов он познаёт через книгу».

23 августа В 1880 году родился **Александр Грин**. В романтической легенде русского писателя **«Бегущая по волнам»** вас ждет опасность, риск, любовь, интриги, встречи и разлуки.

«Я люблю книги, люблю держать их в руках, пробегая заглавия, которые звучат как голос за таинственным входом или наивно открывают содержание текста».

24 августа В 1947 году родился **Пауло Коэльо**. Никогда не сдаваться и идти навстречу своей мечте – главная мысль известного романа бразильского писателя и поэта **«Алхимик»**.

«Когда чего-нибудь сильно захочешь, вся Вселенная будет способствовать тому, чтобы желание твоё сбылось».

25 августа В 2007 году учрежден телеканал «Культура». На телеканале нередко транслируются инсценировки известных литературных произведений. Предлагаем вспомнить классику с романом **Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита»**.

«Вы судите по костюму? Никогда не делайте этого. Вы можете ошибиться, и притом, весьма крупно».

26 августа 55 лет книге **«Убить пересмешника»**. Роман американской писательницы **Харпер Ли** относится к тем книгам, которые с интересом читаешь в юности и затем не раз перечитываешь, став взрослым.

«Пока я не испугалась, что мне это запретят, я вовсе не любила читать. Дышать ведь не любишь, а попробуй не дышать...».

27 августа День российского кино. **Георгий Данелия**, советский и российский кинорежиссёр, сценарист и актёр. В своей первой книге **«Безбилетный пассажир»** он рассказывает маленькие истории, то очень смешные, то с тенью грусти.

«Жизнь — не сценарий, её не перетишешь. А жаль!»

28 августа В 1925 году родился **Аркадий Стругацкий**. Следите за приключениями сталкера в таинственной Зоне на страницах книги братьев-фантастов **«Пикник на обочине»**.

«Человек рожден, чтобы мыслить».

29 августа В 1862 году родился **Морис Метерлинк**. Читайте философскую пьесу лауреата Нобелевской премии по литературе **«Синяя птица»**, посвященную вечному поиску человеком непреходящего символа счастья и познания бытия.

«Счастье не в смехе».

30 августа Книга для души. Подходит к концу последний месяц лета, но впереди еще много теплых дней и необыкновенных книг и одна из них – **«Просто вместе»** **Анны Гавальды**.

«Нет такой печали, которую не могла бы утолить книга...»

31 августа Провожаем лето!

Лето пролетело, но читать приятно в любое время года. Предлагаем не сбавлять набранную скорость и вдохновляться книгой **Ричарда Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»**.

«Рай - это не место и не время, ты в раю, когда ты совершенен».

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Центральная городская библиотека г. Мурманска»
филиал № 4
«Библиотека – литературный музей им. Н.Н. Блинова»

ИННОВАЦИОННЫЙ БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ
«ПРИКОСНОВЕНИЕ К ПОДВИГУ»



МБУК «ЦГБ»:
183014, г. Мурманск, пр. Кольский, д. 93
8(8152) 53-86-02
cgb_murm@mail.ru
Директор – Елисеева Наталья Петровна

Филиал № 4:
183038, г. Мурманск, ул. Октябрьская, д.21
8(8152) 420174
f4@murmanlib.ru
Заведующая филиалом № 4: Семёнова Наталья Владимировна

2015 г.

Авторы проекта:

Семёнова Наталья Владимировна, зав. филиалом № 4,

Орешко Марина Анатольевна, зав. сектором литературного краеведения филиала № 4

Срок реализации: январь – апрель 2015 года

Целевая аудитория: курсанты и студенты ММРК им. И.И. Месяцева

Партнеры по проекту:

- ММРК им. И.И. Месяцева.
- Ассоциация творческих союзов Мурманской области.
- Совет ветеранов войны и труда, вооруженных сил и правоохранительных органов Октябрьского округа города Мурманска.

Решаемая проблема.

На сегодняшний день остро стоит проблема кризиса юношеского чтения. Книга не пользуется популярностью у молодёжи. Круг прочитанных произведений редко выходит за рамки программы.²

В то же время подростки и молодёжь знают гораздо меньше о Великой Отечественной войне, чем их сверстники четверть века назад. Доказательством этому факту служит анкетирование, проведенное в 2012 году преподавателем Мурманского гуманитарного университета кандидатом философских наук В.М. Вороновым.³

Результаты анкетирования среди прочего показали, что современные подростки и молодёжь:

- иногда затрудняются назвать дату начала Великой Отечественной войны и имена ее героев;
- мало знакомы с лучшими книгами о войне, ставшими классикой художественной военной прозы.

В этой ситуации просветительская и мемориальная работа библиотеки-музея поможет молодёжи познакомиться с лучшими произведениями о Великой Отечественной войне и будет способствовать сохранению социально-исторической памяти.

Так в канун празднования 70-летия Победы возникла идея написания проекта.

Цель проекта – способствовать сохранению памяти о Великой Отечественной войне и ее героях, развитию интереса юношества к чтению с помощью проведения литературного марафона для студентов и курсантов ММРК им. И.И. Месяцева.

Задачи проекта:

1. Разработка и оформление интерактивной выставки «Война прошла сквозь наши души», на которой представлены лучшие стихотворения о войне.
2. Создание и проведение медиавикторины по истории Великой Отечественной войны «Далёкая провинция – Война».

² Исследование ВЦИОМ: Тенденции чтения в России в 2014 году. Режим доступа - <http://aftershock.su/?q=node/234221>

³ Василий Воронов. Опыт исследования социальной памяти школьников о Великой Отечественной войне: проблема утраты социально-исторических смыслов. - Режим доступа: http://murmansk-nordika.blogspot.ru/2012/02/blog-post_4022.html

3. Разработка и проведение тематических презентаций по страницам лучших художественных произведений о Великой Отечественной войне.
- Фронтовая поэзия Константина Симонова.
 - Юнга В.Пикуль на румбах истории: по страницам повести В.Пикуля «Мальчики с бантиками».
 - «У каждого был свой спаситель»: по страницам «Блокадной книги» А.Адамовича и Д.Гранина.
 - «Морская душа»: по страницам повести Н. Блинова «Люди под палубой».
 - «Война прошла сквозь наши души»: по страницам повести А.Лиханова «Последние холода».
 - «Негасимый огонь памяти»: по страницам повести С. Смирнова «Брестская крепость».
 - «О войне рассказано не всё»: по страницам повести Э.Веркина «Облачный полк».
 - «У войны не женское лицо»: по страницам повести С. Алексиевич.

Анализ ресурсов и рисков.

В реализации проекта «Прикосновение к Подвигу» использованы возможности и многолетний опыт работы библиотеки-музея по военно-патриотическому воспитанию и проведению совместных проектов в сотрудничестве с образовательными учреждениями города и общественными организациями города и области. Риск проекта мог бы заключаться в возможном отказе партнёров по проекту от сотрудничества.

Смета проекта и источники финансирования.

Название	Количество	Цена	Стоимость
Краеведческие сувениры для награждения активных участников проекта (кружки с символикой).	10 шт.	480 руб.	4800 руб.

Источник финансирования – МБУК «ЦГБ».

Краткое описание проекта.

Курсанты и студенты ММРК им. И.И. Месяцева посещают библиотеку как участники одного из мероприятий проекта. В ходе мероприятия они знакомятся с одной из презентаций по страницам книг о Великой Отечественной войне, затем участвуют в медиавикторине «Далёкая провинция – война». Они знакомятся с интерактивной выставкой поэзии и войне – «Война прошла сквозь наши души», в заключение мероприятия читают стихотворения из книг, представленных на выставке.

Желающим предлагается посетить библиотеку индивидуально и записать чтение понравившихся стихотворений на микрофон (создание аудиофайла). Ход марафона отражается в блоге «Роза ветров. Север» - <http://murmansk-nordika.blogspot.ru/> в рубрике «Литературный марафон «Прикосновение к Подвигу»: http://murmansk-nordika.blogspot.ru/p/blog-page_64.html.

Аудиозаписи представляют собой своеобразную рекомендательную вебблиографию: представлена фотография обложки книги из фонда МБУК «ЦГБ», из которой взято стихотворение для прочтения, указаны автор, название стихотворения, небольшой отрывок из стихотворения. Информацию дополняет аудиозапись и фотография участника марафона с краткой информацией о нём.

Прослушав аудиозапись, можно проголосовать за понравившееся стихотворение.

Участники при желании могут проявить себя в музыкальном и драматическом творчестве: исполнить военную песню под собственный аккомпанемент или поучаствовать в видеочтениях по страницам военной прозы.

Календарный план мероприятий по реализации проекта.

№ п/п	Название мероприятия	Срок
1	Создание интерактивной развёрнутой выставки «Война прошла сквозь наши души».	январь
2	Фронтальная поэзия Константина Симонова.	январь
3	Юнга В.Пикуль на румбах истории: по страницам повести В.Пикуля «Мальчики с бантиками».	январь
4	«У каждого был свой спаситель»: по страницам «Блокадной книги» А.Адамовича и Д.Гранина.	январь
5	«Морская душа»: по страницам повести Н. Блинова «Люди под палубой».	февраль
6	«Война прошла сквозь наши души»: по страницам повести А.Лиханова «Последние холода».	февраль
7	«Негасимый огонь памяти»: по страницам повести С. Смирнова «Брестская крепость».	март
8	«О войне рассказано не всё»: по страницам повести Э.Веркина «Облачный полк».	март
9	«У войны не женское лицо»: по страницам повести С. Алексиевич.	апрель
10	Подведение итогов литературного марафона. Вечер «Далёкая провинция - Война».	апрель

Полученные результаты и оценка эффективности проекта.

В рамках литературного марафона было проведено 18 мероприятий. В результате работы по проекту появились новые формы совместной работы библиотеки-музея и ММРК имени И.И. Месяцева по продвижению чтения: интерактивная выставка, литературные видеочтения, интеллектуальная медиавикторина. Данный проект может получить продолжение в исследовательской работе курсантов и студентов на тему «История войны в судьбе моей семьи».

Эффективность проекта по методике Е.И.Кузьмина⁴ включает критерии социальной полезности, необходимости и привлекательности.

О социальной полезности проекта говорит тот факт, что участники литературного марафона открыли для себя неизвестные ранее книги о войне, познакомились с именами поэтов – авторов стихов о войне, улучшили свои знания о военной истории и героях Великой Отечественной войны. В рамках проекта многие участники проявили себя в творчестве: приняли участие в чтении стихов о войне и литературных видеочтениях по страницам повести Анатолия Алексина «Сигнальщики и Горнисты».

Индикатор эффективности – положительная динамика контрольных показателей библиотеки. Число записавшихся новых читателей библиотеки юношеского возраста – 405, количество посещений на мероприятиях проекта – 499, количество выданной литературы – 2074. Количество записанных стихотворений о войне – 152.

⁴ Кузьмин Е. Оценка социальной эффективности деятельности по продвижению чтения / Е.Кузьмин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2011. - № 2. – Режим доступа: <http://www.cultmanager.ru/magazine/archive/58/1312/>

Социальная необходимость проекта обусловлена необходимостью сохранения социально-исторической памяти о Великой Отечественной войне, что особенно актуально в год 70-летия Победы.

Индикатор эффективности – положительный резонанс проекта у читателей библиотеки, реальных и виртуальных. За проведение литературного марафона Библиотека-музей награждена Благодарственными письмами Ассоциации творческих союзов Мурманской области и Совета ветеранов войны и труда Октябрьского округа г.Мурманска.

Отзыв одного из виртуальных читателей нашей библиотеки – Натальи Николаевны Казаковой, заведующей библиотекой Саратовского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского: «Низкий поклон вам за отличную идею! Огромное спасибо всем участникам! Благодаря вам вспомнила прекрасные стихотворения... Наплакалась светлыми слезами... Некоторых поэтов для себя открыла... Это был лучший подарок к 9 Мая!».

О социальной привлекательности проекта свидетельствует удовлетворенность участников проекта и сотрудников библиотеки его результатами. Возможность увидеть свою работу, опубликованной в Интернете, вызвала большой интерес участников.

Индикатор эффективности - рост количества посещений блога «Роза ветров. Север» и активное голосование за понравившиеся стихи о войне. Ежедневное количество посещений блога в дни проведения литературного марафона составило от 800 до 2000. Количество голосов читателей блога, отданных за понравившееся исполнение стихов о войне – около 2400.

О социальной привлекательности проекта свидетельствует и тот факт, что, узнав о проекте, к литературному марафону, кроме ММПК имени И.И. Месяцева, присоединились и другие учебные учреждения города: Мурманский политехнический лицей и Санкт-Петербургский промышленно-экономический колледж, учителя и ученики прогимназии № 4, а также постоянные читатели нашей библиотеки – ветераны войны и труда г.Мурманска. Самому старшему участнику литературного марафона, Кире Александровне Трофимовой, – 85 лет.

Сведения о публикациях и презентациях инновации (на протяжении всего цикла проектных работ)

Война прошла сквозь наши души [Электронный ресурс] // Центральная городская библиотека г. Мурманска. – Режим доступа: <http://murmanlib.ru/node/2725>

Далёкая провинция – Война [Электронный ресурс] // Центральная городская библиотека г. Мурманска. – Режим доступа: <http://murmanlib.ru/node/3146>

Кравченко Н.Г. Центральная городская библиотека Мурманска проводит фестиваль литературных проектов «Время идей!» [Электронный ресурс] // Российская библиотечная ассоциация. – Режим доступа: http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=4637

Литературный марафон на финишной прямой [Электронный ресурс] //Роза ветров. Север. – Режим доступа: http://murmansk-nordika.blogspot.ru/2015/04/blog-post_7.html

Литературный марафон «Прикосновение к Подвигу» [Электронный ресурс] // Роза ветров. Север. – Режим доступа: http://murmansk-nordika.blogspot.ru/p/blog-page_64.html

Литературный марафон «Прикосновение к подвигу». Итоги Интернет-голосования [Электронный ресурс] // Роза ветров. Север. – Режим доступа: <http://murmansk-nordika.blogspot.ru/2015/05/blog-post.html>

Содержание

	Стр.
1. От составителей	3
2. Инновационный библиотечный проект «Книжные чувства»	7
3. Инновационный библиотечный проект «Читай со скоростью лета!»	15
4. Инновационный библиотечный проект «Прикосновение к подвигу»	31